

## 《真宗子平术总纲》 七

中元乾造： 丙辰 庚子 壬寅 丁未。

假设当令物为癸水的情形，以天干十神意象为立局点。

庚在此为偏印。丙丁为正偏财。

请问该立财局、才局、偏印局哪个来观成败呢？

（立偏印局。）

你举的这个丙辰例和乙卯例是类似的结构，丙辰例要立偏印局。

乙 己 辛 庚

卯 卯 酉 寅 （假设时辰是对的）

而这个我之前立财局可能马虎立错局了，立局点应该也是立梟局，那么意向和立财局将大不同，等天元的反馈来验证，

但是为什么

酉运 甲木的根会特别体现出来呢？

乾造： 癸亥 癸亥 丁卯 甲辰

先天结构中卯被亥绊，被辰害。合要冲解。酉合住辰。冲开绊。卯被放出来。只是卯虽自由了也还是有暗伤，吉中藏逆。参考；

有几个问题有点疑问，想请教呆老师：

(1) 是不是当格局机制需要制服当令旺神时，用合是无用的(如甲生庚申月下旬，用乙合庚；或庚生辛酉月下旬，用丙合辛)，因为只能合动，不能合住。

（是天干上的弱者合旺，旺者动，弱者绊。但是如果可以合化的话就只论合化。）

(2) 似乎先天格局完美的情况很少，多数人需要靠后天岁运修补，但修补是不是也有前提，不是什么都能补的？前面看到的例子中，似乎格局需要之物，原局藏而不透、或被假神破坏、或根虚了这些问题，后天是能补的，但如果问题较严重，如先天格局用神虚浮无根、或被真神破坏，是不是就没救了，遇到好运也无济于事？

（是的，能不能修补也要看先天的破化程度。即使有岁运补救也不能使破格再成，破局再成。破格岁运得救走好运时多是暂时的中小之富。破局岁运得救多是暂时的小富。如果损坏得厉害或者同时有多处问题，那后天极难补救的。）

(3) 关于半三合，若半三合成，如癸亥 癸卯，则亥卯拱出木之旺气，但各自本气仍在，此时亥仍可作为癸之根；但若半三合不成，如癸亥 丁卯，则亥卯相互绊住，亥就被破坏了，反而虚了癸之根。是这样吗？

（是的，半三合能成化，不仅有化局的额外之气，还有它们的本气也是自由的。如果是绊住而不化，那么它们是不自由的，也不能化出另外的化气，而自己的本气虽然存在，但暂时失去对天干提供支持的自由，所以叫“虚”了。）

当令物三元均不同。以目前下元来说，是否年年相同？还是各年均不同？

每甲子中是一样的。

不全对。立格和立局不同。先天立局的结构，立局点可以无根气，比如当令物不透但杀透时先论杀，这时杀有没有根气就不是是否成杀局的关键，关键在搭配杀局的用神机制是否完备和有根气。如果先天是格的结构，那么立格点与搭配成格的完备用神机制都必须有根气，立格的月令真神之所月令不能被破坏。所以成格比成局更困难。

坤造： 己 辛 戊 壬

巳 未 子 子 空亡(午未)

1. 子穿未，未又空亡，月令无法用了是吗？如果空亡或穿一种情况发生，都无法用月令立局或格对吗？
2. 劫财，伤官和才都有根，此时怎样立局。。是以根气最强来立？
3. 未空亡了，座上的伤官是否作用变了，如果变了，那是变成什么了：是丙，还是甲或别的什么？

己土当令透出立为劫财格。用月上伤官为成格用神。伤官无根，座下空亡使伤官发不出力量去泻劫财。格不成。空亡或穿都不影响月令立局或格，只会影响立格后成不成功的问题。

丁火可以用巳火为根，甲木无根气；

看大运时，要先有个主动被动的概念，先后的顺序，原局是静，是被动方，

坤造： 壬 戊 丙 丁

戌 申 子 酉 空亡(申酉)

壬水当令，可成杀格；但是庚令，局不成。局有破处，我认为庚金当令活物在这里起了通贼关的坏作用，使得食神制杀时出现失误。在老师的旧贴中多次讲到当令物是活物，在条件可能的情况下，令物可以透出，透出后可以起好的作用，也可以起负面作用。当然我叙述的可能不全面，也希望老师来指正，一起学习！

