

神峰通考 卷三

临川西溪逸叟神峰张楠 著集

飞天禄马格 附倒冲禄马格

楠曰：飞天禄马格，盖取禄为官，财为马。盖只有庚子日，见子字多，冲出午中丁火为官星，冲出己土为印星，则庚日得官印矣。盖欲子多，则能冲出，亦畏有丑字，则栏路道，不能冲出。畏午字丁字己字则破格。壬日干喜子多，暗冲出午中丁火为财星，己土为官星，则壬日有财官矣，亦喜子多，则能冲出财官，畏见丑栏之，午破之。又癸亥日，又见亥时，柱中本无官星也。用亥字倒冲出巳中丙火为正财，戊土为正官，畏子字栏住路不能冲，及巳运破其格。盖亦喜亥多，方能冲出，又丁巳日干，本无官星，喜巳多，暗冲出亥中壬水为官。要巳多方能冲，畏午字栏之，亥字破格。此数格，俱以日干月时无官，俱要巳多，暗冲其官星出来。此数格自非造化自然之理，故作聪明，以取其理。但庚子、壬子、癸亥三个日子，子亥多者，多见富贵。但庚子旺，若见子多似水金泄气，似要有火暖之。

若金水气太寒，失中和之道，亦不可以飞天论之。丙午日，午字多，暗冲子中癸水为官，理亦同前。此格俱系本然无官星，但以类聚我，又多冲之，以取其官。此理似无而又有，似非而仅是也。

《喜忌篇》云：内有正倒禄飞，忌官星亦嫌羁绊。

楠曰：内有者，盖言四柱中有庚子、壬子、辛亥、癸亥四日，为正飞天禄马格，固忌官星填露，亦忌合神羁绊。有丙午、丁巳二日，为倒飞天禄马，固忌官星填露，亦忌合神羁绊。如庚子日要柱中有子字多，虚冲午中丁字出，为庚日之官星。柱中有寅字戌字或未字，但得二字合午为妙，不要四柱中有丑字绊字，则子字贪合不能冲午中之禄。若柱中有子字午字填实，或丑字绊住，则不贵也。丙己字为七煞偏官，则减分数，岁运亦须忌之。如古蔡妃造。

己未 丙子 庚子 丙子 以三子暗冲午，而未合也。如壬子日，要柱中有子字多，虚冲午中己字出，壬日得官星。柱中有壬戌未，得一字可合为妙。亦不要四柱中有丑字绊住，则子字不能去冲午中之禄。若四柱中有巳字午字填实。或丑字绊住，则不贵也。戊己字为七煞偏官，则减分数，岁运亦须忌之，如古横行正使浩造。

壬子 壬子 壬子 壬寅 亦三子暗冲午财官也，则壬子 壬子 壬子 丙午

以三子冲午填实为祸。

《鵲鸿天》云：

禄马飞天识者希，

庚壬二日报君知。
暗逢丁字为官禄，
寅戌来合换紫衣。
擎象简，佩金鱼，
凌烟阁上姓名题。
虚合官星财禄厚，
金榜标名到凤池。

古歌云：庚寅二日重逢子，
虚冲禄马号飞天。
如行金水多清贵，
运转南方数有遭。

如辛癸二日生亥，柱中亥字多，冲出巳中丙火戊土为官星。柱中要有申酉丑字，但得一字合起为贵。若柱中有戊己丙三字则坏。此格有戊字，则亥不能去冲，岁运亦忌。运重太岁轻，再见巳字填实，则为祸矣。

楠曰：旧经传甚明。但辛癸日，多逢亥字冲巳，若四柱中有戊字，则亥不能去冲。何也？盖亥见戌为天罗，主一生蹇滞凶害，所以不能去冲，与他羁绊不同。或者疑旧文戌字，谓恐作寅字，非也。如：

丞相造 丁未 癸卯 癸亥 癸丑亥冲丑合

古曹郎中造 壬申 辛亥 癸亥 壬子亥冲申合

《鹧鸪天》云：飞天禄马贵非常，

辛癸都来二日强。

无庚丙戌生官禄，

逢合冲官近圣王。
利禄俱显姓名扬，
酉丑一位最高强。
运逢巳午凶灾起，
岁岁年年受祸殃。

庚子 甲申 庚子 甲申

高功韶尚书飞天禄马格

楠曰：

庚申日主子申重，
午内财官暗喜冲。
金水两干无剥杂，
邦家万世有奇功。

庚生申月，下通申子之气，水盛则能动午中丁已作财官。再行北方，重重水气冲之，又喜身主有气，飞天禄马格真也。

倒冲禄马格，旧赋云丙午日，柱中用午字多，冲出子宫癸水为官星，不论带合。若柱中有未字绊住，则午不能去冲，柱中大忌见子字则祸也。如丁巳日，柱中用巳字多，冲出亥中壬水为官星，柱中忌见壬亥字不美也，不论合。若四柱中有辰字，则巳不能去冲，岁君大运亦同，运重岁君轻。

楠曰：旧经文明白。但丁日巳字多冲亥，若四柱中有辰字，则巳不能去冲。何也？盖巳见辰为地网，主多生蹇

滞凶害，所以不能去冲，与他羁绊不同。而或有疑旧文辰字，当作申字，亦非也。

《易散》云：丙丁离巽动江湖，岁运无官入仕途。厚利荣名还有利，定教荣贵感皇都。

又曰：丙午丁巳名倒刑，
若无辰未绊相宜。
不逢壬癸来填实，
富贵双全大出奇。

《继善篇》云：得佐圣君，贵在冲官逢合。此正倒禄飞之谓也。

子遥巳格

楠曰：子遥巳，取甲子日甲子时，盖取子中癸水，遥动巳中戊土，戊土动丙火，丙火合辛金，甲木得辛金为官星也。忌四柱天干有庚金七煞绊住甲字，辛字官星破格，及有午字冲子，不能动也。当以摇动之摇字，但此遥远作合，理亦通也。月令有正格可用为是，无正格以此取用。此理近是而非，屡试亦有验。畏西方申酉戌巳酉丑运，实了官星也。

《喜忌篇》云：甲子日再遇子时，畏庚辛申酉丑午。或曰此格旧传以甲子日见甲子时，其子遥合巳宫戊土，来动丙，又去合酉中辛金为官星，要行身旺乡，如月

令通木，方论岁运。及四柱中忌有庚辛申酉字为官杀填实，又忌丑字绊住，午字冲子，不能去遥。并未有喜官运之说，而《格解》喜官运何也？余曰：此格固不可见正官星，若生春月，又坐印重重，并生冬月，印愈旺矣。无官则身旺无极，岁运遇见官星，多有资财昌盛，功名显达，大富贵者。余尝验之矣。故曰木旺得金，方成栋梁，官印两全，乃是贵人。此等格局，亦当通变，不可执一，以为不可见官星，《格解》此说极是。经曰：“通变以为神”，是也。观古歌云：“甲子重逢甲子时，休言生旺不相宜。月生日主根元壮，运入官乡反得奇。”则《格解》非无稽也，可见矣。或者不悟此歌，改月生日主根元壮而为无根壮，又改运入官乡反得奇而为反不奇，俱非。只以生春月冬月，干支水木太多者论，要轻重较量。如生伤官食神印绶财官之月，只以六格断之，不可作子遥。不然则差之毫厘，谬之千里。

己亥 乙亥 甲子 甲子 古钱丞相造

自十六七后，就行金乡酉申运，并运干庚辛金四十年不断，官至宰相。则生月多印绶，当行官运也明矣。

丙寅 壬辰 甲子 甲子 古赵知府造

三十旬内，行申酉官乡运，功名显达，官至知府，则生春身旺之月，喜行官旺也明矣。岂可以遥已为皆不可见官星填实哉。

《鹧鸪天》云：甲临子位日时全，
遥作蟾宫折桂仙。

癸水子中遥巳动，
丙戌相合用禄权。
财滚滚，福绵绵，
白衣脱去紫维穿。
庚辛申酉丑午绝，
富贵荣华四十年。

丑遥巳格

摘曰：丑遥巳格，取癸丑日，丑字多遥合巳中戊土为官星。要丑字多，又辛丑日，亦遥合巳中丙火为官星。畏有巳字填实，畏有寅字绊了丑，不能遥，理亦同前。

辛癸日多逢丑地，不喜官星。岁时逢子巳二宫，虚名虚利。

或曰：此格旧传以辛丑、癸丑二日用丑多为主，以丑辛动巳中丙火戊土为官星。喜申酉二字，但得一字合起为妙。若四柱中原有子字绊住，巳字填实，不能去遥，岁运亦同，原无官星，方用此格。未有喜官运之说，而《格解》谓喜官运，何也？余曰：此格固不可见官星，然四柱身极旺，亦喜官乡，运与子遥同断。故古歌云：“辛日癸日多逢丑，名为遥巳合官星。莫言不喜官星旺，谁信官来返有成。”又观古歌云：“诸般贵气虽合格，六格大纲难得得。更看向背运辰行，不可一途而取格。”子遥丑遥二格

身大旺，喜向官运益明矣。

《鵝鶴天》云：癸辛二日丑宫中，
遥合巳上得官星。
申酉合巳功名显，
富贵荣华万事通。
丙丁破，戊己冲，
重茵列鼎反恩荣，
年时有子终为绊，
如无此字位三公。

补曰：丙丁破，是言辛日大运遇丙丁官杀也。戊己冲，是言癸日大运遇戊己官杀也。重茵列鼎反恩荣，正《格解》所谓喜官运也。

壬骑龙背格

格曰：壬骑龙背格，取壬辰日辰字多，则能冲出戌中丁火为财星，要辰字寅字多，寅多则能合戌，然以骑龙而言，非根正理，但美名以取动人听信。取辰字多冲戌，理亦颇有，不可专以此论祸福。八字中无别正格，方以此参考。

《喜忌篇》云：阳水叠逢辰位，是壬骑龙背之乡。

古赋云：此格以壬辰日为主，四柱见辰字多者贵，寅字多者富。壬日坐辰土，以丁为财，以己为官，以辰冲戌

中丁戊，壬辰日得财官。而寅午戌三合，或壬日坐寅，却要年月时上，多聚辰字，方可为贵。若壬辰日有，年月时上皆有寅字，只为富命，以寅午戌为财得地。若年月时皆辰字，则冲出财官所以名扬四海，威振八方，而大贵也。

