

## 基本常識

### 關於天干和地支的基本認識

1. 天干 — 甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸
2. 地支 — 子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥
3. 地支所代表的月份和生肖：

地支	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
生肖	虎	兔	龍	蛇	馬	羊	猴	雞	犬	豬	鼠	牛
月份	正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
節令	立春	驚蟄	清明	立夏	芒種	小暑	立秋	白露	寒露	立冬	大雪	小寒

4. 地支所代表的時辰：

時辰	時 間	時辰	時 間
早子	上午 0 時至 1 時	未	下午 1 時至 3 時
丑	上午 1 時至 3 時	申	下午 3 時至 5 時
寅	上午 3 時至 5 時	酉	下午 5 時至 7 時
卯	上午 5 時至 7 時	戌	下午 7 時至 9 時
辰	上午 7 時至 9 時	亥	下午 9 時至 11 時
巳	上午 9 時至 11 時	夜子	下午 11 時至 12 時
午	上午 11 時至下午 1 時		

5. 干支的陽陰：

	天 干	地 支
陽	甲、丙、戊、庚、壬	寅、申、巳、亥、辰、戌
陰	乙、丁、己、辛、癸	子、午、卯、酉、丑、未

6. 干支所代表的五行、方位

天 干	甲 乙	丙 丁	庚 辛	壬 癸	戊 己
地 支	寅 卯	巳 午	申 酉	亥 子	辰 戌 丑 未
五 行	木	火	金	水	土
方 向	東 方	南 方	西 方	北 方	出 生 地

7. 五行生剋：(順序生，隔位剋)

五 行	金	水	木	火	土	金
天 干 陽	庚	壬	甲	丙	戊	庚
天 干 陰	辛	癸	乙	丁	己	辛
地 支 陽	申	亥	寅	巳	辰 戌	申
地 支 陰	酉	子	卯	午	丑 未	酉

8. 地支相刑 (地支亦重刑，刑及六親)

循環三刑：寅申巳、戌丑未 (三刑)

自 刑：辰辰、午午、酉酉、亥亥、子卯

(地支雙連相刑)

例： 子 子 子 子  
子 子 子 子  
午 午

例如：1939 年便是己卯年(屬兔)

注意，廿六未過寒露(廿七)，故仍爲八月，若廿九日辛巳，

## 2. 起月柱

[illegible]

1939年農曆八月廿六日  
即己卯年，癸酉月

(查表巳年酉月，月支爲癸)

听 思 ○ ○  
 已 矣 ○ ○

3

○ 寅 酉 卯  
○ 戌 癸 巳

○ 專 显 听

[illegible]

於是本造的命式爲：

例如：1939年農曆八月廿六日

3. 起年、月、日柱，查萬年曆便知。

朱鵲橋編

#### 4. 日上起時柱(由早子開始) 用日柱天干起時干

日上起時

日上	時 上												
甲	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙
乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
丙	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚
丁	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
戊	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲
己	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙
庚	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
辛	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚
壬	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
癸	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲
時支	早子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	夜子
時 間	上午 0 時至上午 1 時	上午 1 時至上午 3 時	上午 3 時至上午 5 時	上午 5 時至上午 7 時	上午 7 時至上午 9 時	上午 9 時至上午 11 時	上午 11 時至下午 1 時	下午 1 時至下午 3 時	下午 3 時至下午 5 時	下午 5 時至下午 7 時	下午 7 時至下午 9 時	下午 9 時至下午 11 時	下午 11 時至半夜 12 時

日上起時口訣 (這個口訣，早子時可用，夜子時不合用)

甲己還加甲，乙庚丙作初

丙辛從戊土，丁壬庚子居

更有戊癸何方覓？壬子是真途

例如：1939 年農曆八月廿六日寅時，則四柱應為

甲	戊	癸	己
寅	寅	酉	卯

#### 5. 大運的排列：

##### 1. 原則：

a. 男命陽年，女命陰年，按月柱順行排列。

b. 男命陰年，女命陽年，按月柱逆行排列。

2. 大運每柱管十年，不是每一字管五年。

3. 己卯為陰年。若為男命應逆行。若為女命應順行

命式如右：

庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	女命 (順數)
辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	

丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	男命 (逆數)
寅	卯	辰	巳	午	未	申	

## 香港夏令時間一覽表 (本表用陽曆)

1941  
1942  
1943  
1944  
1945  
1946  
1947  
1948  
1949  
1950  
1951  
1952  
1953  
1954  
1955  
1956  
1957  
1958  
1959  
1960

1941 — 1/4 至 30/9	1961 — 19/3 至 5/11
1942 — 全年	1962 — 18/3 至 4/11
1943 — 全年	1963 — 24/3 至 3/11
1944 — 全年	1964 — 22/3 至 1/11
1945 — 全年	1965 — 18/4 至 17/10
1946 — 20/4 至 1/12	1966 — 17/3 至 16/10
1947 — 13/4 至 30/12	1967 — 16/4 至 22/10
1948 — 2/5 至 31/10	1968 — 21/4 至 20/10
1949 — 3/4 至 30/10	1969 — 20/4 至 19/10
1950 — 2/4 至 29/10	1970 — 19/4 至 18/10
1951 — 1/4 至 28/10	1971 — 18/4 至 17/10
1952 — 6/4 至 25/10	1972 — 16/4 至 22/10
1953 — 5/4 至 1/11	1973 — 22/4 至 21/10 (30/12 再開始)
1954 — 21/3 至 31/10	1974 — 1/1 至 20/10 (原油危機)
1955 — 20/3 至 6/11	1975 — 20/4 至 19/10
1956 — 18/3 至 4/11	1976 — 18/4 至 17/10
1957 — 24/3 至 3/11	1977 — 全年標準時間
1958 — 23/3 至 2/11	1978 — 全年標準時間
1959 — 22/3 至 1/11	1979 — 13/5 至 21/10
1960 — 20/3 至 6/11	

## 台灣夏令時間一覽表

年	代	名	稱	起	訖	日	期
民國七十一年	1982			停止夏令時間			
民國七十年	1981			停止夏令時間			
民國六十九年	1980			停止夏令時間			
民國六十八年	1979	日光節約時間		七月一日至九月三十日			
民國六十五年 至六十七年	1976 至 1978			停止夏令時間			
民國六十三 年至六十四 年	1974 至 1975	日光節約時間		四月一日至九月三十日			
民國五十一年 至六十二年	1962 至 1973			停止夏令時間			
民國四十九 年至五十年	1960 至 1961	夏令時間		六月一日至九月三十日			
民國四十六 年至四十八 年	1957 至 1959	夏令時間		四月一日至九月三十日			
民國四十四 年至四十五 年	1955 至 1956	日光節約時間		四月一日至九月三十日			
民國四十二 年至四十三 年	1953 至 1954	日光節約時間		四月一日至十月三十一日			
民國四十一年	1952	日光節約時間		三月一日至十月三十一日			
民國三十四 年至四十年	1945 至 1951	夏令時間		五月一日至九月三十日			

## 中國大陸夏令時間

1. 中國大陸由 1986 年 5 月 4 日開始試用夏令時間。

即 5 月 4 日上午凌晨 2 時把時針撥至 3 時。

同年 9 月 14 日夏令時間結束，即在 9 月 14 日上午凌晨 2 時，將時針撥回 1 時。

2. 1987 年正式採用夏令時間。

即每年四月中旬的第一個星期日凌晨 2 時開始，把時針撥至 3 時。

同年九月中旬的第一個星期日凌晨 2 時結束，將時針撥回 1 時。

3. 實際紀錄(陽曆)

1986 年 — 4/5 至 14/9

1987 年 — 12/4 至 13/9

1988 年 — 17/4 至 11/9

1989 年 — 16/4 至 17/9

1990 年 — 15/4 至 16/9

1991 年 — 14/4 至 15/9

1992 年停止採用夏令時間

## 起運交脫的計算方法 (男陽、女陰，順行)

順行的計算法：由出生的下一日起，推算至下月立節的日、時為止，三日折一歲，一日折四月，一時折十天。

例(1)：男命 (1918 戊午年，農曆五月初三寅時)

即芒種後 5 日出生

(芒種日不計)

		1918	
丙	己	戊	戊
寅	丑	午	午

1. 本造男命陽年出生，應順行。

2. 順行，生日後的第一個

節日為小暑，在六月初一

(丙辰日)，辰時入氣。

60 50 40 30 20 10

3. 由己丑日下一天起，順行，數至丙辰日，共 27 天。

甲 癸 壬 辛 庚 己

子 亥 戌 酉 申 未

27 ÷ 3 = 9 年後(1927 年)起運

4. 順行，由寅時數至辰時，經過(寅、卯)2 個時辰，

10 天 × 2 = 20 天，即 9 年後又 20 天

5. 最重要的是要記住：本造是芒種後 5 日出生。所以還要把這 5 天，加進 9 年 20 天之內，即應在出生後 9 年又 25 天起運。

6. 九年後即 1927 年，芒種後 25 天，農曆六月初四交脫。

用虛歲，則為逢 10、15 之年，農曆六月初四交脫。

(註：用簡單的方法，即由出生之日，當天數起，三日為一歲計算，即 10 虛歲起運，這種方法簡單。但籠統一點，沒有說明哪一個月哪一日交脫。)

1927

大月	六	小月	五	別月
未	丁	午	丙	支干
碧	三	綠	四	星九
六廿	十初	三廿	八初	節
5 大 時暑 17 卯 分時	11 小 時暑 50 午 分時	18 夏 至酉 23 時	1 芒 種丑 25 時	氣
曆國支干	曆國支干	曆國支干	曆國支干	曆農
6 29 午甲	5 31 丑乙	5 31 丑乙	一初	一初
6 30 未乙	6 1 寅丙	6 1 寅丙	二初	二初
7 1 申丙	6 2 卯丁	6 2 卯丁	三初	三初
7 2 酉丁	6 3 辰戊	6 3 辰戊	四初	四初
7 3 戌戊	6 4 巳己	6 4 巳己	五初	五初
7 4 亥己	6 5 午庚	6 5 午庚	六初	六初
7 5 子庚	6 6 未辛	6 6 未辛	七初	七初
7 6 丑辛	6 7 申壬	6 7 申壬	八初	八初
7 7 寅壬	6 8 酉癸	6 8 酉癸	九初	九初
7 8 卯癸	6 9 戌甲	6 9 戌甲	十初	十初
7 9 辰甲	6 10 亥乙	6 10 亥乙	十一	十一
7 10 巳乙	6 11 子丙	6 11 子丙	十二	十二
7 11 午丙	6 12 丑丁	6 12 丑丁	十三	十三
7 12 未丁	6 13 寅戊	6 13 寅戊	十四	十四
7 13 申戊	6 14 卯己	6 14 卯己	十五	十五
7 14 酉己	6 15 辰庚	6 15 辰庚	十六	十六
7 15 戌庚	6 16 巳辛	6 16 巳辛	十七	十七
7 16 亥辛	6 17 午壬	6 17 午壬	十八	十八
7 17 子壬	6 18 未癸	6 18 未癸	十九	十九
7 18 丑癸	6 19 申甲	6 19 申甲	二十	二十
7 19 寅甲	6 20 酉乙	6 20 酉乙	廿一	廿一
7 20 卯乙	6 21 戌丙	6 21 戌丙	廿二	廿二
7 21 辰丙	6 22 亥丁	6 22 亥丁	廿三	廿三
7 22 巳丁	6 23 子戊	6 23 子戊	廿四	廿四
7 23 午戊	6 24 丑己	6 24 丑己	廿五	廿五
7 24 未己	6 25 寅庚	6 25 寅庚	廿六	廿六
7 25 申庚	6 26 卯辛	6 26 卯辛	廿七	廿七
7 26 酉辛	6 27 辰壬	6 27 辰壬	廿八	廿八
7 27 戌壬	6 28 巳癸	6 28 巳癸	廿九	廿九
7 28 亥癸			三十	三十