乾 壬戌 壬寅 癸亥 丙辰

大运 癸卯 甲辰 乙巳 丙午 丁未 戊申 己酉

此造是伤官格还是正财。

那有这么多”格”的可能？丙火当令立财格。木土当令则立财局观成败。

财见劫财无制。不成格局。

真宗是否亦是无回冲、回克的论法？即原局不作用于岁运。

正常情况下，大运是作为主动方，原局是接受方

但在某些少数情况下，原局的字被动起来，会和岁运彼此积极互相作用；

合绊不是受伤，只是不能动；

乾造： 甲 丙 辛 辛 （午未空）  
子 寅 卯 卯

大运：丁卯 戊辰 己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 甲戌  
按我的看法，立财格，（是）按呆老师透露的应该是甲木当令，透出过了清纯，得禄地真假过了，丙火护住甲木克制比肩，子水食神生助甲木，应该成格了吧。但是大运似乎不好，不知怎么看呢？

不成格，因为丙在地支没有正根，不算真用神，日月丙辛合绊，丙暂时失去作用。

偏印在身弱、食神两者并存的情况下才可以叫梟吗？（有一种情况就是）  
成为梟有什么不好吗？（一般书上都有）偏印在天干，食神在地支，能叫梟吗？（是）

还有就是传统歌诀，比如四五言独步、各种赋之类的，与真宗子平是一个系统吗？印象中这些诀总是强调以身的强弱看十神的喜忌，来判断吉凶。还有什么“只要去杀星，不怕提纲重”等等；

（这些就象《子平真詮》一样，砂石杂流，要懂了正宗子平后再去看才会懂，但要真懂了，就不再需要被任何歌诀了）

公历：1986年03月17日08时26分

坤造： 丙 辛 庚 庚  
寅 卯 申 辰 空亡(子丑)  
比肩 正印 偏印 正官 偏官 正财 偏财 伤官  
大运：庚寅 己丑 戊子 丁亥 丙戌 乙酉 甲申 癸未

此造惊蛰后十一天乙木当令，（不是）天干不透才，不能立格。取丙火杀立局。以辛金为先天局用。不知真子平中有没有以劫合制杀？（有）再看地支，申与辰本可拱出子水，可惜子水落空；（是的，子虚神无用）是不是这里申辰只论绊了，（可论化出水气）辛金没过真假关，先天局不成；还请教呆老师，这里行戊子运时子水能解空么？（不能），应当令物和你猜的不同，此命另有看法，

丁卯运，官杀混杂，三卯暗冲出虚神酉金作为忌神辛金之根。（是）

原局若三卯可冲酉虚神，若如此例，可原局岁运同冲一个虚神出来否？

（岁运也能和原局一起暂时冲出虚神，但原局中必须要有两支）

中元坤造小雪后七日生人

坤造： 戊 癸 癸 癸  
申 亥 卯 亥 空亡(辰巳)  
劫财 偏印 正印 偏官 正官 偏财 正财 食神  
大运：壬戌 辛酉 庚申 己未 戊午 丁巳 丙辰 乙卯

天干三癸并透、请教地支作用关系。

1. 卯因双亥而解绊。可为食神根。

2. 是否拱出二个木局、二个虚神未土。（一个）

3. 立正官局。亥申穿，印根损伤。癸水绊正官为体忌。先天局不成。后天庚申运、己未运修补可成小富。

4. 此造后天己未运中丙戌不吉、丁亥一般。其余皆吉。请教呆鬼老师，为何正官局忌行财运？而食伤官杀俱是吉运？真宗如何解释？

官星被合绊，比劫生旺，财一透出就被劫，其他的关系到岁运的作用法则，

既然各种局都是平等的 为什么算劫财局而不是算财局（虽然不管怎么解释。其实取用都是相同。）

要区分的：

1. 有时取得体用之神会区别很大；
2. 人生表象不同；
3. 岁运进入后作用效果有时会大不同；

真身得用的情况下 当令物才能作用于天上么？

不是，只要天干上没有克制真神的五行，真神都能和天干作用；

小暑：公历 2008 年 07 月 07 日 02 时 35 分

立秋：公历 2008 年 08 月 07 日 12 时 18 分

乾造： 戊 己 壬 乙

子 未 子 巳 空亡(寅卯)

可否请呆鬼老师等看看这个八字成不成格局（正官格？）呢？乙木算不算有根呢？

当令物不透，立年上七杀局。局的病：

1. 官杀混
2. 乙木根虚

谢呆老师指点!请教呆老师这里申辰合化水气后, 申辰本气还能用么?还能作为庚辛实根?