古歌云：
壬骑龙背怕官居，
重叠逢辰贵有余。
设若寅多辰字少，
须应豪富比陶朱。

《鹧鸪天》云：
壬骑龙背喜非常，
寅子多兮福命祥。
辰字若多官印重，
韬略英雄佐圣王。
荣封紫诰綬金章，
澄清四海镇边疆。
先贤立就穷天理，
肃整威仪压四方。

井栏叉格

楠曰：井栏叉格，盖取庚子庚申庚辰三日，要申子辰全，冲动午戌财官，为庚日之财官也。畏有寅午戌字，则破坏此格矣。

庚日时逢润下，忌壬癸巳午之方，时遇子申，其福减

半。旧注曰：“此论井栏叉格。”盖言六庚日生人，地支得申子辰全，乃谓全逢润下。盖庚用丁为官，而子冲午，庚用未为财，而申冲寅，戌中戊土为庚之印，而辰冲之，以申子辰三义来冲寅午戌，为财官印绶。四柱中须用申子辰全为贵，不必三个庚子，若有三庚尤妙。只要庚日生庚年日时，或戊子戊辰不妨，但得支申子辰全也。喜行东方财地，北方伤官，南方火地不为贵，此乃壬癸巳午之方，而此格最忌者也。若是时遇丙子，则是时上偏官。若时是申时，则是归禄格，其福减半，则福气不全，虚名薄利而已。

补曰：忌壬癸巳午之方，谓忌北方伤官，南方官运也。旧注甚明。或改忌壬癸巳午之方，为忌壬癸之方向也？传云：“中和为福，偏党为灾。”格中申子辰，会伤官之旺，若再遇北方壬癸运，则伤官泄气太过必祸。正所谓四柱若三合伤官之杀，及运行伤官，其祸不可言也。

《鵲鴻天》云：庚日全逢申子辰，
井栏叉格合官星。
相逢三格多官印，
巳午未临受苦辛。
壬癸破，丙丁冲，
柱运无逢得显名。
不作蓬莱三岛客，
也须金榜玉偕行。

观壬癸破之句，则考经文又观吾邑：
所谓忌壬癸者可见。

王封君造 癸卯 庚申 庚子 庚辰

合此井栏叉格，宦成名立，敕封御史。至壬子运，癸亥岁，干支俱伤官太过不禄，则经文所谓忌壬癸者益信。

六乙鼠贵格

摘曰：六乙鼠贵，只取乙亥乙未日见丙子时。盖子来动巳，然巳与申合起庚金，为乙木之官星。见庚辛则破乙，不能取用。若乙丑乙酉乙巳日，坐下官星破格不取，乙卯日则刑破子，亦不取，见午字则冲破子不取。有正格只论正格，无正格方论此格。近理之所无也。

《喜忌篇》云：阴木独遇子时，为六乙鼠贵之格。

《三车一览》云：此言六乙鼠贵格。阴木者，乙木也。独遇子时者，用鼠不用猴也。贵即天乙贵人也，乙生人以子申为贵人。盖言六乙日，独遇丙子时，值天乙贵人，为六乙鼠贵之格。申时则官星显露，所以不取也。

旧注曰此论大怕午字冲之，丙子时子字多为妙；鼠之聚贵也。或四柱中有庚字辛字申字酉字丑字，内则庚辛金则减分数，岁君大运亦然。如月内有官星，不用此格。若四柱元无官星，方用此格。

《古歌》乙巳鼠贵格：

阴木天干丙子时，
乙巳运贵实为奇。

无冲官杀方为美，
少年准疑拜丹墀。

又曰：

乙木天然时丙子，
无官冲害方为此。
管教一举占鳌头，
播名四海振今古。

又云六乙鼠贵格：

乙日须逢丙子时，
如无午破贵尤奇。
四柱忌逢申酉丑，
若无官杀拜丹墀。

又曰：

阴木逢阳要子多，
名为鼠贵贵嵯峨。
柱中只怕南离位，
困苦伤残怎奈何。

《鵲鸿天》云：

六乙时逢丙子中，
官高位显福兴隆。
午字显露非为贵，
克破用神定主凶。
防酉丑，忌庚辛，
伤官四柱合丰亨。

柱无官杀荣华显，
玉殿金皆有路通。

补曰：此格忌官杀冲刑破害，丑为官库，所以并忌。夫有丑绊子，之说，而或以为忌丑绊子非也。此子字为六乙天乙贵人，喜合不喜冲，非若遥已禄飞之子字，而丑为羁绊也。

六阴朝阳格

楠曰：六阴朝阳格，盖取六辛日，四柱无官杀方取。辛以丙火为官，盖取辛日戊子时，子能动巳，巳能动丙火，作辛日官星，只取辛亥、辛丑、辛酉三日。若辛巳日，有丙火为破格。辛卯日则卯破子，则不能合巳。辛未日则见未中丁火为七杀，破辛金。亦畏巳字破格，午字冲子，不能动巳。只喜财运，畏官杀运破格也。有别格则用别格，理不出于自然也。

古歌云：

辛逢戊子号朝阳，
运喜西方禄位昌。
丑午丙丁无出现，
腰金衣紫入朝堂。

补曰：丑午丙丁无出现一句，盖言丙丁不可填实，午字不可冲子，以照经文诚是，外经文并传不可见丑字绊子

则非也。盖丑为金库，乃身旺地，亦朝阳格所喜者也。观古造，西王大尉命，辛丑日戊子时，富贵之极，则丑不能绊子也，明矣。如子遥巳格，用子巳遇合，怕丑绊住，不能遥。飞天禄马格，用子字暗冲，怕丑绊住不能冲。此朝阳格，子字乃实字不用合，不用冲，何畏于丑哉？

《继善篇》云：阴若朝阳，切忌丙丁离位。

补曰：此离位谓南方巳午之位，与丙丁相照也。《格解》离位，谓巳午未，加以未字非也。未乃财神本库，又印绶旺地。故举《继善篇》朝阳生于季月，可称印绶，观古造王郡主命：

己未 辛未 辛未 戊子 有三未字，贵为王侯，则未字不忌也，明矣。

《秘诀》云：辛日子时，忌行火地，西北行来则吉，东南一去忧凶。

补曰：《格解》云：“西北行来，北字恐误”非也。盖西北谓水运行辛亥，辛谓西，亥谓北，故曰西北。况纳音属金，朝阳喜金旺之地，大运行庚子辛丑，庚辛为西，子丑为北，故曰西北。况纳音属土，朝阳喜印旺之乡，此所以曰西北行来则吉也。《格解》疑北字恐误，是泥于北方水乡大忌之说，不知《秘诀》西北，以纳音言也。东南一去忧凶，谓大运行乙巳，乙谓东，巳谓南，故曰东南。况纳音属火，朝阳最忌火之乡，此所以曰东南一去忧凶也。不然，东方财气火乡，何以曰忧凶也？

古歌曰： 辛日单单逢戊子，

六阴贵格喜朝阳。

F丙丁巳午休填实，
岁运轮逢一例详。

补曰：星士多以辛日单单为日宜单，不可再见辛字，非也。盖言单单见戊子，不可再见子字也。子乃一阳初生，再见子字，非单单也。故曰六阴尽处一阳生。《格解》未及，故附补之。

戊辰 辛酉 辛酉 戊子 古张知院造
戊辰 辛酉 辛丑 戊子 古西王大尉造
观此二贵造，可见单言辛者，非也。

《鹧鸪天》云：戊子时逢六日辛，
朝阳动丙合官星。
庚辛若遇堪为喜，
紫绶金章拜圣君。
寅卯贵，丙丁贫，
北方运至定伤身。
中和纯粹为官贵，
定作三台八位臣。

刑合格

楠曰：刑合格者，取癸亥、癸卯、癸酉日，见甲寅时，原四柱无官杀，方可用。盖取寅时，则寅能刑巳，则刑出

巳中戊土作官星，则戊与癸相合也，故曰刑合格。若癸巳日，则有戊土破格，癸未癸丑日，坐下有七杀破格，又畏有巳字，亦破格。有申字则申来冲破了寅，则寅不能刑出巳也，理出人为。

《喜忌篇》云：六癸日时，若逢寅位，岁月怕戊己二方。

旧注曰：此论刑合格。以六癸日为主星，用戊土为正气官星。喜逢甲寅时，用刑巳中戊土，癸日得官星，如庚寅刑不成。惟甲寅时，是行运与飞天禄马同。若四柱有戊字巳字，又怕庚寅伤甲字，刑坏了。忌申字则减分数，岁君大运亦忌。

古歌云：
癸日生人时甲寅，
最忌四柱带官星。
若无戊己庚申日，
壮岁荣华达帝京。

补曰：癸日生人，即六癸日。时甲寅，即时若逢寅位也。惟此为刑合格。最嫌四柱带官星，盖言用寅暗刑巳中戊土，为癸日之官星，怕四柱中带戊并己填实，言官星，则杀亦在其中。故下文云，若无戊土之官，己土之杀，并巳字填实，及庚金克申，申字冲寅，可谓此格之纯。则早年发达，登庸朝宁矣^①。

又曰：阴水寅时格正清，

①（点校者按：宁 zhù 音伫。勿与简化“宁”字相混。）

又愁庚克不能刑。

运行若不填蛇地，
方得清高有利名。

又曰：癸日生人得甲寅，
此名刑合格为真。
若无戊己庚申字，
便是腰金带玉人。

又曰：癸日寅时刑合格，
入此格时须显赫。
官星七杀莫相逢，
庚申巳字为灾厄。

《鵝鶴天》云：

但求癸日甲寅时，
刑出官星贵可知。
寅申冲出多灾祸，
若见庚金便主悲。
逢戊己，遇刑冲，
一生名利必然无。
年时日月无刑害，
须还马上锦衣荣。

补曰：旧注谓寅暗刑巳中戊土为癸日之官星，怕见庚克寅中甲木，申字冲寅，刑不起官星。未有怕见亥字，午戌字为羁绊，而或者乃创为亥字午戌字为羁绊，则非也。观古藩节使造：

乙未 癸未 癸亥 甲寅 则亥不绊寅也，明矣。
甲戌 甲戌 癸酉 甲寅 古陈侍郎之造。则午
戌不能绊寅也，明矣。非若遥已禄马之忌绊神也。

合禄格

摘曰：合禄格者，盖取六戊日，逢庚申时，原四柱无官印，方取此格。盖取时上庚，合起乙木为戊土官星也。只畏甲木克戊，制了本身。又畏丙字破了庚字，不能合乙。又畏寅字冲破了申字，又畏卯字见了官星。书云庚申时逢戊日，食神干旺之乡，岁月犯甲丙卯寅，此乃遇而不遇，缘此格只作时上食神格。若岁月无官杀，此格亦出正理，只要不伤破庚申两字，多亦有验。一拱贵格，盖只取庚寅一个日主，见甲子时，何为贵？盖取甲日取辛金官为贵，盖拱丑中辛金官贵也，盖取子寅两字为佳，丑字在中制走不得耳。又取日时两甲夹住丑中辛金，只畏庚字来破甲，则不能拱。又畏申字破寅字，则亦不能拱。丑亦畏午字，冲破子字，亦不能拱。丑又畏庚辛申酉己丑破格。此格颇验，但（不）要得中和，太旺太弱尔不取。原此格盖丑中辛金为贵，又取甲日见丑，为天乙贵人之义也。