1918

大月	六	小月	五	大月	四	別月
未	己	午	戊	巳	丁	支干
碧	三	綠	四	黃	五	星九
七十	一初	四	十	八十	三十	節
0大 時暑 52子 分時	7小 時暑 32辰 分時	14 時0 分	夏至 未時	芒種 丑時 11分	5小 時滿 46卯 分時	氣
曆國支干	曆國支干	曆國支干	曆國支干	曆國支干	曆農	
7 8 辰丙	6 9 亥丁	5 10 巳丁	一初	一初	一初	
7 9 巳丁	6 10 子戊	5 11 午戊	二初	二初	二初	
7 10 午戊	6 11 丑己	5 12 未己	三初	三初	三初	
7 11 未己	6 12 寅庚	5 13 申庚	四初	四初	四初	
7 12 申庚	6 13 卯辛	5 14 酉辛	五初	五初	五初	
7 13 酉辛	6 14 辰壬	5 15 戌壬	六初	六初	六初	
7 14 戌壬	6 15 巳癸	5 16 亥癸	七初	七初	七初	
7 15 亥癸	6 16 午甲	5 17 子甲	八初	八初	八初	
7 16 子甲	6 17 未乙	5 18 丑乙	九初	九初	九初	
7 17 丑乙	6 18 申丙	5 19 寅丙	十初	十初	十初	
7 18 寅丙	6 19 酉丁	5 20 卯丁	十一	十一	十一	
7 19 卯丁	6 20 戌戊	5 21 辰戊	十二	十二	十二	
7 20 辰戊	6 21 亥己	5 22 巳己	十三	十三	十三	
7 21 巳己	6 22 子庚	5 23 午庚	十四	十四	十四	
7 22 午庚	6 23 丑辛	5 24 未辛	十五	十五	十五	
7 23 未辛	6 24 寅壬	5 25 申壬	十六	十六	十六	
7 24 申壬	6 25 卯癸	5 26 酉癸	十七	十七	十七	
7 25 酉癸	6 26 辰甲	5 27 戌甲	十八	十八	十八	
7 26 戌甲	6 27 巳乙	5 28 亥乙	十九	十九	十九	
7 27 亥乙	6 28 午丙	5 29 子丙	二十	二十	二十	
7 28 子丙	6 29 未丁	5 30 丑丁	廿一	廿一	廿一	
7 29 丑丁	6 30 申戊	5 31 寅戊	廿二	廿二	廿二	
7 30 寅戊	7 1 酉己	6 1 卯己	廿三	廿三	廿三	
7 31 卯己	7 2 戌庚	6 2 辰庚	廿四	廿四	廿四	
8 1 辰庚	7 3 亥辛	6 3 巳辛	廿五	廿五	廿五	
8 2 巳辛	7 4 子壬	6 4 午壬	廿六	廿六	廿六	
8 3 午壬	7 5 丑癸	6 5 未癸	廿七	廿七	廿七	
8 4 未癸	7 6 寅甲	6 6 申甲	廿八	廿八	廿八	
8 5 申甲	7 7 卯乙	6 7 酉乙	廿九	廿九	廿九	
8 6 酉乙		6 8 戌丙	三十	三十	三十	

## 起運交脫的計算方法 (男陽、女陰，順行)

例(2)：女命 (1931 辛未年，農曆十月十二日丑時)

即立冬後 13 日出生

(立冬日不計)

1931			
丁	庚	己	辛
丑	辰	亥	未

1. 本造女命，陰年出生，應順行。
2. 順行，生日後的第一個節日為大雪，在十月廿九日(丁酉日)巳時入氣。  
57 47 37 27 17 7  
乙 甲 癸 壬 辛 庚
3. 由庚辰日下一天起順行，數至丁酉日共 17 天。  
巳 辰 卯 寅 丑 子  
 $17 \div 3 = 5$  年後，又 8 個月起運
4. 順行，由丑時數至巳時，經過(丑、寅、卯、辰)4 個時辰， $10 \text{ 天} \times 4 = 40 \text{ 天}$ ，即一個月又 10 日。  
 $5 \text{ 年} 8 \text{ 個月} + 1 \text{ 個月} \text{ 又 } 10 \text{ 日} = 5 \text{ 年} 9 \text{ 個月} \text{ 又 } 10 \text{ 日}$
5. 記住：本造是立冬後 13 日出生，所以這 13 日要加進 5 年 9 個月 10 日之內，即應在出生後 5 年 9 個月又 23 日起運。
6. 5 年後，即 1936(丙子)年的農曆十月，再加 9 個月，便是 1937(丁丑)年的七月，初三立秋再加 23 天，即 1937 年農曆七月廿六日交脫。  
(註：用簡單的方法，即由出生之日，當天起順數，即連庚辰日在內，數至丁酉日，共 18 天，折 6 歲。注意，凡數出的數字能夠用「3」除盡的，要把商數加多一年虛齡，即七虛歲起運。)

1937

大月	七	別月
申	戊	支干
白	八	星九
八十	三初	節
21 處暑 時 58 分	7 立秋 時 26 分	氣
曆國	支干	曆農
8 6	丑乙	一初
8 7	寅丙	二初
8 8	卯丁	三初
8 9	辰戊	四初
8 10	巳己	五初
8 11	午庚	六初
8 12	未辛	七初
8 13	申壬	八初
8 14	酉癸	九初
8 15	戌甲	十初
8 16	亥乙	二十
8 17	子丙	三十
8 18	丑丁	四十
8 19	寅戊	五十
8 20	卯己	六十
8 21	辰庚	七十
8 22	巳辛	八十
8 23	午壬	九十
8 24	未癸	十
8 25	申甲	十一
8 26	酉乙	十二
8 27	戌丙	十三
8 28	亥丁	十四
8 29	子戊	十五
8 30	丑己	十六
8 31	寅庚	十七
9 1	卯辛	十八
9 2	辰壬	十九
9 3	巳癸	二十
9 4	午甲	二十一

1931

小月	十	大月	九	別月
亥	己	戌	戊	支干
黃	五	白	六	星九
九廿	四十	九廿	四十	節
9 大 時 41 分	14 小 時 25 分	17 立 時 14 分	17 霜 時 16 分	氣
曆國	支干	曆國	支干	曆農
11 10	巳己	10 11	亥己	一初
11 11	午庚	10 12	子庚	二初
11 12	未辛	10 13	丑辛	三初
11 13	申壬	10 14	寅壬	四初
11 14	酉癸	10 15	卯癸	五初
11 15	戌甲	10 16	辰甲	六初
11 16	亥乙	10 17	巳乙	七初
11 17	子丙	10 18	午丙	八初
11 18	丑丁	10 19	未丁	九初
11 19	寅戊	10 20	申戊	十初
11 20	卯己	10 21	酉己	十一
11 21	辰庚	10 22	戌庚	十二
11 22	巳辛	10 23	亥辛	十三
11 23	午壬	10 24	子壬	十四
11 24	未癸	10 25	丑癸	十五
11 25	申甲	10 26	寅甲	十六
11 26	酉乙	10 27	卯乙	十七
11 27	戌丙	10 28	辰丙	十八
11 28	亥丁	10 29	巳丁	十九
11 29	子戊	10 30	午戊	二十
11 30	丑己	10 31	未己	二十一
12 1	寅庚	11 1	申庚	二十二
12 2	卯辛	11 2	酉辛	二十三
12 3	辰壬	11 3	戌壬	二十四
12 4	巳癸	11 4	亥癸	二十五
12 5	午甲	11 5	子甲	二十六
12 6	未乙	11 6	丑乙	二十七
12 7	申丙	11 7	寅丙	二十八
12 8	酉丁	11 8	卯丁	二十九
		11 9	辰戊	三十

## 起運交脫的計算方法 (男陰、女陽，逆行)

逆行的計算法：由出生的上一日起，逆推至上月立節的日、時為止，三日折一年，一日折四月，一時折十天。

例(3)：男命 (1913 癸丑年，農曆九月廿四日亥時)

即寒露後 14 天出生

(寒露日不計)

1913			
辛	丁	壬	癸
亥	丑	戌	丑

1. 本造男命陰年出生，應逆行。

2. 逆行，生日前的第一個

節日為寒露，在九月初十

(癸亥日)，卯時入氣。

56 46 36 26 16 6

3. 由丁丑逆行，後一天數起，數

至癸亥日，共 14 天。

丙 丁 戊 己 庚 辛

14 ÷ 3 = 4 年又 8 個月(足歲)

辰 己 午 未 申 酉

4. 從亥時逆行，由上一個時數

起，數至卯時，共 8 個時辰。

8 個時 = 80 天(即 2 個月又 20 天)

合共為 4 年 10 個月又 20 天。

5. 本造出生于寒露後 14 日。

20 + 14 = 34 日，即在 4 年 11 個月又 4 天之後起運，

亦即在 1918(戊午)年，農曆八月白露之後又 4 天起運。

6. 用虛歲，則為逢六、一之年農曆八月初八日交脫。

(註：用簡單的方法：即由出生之日逆推，三日折一歲，不足一日者，起碼有一歲虛齡，作一歲起運；不足三日者，亦折足一歲；剛滿三日者，加一歲虛齡。本造數到 15 日，折滿 5 歲，故要加一歲虛齡，即六歲起運。)

1918

大月八	小月七	別月
酉 辛	申 庚	支干
白 一	黑 二	星九
十二	四初	八十二初
4 秋 19 白 7 處 17 立	時分 時露 時暑 時秋	氣
46 寅 36 戌 37 辰 8 酉	分時 分時 分時 分時	
曆國支干	曆國支干	曆農
9 5 卯乙	8 7 戌丙	一初
9 6 辰丙	8 8 亥丁	二初
9 7 巳丁	8 9 子戊	三初
9 8 午戊	8 10 丑己	四初
9 9 未己	8 11 寅庚	五初
9 10 申庚	8 12 卯辛	六初
9 11 酉辛	8 13 辰壬	七初
9 12 戌壬	8 14 巳癸	八初
9 13 亥癸	8 15 午甲	九初
9 14 子甲	8 16 未乙	十初
9 15 丑乙	8 17 申丙	十一
9 16 寅丙	8 18 酉丁	二十
9 17 卯丁	8 19 戌戊	三十
9 18 辰戊	8 20 亥己	四十
9 19 巳己	8 21 子庚	五十
9 20 午庚	8 22 丑辛	六十
9 21 未辛	8 23 寅壬	七十
9 22 申壬	8 24 卯癸	八十
9 23 酉癸	8 25 辰甲	九十
9 24 戌甲	8 26 巳乙	十二
9 25 亥乙	8 27 午丙	一廿
9 26 子丙	8 28 未丁	二廿
9 27 丑丁	8 29 申戊	三廿
9 28 寅戊	8 30 酉己	四廿
9 29 卯己	8 31 戌庚	五廿
9 30 辰庚	9 1 亥辛	六廿
10 1 巳辛	9 2 子壬	七廿
10 2 午壬	9 3 丑癸	八廿
10 3 未癸	9 4 寅甲	九廿
10 4 申甲		十三

1913

小月九	別月
戌 壬	支干
白 六	星九
五廿	十初
9 霜 5 寒	時降 時露
35 巳 44 卯	分時 分時
	氣
曆國支干	曆農
9 30 寅甲	一初
10 1 卯乙	二初
10 2 辰丙	三初
10 3 巳丁	四初
10 4 午戊	五初
10 5 未己	六初
10 6 申庚	七初
10 7 酉辛	八初
10 8 戌壬	九初
10 9 亥癸	十初
10 10 子甲	十一
10 11 丑乙	二十
10 12 寅丙	三十
10 13 卯丁	四十
10 14 辰戊	五十
10 15 巳己	六十
10 16 午庚	七十
10 17 未辛	八十
10 18 申壬	九十
10 19 酉癸	十二
10 20 戌甲	一廿
10 21 亥乙	二廿
10 22 子丙	三廿
10 23 丑丁	四廿
10 24 寅戊	五廿
10 25 卯己	六廿
10 26 辰庚	七廿
10 27 巳辛	八廿
10 28 午壬	九廿
	十三



## 起運交脫的計算方法 (男陰、女陽，逆行)

例(4)：女命 (1924 甲子年，農曆五月十一日午時)

即芒種後 6 日出生

(芒種日不計)

1924			
丙	壬	庚	甲
午	戌	午	子

1. 本造女命陽年出生，應逆行。
2. 逆行，生日前的第一個節日為芒種，在五月初五日(丙辰日)辰時入氣。  
53 43 33 23 13 3  
甲 乙 丙 丁 戊 己
3. 由壬戌逆行，前一日數起，數至芒種(丙辰日)共 6 天。  
子 丑 寅 卯 辰 巳  
 $6 \div 3 = 2$  年，足歲，即 1926 年起運。
4. 午時逆行，由上一個時開始，數至辰時，共 2 個時辰  
(辰←巳←午)，2 時=20 天
5. 本造生于芒種後 6 天，20 天+6 天=26 天，合共為在出生後 2 年又 26 天起運。亦即 1926 年(丙寅)農曆五月廿三(壬辰)日起運。
6. 用虛歲，則為逢 3、8 之年，農曆五月廿三日交脫。  
(註：用簡單的方法：即由出生之日，當天起逆推，三日折一歲，本造推得 7 天，折 2 又 1/3 歲，即虛齡 3 歲起運。)