是的，化局后本气还在，只是多了一种额外的旺气，  
如果是绊合却不化，反而不能自由，不能作用，等于暂时没有；

乾造： 辛 乙 己 甲

亥 未 亥 戌 空亡(辰巳)

1. 上造有申辰合化水局, 能否以此来引化丙辛之合？（这个问题在帖开头已经探讨过）

2. 上造为例, 若甲木当令, 是否能立丙火杀局, 以辛金作局用？（可以）

3. 若癸水当令, 是否能立丙火杀局, 以癸水为局用制杀？（可以）

这时丙辛合能否化水(因有水局, 与癸水当令)？（这个问题在帖开头的那些段已经探讨过）

准确的子平空亡诀，（很多老师一辈子都不会知道的正确理论，如果你只花老半天就已经有所收获，那已经不冤枉了，呵呵）

只是听你的解释年支巳火，日乙卯 时丙子，这个子空亡了，丙坐下子水按五行

看本就应该很弱了，子卯刑所以丙就虚了，但是年支有巳火，怎么看呢，不能作为其根吗？

（不知道你讲的原八字是哪个，就这样讲，巳可以作丙根，但是丙坐空亡，再有根都发不出作用）

是不是无论天干地支生克关系，只要坐下地支空亡就等于虚浮在上没有坐实，就虚了？（是的，但是某些特殊的结构可以不论空亡，但这种情况少见，我在前边的旧帖中曾点过）

乾造： 甲 丙 辛 辛 (午未空)  
子 寅 卯 卯

我来说说我的理解，学生愚钝，望老师指点。

1. 标准的成格，就是当令真神透出过 3 关，真假关指得是真神的根气问题，（这种立格的八字，不止是真神的根气，还包括护卫成格用神的根气）

如果地支有化出的也可以这个为根，（再好是本气）

清纯就是真神的阴阳，（包括护卫成格用神的阴阳）

护卫是针对这个局用神来说的，（是针对透出的月令真神而设置的搭配机制）所以要看这个护卫是否有根器，偏正，强弱才能判断是否成格？（是）

这个立财格的例子，丙火如果得到强根，护卫这关过了，（是）但会不会这本是财格，护卫丙得强根后泄了财（按黄讲的这个官要是坐实就应该按官格看，财格碰官官又有强根会泄财），但是按真子平看，不会这样，真神就是真神是财就不怕官得根来泄，仍然已护卫看？（这就是真宗子平术对格或局的正确观念和市面上流行的其他观念的区别。正确的格或局概念，知道什么是格？什么是局？如何定一个正确的格点或局点，才是真宗子平术的万法根基，掌握正确的破题思路，才是子平的真正入门之处）

2. 真神不透但得用成格（是指局的成局用神，刚好是月令真神时的情况）也要过 3 关。（是）

因为真神不透不知道真假是否就是强弱之别？（真神是万神中枢，不会有强弱区别，只有：1. 能不能被使用，2. 能不能如愿的发挥作用的问题）

真神不透清纯如何看待？（大量的旧例已经讲解过，，你首先要知道清纯的概念范围）

真神如果在地支有 2 个或者 3 个时候，有特殊意义吗？

（只有月令中的才是真神，这是基本概念）

乾造： 癸 己 癸 癸  
巳 卯 卯 丑

如果上面两种情况，八字中只是时干“癸丑”和“辛丑”不同，走到乙木真神透出的大运的时候，如何断？

一个先天成格，一个先天不成局；一个当官的，一个常人；

先天的结构搭配是后天岁运能量发挥的根据；

乾造： 戊 己 壬 乙  
子 未 子 巳 空亡(寅卯)