《格解》云：秋冬生者为妙。

《喜忌篇》云：庚申时逢戊日，名食神干旺之方，岁
月犯甲丙卯寅，此乃遇而不遇。

补曰：此段旧注谓专旺食神格，而或者又谓合神格，亦通。盖合禄格，原系戊日庚申时，癸日庚申时，二日食神合禄，喜忌本同。

旧赋云：此格六戊日生者，以庚申时，虚合卯中乙木为官星贵气。若四柱中丙甲为杀，卯为官，丙为枭。庚寅冲申，及巳字刑申，则坏了贵气，此乃遇而不遇。若生秋冬之月，身财两旺，又不犯官杀刑冲破害及枭，则富贵非轻，故曰纯粹，主大贵，填实减大半。

古歌云：
申时戊时食神奇，
最喜秋冬福有余。
丙甲卯寅来克破，
遇而不遇主孤贫。

六癸日为主，喜逢庚申时合巳中戊土，癸日得官星。若四柱中有戌字并巳字，刑坏子申时，或丙字，及伤庚申时，则减分數，岁君大运亦然。又曰四柱中原无官星，方用此格。

| | | | | |
|----|----|----|----|-------|
| 壬午 | 乙酉 | 戊午 | 庚申 | 史春坊之命 |
| 壬申 | 辛亥 | 戊寅 | 庚申 | 郑知府之命 |
| 丙申 | 庚子 | 戊申 | 庚申 | 吴知县之命 |
| 癸酉 | 乙丑 | 癸丑 | 庚申 | 和同知之命 |

曲直仁寿格

補曰：曲直仁寿格者，如甲日干，地支寅卯辰俱全，

便得东方仁寿之气，故又曰仁寿。此格屡验。大畏庚申辛酉字，冲破东方秀气，虽天亦贵，八字清纯。吾见此格，亦不畏其实卯辰字太多，及不畏壬癸生木之类，只怕申酉庚辛破格也。只要寅卯辰三字全，方作此格。若有申酉一字破之不吉。

《格解》云：此格日干甲乙木，地支要寅卯辰，或亥卯未全，无半分庚辛之气，行运喜东北方，用此怕西方运，更怕刑冲。

李总兵造 甲寅 丁卯 乙未 丙子

诗曰：甲乙生人寅卯辰，
又名仁寿两堪评。
亥卯未全嫌白帝，
若逢坎位必身荣。

《碧渊赋》云：亥卯未逢于甲乙，富贵无疑。又曰：木全寅卯辰之方，功名自有。

壬寅 癸卯 甲子 戊辰

临川机桥丘普一公木全类相

楠曰：甲木生临寅卯辰，
木全类相喜全仁。
时逢财库为休倚，
南逢生财大异人。

甲木生卯，木神纯粹，地支裏全东方，一片秀气。又喜有财透出身旺，用时上偏财，极好施舍恤孤，其格明矣。有一甲申日干者反贫，盖为有申金，能破东方秀气，不知

者反以此为美，盖不知有此格也。入申运死，破木明矣。

稼穡格

捕曰：稼穡格者，盖取戊己日干，见辰戌丑未，及巳午未字多，若四柱无官杀，则用此格。但丑辰戌月，四柱纯土无木克者，多从此格。运喜南方火土之地，及行西方金制木之运，多富贵见木运克破稼穡必死其妙藏在见验稼穡类。戊己日生未月太旺，则不入此格。但辰戌丑月土弱，方作此格。

《格解》云：此格日干戊己，地支要辰戌丑未全，无木克制，有水为用，方成此格。运喜西南，忌东北。

张真人造 戊戌 己未 戌辰 癸丑

诗曰：戊己生居四季中，

 戌辰丑未要全逢。

 喜逢财地嫌官杀，

 运到东方定有凶。

一说东方官运，北方财运，俱忌，故曰嫌之。东北更怕刑冲。

《碧渊赋》云：戊己局全四季，荣冠诸曹。

壬午 癸丑 己丑 戌辰

抚城张华二公富命土全稼穡

捕曰：己临丑月土重重，

寒土堪全稼穑功。

有木微微夹作病，

运行金针主财丰。

己土生临十二月，日坐土垣，四柱纯土，且土气寒，堪作土全稼穡。赖辰时微有水气，暗来损土，岂不为病乎？早行东方甲寅乙卯二运，提出辰中乙木；来克稼穡之土，深为不利。运到丙辰丁巳戊午己未，衰土喜见生扶，财发数十万緡。再行庚申辛酉壬戌，克尽辰中乙木病神，富盖一郡。行亥会木局方死，老寿五福，本自然也。有一命壬午癸丑己丑己巳，盖缘巳丑合成金局，只作伤官，不作稼穡，且贫而患耳聋疾，只作庸医，盖为伤官行财衰运也。

炎上格

楠曰：炎上格，丙丁生寅卯月，得寅午戌全，则为火虚有焰，畏水破格，亦畏火气太炎，则火不虚矣。畏金水破火破木。此格略验。

《格解》云：且如丙丁二日见寅午戌全，或巳午未全亦是。忌水乡金地，喜行东方运怕冲，要身旺，岁运同。

张太保造 乙未 辛巳 丙午 甲午

诗曰：夏火炎天焰焰高，

无水方知是显豪。

运行木地方成器，

一举峥嵘夺锦袍。

《碧渊赋》云：寅午戌遇于丙丁，荣华有日。又曰火临巳午未之域，显达之人。

润下格

《格解》云：且如壬癸日，要申子辰全，或亥子丑全者也。忌辰戌丑未官乡。喜西方运，不宜东南，怕冲克，岁运同。

诗曰：天干壬癸喜冬临，
更值申辰会局成。
或是全归亥子丑，
等闲平步上青云。

万宗仁造 庚子 庚辰 壬申 辛亥

《碧渊赋》云：壬癸格得申子辰，福优财足。又曰：水归亥子丑之源，荣华之客。

从革格

《格解》云：且如庚辛日，见巳酉丑全，或申酉戌全者是也。忌南方运，若庚辛旺运则吉也。

诗曰：金居从革贵人钦，

造化清高福祿深。

四柱火來相混雜，

空門藝術漫經綸。

《碧淵賦》云：庚辛局全巳酉丑，位重權高。又曰：金備申酉戌之地，富貴無亏。

補曰：從革格，謂庚辛日干，見申酉戌全，或巳酉丑全。此多剥雜，原非純粹可觀，與壬癸潤下格理同。此二格吾見多矣，未嘗有富貴者。但當以別理推之，止有曲直稼穡二格，多富貴。火全巳午未格，亦未見其美。由是尊其所正，而辟其所謬也。

年時上官星格

補曰：年時上官星格者，蓋虛官用之多貴，喜財以生之，或年上日支下亦用，但月上正官，世無可用之理，其理載下文人命見驗時上官星類。原官星虛，尤畏傷官克之。時上財庫格，如壬癸日見戌時，如癸日或又作時上財官格，蓋喜虛財，旺鄉富貴。

《纂要》歌曰：

年上官星為歲德，

喜逢財印旺身官。

不逢七杀居官位，

富貴榮華比石崇。

辛酉 丁酉 癸卯 壬戌

临川会元山御史贵命时上财库官星格

楠曰：癸临酉月本无为，
秀气财官喜在时。
时上虚官真可用，
必能平步上云梯。

癸水生酉，偏印本非用神，盖得戌时财官之库，然酉月火土极衰，喜财官轻而为病也。又得卯中乙木暗来损土，其病重而甚明也。病重名大贵，喜年上有酉金，能破去卯木也。书云：“格中如去病，财禄两相随。”所以运行癸巳，会起金来，破去卯中乙木病神，联登科甲，御史权尊，宜矣。运入寅卯，木来乘盛，克我虚官，隐而不仕，其知几乎？凡月上正官，无可用之理，时上虚官，则有可用之理矣。

乙巳 乙酉 庚午 丁亥

大源杨洪六公富命金火相停时上官星之格

楠曰：庚金身旺透官星，
金气微轻木火益。
辛巳庚辰金运补，
当年财富颇驰名。

庚金酉月，虽日极旺，然金亦喜旺，不宜火太过，制其精锐也。只喜巳中有金合局，所以金得乘旺也。然有三

火三木，似木火气过盈，金气颇不足，行辛巳庚辰戊己运，兴财富。有乙亥年人，只多了一亥字，则为金不足，木火过多，一生贫苦。吾都王彖一命也。

丁丑 己酉 庚申 辛巳
金溪黄希宪贵命年上虚官格
楠曰：金顽遇火贵无疑，
火少金多理最宜。
官弱最宜官旺地，
少年平步上云梯。

庚生酉月，金水旺矣。己中虽有丙火七杀，申宫壬水去之，止留年上一点虚官，有可用之理。然官弱最宜官旺运，所以贵也。若金衰行南方亦不贵。说在前。

从化格

楠曰：从化格者，书云：“得化得从，显达功名之客。”但六阴日主，身弱多作从化，多主富贵。如乙日干见庚辰时，地支或全己酉丑，或见辰戌丑未四字多，亦作乙庚化金看，行西方富贵无疑。一见丙丁运，破金即死。说见下文见验，从化格类。六阳日干，不能从化也。

《格解》云：十干化合论《渊海十段锦》当参考。

赋云：古人论造，先论从化，从化不成，方论财官。

财官无取，方论格局。若从化成局，则富贵备矣。

甲己化土从木，乙庚化金从火，戊癸化火从水，丁壬化木从火，丙辛化水从火。

论化之格，化之真者，名公巨卿，化之假者，孤儿异性。逢龙即化，飞龙在天，利见大人。

宋萧丞相造 癸巳 丁巳 癸酉 戊午

此乃戊癸化火之格，又戊癸化火，生于十月不得令。又一命癸亥、癸亥、癸亥、戊午，贫乏货药。

古富贵造 甲戌 丁卯 壬寅 甲辰

此乃丁壬化木之象，得令，又寅卯辰全。

方状元造 辛亥 辛丑 丙子 己亥

此乃丙辛化水之相。

宋章丞相造 丙戌 庚寅 辛巳 甲午

此乃丙辛从火，妻从夫化。

张主事造 己未 丙寅 丁巳 壬寅

此乃丁壬化木之相。

李知府造 丁酉 丙午 丁巳 壬寅

此乃丁壬从火，夫从妻化。

又一贱命 甲子 丁卯 壬申 乙巳

丁壬化木，二月得令。惜乎巳申有金，化木不成，支元刑坏。

《四言独步》云：十干化神，有影无形。无中生有，祸福难凭。

此言化合不可专凭也。

《元理赋》云：“不化不从，淹留仕路之人。得化得从，显达功名之士。化成禄旺者生，化成禄绝者死。”此言化合当参考也。

补曰：盖化成造化，要行木局，禄旺则发。如丁壬化木，月令喜寅，或行东南方运则发。余仿此例。化成造化，最怕行禄马衰绝之乡，如戊癸化火行水乡，丁壬化木行金乡，轻则罢职，重则丧生。