1926

大月五	小月四	別月
午 甲	巳 癸	支干
赤 七	白 八	星九
九廿	三十	六廿
6 小 時暑 6 卯 分時	12 夏 時至 30 午 分時	15 芒 種 42 戌 分時
		4 小 滿 15 寅 分時
		氣
曆國支干	曆國支干	曆農
6 10 午 庚	5 12 丑 辛	一初
6 11 未 辛	5 13 寅 壬	二初
6 12 申 壬	5 14 卯 癸	三初
6 13 酉 癸	5 15 辰 甲	四初
6 14 戌 甲	5 16 巳 乙	五初
6 15 亥 乙	5 17 午 丙	六初
6 16 子 丙	5 18 未 丁	七初
6 17 丑 丁	5 19 申 戊	八初
6 18 寅 戊	5 20 酉 己	九初
6 19 卯 己	5 21 戌 庚	十初
6 20 辰 庚	5 22 亥 辛	一十
6 21 巳 辛	5 23 子 壬	二十
6 22 午 壬	5 24 丑 癸	三十
6 23 未 癸	5 25 寅 甲	四十
6 24 申 甲	5 26 卯 乙	五十
6 25 酉 乙	5 27 辰 丙	六十
6 26 戌 丙	5 28 巳 丁	七十
6 27 亥 丁	5 29 午 戊	八十
6 28 子 戊	5 30 未 己	九十
6 29 丑 己	5 31 申 庚	十二
6 30 寅 庚	6 1 酉 辛	一廿
7 1 卯 辛	6 2 戌 壬	二廿
7 2 辰 壬	6 3 亥 癸	三廿
7 3 巳 癸	6 4 子 甲	四廿
7 4 午 甲	6 5 丑 乙	五廿
7 5 未 乙	6 6 寅 丙	六廿
7 6 申 丙	6 7 卯 丁	七廿
7 7 酉 丁	6 8 辰 戊	八廿
7 8 戌 戊	6 9 巳 己	九廿
7 9 亥 己		十三

1924

大月五	別月
午 庚	支干
綠 四	星九
一廿	五初
1 夏 時至 0 丑 分時	8 芒 種 2 辰 分時
	氣
曆國支干	曆農
6 2 子 壬	一初
6 3 丑 癸	二初
6 4 寅 甲	三初
6 5 卯 乙	四初
6 6 辰 丙	五初
6 7 巳 丁	六初
6 8 午 戊	七初
6 9 未 己	八初
6 10 申 庚	九初
6 11 酉 辛	十初
6 12 戌 壬	一十
6 13 亥 癸	二十
6 14 子 甲	三十
6 15 丑 乙	四十
6 16 寅 丙	五十
6 17 卯 丁	六十
6 18 辰 戊	七十
6 19 巳 己	八十
6 20 午 庚	九十
6 21 未 辛	十二
6 22 申 壬	一廿
6 23 酉 癸	二廿
6 24 戌 甲	三廿
6 25 亥 乙	四廿
6 26 子 丙	五廿
6 27 丑 丁	六廿
6 28 寅 戊	七廿
6 29 卯 己	八廿
6 30 辰 庚	九廿
7 1 巳 辛	十三

## 變通星 (誘導星)

變通星		日主									
偏星 陰見陰	比	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
	食	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙
	才	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁
	殺	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己
	P	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛
正星 陰見陽	劫	乙	甲	丁	丙	己	戊	辛	庚	癸	壬
	傷	丁	丙	己	戊	辛	庚	癸	壬	乙	甲
	財	己	戊	辛	庚	癸	壬	乙	甲	丁	丙
	官	辛	庚	癸	壬	乙	甲	丁	丙	己	戊
	印	癸	壬	乙	甲	丁	丙	己	戊	辛	庚

變通星(又名六神)的生剋關係  
順序爲生、隔位爲剋

正星	劫	傷	財	官	印	劫
偏星	比	食	才	殺	P	比
五行	金	水	木	火	土	金
	水	木	火	土	金	水
	木	火	土	金	水	木
	火	土	金	水	木	火
	土	金	水	木	火	土

註：天干對天干，地支對地支，  
影響力強。  
天干對地支，地支對天干，  
如非同柱，影響力弱。

比劫多 = 兄弟多  
姊妹多  
= 強

傷官 = 勞心勞力  
子孫

財偏財 = 妻錢

正財 = 夫權力、病(己神)

## 地支藏干和變通星

地支 變通星	子(癸)	丑(己癸辛)	寅(甲丙戊)	卯(乙)	辰(戊乙癸)	巳(丙戊庚)	午(丁己)	未(己丁乙)	申(庚壬戊)	酉(辛)	戌(戊辛丁)	亥(壬甲)	口訣
甲	印	財印官	比食才	劫	才劫印	食才殺	傷財	財傷劫	殺P才	官	才官傷	P比	申裡庚壬戊 辰藏戊乙癸 子中單癸水
乙	P	才P殺	劫傷財	比	財比P	傷財官	食才	才食比	官劫	殺	財殺食	印劫	酉中獨辛金 巳藏丙戊庚 丑裡己癸辛
丙	官	傷官財	P比食	印	食印官	比食才	劫傷	傷劫印	才殺食	財	食財劫	殺P	戌裡戊辛丁 午中丁己土 寅中甲丙戊
丁	殺	食殺才	印劫傷	P	傷P殺	劫傷財	比食	食比P	財官傷	才	傷才比	官印	亥中壬甲藏 未中己丁乙 卯中乙木藏
戊	財	劫財傷	殺P比	官	比官財	P比食	印劫	劫印官	食才比	傷	比傷印	才殺	子中單癸水 辰藏戊乙癸 丑裡己癸辛
己	才	比才食	官印劫	殺	劫殺才	印劫傷	P比	比P殺	傷財劫	食	劫食P	財官	申裡庚壬戊 酉中獨辛金 巳藏丙戊庚
庚	傷	印傷劫	才殺P	財	P財傷	殺P比	官印	印官財	比食P	劫	P劫官	食才	亥中壬甲藏 未中己丁乙 卯中乙木藏
辛	食	P食比	財官印	才	印才食	官印劫	殺P	P殺才	劫傷印	比	印比殺	傷財	子中單癸水 辰藏戊乙癸 丑裡己癸辛
壬	劫	官劫印	食才殺	傷	殺傷劫	才殺P	財官	官財傷	P比殺	印	殺印財	比食	申裡庚壬戊 酉中獨辛金 巳藏丙戊庚
癸	比	殺比P	傷財官	食	官食比	財官印	才殺	財傷殺	印劫官	P	官P才	劫傷	亥中壬甲藏 未中己丁乙 卯中乙木藏

## 變通星

變通星與日主的關係			
自 党	生我者	印	P(梟神)
	同我者	劫(刃)	比(祿)
異 党	我生者	傷	食
	我剋者	財	才
	剋我者	官	殺(鬼)

例(1)：

1955 年農曆三月廿九日

卯時

癸 <sup>劫</sup>	壬	庚 <sup>P</sup>	乙 <sup>傷</sup>
卯 <sup>傷</sup>	子 <sup>劫</sup>	辰 <sup>殺傷劫</sup>	未 <sup>官財傷</sup>

(注意：本造是男命，陰年，  
應逆行。)

66	56	46	36	26	16	6
癸 <sup>劫</sup>	甲 <sup>食</sup>	乙 <sup>傷</sup>	丙 <sup>才</sup>	丁 <sup>財</sup>	戊 <sup>殺</sup>	己 <sup>官</sup>
酉 <sup>印</sup>	戌 <sup>殺印財</sup>	亥 <sup>比食</sup>	子 <sup>劫</sup>	丑 <sup>官劫印</sup>	寅 <sup>食才殺</sup>	卯 <sup>傷</sup>

例(2)：

1969 年農曆十月初一

夜子時

丙 <sup>印</sup>	己	乙 <sup>殺</sup>	己 <sup>比</sup>
子 <sup>才</sup>	丑 <sup>劫</sup>	亥 <sup>財官</sup>	酉 <sup>食</sup>

(注意：本造是女命，陰年，  
應順行。)

70	60	50	40	30	20	10
壬 <sup>財</sup>	辛 <sup>食</sup>	庚 <sup>傷</sup>	己 <sup>比</sup>	戊 <sup>劫</sup>	丁 <sup>P</sup>	丙 <sup>印</sup>
午 <sup>P比</sup>	巳 <sup>印劫傷</sup>	辰 <sup>劫殺才</sup>	卯 <sup>殺</sup>	寅 <sup>官印劫</sup>	丑 <sup>比才食</sup>	子 <sup>才</sup>

## 變通星、宮位和六親

一. 六親的代表星和宮位

六親	宮位	男命變通星	女命變通星	註
父	月柱	才	才	1. 比劫也，代表朋友。 2. 另外一派男命仍以食傷為子女。
母	月柱	印	印	
配偶	日支	財	官	
異性朋友	(不固定)	才	殺	
兄弟姐妹	月柱	比劫	比劫	
子	時柱	殺	食	
女	時柱	官	傷	

二. 六親星和宮位的關係

1. 應該是星宮同參，命局有星先看星；
2. 命局無六親星，看六親宮位；
3. 六親星為喜神主吉，為忌神不佳；
4. 六親宮位為喜神主吉，為忌神不佳；
5. 六親星、宮位均為喜神，準確率很大；
6. 六親星、宮位均為忌神，準確率亦大；
7. 六親星和宮位不一致，要配合大運流年才能定吉凶：
  - a. 六親星為喜神，居宮，而得生扶，人好且壽；
  - b. 六親星為喜神，宮位逢沖剋，或歲運逢剋沖，人好而多厄(或不壽)；
  - c. 六親星為忌神，宮位逢沖剋，或歲運逢剋沖，人劣而多厄(或不壽)；
  - d. 六親星為忌神，居宮而得生扶，人劣而多壽。

## 正格、定格局法

### (一) 命局有正格、外格兩大類：

正格又名普通格局

外格又名特別格局

現在先談正格

### (二) 正格(普通格局)共有 10 種

1. 正官格      2. 七殺
3. 正財格      4. 偏才格
5. 正印格      6. 偏印格
7. 傷官格      8. 食神格
9. 比肩格(即建祿格)
10. 劫財格(即羊刃格)

### (三) 正格，定格局法

1. 以月支主氣透天干為格。

例(1)：月提主氣正官透天干，故為正官格。

2. 月支主氣不透，則以餘氣透干者為格。

例(2)：月支主氣七殺不透，但餘氣偏印透干，故為偏印格。

3. 月支主氣不透，兩個餘氣透干，以較強的一個餘氣為格。

例(3)：兩個餘氣印殺均透，但本造殺強于印，故為七殺格。

4. 月支只有主氣，雖然不透天干，仍然可以用月支的主氣為格。

#### 例(1)：正官格

壬	劫	癸	戊	官	辛	印
子	比	未	殺	戊	官	丑
		才	食	才		比

#### 例(2)：偏印格

辛	比	辛	庚	劫	己	印
卯	才	卯	才	午	殺	丑
				印		食

#### 例(3)：七殺格

乙	印	丁	丙	劫	癸	殺
巳	劫	丑	食	辰	傷	丑
	傷	財	才	殺		才

因為地支殺多過印

#### 例(4)：傷官格

丙	殺	庚	丙	殺	己	印
子	傷	子	傷	子	傷	未
						印

#### 例(5)：七殺格

丁	傷	甲	丙	食	丙	食
卯	劫	寅	比	申	殺	子
		食	才	才		印

例(4)：月提只有主氣傷官，故為傷官格。

5. 月支主氣餘氣都不透干，則月支中當然以主氣為最強，故就以主氣為格。

例(5)：月支殺印才都不透干，主氣殺當然比餘氣強，故為七殺格。

### (四) 有些名家說：「山有名則名之，山無名則不名」，這話說得很好。

其實命局叫甚麼格，並非主要。所以定格局，是為提示我們：這個命局中以哪一顆變通星的影響力最大，因為它在命造中起著決定性的作用。

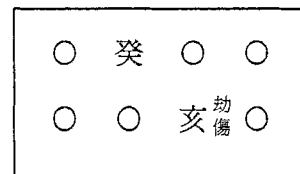
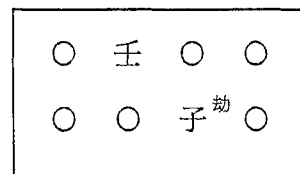
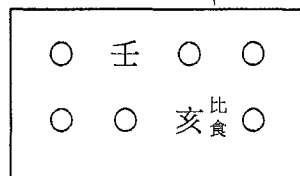
好命，五行俱在命局