感谢呆鬼老师的点评，可否请教老师几个问题？

1、当令物不透立年上七杀局。官杀混，那么只有在如甲合住己的情况下局才清呢（是的）

2、格局会不会随着大运而发生变化，（不会，这个问题探讨过了，请看相关旧帖，）

如大运在庚申辛酉是是不是可以看作杀印相生。（不会，原局的搭配结构是后天岁运发挥能量的根本依据，先天无印，金在原局衰，再走申酉也只是米粒之光）

3、子未地支相害，是不是局的病呢，会有什么象反映出来。

4、成局但无救应（或用神根虚无用），（无救应或用神根虚无用就已经是局不成）

八字就很差吗？（只是常人，不能讲都是差，绝大多数人都是这一类）

壬子 壬寅 己巳 甲戌

比劫当令，虚神劫根。财需官护，官坐空亡。

这个例。立的是时上正官局（不是格）。用财欲成局，财通子根，看似不错，但年月夹虚神丑，是体忌之神，壬水财星用神被破，先天局不成。

乾造： 辛 乙 己 甲  
亥 未 亥 戌 空亡(辰巳)

这二个例子都有个共同点，就是真神在搞破坏的。呆鬼老师指的是这层意思吗？

这个例子用简单的：杀局用神的食神无根，官杀混杂。这两句话就可以把它分类了；

中元乾造，立春后 5 天 7 小时。

乾造：壬子 壬寅 辛未 壬辰

大运：癸卯 甲辰 乙巳 丙午 丁未 戊申 己酉

伤官局。无护卫、混杂不清。（可用虚神丑土为成局用神）

虚神丑土，可为印根。辰未亦可为印根。

（是的，但是虚神有作用于天干壬伤的能力，未辰没有）

若当令为己土，真神得用。（是）寅为真根、辰、未、虚丑，俱可为印根。

若当令为丙火，局不成。（是真神无用处，但用虚神还是能成局）

若当令为甲木，真神得用。寅为真根。（是）

此例，辰与子可半合化水。（年时非真合，年时支不能合化夹拱）仍可为印根。

另请教，此八字婚姻不顺，已经离婚。原局有这信息否？（虚神丑冲夫妻宫）

乾造： 甲 戊 壬 己  
申 辰 子 酉

甲木以辰为偏根。三合水会令甲木失根吗？

（会令甲失去辰中的余气，但三合全的水局可以提供偏根）

请教根可以是同五行或者是合化成同种五行，也可以是上述三合水局也可以用印做甲木的偏根吗？

同种五行或化局同种五行的是正根，印局的叫偏根，偏根者聊胜于无，差正根很多，只比虚根稍强，不足以真正帮助成局；

坤造： 丙 辛 庚 庚  
寅 卯 申 辰 空亡(子丑)

3. 若癸水当令，是否能立丙火杀局，以癸水为局用制杀？（可以）

谢谢呆老师，若按第3点立局，癸水为局用时，（是。但辛劫还也是用神之一）是不是能以成格看，也就是所说的真神得用？（是）

你讲此时本有丙辛合杀，是不是辛金反而阻碍了真神癸水制杀？还是以庚辛金作为体用？

还有这里的木能不能通关癸水而生火？

（旧帖的讲例中已多次探讨过干支的作用法则，请自行查阅。用几天消化旧帖的内容去得到别人用几十年没知道的东西，不冤枉的，，呵呵）

假设是癸水当令的话，辛不会阻碍真神癸水制杀。这时就可以用庚金为体用之神。

1985 乾造： 乙 戊 己 甲（寅卯空）  
丑 子 酉 子

1、(立杀局)通过您透露的这个应该是本气癸水当令真神，不透，只能立局（是）时上甲木合己土取清，（是）

年上乙木七杀以此为点（甲乙木很弱无根，且寅卯空亡），

（空亡不是这样用的，立点和是否强无关）不看其根器则是立杀局。（是）

七杀没有印化，己土坐下食神地支似乎不能去制天上乙木，

（地不能克天，自能等待天岁运透出，待时而用）反而生杀，局不成。

甲己化土戊土透出合化成功，（月令不助，且乙透克土，是合绊而不化）

子丑化土透戊土也合化成功，（一样的也是合绊不化）

这个是不是己土有强根。（己土失根不强）

纵观全局金水旺、土合化出来后也很旺。有点晕了，呵呵；

（你刚有些子平的格局思维，怎么这些混乱的概念又跑出来了）

2、(立财局)真神不透以月令子水立财局，透出甲乙木护卫，但甲乙木无根且其根寅卯空亡所以护卫没过跟在下上一例所举一样（上一例丙火还有月令寅中余气），这个一点没有，子水逢合被酉破，真神也受伤无用？请教时支子水可用否？但是酉食神生财，局虽不成却也稍好些。