辛亥 癸巳 戊午 丙辰

临川陆江副使贵命化火畏水

楠曰：戊逢癸化火神高，

巳午根通火局牢。

亥巳本来为我病，

东方木火显英豪。

戊午生巳月，干通火局，喜癸水贴身，戊从癸化，用火有情。又喜丙辰时，有火透出，用火无疑。更得亥中有壬，微来破火，病在此矣，此为火不足之象也。运行东方，联登黄甲至副使。盖得杀旺，暗生丙火也。原虽有杀，被

庚克之，杀印病衰为病，所以东方杀印，两显其贵。此乃大运入子，冲破午中丁火而死，破格破印明矣。若柱中无水火多，则北方不畏，因原带水也。

丁巳 癸丑 乙酉 庚辰
盱江傅弼王公富命乙庚化金之格
楠曰：乙木生逢金局全，
乙逢庚化透天元。
本文金运夸豪富，
见火伤金寿不坚。

乙木无根，生丑月合成金局。且时上庚金透出，乙木舍命从庚。大运喜入西方，纯金之地，财富甲乡，一入甲木暗损金气，退悔退财。一人丙运，丙火克庚，伤损金神，死矣。虽无金局，若有辰戌丑多生金，亦入此格。

夹丘拱财格

楠曰：夹丘拱财格，但癸酉日癸亥时、甲寅日甲子时，作此格。癸酉日夹戌中丁火戊土为财官，地支有酉亥二字，夹住戌，不能走出也。如甲寅夹丑中财官，有子寅二字夹住丑字，不能走出。若冲刑日时，则不能夹也。亦要地支字多，方夹得牢固。余日干作不得此格。

《格解》引诗曰：己卯相逢己巳时，

黑鸡得遇水猪奇。
金马木猴相见后，
夹丘财库福相随。

旧注云：己卯日己巳时，夹辰字水库为财。癸酉日癸亥时，夹戌中火库为财。庚午日甲申时，夹未中木库为财。拱禄相似，不要填实虚位，怕冲月时，或冲日干七杀。

补曰：财怕空亡，戌亥为甲子旬中空亡。癸酉系甲子旬中日辰，难拱空亡之财库。前既论其不可以拱贵，此岂能拱财乎？或曰拱禄为拱天乙贵人。然辰戌名为边鄙恶弱之地，天乙不临，谓之拱贵人，愈见其妄矣。庚午日甲申时，此拱财支拱而干相克，亦牵强。故《渊源》诗歌，原无此拱。
拱日墓丙午丙申未中乙，壬子
壬寅丑中辛，此裁渊源末。

丙辰 辛卯 癸酉 癸亥 张尚书之命
庚戌 戊子 癸酉 癸亥 金丞相之命
甲子 癸酉 癸酉 癸亥 柳总管之命

岁德扶杀格

楠曰：岁德扶杀格者，如四柱日主旺健，见年岁上杀星透出，或多假此杀，以作威权。四柱八个字，以年上官杀为一年之令，其杀比日时不同。若年上天干地支俱有杀，再加时日有杀，多作杀重身轻，宜行制杀运。如年上

杀轻，亦宜杀旺之地。轻重不同，斟酌在人也。

补曰：先以岁德扶杀言之。《渊海》注曰：“且如甲日见庚年”是也。正如年为君位，日为臣位，臣得君权。又如年为祖，日为己身，年杀有制，则上祖曾为要职也。

《纂要》歌曰：
年上偏官为岁杀，
食神印绶福兴隆。
不会官星财旺地，
雁塔题名有路通。

古歌曰：
岁德壬来见戊年，
财旺身强禄自然。
更得运来财旺地，
文章聪慧更忠贤。

同扶杀格，《格解》所收诗歌，喜柱运财旺生杀。《纂要》所载喜食神印绶制杀。化杀格同，而辞意不同何也？盖身强杀无根，喜财旺生杀，不宜言制，故曰元犯鬼轻，制却为非。身弱杀有根，喜食印制化，不宜财生，故曰杀旺有制却为贵本。二者各有攸宜，论者当轻重较量。说诗者，贵以意逆志。

又补岁德扶财格

《渊海》注曰：且如甲人见戊己年是也。若财命有气，则主其人得上祖物业，身弱者不近祖也，故曰年上财官生

于富贵之家。须要身旺，可以当之。

专财格

《纂要》云：如甲日见己巳时，乃专财格，最喜见财官旺乡，发福发贵，不宜见比劫分夺。故歌曰：

日时秀气最难寻，

甲日己时福众临。

惟怕比肩分夺去，

资财成败是非侵。此即时马格，
名异而理同。

如庚辛日生寅卯时，壬癸日生巳午时，丙丁日生申酉时，戊己日生亥子时，皆专财格。《格解》所收古歌，与《纂要》辞异而旨同，但所收旧注解牵强不可从。

日德格

旧赋曰：日德有五日，甲寅、丙辰、戊辰、庚辰、壬戌是也。其福要多，而忌刑冲破害，恶官星，憎财旺，加临会合，惧空亡而见魁罡，此数者乃格之大忌也。喜行身旺运发福，大抵日德，主人性格慈善，日德若多，福禄丰厚，运行身旺，大是奇绝。若有财官加临，别寻他格，正能免非横之灾。若旺气已衰，来克魁罡，其死必矣。或未

发福，运至魁罡，亦生祸患。一脱于此，必能再发。

古歌云：

丙辰切忌见壬辰，
壬戌提防戊戌临。
日坐庚辰畏庚戌，
甲寅还且虑庚辰。

补曰：此言四柱及行运，不要见魁罡恶宿也。丙辰日主，忌见庚辰魁罡也。

又曰：日德有杀喜身强，不喜财星官旺乡。为性温柔更慈善，一生福寿喜非常。

注曰：此格忌刑冲破害，亦不要见官，会合空亡之地。喜行身旺，发福矣，如甲午壬申壬戌壬寅。若四柱中有财官，当以别格论之，若行魁罡运大忌。

楠曰：日德格有五，甲寅、戊辰、丙辰、庚辰、壬戌日也。何以见其为德也？不考原委，不询来历，误以日德名之，此不是子平中之谬说乎？

日贵格

古歌曰：

金週猪鸡癸兔蛇，
刑冲破害漫咨嗟。
才临会合方为贵，

昼夜分之始乃佳。

旧注曰：天乙贵人，甲戌兼牛羊之类。止有四日，丁酉、丁亥、癸巳、癸卯日，最怕刑冲破害，及空亡魁罡。运若行三合运可发，如岁运刑冲破害，则贵人生怒，反成其祸。经云：“崇为宝也。日生宜日贵，癸卯癸巳，夜生宜夜贵，丁酉丁亥，方始为贵。”

《鹧鸪天》云：丁亥无冲癸卯星，

丁酉癸巳定丰盈。

贵人会合官星显，

马列门排富寿增。

财满库，廪盈庭，

清名标写得升腾。

为人正直无私曲，

禀性忠良如秤平。

楠断曰：日贵格，如甲戌兼牛羊，乙巳鼠猴乡之类也。焉有斯理？虽曰天乙贵人，日主临此贵人之上，或作日贵，命其休咎。然贵人之说，名有数端，原取名之不据理出，即与丑日生小儿，诸多关杀，妄谬之说同。虽曰日主临之，不论财官印星，独以贵人为主，甚为虚诞。且原立诸多贵人之说，只是飘空而立，不根理出，岂可信乎？六乙鼠贵格，亦同此例，谬说无疑也。

魁罡格

古歌云：

壬辰庚戌庚辰日，戊戌魁罡四坐神。
日上加临重柱内，运行身旺作文臣。
聪明果断慈祥少，刑杀财官大可嗔。
一位魁罡居日上，冲多定是小人身。
刑则频频穷彻骨，财官旺运祸来侵。
魁罡四日最为贤，叠叠重逢掌大权。
身旺运行乘旺运，财官旺处祸连绵。

旧注曰：此四柱中，叠叠逢之。如甲寅年戊辰月庚辰日庚辰时，当掌大权之命也。若四柱只有一位，叠叠冲之，则多值刑害，困穷而已。运行日主旺，发福百端，行财官之运，其祸立至矣。

補斷曰：魁罡格，取壬辰庚戌庚辰戊戌，临四墓之地，取其为魁罡，能掌大权。并不以取论，何以临此四墓之上就能掌握威权？此亦子平书之大谬也。

六壬趋艮格

《纂要》云：此格以六壬生寅时，并寅字多者，又谓之合禄格。壬禄在亥，寅与亥合，柱中不宜见刑冲破害，乃可掌大权也。运行申则坏寅字，则降官失职，亦能生灾害窃盗之事。亦不要见亥字，故曰六壬趋艮，逢亥月者贫。

古造如 壬寅 壬寅 壬寅 壬寅 方为大贵
古歌云：

壬喜逢寅庚喜辰，
云龙风虎越精神。
支干重叠无冲破，
知是清朝食禄人。

又曰：

壬日寅时为贵格，
此为趋艮福非常。
大怕刑冲并克破，
岁运相逢有祸殃。

楠断曰：六壬趋艮，谓用寅中甲木，能合己土，为壬之官，谓用寅中丙火，能合辛金，为壬之印。俱是无中生有之说，吾恐谬也。大抵与前拱禄飞天禄马之说，相为表里。此说尤非，故以谬名之也。

六甲趋乾格

《星命统宗》云：且如六甲日主，柱中要亥字多，乃为天门之位，为北极之垣，甲木赖之长生，人以甲日生亥字多者，自然富贵矣，亦忌巳字冲之，又忌寅字，亦可作合禄。

新安伯造 戊辰 己亥 甲子 乙亥

补曰：观此造有戊己，则此格不忌财也。可见古歌有“岁运若逢财旺处，官灾患难起来寻”之说，何也？盖天

干甲字多，忌见财，天干透印绶，会印局不忌财，故曰六甲趋乾，透印绶为佳。财星叠见，位列名卿。又曰：“岁运逢官财旺处，官星申子共来齐。”要看忌喜何如，故曰忌喜能分，祸福自见。