## 正格，命局旺、弱分析

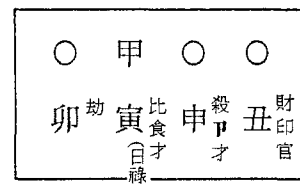
## (1) 身旺：

## 1. 得令 ——

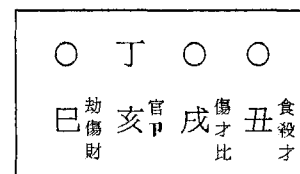
- 木生春令，火生夏令，金生秋令，水生冬令，土生四季(辰、戌、丑、未月)
- 其實是日主通根于月提主氣，亦即月提主氣為比、劫星。
- 凡命局，月提主氣為比、劫星，幾乎(80%以上)可以判定為身旺。



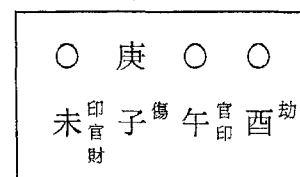
例一：得地



例二：失地



例三：得地



## 2. 得地 ——

- 除月支外，地支還有年支、日支、時支。
- 年、日、時三個地支主氣，自党佔多數，叫得地。
- 年、日、時三個地支主氣，異党佔多數，叫失地。

## 3. 得勢 ——

現象以天干

地

實力從地支

1. 除日主外，天干有兩粒以上是自党，叫得勢。

除日主外，天干有兩粒以上是異党，叫失勢。

2. 不管任何天干，其強弱分析如下：

- 通根于月提主氣最強。(得令)
- 通根于日支主氣次之。(得地)
- 通根于時支主氣又次之。(得地)
- 通根于年支主氣再次之。(得地)
- 一個不透干的地支主氣，仍然大過兩個虛浮天干。
- 一個不透干的地支餘氣，也大過一個虛浮天干。

即是說，與其得一個虛浮天干，不如得一個地支餘氣。

g. 日主多朋，且居君側。(即月干、時干、比年干有力)

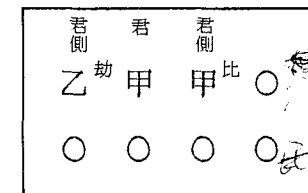
## (2) 身弱：

令、地、勢三者失其二，叫身弱。

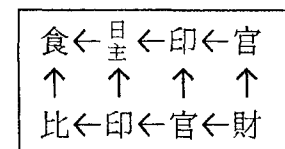
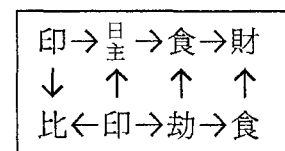
- 日主失令：月提主氣為異党。
- 日主失地：日主虛浮。
- 日主失勢：日主孤立無朋。

3. 命局最好日主中和氣勢流暢(天干順生)，他支又無沖刑。

其次是男命中強，女命小弱，太旺、太弱，都不是好命。得運大富大貴，失運大敗，且多凶險，不利六親。



→  
財 → 印 → 劫 → 傷 → 食 → 財  
生我 我生 我克 我克 我克 我克



## (4) 喜用原則：

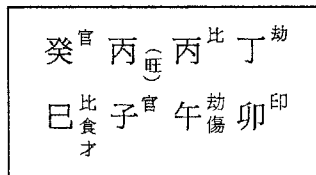
1. 身旺喜剋洩，即喜異黨－傷(食)、財(才)、官殺。
2. 身弱喜生扶，即喜自黨－比(劫)、印(丁)。

(上述只是基本原則，具體選用喜神，還須看個別命局的特點而定。)

## (5) 實例

## 例 1：(身旺)

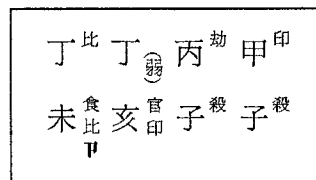
1. 先看月提，劫星秉令，是謂日主得令。



2. 次看地支主氣。除月支外，地支主氣還有印、官、比，是謂日主得地。
3. 再看天干，天干除日主外，尚有劫、比、官，是謂日主得勢。
4. 本造，日主得令、得地、得勢，應以身旺論。

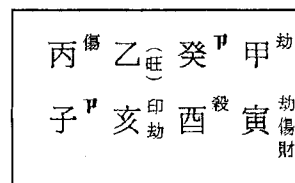
## 例 2：(身弱)

1. 七殺秉令，是謂日主失令。
2. 地支主氣，再見殺、官、食，是謂失地。
3. 天干除日主外，尚有印、劫、比，是謂日主得勢。
4. 失令、失地、得勢，應以身弱論。



## 例 3：(身旺)

1. 七殺秉令，是謂日主失令。
2. 地支除月支外，尚有劫、印丁，是謂日主得地。
3. 天干除日主外，尚有劫、丁、傷，是謂日主得勢。
4. 失令，得地、得勢，應以身旺論。

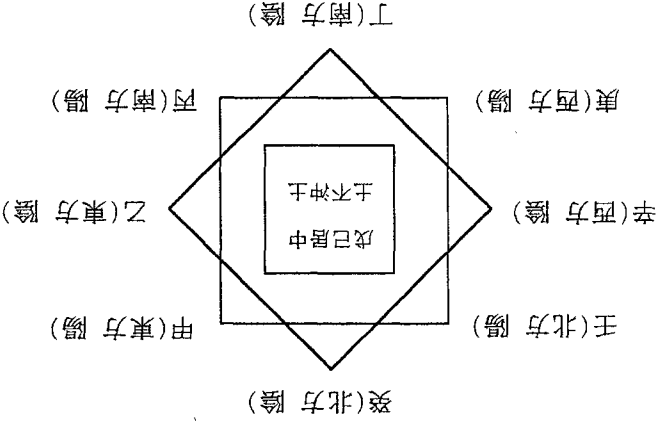


註：以例 3 為例，坊中書本，大多數這樣分析：

1. 木生秋令，落葉凋零。(基本身弱)
2. 但若天干見甲(劫)，名曰「藤蘿繫甲，可春可秋」。即是說：乙木日主，生于八月中秋，殺星秉令，失令，本該身弱，若乙日主天干見甲木(劫星)，那麼有可能得勢。可春可秋的意思是，失令得勢，那就分不開旺弱了。  
藤蘿繫甲，可春可秋，這句說話，說得多麼含糊。  
最後必須看地支了，令地勢三者得其二就身旺、失其二就身弱，規律是很明確的。
3. 分析命理，應該是就是，非就非，坊中書本喜歡玩文弄墨，這是一個很大的缺點。

干支：西方沖東方。(陽沖陽，陰沖陰)  
北方沖南方。(陽沖陽，陰沖陰)

隔六個位數

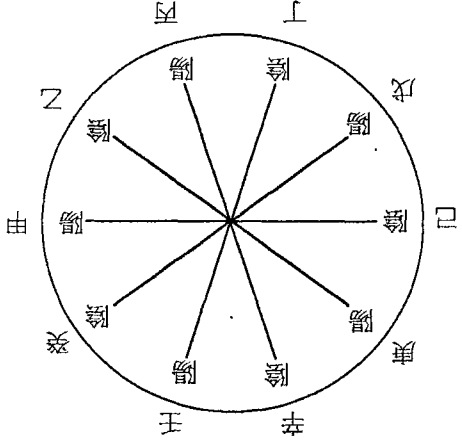


### 合、沖、刑的基本知識

(1) 天合、干剋(天干無刑)

天干	干合(陽與陰合)	干沖(陽沖陽、陰沖陰)
甲	甲己化土(陽木不剋陰土)	庚沖甲(陽金剋陽木)
乙	乙庚化金(陽金不剋陰木)	辛沖乙(陰金剋陰木)
丙	丙辛化水(陽火不剋陰金)	壬沖丙(陽水剋陽火)
丁	丁壬化木(陽水不剋陰火)	癸沖丁(陰水剋陰火)
戊	戊癸化火(陽土不剋陰水)	(戊、己居中，不沖)

干合：對角合、陽合陰、陰合陽 (與方位無關)



(2) 地支合、沖、刑

地支	合	沖	刑
寅	亥	申	申
卯	戌	酉	子
辰	酉	戌	辰
巳	申	亥	寅
午	未	子	午
未	午	丑	戌
申	巳	寅	巳
酉	辰	卯	酉
戌	卯	辰	未
亥	寅	巳	亥
子	丑	午	卯
丑	子	丑	戌

a. 子刑卯、卯刑子

b. 自刑：辰辰自刑、午午自刑、酉酉自刑、亥亥自刑  
c. 循環三刑：寅、申、巳

戌、丑、未  
丑戌未

(3) 地支六合、會局(卦局)、方局

合化看婚姻  
或人與人六合作

	化金	化水	化木	化火	化土
地支六合	酉辰	巳申	寅亥	卯戌、午未	子丑
地支會局	巳酉丑	申子辰	亥卯未	寅午戌	
地支方局	申酉戌	亥子丑	寅卯辰	巳午未	辰戌丑未
暗合	卯申		午亥		
	(卯藏乙)		(午藏丁)		
	(申藏庚)		(亥藏壬)		

註：會局有半會局

估計的力量 60%  
例如：巳酉半金局(前半會)

酉丑也是半金局(後半局)估計的力量 40%  
前半會之力大於後半會

用四生看合, 方局無半方局

方局大過會局  
會局大過前半會局  
前半局大過後半局  
後半局大過六合  
六合大過半丁

一六合, 正半人  
二六合, 半相局 (六合半)

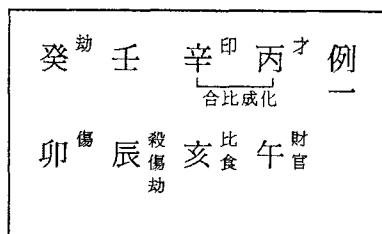


## 干合的原則

### (一) 緊貼干合

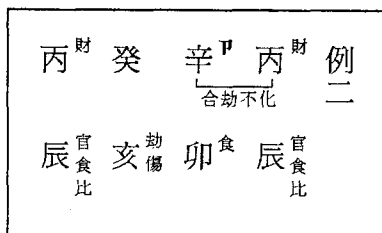
1. 干合宜緊貼 (例 1)
2. 月提有引則化(餘氣亦可)。
3. 月提無引不化，只是合住。

例 1：丙辛緊貼為鄰，有亥水(比)引化，故能化水(比)



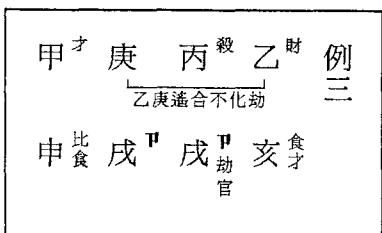
4. 合而能化，書說則原來兩干之本性已失。  
即(例 1)的丙(才)，不再是火(才)，辛(印)不再是金(印)，變成了兩個水(比)。

5. 若合而不化 (例 2)  
原來那一粒星被羈絆住，力量減弱，相方都要扣分。(係回8成)
6. 日主被合，不管化與不化，原性不失。



### (二) 相隔不合

1. (例 3)的乙與庚相隔，即使月提餘氣有辛金(劫)為引，亦不能化，叫做遙合不化，具體表現，則為有合之情，而無合之實。

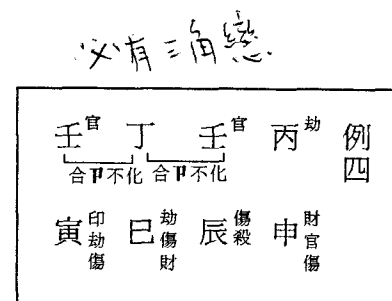


2. 又(例 2)的年干丙(財)，緊貼月干辛(印)，雖然月提無引不化，仍然合住。但時干的丙(財)，因與

辛(印)不是緊貼，故不能合。

### (三) 妒合(爭合日主)

1. 月干、時干爭合日主，叫做妒合。  
(例 4：二壬爭丁)



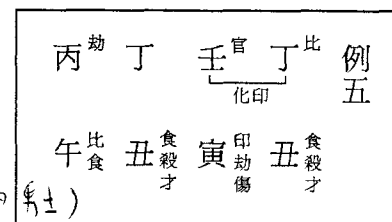
2. 注意：爭的是日主，方叫妒合；爭的不是日主，只叫爭合，不叫妒合。

3. 一說爭合、妒合，一律不能成化。(其實可以成化)