（不知道你这段是哪一派的“子平”？竟然错到用不透的真神立局，破题之初的基本概念就已经错到无法置评了，见谅）

乾造： 乙 戊 己 甲（寅卯空）  
丑 子 酉 子

学生愚钝，还是有以前的思维。子丑合绊，乙木和戊土虚，（是）这个八字先天没有印，（是）用食伤为局神，（但不透，且被子穿破）官财官为忌（是助凶神的忌神）

我不知道“新派”的百神论是什么内容，所以无法置评，

六亲的问题是子平的边角料，不是主要想解决的问题，八字主要解决的是本人的



人生成就定位的问题。六亲猎奇只是那些世俗好奇的人喜欢谈论的内容。  
六亲可以用所代表的十神，加上宫位观察，偏才为父，印为母，这是定律，

戊 乙 乙 丁 （午未空）

午 丑 酉 丑

食局，有生有泄，是否混杂？戊暂时无用，为何不取比肩生食为用？

取财为用，乙克正财，为何不算破局？

关键在一个虚神巳字，此虚神有大用处，周的傲人成就都靠它前边探讨其他例子时讲过：虚神可以作用于天干；巳把比劫都泻到财去了，所以以财为用；

真宗子平术对早晚子时的八字排法，是和绝大多数不分早晚的流行法不同的，

乾造： 丁 甲 戊 甲

巳 辰 午 寅

刚见到此八字。立夏前4日生人。

此八字，戊土当令，立杀局。丁火以巳为真根，双透甲木待岁运修补，局可成。可富。

想到一个问题：

假设是乙木、癸水当令，此八字虽都是立杀局。三个当令物不同时，同样的成局，成就与人生意象上有何区别？我的想法：三个令物，乙木当令时，最好。真神被用，可有贵气。（还是杀局，没有变成格的级别，只是杀更有气势）