楠断曰：六甲趋乾，谓亥上乃天之门户，谓甲日生人临此，谓之趋乾。假如别日干生临亥上，何以不谓之趋乾也？然天门亦只好此六甲日主来趋也，然天体至圆，本无门户可入，然乾乃西北之界，类天门之户，岂可论人之祸福乎？此说是子平之大谬也。

勾陈得位格

《统宗》云：且如戊己日生，值亥卯未木局为官，申子辰水局为财是也，正是 戊寅、戊子、戊申、己卯、己未、己亥日主是也。忌刑冲杀旺，则反生灾矣。岁运同。

丁都督造 丁亥 丁未 己卯 戊辰

古歌云：

勾陈得位会财官，
无冲破命必然端。
申子北方东卯木，
管教一举拜金銮。

玄武当权格

《统宗》云：且如壬癸二日生，值寅午戌火局为财，辰戌丑未为官，壬寅、壬午、壬戌、癸巳、癸丑、癸未、日是也。忌冲破身弱。岁运同。

李都司造 丙戌 壬午 壬寅 辛亥

古歌云：

玄武当权妙入神，
日干壬癸坐财星。
官星若也居门户，
无破当为大用人。

摘断曰：勾陈得位，以戊己为勾陈，其一理也。得位谓其临财官之地，若戊己身主不柔，则能任财官也，则谓之勾陈得位也，宜矣。若戊己气弱，临其财官大旺之地，或为财多身弱，或为杀重身轻，若以勾陈得位为美，岂不谬乎！玄武当权，与此相同，故予并辟之。

财官双赢格

《千金鉴沙条妙经》云：

六壬生居午位中，

先要根源见水通。

亥命未宫休带杀，
生平何处不春风。

补曰：此本为六壬生临午位，号曰禄马同乡。而《格解》辑入正官类，非也。又改经文休带杀，为休见克，是以亥卯未，为克官之煞，则凿矣。此煞乃干头戊土之七杀，怕带之反伤禄杂官也。又云六壬生午，以午中己土为正官，若柱中无亥卯未木局，伤官之神，方为贵推，不知四季喜忌不同。盖壬午日生春生夏者，最忌亥卯未木局，春逆行比肩运犹稍解。生秋者，虽为印绶，能克木远害，不如不见之为妙，在轻重斟酌。生冬亥月，纯喜亥卯未，生子月者次，子刑卯，子亥水故也。何者？盖古赋云：“壬午癸巳二日，同一财官双全美也。喜生秋冬，通金水月气，忌生春夏通木火月气，值所喜则大贵，值所忌则反祸。”由此观之，如此二日生亥子月正通水月气，根源见水通之谓也。身临禄旺，喜见财官，主富贵，故曰冬生则玄武当权，贵为王侯。且禄头上宜带财官，天月二德，故《壶中子》曰：“带天月二德则霞帔金冠，忌带七杀枭食。”故司马季主云：“禄要简而不要烦，且要禄干不带七杀，反伤不带枭食。”又《洞玄经》云：“壬以亥禄，戊寅本非驾。”又《珞录歌》云：“禄马更多般说，自衰自死兼败绝。”是壬午癸巳日生者，以亥为值所喜者也。壬癸以卯为贵人，宜带合忌，带空亡，头上宜带财官，不宜带杀刃枭。故《醉醒子》子平云：“贵人头上带财官，门充驷马。且贵人

以未宫井鬼之合，为家居出入之门三合，况未与午六合有情。”《喜忌篇》云：“四柱干支，喜三合六合之地。”《醉醒子》云：“六合有功，权尊六部，又喜亥为合禄。”故《天乙妙旨》云：“君不见禄马贵人无准托，考究五行之善恶，天元羸弱未为灾，地气坚牢是欢乐。”又《珞录子》云：“每见贵人食禄，无非禄马同乡。”又《理愚歌》云：“贵人落在空亡里，禄马背违如不值。”是亥卯未乃壬午癸巳二日所深喜，而不可忌。正所谓惟有水木伤官格，财官两见反为欢者也，正所谓有病方为贵，无伤不是奇者也。

吾邑王耕山命 己卯 乙亥 壬午 庚子

万泉董正郎命 甲午 乙亥 癸巳 丁巳

皆生亥月，带天德贵人，头上戴财，一戴官，皆不戴杀刃。但有伤官之神，现今通显，正所谓通水月气，值所喜则大贵也。

如此二日，生春寅卯月，取伤官格，则文秀而不明。生夏干月，官星太旺，天元羸弱。又作亥卯未合局，则泄气愈甚，如病人重负，何以当此财官。又头上戴杀刃，凶神会聚，虽曰水木伤官，喜见财官，何益也。虽有贵人，失禄失时失势，何益也。观古造：

己酉 丙寅 癸巳 庚申

此癸水身弱，又在春月，伤官泄气，年干头带杀，常有肠毒之病。

古谢五郎造 乙酉 壬午 壬午 癸卯

年头上带伤官，居禄癸卯，贵人头上带刃箭，天元羸弱，死于囹圄。

又一古造 癸卯 乙卯 癸巳 癸丑
行辛亥运，枭透，并亥合伤官木局，不禄。

戊申 丙辰 壬午 乙巳 吾邑有此造
年头上带杀，十四岁行戊午运，干头又带杀官混杂，
遂死。

又一造 庚申 戊寅 癸巳 丙辰
生春寅月，正水木伤官泄气。二岁行己卯运，运干头
带杀，而又伤官旺地遂死。此五造正所谓通木火月气，值
所忌则反祸之谓也。

如生秋申酉月，则为印绶格。金旺水生，木死不能克
土，固然。亦忌伤官，并干头带杀。

吾邑有一造 壬申 己酉 癸巳 癸丑
月干头带杀，四十九岁行甲寅东方伤官运，双目失
明，虽秋亦忌伤官也。

又一造 甲申 癸酉 癸巳 甲寅
不带杀，虽巨富，因年时干带伤官，福禄无功名。又
壬午癸巳二日，于亥卯未伤官木局。四季有忌有不忌，有
喜有不喜，岂可以四季均为见亥卯未非贵推哉？作《沙条

经》者，诚邃于理学，欲以发“渊源”之所未发，以破后人之疑，而后人反疑之，误矣。

又如带杀有制伏去留，则不在此限，宜轻重较量。弃命从杀，身弱无根，而杀不带透于干者，不在此限。

古丞相命 丙戌 壬辰 壬戌 庚戌

地支纯土，七杀太旺，壬水无归，得从其杀。且运行南方火土乡，位至宰相。至丁酉运辛巳年，类成金局，扶得身旺，与杀为敌，遂薨。

附《补天乙妙旨》注解曰：

凡人命有禄马贵人，固有富贵而吉，亦有贫贱而凶，是皆无准托也。何者？盖考究禄马贵人，头上带财官，三合六合，生旺进气，是谓五行之善，善则富贵而吉。头上带杀枭刑冲破害，衰绝无气，是谓五行之恶，恶则贫贱而凶。若壬午癸巳癸未，坐财坐官，柱中隐显太旺，是谓天元羸弱，故曰官星太旺，天元羸弱之名。财为养命之源，官乃扶身之本，宜享福荣，是未为灾也。夫五行善则地气坚牢，即身旺之谓也。身旺财官为我用，富贵欢乐而有余也。五行恶，则地气不坚牢，不坚牢即身弱之谓也。身弱则不能胜财官，贫贱忧戚而不足也。

拱禄拱贵二格

《喜忌篇》云：拱禄拱贵，填实则凶。

补曰：禄谓临官之禄，贵为官星之贵，非天乙贵人之贵也。《格解》谓又一说，拱禄是拱财星也，拱贵是拱天乙贵人也，非也。拱禄有五日，五禄中皆无财，何以为之拱财。拱贵有五日，虽四日之拱内，亦合看天乙贵人，而甲申日与甲戌时，则拱酉贵，酉乃丙丁贵人，而非甲之贵人也。官星与贵人拱，拱在内更妙，但不可以拱贵牵强为拱天乙贵人也。如癸亥日与癸丑时，癸丑（时）[日]与癸亥时，皆拱子中癸水为禄；丁巳日与丁未时，则拱午中丁火为禄；己未日与己巳时，则拱午中己土为禄；戊辰日与戊午时，则拱巳中戊土为禄；此五日五时而拱禄格。如甲申日与甲戌时，则拱酉中辛金为官贵；甲寅日与甲子时，则拱丑中辛金为官贵；戊申日与戊午时，则拱未中乙木为官贵；乙未日与乙酉时，则拱申中庚金为官贵；辛丑日与辛卯时，则拱寅中丙火为官贵；此五日五时为拱贵格。此二格纯粹者，大贵。喜身旺印绶伤官食神，忌刑冲了日时拱位，又怕四柱中有伤日干七杀，皆拱不住禄贵。又怕四柱中见禄见贵，谓之填实则凶。盖此二格者，只宜虚拱，如器皿空则能盛物，实则不能容物，所以填实则凶。亦忌禄贵落空。

《鵡鵠天》云：

甲寅甲子丑贵乡，
戊辰戊午禄中藏。
刑冲填实空亡遇，
祸患官灾不可当。

无官透，始荣昌，
青霄在路把名扬。
定持权柄三公位，
衣紫腰金拜圣王。

问，《三车》即云：喜伤官食神，而古歌又曰：“怕伤官在月支”，何也？《格解》虽收此二说，而未言其喜忌不同之故。盖有财印则有伤官食神，《景鉴》云：“无财印而不喜伤官”，正此谓也。

《格解》云：癸酉日癸亥时，亦拱戌中戊土之贵。注不言及何也？

补曰：斯言失之矣。盖癸酉日，系甲子旬中，甲子旬以戌亥为空亡。既为拱亡，则拱不住贵人，所以不取此日时为拱贵也。盖子平所谓拱禄拱贵，最忌天中杀，天中杀即空亡，有走贵人之说，则此日时，不可为拱贵也，又何疑？

日禄归时格

《喜忌篇》云：日禄归时没官星，号曰青云得路。

旧注曰：此论归禄格。要四柱中无一点官星，方用此格。号曰青云得路，最要日干生旺，兼行食神伤官之乡，可发福。但归禄有六忌：一则刑冲，二则作合，三则倒食，四则官星，五则日月天元同，六则岁日天元同，犯此六者，

不可一例以为贵矣。若时支有禄，年月支亦有禄，谓之聚福归禄，主大贵。如甲子、丙子、癸丑、壬子，此是张都统命，乃子多为聚福归禄矣。

《四言独步》云：日禄居时，青云得路。月令财官，遇之吉助。

补曰：日禄居时者，盖言甲乙禄在寅卯时，丙丁日禄在巳午时，戊己日亦禄在巳午时，庚辛日禄在申酉时，壬癸日禄在亥子时是也。柱中无一点官星，则发科甲第，仕路亨通，故曰青云得路。如月令有财有官，只以财官论，谓财官双美格可也。遇禄在时，则禄助身旺，可以胜此财官，故曰吉助，是言助财官，非言财官助禄也。既曰忌见官星，何以曰官助禄？观《三车一览》云：“归禄只有七日，如乙日见己卯时，是偏财格，丙日见癸巳时，是官星显露，辛日见丁酉时，是时上偏官格，此三日系归禄格。”可见月令有财有官，只当以财官格论也，则如助谓禄助财官也，明矣。或者不悟，改月令财官而为月令财神以求通，非也。《格解》照旧书财官诚是。