4. 男命二財爭合日主，女命二官爭合日主，都會出現三角戀愛，分爭之象。

### (四) 干合有序：年、月、日、時

1. (例 5)的壬，與年干的丁合在先，日主遲來一步。



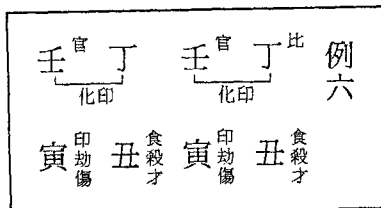
2. 若為女命，夫星(官星)合年干在先，相逢恨晚。(如喜歡上已結婚的男士)

3. 若為男命，二丁爭壬(爭合)，中間壬(官)之氣，會被二丁(比)洩盡(夾洩)，具體情況是：身旺仕途無望，身弱反吉(能否做官，還要看歲運而定)。

4. 父母官被爭合，父母可能出現婚變。

## (五) 駕馭合

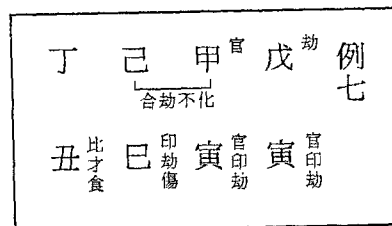
1. (例 6) 天干見丁壬、丁壬，即由爭合到不爭，各自找到對象，不是妒合，也不叫爭合，各自成化。



2. 若為女命，在大運流年沒有丁，或壬插入的情況下，是很好的，是很和諧的，但丁或壬入命，即「半路殺出一個程咬金」，便會出現突然的變化。
3. 若為男命，不會涉及戀愛婚姻問題，而是天干變為四個印(丁)，其實女命都一樣，身弱大吉，身旺大凶。

## (六)

1. 天干相合，月提餘氣有化神，但與月提主氣相違逆，亦不能化。



2. (例 7) 甲己化土(劫)。

寅藏甲丙戊，化劫本可得到月支餘氣戊土(劫)生扶。

但月提主氣為木(官)，木(官)剋土(劫)，化神土(劫)正好被月提寅木(官)的主氣剋個正著，於是不能成化。

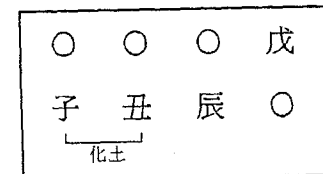
## 支合的原則

## (一) 地支六合的原則

- 原局內的六合必須緊貼，遙合不能化。
- 地支合化必須同時具備兩個條件，缺一不可：
  - 天干有化神引化，化神為陰則化陰，化神為陽則化陽。
  - 化神與月提主氣不相違逆。
- 凡例：

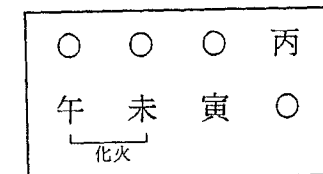
1. 子丑化土

天干見土(戊、己)  
月提不能是木



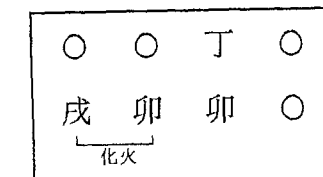
2. 午未化火

天干見火(丙、丁)  
月提不能是水



3. 卯戌化火

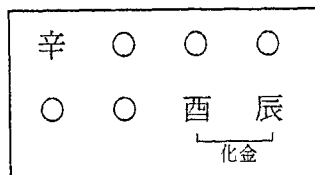
天干見火(丙、丁)  
月提不能是水



## 4. 酉辰化金

天干見金(庚、辛)

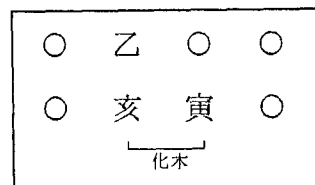
月提不能是火



## 5. 寅亥化木

天干見木(甲、乙)

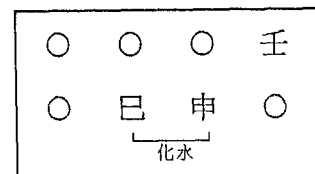
月提不能是金



## 6. 巳申化水

天干見水(壬、癸)

月提不能是土



註：凡有合，先看有無化神，其次才看月提。沒有神化，一定是合而不化，即只係合住，再說清楚一點，即是合的雙方，都被羈絆住，在命局中不能發揮作用。

## 3. 妒合

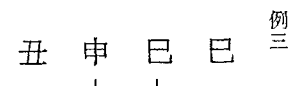
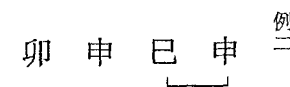
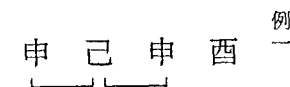
a. (例 1) 兩申爭日支，叫妒合。

(例 2) 支合有序，不叫妒合。

將來研究婚姻問題的時候，要注意命局有無妒合。因為男女都忌日支(夫妻宮)被妒合。日支出現妒合，一生必有一次以上三角之戀。

b. (例 3) 申不在兩巳的中間，一申不合二

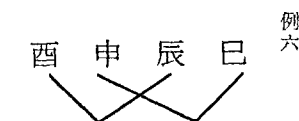
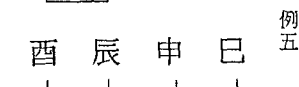
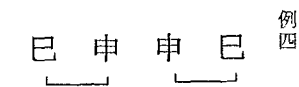
巳，不叫妒合，但情不專向。主夫妻緣薄，貌合神離。



## 4. 鴛鴦六合

a. (例 4)、(例 5)均為鴛鴦六合，只要有化神引化，即可各自成化。

b. 鴛鴦六合必須緊貼。(例 6)不緊貼，不是真正的鴛鴦六合。有合之情，但不能化。



## (二) 地支方局

### 1. 方局(又名卦局)

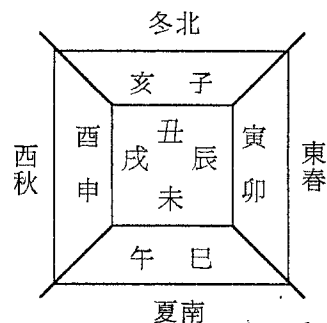
寅卯辰(東方木)，天干見木引化

巳午未(南方火)，天干見火引化

申酉戌(西方金)，天干見金引化

亥子丑(北方水)，天干見水引化

辰戌丑未(中央、土)，天干見土引化



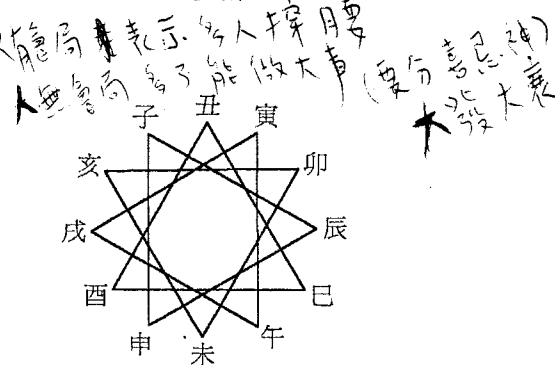
## 2. 會局


亥卯未會木局，天干見木引化。

寅午戌會火局，天干見火引化。

巳酉丑會金局，天干見金引化。

申子辰會水局，天干見水引化。



巳	午	未	申
辰			酉
卯			戌
寅	丑	子	亥

寅	巳	申	亥	寅	巳
卯	午	酉	子	卯	午
辰	未	戌	丑	辰	未

### 3. 半會局

會局（卦局）	前半會	後半會	化神
亥卯未（木局）	亥卯	卯未	天干見甲乙
寅午戌（火局）	寅午	午戌	天干見丙丁
巳酉丑（金局）	巳酉	酉丑	天干見庚辛
申子辰（水局）	申子	子辰	天干見壬癸

- a、方局力量，強于會局，會局強于半會局，半會局強于六合。
  - b、但方局難成，必須三字俱全。（但無須聚貼）
  - c、而會局易成，只有二字亦可半會。
  - d、半會兩支，亦無須聚貼，只要有化神引化，便可成局。
  - e、前半會的力量，強于後半會。
  - f、只有半會局，沒有半方局
- 因爲寅卯辰方全一氣，拆散了，東方木氣就不全，即不成卦了（卦者方位也）。
- g、坊中書本說：六合見半會，要讓路，縱有引化，亦不成立。
- 同理半會讓路給會局，會局讓路給方局，這是不對的。

## 正格的喜忌原則

子平推理的原則，在正格來說，其實是平衡學，忌五行偏枯，所以身旺宜洩，身弱宜扶，以求中和，是一套中庸之道。根據這個大前題，於是有下列三個最常用的取用神法——A. 扶抑原理；B. 通關原理；C. 調候原理。

### (1) 扶抑原理（又名病藥原理）

扶抑原理的基本原則：身旺用剋洩，身弱用生扶。

於是大致上演變成爲下列幾公式：

1. 身旺，天干最喜透傷財官，次喜傷財，或財官(無印)；忌比劫、印 $\mathbf{P}$ 。

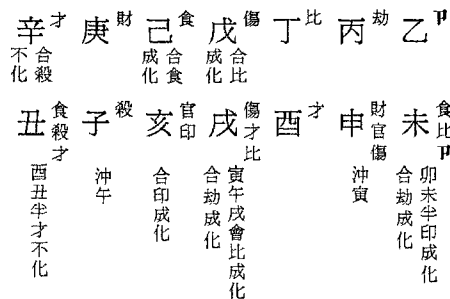
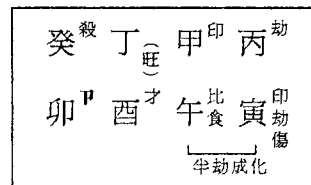
即身旺天干一定要見財才。

2. 身弱天干最喜透印劫官，或印劫又或官印。

即身弱天干一定要見印 $\mathbf{P}$ ，忌傷食、財才。

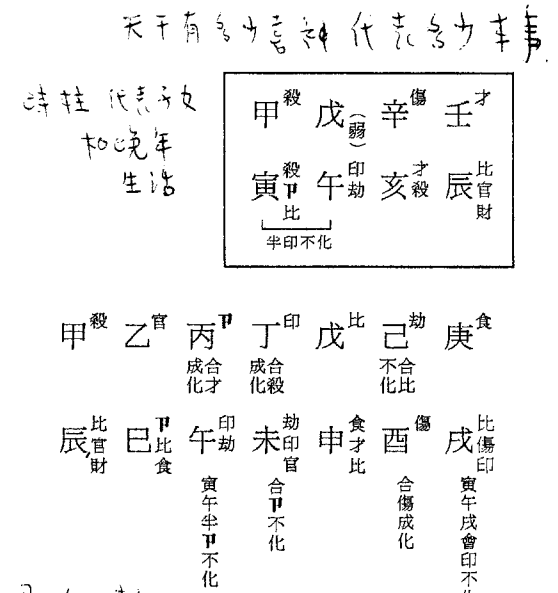
### 例 1：男命

1. 得令，得地，得勢，身旺。
2. 身旺喜洩，即喜傷食，財才。
3. 本造天干透印。不可用官殺，怕官殺生印。
4. 忌印、劫、殺。
5. 本局出身寒微，中年動蕩晚年大發。



### 例 2：女命

1. 偏才秉令、失令、得地、失勢、身弱。
2. 喜比劫，印 $\mathbf{P}$ 。
3. 忌傷食，財才，官殺。
4. 忌神才傷居年月干，祖業凋零，父母寡助。
5. 喜神印星居日支，婚姻諧美。



1. 身旺，喜傷財，忌印劫，逢未看印(不限天干)

2. 身弱 喜劫印，忌傷財，逢未看印 地支不計

財非常重：(化解喜神打喜神)  
喜見官，為福百般(缺財財才)  
印最重要：(印代表人際關係)  
因官克劫

## (2) 通關原理

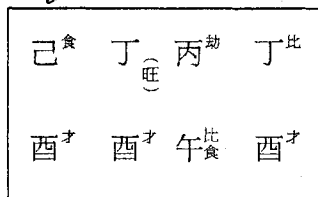
1. 命局兩神對峙(兩種變通星對峙)，強弱相等，各不相讓。與其強攻硬拼，兩敗俱傷，不如化解為上。取居中之神通關，化干戈為玉帛，調停於樽俎之間，使命局氣勢流暢，生生不息。
2. 兩神對峙，若命局已有通關之神，則歲運毋須再用通關之神。若命局無通關之神，歲運見通關之神，富貴幾年，運過災至。(注意：不是運過即止，而是運過災至)
3. 通關選用神，最好以偏星對偏星，正星對正星。