戊土当令时，真神不可用，次之。癸水当令时，真神搞破坏，（杀局不成）

1 造： 乙 戊 己 甲 （寅卯空）

丑 子 酉 子

2 造： 乙 戊 戊 甲 （寅卯空）

丑 子 申 子

3 造： 乙 戊 戊 癸 （寅卯空）

丑 子 申 亥

假设都是癸水当令。

第 3 造立财格，戊为格忌，乙为体用、格用。格成。乙以亥水为偏根。格成有贵，但官贵不高。（申亥破害，亥有被影响）

1、2 造，立杀局，无护卫，故局不成。

假设即使局成，1 造甲己合取清，层次高于 2 造混浊。且 2 造根皆合绊，虚了。层次亦较 1 造为低。

另外请教，立格局之太极点，如果在月时干且与日主合绊不化。是否论吉神受制？

（不是受制，但对层次有影响）

视比肩为格(局)忌？或体忌？（格忌）

对了。顺便问下呆鬼老师，贵人解空的贵人是用年干还是日主来起的贵人？

贵人不能解空，只能解刑，子平的系统是用日元，，如用其他的古法系统要用年柱看；



你没有明白完全我的意思，如甲日丑未天乙。  
地支中如果有丑未戌三刑，这个贵人就会解三刑的危险。

以这四个例子请教呆鬼老师绊的作用。

1、

甲 癸 庚 壬

辰 酉 辰 午

二辰争合酉，使得二辰俱不绊酉。（辰酉都是争合不合）

2、

甲 癸 庚 甲

辰 酉 辰 申

申辰绊否？若申辰为绊，则辰酉亦绊。（辰酉都是争合不合，）

3、

甲 癸 庚 乙

辰 酉 辰 酉

年月辰酉绊。日时辰酉绊。（是）

4、

甲 癸 庚 丙

辰 酉 辰 戌

日时辰戌冲而解月日之绊。留下年月辰酉绊。（是）

葛参政命：壬申 壬子 戊午 乙卯 （子丑）

此八字缺陷不小，为什么会成格，而且官还不小（参政相当于副总理？）

（明朝参政是地方官，三品左右）

1、子午冲，立格之根基受伤；（子午冲不影响立格局）

2、两个壬，清纯关未过；（两壬强于一壬一癸，此处最多影响层次）

3、午卯穿，乙木根虚，真假关未过（申子虚拱辰和水局，可为乙木偏根）

此八字缺陷不小，为什么会成格，而且官还不小（参政相当于副总理？）

1、子午冲，立格之根基受伤；（子午冲作解空看，不影响当令物）

2、两个壬，清纯关未过；（壬癸才是真正的浊，壬壬不足以破格，只是降低层次）

3、午卯穿，乙木根虚，真假关未过（六冲可以解穿）

子午冲，解子空么？（解）双壬透不算浊吧？（是，只是减低层次）壬癸透才算？（是）

请教呆老师，争合不合，而相冲相害是否有类似的说法，比如地支排列为丑子午子；

（子丑合，子午不冲，午子冲）。丑子未子，（子丑合，子未害）

癸 己 癸 癸

巳 卯 卯 丑

呆版前面提到的这个虚拟八字，乙当令，可制杀成格，但天干无制化物，局却没成，这样看对否？

（真神得用的八字，本身不比透出真神就是入格，如果透出真神乙，那就不是立杀局，必须立食神格论成败）

另外，神煞方面，子平只用天乙一种吗（还有一些其它的）

大雪：公历 2005 年 12 月 07 日 08 时 34 分

乾造： 乙 丁 辛 戊

酉 亥 亥 子 空亡(寅卯)

格局不成，参考

很多二十多岁的年轻人刚出校园，甚至有的还没真正的“独立”，多数年轻人的人生还没真正开始（看过去会觉得自己都似乎和 40 几年前的胡总相似），更难言用平常心出离心去看自己未来的运程起落，因为毕竟心智未全熟。

加上绝大多数命理爱好者即使对大局有心得，对具体流年作用法则还多欠缺把握，讲对一些流年也不一定理对，理对的不一定细节岁运法则都有把握。

所以最对命理学习进步有帮助的例子，是自己身边至少要 50 岁以上的确切时间的人士，他们才有足够的人生经历可供研究参考。

讲斗数有些离题了，不过我用的安星法一共只有几点大的不同（和流行的中州派比较）：

1. 天马，我用年马，不用月马；
2. 文昌，和流行的排法很不同；
3. 加一个流行没有的“暗文昌”。
4. 截路、空亡，分开排。
5. 庚年四化，我用太阳、武曲、天府、天相。
6. 庚的贵人，用寅午。

就这样，其它的都一样的排法。

正常的学习次第是先掌握大的方向再入细微，要先学好全局，再谈细节。

真正的命理本来就不可能是“大众的游戏”，这是玄学的先天宿命。

所以作为一般的爱好者（象我本人），如果能有幸的在众多伪学中，找到正确的方向，不浪费生命在伪假之学上，就已经是有得到大福报了，

我如果可以让有缘同好们都能明白命理的真门径在哪里，让他们都不用把一生的光阴花在徘徊上，就已经是我在网上和大家交流学习的初衷了，我就已经有足够大的“法施”成就快乐感了；