《纂要》云：有禄最怕官星到。

《元理赋》云：日禄归时，见财则清高富贵。

《四言独步》云：庚日申时，透财归禄。名利高强，比肩夺福。

补曰：如庚日甲申时，乃干禄居申，时干透出甲木为财星，非泛言年月二也。如此则登科第显功名如拾芥，故曰名利高强。如年月干遇庚字为比肩，则犯岁月同月日同

之忌，必分财减禄，而夺福也。

古歌云：

福禄逢财名利全，

千头不忌透财源。

身强无破平生好，

大怕行来遇比肩。

又曰：青云得路禄归时，

元命逢之贵且奇。

四柱无冲官不至，

少年平步上云梯。

又曰：日禄居时格最良，

怕官嫌杀喜身强。

若见比肩分劫禄，

刑冲破害最难当。

又曰：甲坐寅宫见虎乡，

禄星遇合主荣昌。

运中若见庚辛酉，

露出官星起祸殃。

又曰：时归日禄禄兴隆，

切忌官星混在中。

千头带合支带破，

少年独步赛龙钟。

《鵲鸿天》云：

甲乙相逢寅卯时，

日干归禄福相随。
财多旺处声名显，
死绝休囚信有期。
安社稷，定华夷，
青云有路上天梯。
登金步玉承恩宠，
雁塔题名到凤池。

古赋云：日禄归时，贵重为人所敬。此言女命，须见财方可。

《捷驰千里马》云：女遇伤官归禄，遇之极吉。

四位纯全格

补曰：子午卯酉四位全，虽主男女酒色昏迷，然而男有者尚吉，女终凶，故曰男犯兴衰，女犯孤独。寅申巳亥全，为四孟格，男命得之，主大富贵，故曰寅申巳亥，位至三公。女命得之，主心不定，故曰寅申互见以狂荡，巳亥相朝心不主。辰戌丑未全为四库，男命得之，为九五之尊，故曰辰戌丑未全，顺行帝王无疑。女命得之多不美，故曰冠带互逢，定是风声之丑。

《洪范》云：寅申巳亥叠见，有聪明生发之心。子午卯酉重逢，怀酒色荒淫之志。辰戌丑未全备，乃财库富贵之尊。此言男命也。

《渊源》云：

寅申巳亥全，

孤淫腹便便。

子午逢卯酉，

定是随人走。

辰戌与丑未，妇道之大忌。此言女命也。

天元一气格

《四言独步》云：天元一气，地物相同。人命得此，位列三公。

旧注解云：且如周益公命，庚辰、庚辰、庚辰、庚辰，乃合此。又有四个己巳，四个戊午，四个乙酉，四个丙申，四个丁未，四个壬寅，四个癸亥，惟有四个辛卯，则贫夭之命，其余皆贵。又有四个甲戌，亦主破家，主人伶俐聪明，若行火乡稍可，终不成大器。

天干顺食格 地支拱夹格 两干不杂格 一气生成格

古歌云：

富贵天干顺食奇，

地支拱夹少人知。

两干不杂须还贵，

一气生成世上稀。

旧《纂要》注解曰：如脱脱丞相命，壬辰、甲辰、丙戌、戊戌，丙食戌，而辰中戌中戊土，皆为食神。况壬食甲，甲食丙，丙食戌，此为天干顺食格也。如帖木远太师命，甲寅、戊辰、丙午、丙申，寅辰夹卯字，辰午夹巳字，午申夹未字，此为地支夹拱格也。如叶丞相命，庚寅、戊寅、庚寅、戊寅，此谓两干不杂也。如火午赤国（公）命，癸亥、癸亥、癸丑、癸丑，此谓一气生成格也。

补曰：《纂要》日时，原系俱癸丑，而《格解》改为俱癸亥，非也。盖年月同癸亥，日时同癸丑；干支皆北方水乡，秀气不杂，故曰一气生成。若支干同癸亥，则是天无一气矣。二格大同而小异，不然，上文既言天无一气，而此岂有复言者哉？

又补曰：考诸《五星指南》两间不杂格，即连珠格，故又谓两间连珠格。观甲子年乙亥月甲子日乙丑时，乃壬午造，庚辰、辛巳、庚辰、辛巳可见矣。《独步》云：“八字连珠，二神有用”，此之谓也。或改二神有用，为支神有用，非也。

三合聚集格

《指南》旧注曰：或干辰带三位，支神带三位，纳音带三位，皆云三合聚集。假如乙丑年乙酉月丁巳日乙巳时，三个乙，谓之干三合。又如丙寅年庚寅月戊寅日戊午

时，三个寅，谓之支三合。又如辛卯年木，庚寅月木，丙戌日土，己亥时木，三个木，谓之纳音三合。盖以一生二，二生三，三生万物，盈数之义也。按此三格，当看四柱用神喜忌何如，值得喜则为福，值所忌则为祸，更看制化如何。

福德格

《统宗》云：阴土有三，己巳、己丑、己酉是也。四柱中不见丙丁寅午戌者为贵，岁运皆同，若得己酉丑未合金局全者尤贵。若运行见寅午戌，则降官失财矣，是非不免，忌刑冲破害。

诗曰：阴土逢蛇鸡与牛，
名为福德号貔貅。
秀气火来侵克破，
须教名利一时休。

阴火止有三日，丁巳、丁酉、丁丑是也。四柱见财官旺位为贵，不要见冲。如运行卯位，别无与酉合支干者，当减财降官矣。如辰与酉合，申与巳合是也。

诗曰：阴火相临巳酉丑，
生居酉月寿难长。
更兼名利多成败，
破耗荒淫禄不昌。

阴水有三日，癸巳、癸酉、癸丑是也，即与飞天禄马同。其月生在巳，名为月临风，丑遥巳中戊土为官星，如有巳字填实，故成败多矣。譬如盛物之器，空则容物，实则不能也。

诗曰：癸巳癸酉月临风，
名物迟延作事空。
名利生成难有望，
始知成败苦匆匆。

阴金，辛巳、辛酉、辛丑是也。四柱有丁火旺位，及寅午戌者，平生衣禄贫薄。若巳酉丑三合者妙，若遇丙丁，则为官星，岁运亦然。值寅者却为吉，乃天乙贵人也。

诗曰：辛巳鸡牛三位运，
合作金局禄贵全。
若遇丁火寅午戌，
平生衣禄也熬煎。

阴木有三日，乙巳、乙酉、乙丑是也。不宜六月生，在他月皆以另格断之。盖六月建未，乃是木库。乙干属木，下带金旺之地，金能克木故也。以下克上不吉。

诗曰：阴木加临丑酉蛇，
生居六月暗咨嗟。
为官得禄难长久，
纵有文章不足夸。

《渊源》云：八月生人入短寿，后改为六月俱通。参考可也。

神趣八法

类象

丁卯 甲辰 甲寅 甲子

诗曰：春木支全寅卯辰，
格符类象贵非轻。
喜行坎地根深固，
身强敌杀在庚辛。

夫类象者，乃天地之一类也。如春生或甲乙天干，值地支寅卯辰全，无间断破坏，谓之夺东方一片气秀气。（至）〔只〕怕引至时上，为死绝之乡，谓之破了秀气，运至死绝，即不吉兆。或得时上，或得年引至生旺，谓之秀气加临，十分吉兆。更妙甲禄在寅，年透火丁，喜身强泄秀气精英于火矣，故曰火明木秀日主强，定作状元郎。早行东方木运，实病其太强，而未遇凉剂，不遂宜矣。今游坎地，根深蒂固，定作富贵之造，喜庚辛金凉剂盖头，必符我先人盖头之说。身强而杀敌，衣紫及穿绯，木得金裁，庙廊宰辅。姑附此知命者鉴之，以俟后验云。

属象

夫属象者，乃天干甲乙生，值地支亥卯未全者是也。

从象

夫从象者，如甲乙日主无根，遇地支纯金，谓之从金。若四柱纯土，谓之从土。四柱纯水，谓之从水。四柱纯木，谓之从木。只有秀气者吉，无秀气者不吉。或天干再有甲乙字，或有根者不吉，其从木者，须得木旺乃吉，死绝地凶。

化象

夫化象者，如甲乙生人，在辰戌丑未月，天干有一己字合甲字，谓之甲己化土。喜行火旺运，如见甲乙木生旺运化不成，反为不吉。八字中有二甲字，谓之争合。有一乙字，谓之妒合。皆为破格。

照象

照象者，如丙日巳午未年月日，遇时上一位卯木，谓之木火相照甚吉。如壬癸日，申子辰全，遇时上有一位金，谓之金水相照，大吉。若年干有照者，亦吉也。

返象

返象者，所谓值月令用神，引至时上一位为之绝乡，谓之用而不用，皆为返运^①。返之太甚，则大不吉。

鬼象

鬼象者，乃秋生甲乙日，地支纯金，谓之鬼象。要行鬼生旺之运则吉，怕见至死绝之乡，又得身旺则不吉。

伏象

伏象者，乃寅午戌三合全，又值五月生，逢壬日而天干无丁字，壬水又无根，乃取午中之丁火，合壬水而伏之，所谓伏象。运至水火之地皆吉，只愁水旺之乡不利也。

论大运

夫大运者，就月上起。譬之树苗，树之见苗则名。月之用神，则知其格，故谓交运。如同接木然，论命有根苗化实者，正合此意，岂不宜哉。或甲乙得寅卯运，名曰劫

^① 有本“运”作“象”，应是。

财败财，主克父及克妻破财争斗之事。行丙丁巳午运，名曰伤官，主克子女，讼事囚系。庚辛申酉七杀官乡，主得名发越，太过则灾病恶疾。行壬癸亥子，乃生气印绶运，主吉庆增产。辰戌丑未戌己财运，主名皆通。此乃死法譬喻，须随格局喜忌推之，其验如神。不宜与太岁相克，若岁冲运不吉，运冲岁则甚不利，岁运相生者吉，宜细推，无不应验。