對峙	通關之神	對峙	通關之神
印—食	比	印—傷	劫
比—才	食	劫—財	傷
食—殺	才	傷—官	財
才—印	殺	財—印	官
殺—比	印	官—劫	印

註：通關原理是用來保護喜神的，不是用來保護忌神的。

## 例(1)

1. 得令、失地、得勢、身旺。
2. 地支三才，本為喜神，其勢也旺。
3. 命局三火(比劫)三金(才)，差不多是勢均力敵。
4. 群比爭才，戾氣充塞，若無通關之神，看什麼時候，喜神才星，遲早會給吃掉。
5. 幸本造時干透土(食)，于是火(比)生土(食)，土生金(才)，化干戈為玉帛。

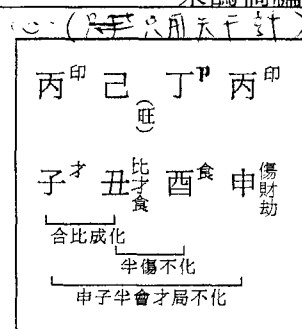


身旺傷財才星忌明  
目的傷財才星忌明

## 例(2) 幼病變成遲鈍之造

1. 失令、得地、得勢、身旺。
2. 全局只有傷、食兩粒喜神。卻被兩粒印、<sup>劫</sup>印死。原局劣極，故未起運，已大病變成遲鈍。
3. 本造不死，而且還可以<sup>劫</sup>強去做工，又有姊姊關懷照顧，全靠子丑化比通關。

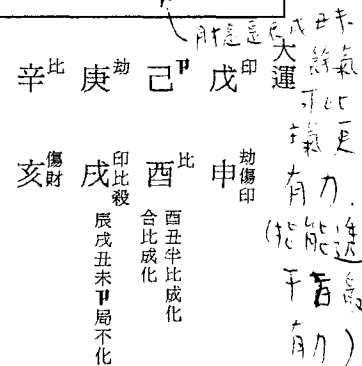
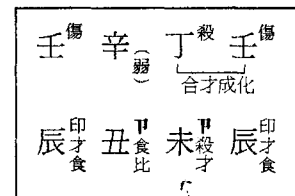
比星代表兄弟姊妹，本造來算命時已 30 歲，未婚，從經濟支持，到生活小節，姊姊都全部包下來，比星是通關之神，所以姊姊就是貴人，從本造可見通關之神的重要。



## 例(3) 死于非命

(身旺轉弱，凶死之造)

1. 偏<sup>印</sup>乘令，支見四<sup>印</sup>(印)，表面看來，是幾乎可以肯定為身旺之命。
2. 問題在於地支四個都是土星，土星內涵複雜，要認真看它的餘氣透也不透，餘氣一透，很有可能轉旺為弱。
3. 本造四<sup>印</sup>(印)不透，卻透二傷一殺，丁壬又化成才星。本來，天干全是異黨，地支全是自黨者，應以身旺論。(因為地支之力，大於天干)但本造地支全為土星，主氣(自黨)不透，而透餘氣(異黨)。



土沖土氣更旺  
土沖土氣更旺

即是說：天干之星，並不虛浮，於是轉旺為弱。

#### 4. 本造還有一個特殊情況，就是月支沖日支。

別的變通星相沖，一勝一負，即有一個被沖掉。

但土星相沖，因為是土沖土，只沖去餘氣，而主氣反更純、更盛。即是本造由于月支沖日支而**P**星更盛。

另外一個特殊情況，天干丁壬一合，化成才星，強財破印，又把地支的**P**星壓下去了。天地交戰的結果，還是天干勝了，故應作日主中和偏弱論。

#### 5. 由於本造的特點是天地交戰。

地支四**P**(印)剋傷，傷生才回剋，天地之間毫無通關之神。

煞氣喧天，未看歲運，已見命局一派暴戾不祥之兆了，何日災至只待運來。

#### 6. 用神方面，最喜比劫，是身弱喜扶，用比劫扶身，也可富貴，故己酉、庚戌運不俗。

#### 7. 辛亥運傷居地支，直接與四印(**P**)白刃相見。

亥(傷)透二壬(傷)，制住丁(殺)，一般命書叫做“制殺太過”。什麼叫做“制殺太過”呢？應該再說清楚一點，就是“身弱制殺太過”。殺是忌神，應該制，可惜傷食也是忌神。

舉一個例子來說：酒樓老闆被甲派的黑社會份子欺負，他卻去請乙派的黑社會來對抗甲派，結果兩派打將起來，酒樓老闆當災。再說：即使乙派勝了，老闆還是要遭殃，因為乙派比甲派更惡、更壞。

身弱怕見官殺來剋，更怕傷食來洩，亥運剋洩交加，結果死於非命。

### (3) 調候原理 (天師不用)

#### 1. 坊中書本，還有一個調候原理。

例如：生于夏季的人，夏季屬火，怕火多太燥，于是喜水調候，以免太過乾燥，偏枯。

又如：生于冬季的人，冬季屬水，怕水多太冷，于是喜火調候以免太過寒冷，偏枯。

#### 2. 換句話說

丙丁日主，生于巳午月，命局喜見壬癸調候，行運亦然。

壬癸日主，生于亥子月，命局喜見丙丁調候，行運亦然。

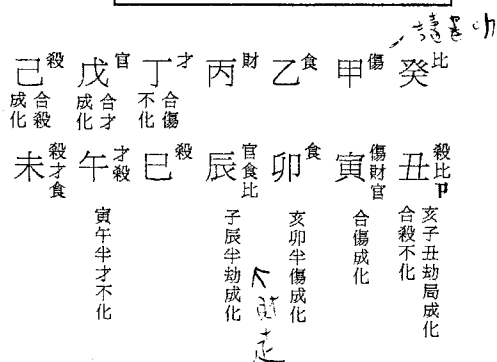
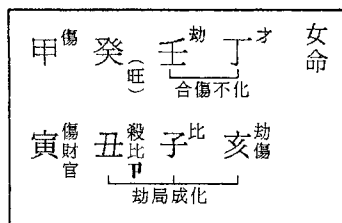
調候原理對於生在夏冬兩季的命造來說，是很適用的，因冷熱懸殊，非常明顯。但對於生在不冷不熱的春秋二季來說，就沒有那麼好用了。茲再表列說明如下：

日主	日提	調候之星	總結
丙	巳(比食才)	壬(殺)	1. 凡比劫秉令而身旺，必要調候，夏天出生用官殺，冬天出生用財才。 2. 陽日主生于陽月，陰日主生于陰月用偏星(殺、才)。 陽日主生于陰月，陰日主生于陽月，用正星(官財) 3. 其實全表只有一句話：身旺喜財官，可見所謂調候原理，實在是扶抑原理。 4. 若比劫秉令而身弱(比較少見)，無須調候，因為命局已財官多見。
	午(劫傷)	癸(官)	
丁	巳(劫傷財)	壬(官)	
	午(比食)	癸(殺)	
壬	亥(比食)	丙(才)	
	子(劫)	丁(財)	
癸	亥(劫傷)	丙(財)	
	子(比)	丁(才)	

## 3. 舉例

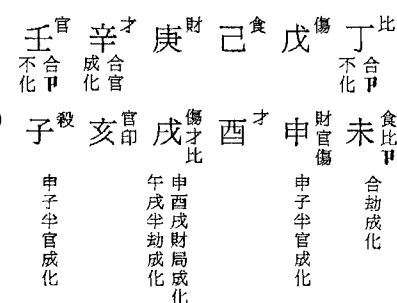
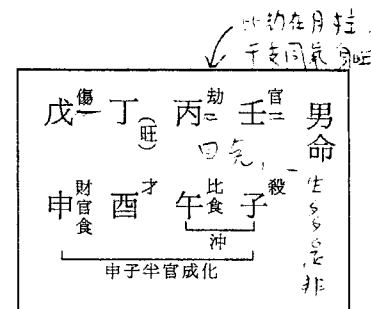
## 例(1) 女命(身旺)

1. 得令、得地、失勢、身旺。
2. 身旺喜傷食、財才、官殺。
3. 書謂：水生冬月，冷結成冰，不能生長萬物，必須以火(丁才)煖之，方能為用。本造最喜丙(財)調候。
4. 其實身旺一定喜財才，
5. 忌比劫，**印**。
6. 命局無印，方可用官殺。



## 例(2) 男命(身旺)

1. 書說：火生夏月，氣焰高張，火炎土燥，萬物不生。調候為急，喜癸水(殺)滋潤，以生萬物，無癸(殺)用壬(官)但必須丁壬分隔方能用。
2. 本來得令、失地、失勢，應該身弱，但月提劫比干支同氣，一定身旺。(特例！)
3. 身旺，喜傷財官，忌**印**劫比。
4. 丁未運很窮，戊申運多是非，己酉運以後，直落三十多年，運行財官傷食，富貴之造。





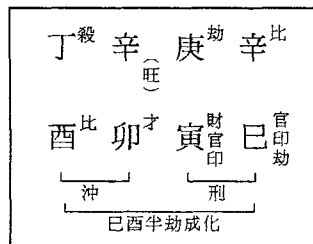
## 偏正星對命局和六親的影響

### (1) 六親的代表星和宮位

六親	宮位	男命變通星	女命變通星	註
父	月柱	才	才	1. 比劫也代表朋友。 2. 另外一派男命仍以食傷為子女。
母	月柱	印	印	
配偶	日支	財	官	
異性朋友	(不固定)	才 <small>花</small>	殺 <small>花</small>	
兄弟姊妹	月柱 <small>兄弟</small>	比劫 <small>兄弟</small>	比劫 <small>兄弟</small>	
子	時柱	殺	食	
女	時柱	官	傷	

#### 實例：男命

1. 正財秉令：失令、得地、得勢、身旺。
2. 本造喜：傷食、財才、天干無印，官殺可用。忌：印、劫比。
3. 年柱(祖父)，月柱(父親)，喜神不透，所以並非出生於富戶，應該說是出生於中下家庭。
4. 地支沖刑太甚。



年支月支相刑，時支日支相沖。

即是說：才星(父星)、財星(妻)、月支(父母宮)、日支(夫妻宮)，時支(子女宮)都逢沖刑，命局又不見印(母星)。

擺明是六親緣薄之造。

## 立命宮

### (1) 古人以中氣為月令之交界

即本月初一至十四才是本月。

中氣一過，即十五至月底(廿九或三十)作下月計。

例如：1984年(甲子)農曆正月十四日以前(上半月)屬正月，十五以後(下半月)便作二月計。

### (2) 故立命宮要注意兩個問題：

1. 生日在上半月(十四日前)，還是下半月(十五日後)

例如：五月十四日，月份的代表數字為5。(即仍然五月)

五月十五日，月份的代表數字為5+1=6(即作六月算)

2. 月支與時支的和，是否大于14。

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑

例(1)：六月(未)，卯時

月支加時支 6+2=8(小過14)

例(2)：六月(未)，戌時

月支加時支 6+9=15(大過14)

### (3) 先求命宮地支的公式：

1. 先求月支和時支的和

A. 上半月，月時支之和，以x為代號。

B. 下半月，月時支之和，以(x+1)為代號。

(因為下半月，作下一個月算，故要加1)

## 2. 求生日在上半月的命造的命宮地支

A. 若  $x$  小于 14，則求 14 與  $x$  之差。以  $14-x$ =命宮地支

例(1)：三月十二日巳時(上半月)

 $3+4=7$ (小于 14) $14-7=7$ (命宮地支在申)B. 若  $x$  大于 14，則求 26 與  $x$  之差。

例(2)：三月十二日丑時(仍然是上半月)

 $3+12=15$ (大過 14) $26-15=11$ (命宮地支在子)

## 3. 求生日在下半月的命造的命宮地支

A. 若  $(x+1)$  小于 14，則求 14 與  $(x+1)$  之差。B. 若  $(x+1)$  大于 14，則求 26 與  $(x+1)$  之差。

## (4) 求命宮的天干

(A) 查表：

1. 用“年上起月表”，以年干和命宮的地支，去查命宮的天干。

2. 附“年上起月表”

年 干	月 支	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
甲、己	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
乙、庚	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚
丙、辛	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
丁、壬	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲
戊、癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙

3. 例：1984 年農曆五月廿四日丑時。

(即甲子、庚午、戊子、癸丑)

廿四日屬下半月，五月作六月算，即  $5+1$ 

丑時為 12

 $5+1+12=18$ (大過 14) $26-18=8$ (酉月)