论太岁

太岁，乃年中天子，甚不可犯之，若犯之则凶云。日犯岁君，灾殃必重，五行有救，其年反必为财，如甲日见戊土太岁是也。克重者死，甲乙生寅卯亥未日时，犯克岁君，决死无疑。有救则吉。大抵太岁不可伤之，犯岁者其年必主凶丧，是下犯上之意。加以勾绞、元亡、咸池、宅墓、病符、死符、白虎、羊刃诸杀推之，干不克岁，尤防运克岁，亦如此不利，倘有贵人禄马化之则吉也。

论格局生死总歌

夫格局，皆自有定论，今略具而述之。印绶见财行财运，又见死绝入黄泉。如柱比肩，庶几有解。正官见杀及

伤官刑冲破害，岁运相并必死，正财偏财见比肩分夺，又见岁运冲合必死。伤官之极，财旺身弱，官杀重见，混杂冲刃，岁运又见必死。拱禄拱贵，刑冲填实，及日禄归时，见七煞官星者必死。其余诸格，并忌煞及填实，岁运并临，此亦具其大概而言，一不可拘，二须敢断。

五星论

金星论 夫金者，西方白帝之神，金天氏执矩司事。张晏曰：“金为义，义者成。成者方，方矩行。收敛之令，主肃杀之权，执性坚刚。春月见之，性柔体弱，常用日时坐命处，以生旺助其柔性，见木多则反成锉志，谓春乃青帝行权，木神用事，更加木盛，则金治之无力，所谓执力小，而不能负重也。”《五行大论》曰：“水近木远，克其无门。火多则温其性，炼其形，谓在春月，尚有余寒之气，而其本性，正居柔之中，当贵乎火之暖气也。水多则其性愈寒，其力愈炽。谓在春月性柔体弱，加以水增其寒势，不能施锋锐，然则恶乎水盛也。金见乃助其形，若无火徒加金铁，反为无用失类之状。然则金能助形，又见火以炼之，土厚养其性，助其形，治其水，得其体而形刚，设使土盛亦不利焉，谓春月乃木旺时，土散尘飞，厚而不寒，当喜水去矣。夏月之金，性尚在柔，未执方，犹嫌死绝，贵乎旺相，见木助火，伤形克体，谓夏月乃赤帝行权，火

神用事，当是木槁，无刑并遇其火，则火性愈猛，故为伤形克体。若以见火多，却为不厌，性温体润肌肤，土盛火暴，执方不能自化，展转无刚革之威。时当夏月，土多则成滞金。助体刚形饬自立，时有当权火气，出乎自然变化也。秋日秋金当权乘胜，经曰金气肃而雕万物，木多则反伤斧斤。谓秋乃白帝行权，金神用事，时虽木死，琢之不难，谓有取而转进退，则反费精神。”《五行大论》云：“犹石鼯之畏贪，若赤龙之曳尾，金多愈刚，刚而必折，谓乃本性擅权，更加本形相助，失乎旺，旺则极，极则反于造物不耐扶。若琉璃火盛，可以成形。谓时当暴乱，须用物以制其暴性，性肃则形成，形成则可施锋锐，有锋锐可施，收敛之功，水润体光，水白金清，精神锐秀，执性不刚。物无反恶，土盛生金，其性愈隆。物能稼穡，形有所执，物有所成。冬月之金，形寒性冷，水秀金柔，木多不能琢削之功，反成无用。水盛则金气愈寒，谓冬月乃黑帝行权，水神用事，加之以水，则金寒水冷，不能执化。火金性温体健，物当成器，锋锐可施，时隆财相，金见聚气，则形微气盛也。土多制水生金，生不寒，体不懦，加之火助土厚，则子母俱有成物之功，可以成刚，可以成锐，皆无不利也。”

木星论 夫木者，东方青帝之神，庖羲氏执规司事。张晏曰：“木为仁，仁者生，生曰员，故曰规。行生泰之权，持华秀之令。春月得之，渐有生长之象。孟春之令，犹有微寒，当用火以温暖，则木无盘屈之拘，当有舒泰之

美。才当春木，阳壮物渴，藉水资扶，益加秀茂。夏月之木，根燥叶乾，盘而且直，屈而已伸，水滋其形，而无槁朽。水病水死，救之无功，水生水旺，滋之有力。盖谓衰不能救旺中之鬼也。”又云：“勺水不能生木，然用生旺，金多木能成器，时当赤帝行权，土养无水润成其木也。木助木以成林，徒逞郁郁之观，终无结果之成。若居季夏，见金相成，时乃金相，得之以成形，谓金相能施功，可成琢削之象。秋月木气渐寒冷，木渐凋败。初秋之时，火势未衰，犹喜东木以相资。仲秋谓木之到秋中，果已成实，叶已凋零，当用金以琢之，乃成物状。秋深近冬，渐渐严气，畏之以水，见水愈寒，喜之以火，见火温暖，木并成林，则上乘而下灭，谓秋木成林。上乘者而禽归之栖也，下灭者百草不能生也。冬月物藏伏时，气已归根，用多土以掩之，则根深蒂固，水多气冷，根损形亡，谓时当黑帝行权，水神用事，正冰霜欲结，更加之以水，则根不能存，形必亡也。火见交加，却谓济物，谓冬气已寒，得火成温暖之气，则木之根荄，吾知其无冷损之害，可以济物，喻如寒木向阳也。”

水星论 夫水者，北方黑帝之神，高阳氏执权司事。张晏曰：“水为智，智者谋，谋者重，故曰权。行严凝之令，主杀物之权。执性不定，决诸东则东流，决诸西则西流。春月之水，性温滔淫，加之以水，更逢生旺，必有崩堤溃岸之势。经曰滔滔不正，必有自溺之忧，喜逢土止，而无泛滥之患。夏月之水，执性归源，时当涸际，而无泛

溢之患。谓夏乃赤帝主权，日炎物燥，当用水润，到此之时，若施一滴之功，可泽十里之润，贵乎水助也。秋月之水，母旺子相，表光里莹，遇金助则子母俱和，而金白水清，谓秋金旺。金能生水，则水更遇相会，则曰子母和会，而金白水清也。冬月之水，其形得地，其势得时，火气减而寒气增，大寒凛凛，水结冰凝，水本不死，水结冰凝，而曰死也。遇火则增暖减寒，而性状不凝不结，谓冬水势寒，更加水则愈冷，惟喜在于火木也。”

火星论 夫火者，南方赤帝之神，神农氏执衡司事。张晏曰：“火为礼，礼者齐，齐者平，故曰衡。行炎阳之令，主成齐之权。生当春月，母旺子相，势力并行，加以生旺损物损身，得以死绝。明晦继传，见木则愈加辉煌，抱薪救火，则火势增炎。夏月之火，执行行权，辉辉则失之易灭，掩藏则可以无殃，见休囚乃曰成功不退，逢生旺谓之不息，炎炎火减其势，终无自焚之咎。木助其灾，必主夭折。逢金无水，难成造物之功。有水有金，必作良工之巧。秋月之火，性息休休，终归晦地，见生旺又似东行，逢死绝愈增晦昧。木助其体，晦而复明，土闭其形，内明外暗，土木或加，光而且晔，晦而且明，谓秋火本晦，若见生旺，又加太阳东出之光，且死绝失之本暗。喜木生，恶土掩，若有土更有水，又为喜。冬月之火，魁旺身衰，韬光晦迹，暑气绝而寒气增，恶死绝而好生旺。遇木生则照烛而无晦，逢水愈灭其光，谓冬月寒气增，则火死。得木生，因之以成形。金多返虑旺成为昌，谓火死难以施力，

不利见金也。”

土星论 夫土星者，中央黃帝之神，轩辕氏执绳司事。张晏曰：“土为信，信者诚，诚者直，故曰绳。居五行之中，行负载之令，主养育之权。三才五行，皆不可失。得高下而得位，居四季而有功，金得之锋锐愈刚，火得之光明照烛，木得之英华越秀，水得之濫波不泛，土得之稼穡丰隆。旺之不息，必能为山，散之不聚，必能为地，用之无穷，生之罔极，土之谓也。”

金不换看命绳尺

财官旺而日主弱，运行身旺最为奇。日主旺而财官弱，运行财乡名利驰。身旺比劫重，损财又伤妻。比劫逢枭食，妻遭产里危。逢官官入墓，父死他乡土。支干官鬼众，兄弟最难为。伤官四柱见，伯道老无儿。地支纯财局，大富大贵不须疑。若行官旺运，纳粟奏名贤。去官留杀者，威显在边夷。财旺暗生官，用贿求名利。弃印就财者，子立整根基。偏印反伤官，女人最须忌。刑夫并害子，且自守孤帏。伤官见官者，运喜入财地。名标龙虎榜，身到凤凰池。比劫偏印格，伤官克受制。侄男为亲嗣，义女为偏妻。偏官制伏过，僧道守闲居。财多身弱者，溺水及漂尸。身旺而敌杀，衣紫及穿绯。虚邀并暗拱，早岁步云梯。夹贵并六合，陶朱堪足拟。得一分三格，前贤皆掩蔽。此术

莫轻传，泄漏天之机。

不换金骨髓歌断

甲日子提为印绶，顺行不似逆行高。
官多杀盛东为美，午未相逢总不劳。
阳木天元值丑提，分明大运喜东西。
发财发福多荣达，午未之中亦不宜。
甲木生东值孟春，财多杀重定超群。
逆行火地多难显，逆走终为富贵人。
阳木春生值卯提，柱中有杀最为奇。
不拘逆顺东南地，申酉相逢反不宜。
甲木辰提喜有官，逆行东地弗为欢。
逆行南地多颠倒，除是根深富贵看。
阳木根深在巳月，柱中财杀喜相逢。
逆行早岁声名显，顺运须防夭寿终。
甲木日干居午月，伤官木火喜生财。
逆行怕入西方运，东北行来更妙哉。
阳木有根生六月，财官有气福非常。
逆行最喜东方运，惟恐初生寿不长。
甲木无根值孟秋，财多杀旺恨身柔。
运行顺地迟方好，逆运须防夭更休。
甲木酉提用正官，逆行坎地必成欢。

逆转南离官被制，须知禄尽见阎王。
甲木戌提用财官，顺运东南福更宽。
若得柱中逢亥未，逆行名姓达金銮。
甲木生元值亥提，柱中有杀更为奇。
中年最喜东方运，午未之中数不齐。
乙木生居子月中，更无官煞喜匆匆。
逆行大运非常美，无杀无官逆运通。
乙木提纲值丑宫，南方第一次西东。
纵然名不登金榜，豪富终须比石崇。
乙生寅月木伤官，财杀相逢更有欢。
顺运运行多福禄，无财无杀亦贫寒。
乙木提纲值仲春，财官有气亦超群。
火金大运皆为美，白手兴家迈等伦。
乙木辰提为杂气，西方大运亦为高。
若行戊运多颠倒，刑并人财寿不牢。
乙木相逢孟夏时，运行东北始为奇。
柱中更值无根裔，顺运终防寿不齐。
乙木如逢午月天，食神有气怕身轻。
柱中若是根基薄，大运提防喜逆行。
未月生逢乙日干，柱中官杀亦为欢。
顺行西北伤元寿，逆走东南福更宽。
乙木生来值孟秋，财官印绶忌身柔。
中年不许行西北，顺运无如逆运通。
乙木酉月杀多强，大运功名佐庙廊。

若是有根尤更妙，南行火运又非常。
乙生成戌月多财杀，惟恐初年疾病生。
若到中年多发达，不拘顺逆总宜行。
乙木居亥印生身，逆走西南富贵真。
有杀有官犹喜顺，到头大限怕逢辰。
丙火冬生值子纲，有印生身大吉昌。
运入东南多发达，逆行难保寿年长。
丙火如逢丑月看，土多格局作伤官。
印多运入西方美，根浅东南福不全。
丙多官杀值寅提，运入南方分外奇。
若是官轻尤喜北，总然大运要行西。
丙火日干卯提纲，干弱如逢喜火乡。
若是无官尤不利，却行身旺亦平常。
丙火辰提戊己多，伤官火土更如何。
逢财逢印多通达，南北相逢总不宜。
丙火建禄日干强，官杀相逢大吉昌。
顺逆运行多发达，若行戌运有灾殃。
丙火午月作伤官，有杀当为贵命看。
金水运行多吉利，如行水地不为欢。
丙逢未月伤官显，官杀相逢未足奇。
如得独官为贵气，运行西北利名驰。
丙火申提日主柔，得从得化始为优。
若从水位伤元寿，逆去东南福禄周。
丙逢酉月火衰微，比劫扶身寿不奇。

逆去东南为背禄，顺行水地始为奇。
丙逢戌月土重重，有杀无官回不同。
大运顺行多富贵，若逢官杀亦中中。
丙火亥提为杀印，分明大运喜东南。
中年富贵非常美，运若西方寿不齐。
丁火如逢子月提，柱中有杀更无亏。
平生最喜东方运，若到西方福不齐。
丁火丑月事如何，四柱分明怕土多。
运入东方俱发达，南方火地不相宜。
丁火逢寅印绶明，柱中有水喜南行。
运行北地尤通达，西方财乡祸患生。
丁逢卯月有印星，南北应多遂利名。
独杀若无官混杂，金章紫绶至公卿。
丁逢辰月本伤官，顺入南方福更宽。
逆运初年多蹇剥，更逢戌亥寿相干。
丁逢巳月本刚强，大运何愁入水乡。
运入顺行初不利，中年最喜入西方。
丁逢建禄本身坚，无水须防寿不全。
若得运中逢七杀，姓名远达九重天。
未月逢丁要见财，无财到底命多乖。
若逢财杀方为美，西方大运更奇哉。
丁逢申月日干强，大运南方喜逆行。
若是根深尤喜顺，中年发达更峥嵘。
丁逢酉月用偏财，官杀相逢更妙哉。

大运逆行多遂意，功名两字称心怀。
丁逢戌月伤官旺，官杀虽多却不防。
南与东方多顺遂，荣华富贵福无疆。
丁生亥月用官星，顺逆东南福不轻。
若是煞星多混杂，寿年尤恐半凋零。
戊土日干生子月，坐支辰戌最为奇。
支虚更值财神位，运怕东兮又怕西。
戊土丑月日干坚，更有财官福寿全。
逆顺运行俱得地，若无财杀亦徒然。
戊土寅月日干轻，杀印相生格局明。
运入火乡尤发达，逆行水地总平平。
戊土卯月用官星，有印相生格局清。
南运发财强北运，如逢酉地寿元倾。
戊土辰月日干强，更有财星福禄昌。
顺运西南应发达，财官轻处亦非良。
戊土巳提为建禄，柱中财杀更为奇。
逆行大运宜东北，顺走西南事不齐。
戊土五月印当权，大运分明喜杀官。
官杀重时宜顺运，官轻逆运妙无端。
戊土生来季夏天，若无财煞未周全。
逆行更喜东方运，顺逆财多亦不然。
戊土生申用食神，有财有杀贵堪伦。
逆行火地必通达，水地行来反受迫。
戊土生来值酉提，怕行坎水喜炎离。

除非四柱元辰旺，卯运相逢最不宜。
戊土戌月日干强，财杀重逢更吉祥。
运气不拘行顺逆，若无财杀亦平常。
戊土亥提财杀真，身强有火更超群。
逆行早岁须防酉，顺运中年忌卯辰。
己土子月用财星，有杀无官格局清。
大怕柱中身太弱，顺行寅卯早凋零。
己土丑月日干坚，四柱分明忌比肩。
若有财官并有杀，逆行大运福无边。
己土寅月值身柔，若是身柔命不周。
身旺更行南运美，逆行运气寿休囚。
己土卯月杀当权，逆运须知寿不坚。
顺逆火乡无极妙，官星相会不周全。
己土辰提杂气真，财官有气定超群。
逆行运气尤当妙，逆运行时不十分。
己土巳月身尤旺，印绶伤官格局清。
身旺最宜财运遇，无财逆运亦相应。
己土午月本身强，建禄分明理更长。
官杀轻时宜顺运，官轻逆运亦荣昌。
己土未月欣逢杀，刃杀相逢更妙哉。
运气中年多发达，不拘顺逆称心怀。
己土申月用伤官，若是身轻必不安。
所喜须宜行逆运，怕逢寅卯杀相干。
己土八月辛金旺，若是身轻命不牢。

旺喜顺行衰喜逆，无财无杀不为高。
己土如逢九月天，财官两旺福无边。
运行顺逆皆平稳，发达之时在壮年。
亥提己土用财官，身旺财官总是欢。
若是身柔欣顺运，东方难保一平安。
子月如逢庚日干，有财有杀始平安。
西方不似东方运，午运如逢寿数元。
庚金丑月有财官，格局分明杂气看。
木火柱无终不美，东南运气遇为欢。
庚金寅月日干微，土透天干命愈奇。
逆运初年嫌子丑，逆行大运怕逢离。
庚金生值仲春时，官煞如逢命始奇。
但嫌四柱元神弱，顺运三旬恐殒危。
庚金三月土重重，更有财官福禄丰。
逆运固知强顺运，中逢子地有灾凶。
庚金四月杀星强，有制方知杀伏降。
若是无根又无制，其人多有少年亡。
五月庚金喜有根，有根有水贵堪言。
逆行大运宜东地，子字相逢总不然。
庚金未月土旺地，戊己土重命无过。
若是土轻行逆运，康宁福寿沐恩波。
七月庚金金太刚，坐支若实亦平常。
财官两处宜行顺，财杀轻时逆运强。
八月庚金用刃星，柱中有杀最相应。

有财无杀纯金局，从革尤当显姓名。
庚金九月喜逢财，杀透天干亦妙哉。
顺命初年兼子地，逆行离巽有凶灾。
庚金十月日干衰，有土相逢亦妙哉。
顺运必然强逆运，中年惟恐有危灾。
子月辛金喜丙丁，若然无火亦平平。
运行木火多通达，财杀多时喜逆行。
辛金丑月宜丁火，戊己重重亦不妨。
无火土多防寿夭，纵然不夭也平常。
辛金寅月财官旺，大运不须喜逆行。
若是无财行顺运，中年惟恐丧残生。
卯月辛金如有杀，坐支有土更为奇。
逆行逆转名多显，若到西方反不齐。
辛金生于辰月中，有财有杀更和同。
逆行逆运多通达，富贵荣华福寿崇。
辛金巳月官星旺，伤食全无亦不过。
逆运但妨官子否，顺行一路总蹉跎。
辛金午月杀当权，四柱根深逆顺坚。
若是无根堪弃命，如行西运大逆遭。
未月辛金杀印全，印多尤似有亏偏。
逆行木运多通达，顺运初年略不然。
申月辛金金水清，伤官有杀最相应。
坐支无西方为妙，运入东南显姓名。
辛金酉月日干强，财杀相逢更异常。

逆运到头多发达，顺行水地未为良。
戌月辛金煞印全，柱中有制福无边。
逆行顺去俱无阻，巳地相逢总不然。
辛金亥月若无官，水冷应知金太寒。
若有官星又有杀，定应名姓到金銮。
壬水生逢子月天，无财无杀未周全。
终身困苦多流落，纵到财乡亦枉然。
壬水丑月喜逢财，财旺身强更妙哉。
运气顺行经水火，堪为万事称心怀。
壬水如逢寅月生，食神相旺亦相应。
南方运气增财帛，有杀终须播姓名。
壬逢卯月伤官格，逆运无如顺运高。
杀透更加身旺处，功名富贵寿弥高。
壬水辰月杀星强，甲乙相逢杀伏降。
更得财星并印绶，不拘顺逆亦相当。
壬水生逢夏月天，财星官杀旺堂前。
无根只怕初年失，若到中年福愈坚。
壬生午月财星旺，亥水相逢更异常。
若是无根多弃命，平生白手置田庄。
壬水生逢季夏时，分明杂气异为奇。
顺行逆转皆通达，卯地相逢总不宜。
壬水生身为杀印，有财有用亦相当。
运行南地强如壮，卯地相逢命不长。
壬水相逢八月天，分明印绶格当权。

无官怕入财乡运，有杀应须福愈坚。
壬水生来值季秋，财多杀旺忌身柔。
财居火地俱通达，遇木之乡返不周。
壬水亥提为建禄，柱中有火运宜东。
南方运气俱为美，若是无财亦不通。
癸水冬生值子提，财官重见最为奇。
顺行喜到东南运，逆走西方亦不宜。
癸水丑提为杂气，无财无印不堪推。
顺行木火俱为妙，逆运西南寿不齐。
癸水寅月木伤官，官杀重逢祸百端。
北运不知南运好，若到申宫寿有干。
癸水生来卯月中，无官无杀喜和同。
顺行南地多清贵，恐入西方寿早终。
癸水辰月喜逢财，杂气分明格美哉。
若是无根身太弱，顺行南运必多灾。
癸水巳提财更旺，官多不与杀相同。
有根逆运多财足，顺入西方早见凶。
癸水生逢午月中，分明财杀格相同。
无根运不行申地，弃水从财反有功。
癸水未月杀星强，有刃无官禄位昌。
运入东方经制伏，定看名姓列朝堂。
癸水生来值孟秋，有财终不忌身柔。
顺行北运尤为妙，若是无财反不周。
癸水酉月印生身，有杀方为格局真。

逆运须知强顺运，功名富贵又超群。
戌月如逢癸日干，分明杂气用财官。
运行木火多财禄，逆运初年寿有干。
癸日生来亥月中，伤官水木总相同。
逆行最妙南方运，顺走须知忌卯凶。