查“年上起月表”中的甲年，得知命宮的干支應為“癸酉”。

## (B) 查萬年曆

1. 不必用“年上起月表”。

直接查萬年曆該年該月，便干支俱見。

2. 仍然用“1984 年農曆五月廿四日丑時”為例，計算出命宮的地支應該是“酉”之後。

直接查 1984 年的“酉”月，便見“癸酉”。即本命的命宮在“癸酉”。

查表求命宮

(1) 先查命宮的地支：

	子時	丑時	寅時	卯時	辰時	巳時	午時	未時	申時	酉時	戌時
	大寒後	雨水後	春分後	谷雨後	小滿後	夏至後	大暑後	處暑後	秋分後	霜降後	小雪後
	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯
	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰

註：大寒後，即由大寒當天開始，至雨水的前一天，餘類推。

(2) 再查命宮天干(用年上起月表)

	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子
	甲、己	乙、庚	丙、辛	丁、壬	戊、癸	甲、己	乙、庚	丙、辛	丁、壬	戊、癸	甲、己
	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙
	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁
	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己
	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚
	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛
	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲
	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙

註：用命局的天干，對照命宮的地支，查出命宮的天干。

## 排胎元

### (1) 排胎元法：

1. 以命局月柱逆推 10 個月。(即逆推 9 位)
2. 也可以月柱，天干順推 1 位，地支順 3 位。

例：甲寅、丙寅、戊寅、癸丑。

巳	辰	丁卯	丙寅	乙丑	甲子	癸亥	壬戌	辛酉	庚申	己未	戊午	丁巳
3	2	1	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

### 3. 原理：

其實是以十月懷胎為根據。

以生月逆推第 10 個月為受孕期(叫做胎元)。

胎元不準，因為胎兒成孕，七個月後隨時出生，也有遲過 10 個月的，故逆推 10 個月不準。

### (2) 命宮，胎元，不用為佳

#### 1. 紫微斗數以命宮為命局的主宰。

子平命理以日主為命局的主宰。

兩神術數，立論不同。

若用子平，又插進命宮，變成兩個司令部，反而無所適從。

### 2. 命局本來有 4 柱。

連同大運流年，已經是 6 柱。

若再加上命宮、胎元，則又變成 8 柱了。

若再加上神煞：什麼天乙貴人、天德月德、建祿、羊刃、劫煞、亡神、孤辰、寡宿、元辰、空亡之類，越來越複染了。除非這些東西，經過實踐，證明靈驗。否則，多一個香爐，多一隻鬼，會使人看到滿天星斗，越算越糊塗了。

### 3. 事實上，大多數人，用子平推理算命的時候，命宮，胎元，都是備而不用，看來都是不用為佳。



## 日干神煞

## (1) 日干重要神煞一覽表(對照他干)

日干	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
天乙貴人	丑 (財印官) 未 (財傷劫)	申 (官印財) 子 (印)	酉 (財) 亥 (殺印)	酉 (才) 亥 (官印)	丑 (劫財傷) 未 (劫印官)	申 (傷財劫) 子 (才)	丑 (印傷劫) 未 (印官財)	寅 (財官印) 午 (殺印)	卯 (傷) 巳 (才殺印)	卯 (食) 巳 (財官印)
日祿 (臨官)	寅 (比食才)	卯 (比)	巳 (比食才)	午 (比食)	巳 (印比食)	午 (印比)	申 (比食印)	酉 (比)	亥 (比食)	子 (比)
紅艷	午 (傷財)	午 (食才)	寅 (印比食)	未 (食比印)	辰 (比官財)	辰 (劫殺才)	戌 (印劫官)	酉 (比)	子 (劫)	申 (印劫官)
羊刃 (帝旺)	卯 (劫)		午 (劫傷)		午 (印劫)		酉 (劫)		子 (劫)	
文昌	巳 (食才殺)	午 (食才)	申 (才殺食)	酉 (才)	申 (食才比)	酉 (食)	亥 (食才)	子 (食)	寅 (食才殺)	卯 (食)
天羅 戊亥同見	甲乙日主無天羅地網 因為木剋土，制住		戌 (食財劫)	戌 (傷才比)	戌 (比傷印)	戌 (劫食印)	庚辛日主無天羅地網 因為土生金，通了關		戌 (殺印財)	戌 (官印才)
地網 辰巳同見			亥 (殺印)	亥 (官印)	亥 (才殺)	亥 (財官)			亥 (比食)	亥 (劫傷)
			辰 (食印官)	辰 (傷印殺)	辰 (比官財)	辰 (劫殺才)			辰 (殺傷劫)	辰 (官食比)
			巳 (比食才)	巳 (劫傷財)	巳 (印比食)	巳 (印劫傷)			巳 (才殺印)	巳 (財官印)
同咸池			辰卯同見						辰酉同見	

## 日干神煞的影響

## (2) 據說：日干神煞有如下的影響力。

## 1. 天乙貴人、文昌：

主聰明、出入近貴，如坐生旺之地(通根)倍增。

天乙星旺，貌宇軒昂，一生少病，逢凶化吉。

天乙星弱，固執自滿。

天乙星為殺、劫星，智多而威，宜從政。

流年逢天乙：升官發財、異性入命。

如合喜神，人多愛戴，百事順適，不犯刑科。

逢沖刑則平生窮困，福薄。

## 2. 日祿：(劫星)

祿為養命之源，逢沖入空亡，折衣祿。

## 3. 陽刃(又名羊刃)：(比星)

刃者，刀鋒也、性剛而躁，男命身旺帶羊刃，妻宮有損；女命身旺帶羊刃，刑夫剋子。

## 4. 紅艷，同咸池(桃花星)：

主多異性追求，一說女命逢之浪漫不貞，淫約私奔(肯定不驗)

## 5. 天羅，地網，主官非訟獄。

## 年支、(日支)、月支神煞

## (1) 年支重要神煞

	年支(即用年支來查對他支及歲運)											
年支	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
孤辰	巳	巳	巳	申	申	申	亥	亥	亥	寅	寅	寅
寡宿	丑	丑	丑	辰	辰	辰	未	未	未	戌	戌	戌
元辰												
陽男	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申
陰女												
元辰												
陰男	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午
陽女												

## (2) 下列神煞，各家有用年支來查，有用日支來查，很不統一

	年支或日支(即用日支來查對他支及歲運)											
	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
咸池	卯	子	酉	午	卯	子	酉	午	卯	子	酉	午
劫煞	亥	申	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申	巳	寅
亡神	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申
華蓋	戌	未	辰	丑	戌	未	辰	丑	戌	未	辰	丑
驛馬	申	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥
將星	午	卯	子	酉	午	卯	子	酉	午	卯	子	酉

地支：

## (3) 各神煞的影響力：

- ① 孤辰(寅申巳亥)、寡宿(辰戌丑未)  
命帶孤辰、寡宿，主形孤骨露、冷面、笑容少、不利六親。  
孤辰、寡宿居年月柱，不利尊親；居日柱，不利配偶；居時柱不利晚輩，獨見猶可，兩見更甚。  
孤寡逢驛馬，放蕩他鄉。
- ② 元辰(又名大耗)  
歲運臨之，如物當風，動搖顛倒，不得寧息，不有內疾，必有外患，大運逢之，十年可畏，縱有吉神，不免禍福倚伏。(逢合可解)
- ③ 驛馬(寅申巳亥)  
命帶驛馬，可吉可凶。  
命帶驛馬，主善應變，職業多變，居所不定，多旅行。  
身旺財官為驛馬，不貴亦富；身弱財官為驛馬，流浪他鄉。  
驛馬與孤辰、寡宿同柱，遁入空門，逢沖主客死。  
壬申(丁比殺)、癸酉(丁日柱)，名馬頭帶劍，主威鎮邊疆。
- ④ 將星：(子午卯酉)  
將星為正官，可作文官；為七殺，可作武官；為財才，可掌財寶。
- ⑤ 亡神(又名官符)(寅申巳亥)  
亡神主聰敏而狡詐，喜政治投機。  
亡神為喜神，主謀略深算，宜從政，軍警。  
亡神為忌神，運至則綠林豪傑，運劣則盜竊小偷，一生多官非訟獄，刑妻剋子。  
亡神主“巧取”，劫煞主“豪奪”。

## 6. 劫煞(又名大煞)(寅申巳亥)

劫者，搶奪之意，若劫煞為喜神，又與官殺或天乙同柱則主聰明、武德、橫財，與正官同柱，不怒而威，得人敬畏。

劫煞若為忌神，又與七殺、羊刃(劫星)同柱，主凶災。

命局五行，金為劫煞，喜兵刀劍戟，宜從武，若逢空亡，則為鐵匠，屠夫，獵戶。

時支逢劫煞，子孫愚駑。

劫煞喜沖忌合，合則災至。(防車禍、血光之災)

## 7. 華蓋：(辰戌丑未)

主聰明、藝術、勤學、孤僻，不宜理財。

若逢旺印，仕途顯達。

若逢剋沖，孤寡僧道。

又華蓋與桃花同柱，影藝名流。

## 8. 咸池(又名咸池桃花)(子午卯酉)

位在年、月、日支名牆內桃花，主夫妻恩愛。

位在時支，名牆外桃花，則人人可採。(女命尤忌)

一說：紅艷煞有吉有凶，咸池煞有破無成。

## (4) 月支神煞

	以月支查對日柱的天干或地支											
月支	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
天德	丁	申	壬	辛	亥	甲	癸	寅	丙	乙	巳	庚
月德	丙	甲	壬	庚	丙	甲	壬	庚	丙	甲	壬	庚

註：天德、月德乃長輩積下的福蔭。

命局帶天、月德，主一生無官非牢獄盜劫舟車之險。

吉者加吉。

## 日柱神煞

## (1) 空亡

以日柱查對年支、月支、時支										空亡
甲子	乙丑	丙寅	丁卯	戊辰	己巳	庚午	辛未	壬申	癸酉	戌、亥
甲戌	乙亥	丙子	丁丑	戊寅	己卯	庚辰	辛巳	壬午	癸未	申、酉
甲申	乙酉	丙戌	丁亥	戊子	己丑	庚寅	辛卯	壬辰	癸巳	午、未
甲午	乙未	丙申	丁酉	戊戌	己亥	庚子	辛丑	壬寅	癸卯	辰、巳
甲辰	乙巳	丙午	丁未	戊申	己酉	庚戌	辛亥	壬子	癸丑	寅、卯
甲寅	乙卯	丙辰	丁巳	戊午	己未	庚申	辛酉	壬戌	癸亥	子、丑

空亡的影響：(逢沖、逢妒合加強；逢合消散)

空亡	喜神過空亡	忌神空亡	居時柱	居月柱	居年柱
財	丟官失職	凶災解除			祖業早敗
印	丟官失職			母緣薄、剋	
比	破財			兄弟緣薄	
劫	破財			兄弟緣薄	
食	名譽受損		女命剋女		
傷	名譽受損		女命剋女		
才	破財、一生貧困			父緣薄、剋	
財	破財、一生貧困			妻緣薄、剋	
殺	讀書、不利、仕途不顯		男命剋子		
官	讀書、不利、仕途不顯		男命剋子	夫緣薄、剋	

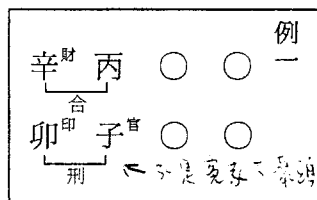


## (2) 滾浪桃花與裸體桃花 (老師說有用)

## 1. 滾浪桃花

凡日柱與時柱天合地刑，名曰滾浪桃花。

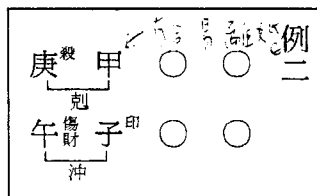
如例(1) <不是冤家不聚頭>



## 2. 裸體桃花

凡日柱與時柱天剋地沖，名曰裸體桃花。

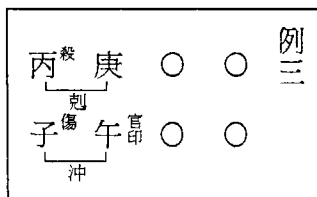
如例(2)、例(3)



## 3. 影響

據說：凡桃花遇合、沖、刑皆主淫亂，歲運亦然。

現在：日支夫妻宮又沖又刑，故有些書斷為淫亂。



## 4. 朱鵲橋按：

例(1)：日柱天合地刑，顯示夫妻之間，綁在一起，又合不來，即長期吵吵鬧鬧，又不離婚的狀態。

例(2)、例(3)：天剋地沖，是各走極端(離婚)，或一方壓倒他方(剋死)，顯示婚姻肯定凶終，但未必是淫亂。

## 建祿格

## (1) 建祿格的定義：

月提為日主的祿，稱建祿格，又名月建格。

日主	月支	日主	月支	日主	月支
甲	寅(比食才)	戊	巳(財比食)	壬	亥(比食)
乙	卯(比)	己	午(財比)	癸	子(比)
丙	巳(比)	庚	申(比食財)		
丁	午(比食)	辛	酉(比)		

## (2) 建祿格的認識：

## 1. 身旺太過：

建祿格一定是日祿居月支；即月提必須以“比”星為主氣。(只有戊、己日例外，是“財比”，而不是“比”)

## 2. 仍是正格：

因為日主太強，有它獨特之處，故另立一格，設專章討論。有些書把建祿格列入特殊格局(外格)，這是不對的。因為命局還見異黨，而且異黨還起作用，所以仍然是正格。

## 3. 建祿身旺的喜忌，與正格相同，即：

身旺喜財官，或傷財；忌印財、比劫，忌殺財並用。

## 4. 建祿格也有身弱者，但少見。

身弱喜財印比劫，忌才官，傷食酌用。

## 5. 例 1：某狀元之造

(1) 得令、得地、得勢、身旺。

(2) 身旺喜食傷，才財。

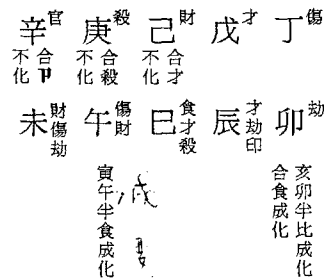
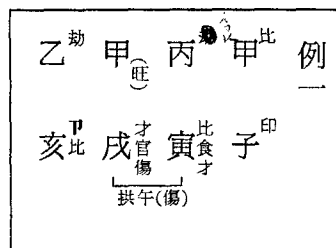
有食透干通關，才財可用；  
忌印，比劫。

有食無財，不喜殺官。

(3) 食透月干爲喜，系出名門。  
(即出生於知識份子的家庭)。

(4) 幼行食才大運，幼學聰明，  
書香世家，大富大貴。

(5) 庚午大運，強食通根。  
食主名譽，故中狀元。



## (3) 建祿身旺的個性與六親。

1. 比爲偏星，代表自己(即自我)。

也代表獨立精神。有獨立精神，此優點也。

2. 身旺而比星強勁，自尊心強，性格倔強，有任性，孤冷，自私的傾向，此缺點也。

凡祿(比)刃(劫)特強的格局，命理學上名之曰“孤芳自賞”，因爲五行失調，當非上格，不利六親，屬豪奪型。

3. 比星太強，一切以我爲中心，故不易與人合作，容易引起金錢上的糾紛，易受小人陷害，易受兄弟朋友之累。

4. 天干比劫齊透，名曰“比劫混雜”。(此小意陰一妻陽一子)  
若無合去留(即合一留一)，不分身旺身弱，爲人必性亂情躁。

## 5. 建祿身旺，不利六親。

a. 比劫多，兄弟多，也就意味著多人來分家產。

身旺再行比劫，兄弟爭產，朋友爭財。比劫多不宜同人做生意。

b. 比劫偏才，父壽不永，起碼緣薄。

c. 比洩印氣，亦母子緣薄。

d. 比劫剋財，男命剋妻(包括夫婦離異，隔角，妻多病或罹凶災)

6. 因爲六親緣薄，故對家庭無感情，性多外向，喜離鄉別井，遠走高飛，自謀發展。

7. 陽日主，比星必合財。(例如：甲日主必合己財)  
行運見財，男命發財，姻緣至，女命身旺則獲利。  
行運見比，男命姻緣難成。(財星被羈絆住)  
已婚者破裂(財星被剋合住)，也會破財。

8. 陰日主，比星必合官星

行運見官

男命身旺者升職。

女命身旺升職，亦主姻緣至。

行運見比

女命姻緣難成，已婚者夫妻隔角。

男命身旺降職，破財。

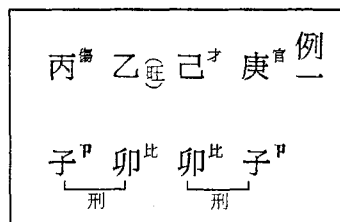
## (4) 實例：

## 例 1 女命

(身旺太過，不利六親)

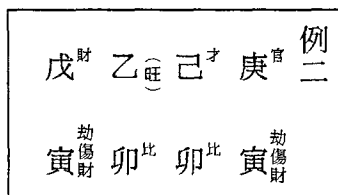
比星秉令，建祿格。

1. 得令、得地、失勢、身旺。
2. 地支盡是**丁**比，身旺太過。
3. 天干傷、才、官皆為喜神，可惜虛浮無力，劣命。
4. 月柱偏才坐比，父走他鄉(海員)。時柱傷星坐**丁**，無子或子難養；年柱官星坐**丁**洩氣，難享夫福。
5. 年支月支相刑、日支時支再刑，剋父剋夫剋子之造。



## 例 2 女命

1. 得令、得地、失勢，身旺。
2. 本造財、官為喜神，均坐劫比，喜神無力。
3. 地支四見劫比，夫星被洩太過，即使運見官殺，也只能有非常短暫的婚姻生活，運過則剋夫，空帷獨守。
4. 月柱偏才(父星)，被地支比星直剋，父親不可能長壽。
5. 本造五行缺印，即幼年缺慈母拂照。(聚少離多，或代溝大)
6. 從本例可見“建祿身旺，不利六親”這一個特點，至于不利到什麼程度，結合大運流年一起看，就會更準確了。



## 羊刃格 (劫星秉令)

## (一) 羊刃格並非特別格局

1. 羊刃格本來是劫星秉令，古書認為，陽日主的劫星秉令，比較陰日主的劫星秉令更強，故另外給它一個名字，叫“陽刃格”，簡寫為“羊刃格”。
2. 羊刃格因為限定為陽日主，所以只有 4 日：  
 甲日卯月(劫)                  庚日酉月(劫)  
 丙日午月(劫傷)              壬日子月(劫)
3. 月支為純劫星者最強  
 故甲日卯月、庚日酉月，壬日子月的羊刃格最強。  
 丙日午月，因午藏劫傷，還有雜質，其強度已次。  
 戊日午月，在“天干生旺死絕十二補運”表中也是帝旺，但不作羊刃格論，因午中藏印劫，而是正印秉令了。
4. 陰刃因為不是劫星亦不作羊刃格論。  
 乙日以巽(財比**丁**)為陰刃。寅(劫傷財)  
 丁日以未(食比**丁**)為陰刃。巳(劫傷財)  
 己日以未(比**丁**殺)為陰刃。巳(印劫傷)  
 辛日以戌(印比殺)為陰刃。申(劫傷印)  
 癸日以丑(殺比**丁**)為陰刃。亥(劫傷)
5. 羊刃格本來就是劫星秉令，故羊刃格必須納入正格。  
 喜忌與正格的劫星秉令相同，但較強烈。  
 坊中書本把它列入特別格局，那是錯的。
6. 古書說：因為羊刃是劫星，是剋正財之神。  
 不曰劫，而曰刃，言劫之甚也。

7. 又說：祿後一位爲刃(帝旺)。刃者，旺逾其份也，滿極將損，故非吉神。

8. 羊刃身旺

- (1) 最喜財官並透
- (2) 也喜傷財并用
- (3) 不能單獨用才
- (4) 忌劫比
- (5) 忌食殺並透
- (6) 怕沖、怕刑、怕羊刃重逢
- (7) 羊刃格之特忌：

羊刃值年(流年見羊刃)：破財、剋父妻、官非、受朋友之累。  
歲運會劫局：恐有兵刀之災、手術開刀、車禍、鬥毆、肢體不全，甚至分屍之憂。

歲運沖合並見：恐有凶災。

9. 羊刃身弱(甚少見)

喜印、比劫、殺印相生。

忌才財、殺官、食傷、才殺相生。

(二) 羊刃格(劫星秉令)身旺的個性

1. 羊刃身旺，爲人膽大性剛，個性偏激，好大喜功。

喜冒險犯難，獨闖天下，醒目仔也。

故一生輾轉奮鬥，少得安閒。

2. 羊刃身旺，帶殺爲喜(命局帶殺最佳，行運見殺，只好幾年)。

帶殺有制，則性情不致于過份乖戾。

3. 羊刃身旺，若無殺制。

爲人無惻忍之心，有刻薄不恤之意。

4. 食殺齊透無才通關，則殺剋比，比生食回剋，命局本身，已一派殺氣，爲人凶狠，不可以交朋友。(有財通關可解)

5. 命局<sup>地有劫，大運劫運，流年劫年</sup>羊刃重逢，鋒芒太露。

喜冒險犯難，刀口取食，甚者，生性好殺，亦易爲人所殺。

6. 由於六親緣薄，自然在家裡呆不住。

喜向外發展，闖蕩江湖。

(三) 羊刃(劫星秉令)身旺與六親

1. 羊刃格大都身旺，甚少身弱。

凡羊刃身旺，都與建祿格身旺相同，故一定六親緣薄。

2. 因爲身旺忌印，母緣淡薄。 < 阿媽好惜佢

3. 因爲劫重剋才，父緣不好。 阿媽好錫佢

4. 即使有祖業亦不能守，失敗後才白手興家。

興得成還是興不成，要看大運喜忌。

5. 又因爲比劫爲忌，兄弟姊妹無靠，甚至受累。

6. 命局羊刃重逢刑剋必重

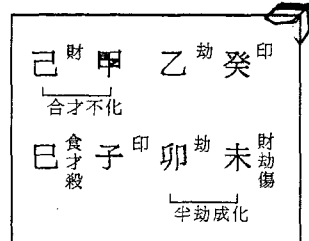
(1) 月刃逢日刃，男命家貧剋妻。

(2) 月刃逢年刃，祖業早敗，男女破緣。

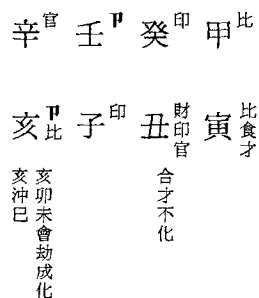
(3) 月刃逢時刃，男女均主剋子。

## 例(1)：岳飛之造(身太旺)

1. 得令，得地，得勢，時柱食神生財，命局還見異黨，不能入專旺格，于是身旺。
2. 羊刃無殺，格之忌也。(本造只得時支餘氣見殺)



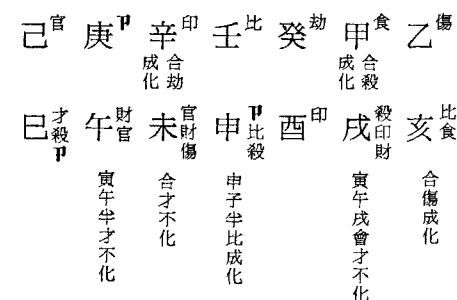
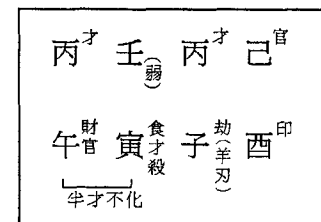
3. 天干的財星合住不化，地支財星卻化成劫星，此乃身旺無洩之造。命造偏枯，危機暗伏。
4. 身旺，財官不能用，只好用食。
5. 初行甲(比)寅(比食才)早歲勞苦萬分。比重剋才，父親早喪。
6. 癸丑大運，子丑合財，劫星乘令不准化，早年屢立軍功，但遭壓抑，功勞被人奪去。
7. 壬子運也被壓抑。
8. 辛亥官星透干，屢敗金兵，所向無敵，可惜地支亥卯未會劫局大洩官星之氣，同時天干印，官星也洩氣，具體表現是：國內有一股強大的議和派力量結集起來否定他的功績。
9. 羊刃怕沖又怕合，亥(印比)運，巳亥一沖，巳(食)敗，梟神奪食，用神被破。陰霾密布，大雨將臨，形勢對他已經很不不利了。
10. 流年辛(官)酉(官)，巳酉半會官局，直搗朱仙鎮，可惜弱官局沖強劫局，喜神不敵，普建奇功，即蒙十二金牌之召，慘遭滅門之禍，以局沖局故也。



## 例(2)：某丞相之造

(羊刃身弱)

1. 羊刃(劫星)乘令不透。
2. 得令、失地、失勢，身弱。
3. 身弱喜印劫，更喜年柱己酉官印相生。
4. 本造財不破印，此乃排位問題，首先是財印相隔，其次是印星有官通關，財官印刃(劫)，故周流不滯。
5. 初運乙亥，傷官見官，甲戌運，殺殺干支同氣，前運不利。
6. 癸酉以後，盡行劫印，一帆風順，位至宰相。



亥寅多病