成格是官职处以上的充要条件还是必要条件呢？（是必要条件）

成局的人能不能当大官呢？（只是成局而成格的不会入贵，不会当正处级或以上的，不算真的贵。比如股神也不能算是官贵）

还有，看了 777 楼的，想请教呆版 辛酉 癸巳 丙申 丁酉

巳空亡，癸为成局用神，无真根，取年柱辛酉为偏根。我想问，癸坐空亡，是不是即使大运逢子水真根，也作用不大？（是。但如果巳已出空亡，癸就是正常的）

偏根聊胜于无，比虚根强，那如果逢偏根被冲、绊，是不是等于局败了呢（是）

癸 甲 癸 壬

丑 子 未 子

如果按照夜子时的排法，是否应该是（是）

癸 甲 壬 壬

丑 子 午 子

立劫财局，用伤官而无根，不成局。（如果是水当令就是劫财格局）

前面的立劫财格，伤官甲木的根被害，算废品，而后者甲木无根，算半成品？（不算）

两者是否有中富小富可求呢？

（成局的只要出运后就会富，之后不容易再贫。不成局的只有在大运补救的时段中才会小富）

多谢老师。再请问癸水比肩可否作甲木偏根，还是必须在地支才算？（地支）

地支两个子被合或被冲害，也不能作偏根了？（丑子绊，午子冲）

通常情况下，是否第二个无根比第一个根被破害更好一点？（是）

辰丑一穿破，月令被伤，格不成，降入局的级别。

劫财格局用食伤时，财是否为岁运用神？还是泄食伤为忌？

（劫旺食假，财一透就被劫）

如果壬午日能假从专旺，现在庚运就不错，但是用正格局立劫财局，那么丙辰也助不起食根。只供参考

寅 巳 申 在巳运不碍事么？（有天乙不怕三刑，巳火是格局的出运时机）

虚神能否被实在的东西克到呢。例如 如果当令是戊土 会否因为地支木太强而无力（不会）

如果当令是丙火 会否因为天上壬水 而受到影响（会，这个问题讲过了）

如果当令是丙火 大运走天干的火运 会否因透不算真神得用（不会）

此外如果真神得用的八字走到岁运透偏的时候 是否算破格？（不算）

如果真神得用的八字走到岁运透偏的时候但是岁运绊住其中的某一个天干。是否算破格？（不会）

到男人版有个标题：《又一精彩命造】男命：壬寅 壬寅 己卯 壬申》用子平一眼就可能是真神得用的贵命，进去看是个传说中的古代大官，巳运开始好，丁运最好，这个八字只有真神是甲木时才是贵命，而且也只有走火运时才大好，为什么？你自己想一想；

老师这一说，倒想起来以前也曾有人认为是假专旺，但自从开始研究真宗子平，就完全抛弃了这些，不知道真宗子平的假专旺如何才能成立，算格还是算局，是否与月令正透还是偏透无关了？

（和月令有关，当令物透出帮身的就是格，不是当令物帮身的就是局，比如从专旺金，日庚，天干都是庚，月令在酉，辛当令不透，那就是专旺从革局（不是格），如果是庚当令就是从革格）

成立条件是否是天干一气得月令，而不同气者皆无根？  
如果是假专旺，印比均为喜用，官煞为忌，（是）

老师好，这个八字可有格局可言吗？

立冬：公历 2005 年 11 月 07 日 15 时 54 分 （出生日期 2005 年 11 月 23 日）

大雪：公历 2005 年 12 月 07 日 08 时 34 分

乾造： 乙 丁 辛 戊

酉 亥 亥 子 空亡(寅卯)

格局不成，参考；

请问呆鬼老师，格局不成的八字是不是都不会大富大贵（中富中贵）呢？请问老师这个八字用啥呢？

是的，结构还行的，走好运时会暂时小富小职（但绝不会过七品）？这个八字杀局，用化杀的印；

“印与梟，在正官局的作用与人事表现有何不同？

（是有不同，这时子平三关中的清纯关的阴阳要求不同）

1980 年 10 月 17 日 08 时 25 分

寒露：公历 1980 年 10 月 08 日 11 时 20 分

坤造： 庚 丙 癸 丙

申 戌 亥 辰 空亡(子丑)

她不是辛金当令，立财局；

假设印梟都有正根，则官局成，那么此两造有层次上的差别吗？比如官梟异性，层次稍好些？当然是正官配正印比较顺好

请问呆鬼老师，意思是否真神可以合任何一柱的天干？

倒不是这样理解，月令透出后依正常的作用规则作用。不透出时更多的是以一种“五行”的形式存在，更象是虚神。那个坤命金神的例子，是因为排列顺序上的问题使官没法真正制住劫财的凶性，如果年月异位，她的局就成了；

如果财居月。官居年。劫居时。这样排列也能成格？

要观察根气的问题，有成的可能，但层次不高；

癸 甲 壬 壬

丑 子 午 子

既然你自己能心中有数，这样的心态最好，看来你也是看过我的部份旧帖子的朋友，

我就讲一些岁运的问题，算是有点交代：

命理诀窍有的东西就是道破不值钱，不道破可能就是难想通，

你的八字结构是丑子绊住，子午冲开，那么水虽当令，但水在地支也已经受伤，加上命中甲午丑都见，是一定不能看成润下专旺格的。以前有人那样讲是不对的。

那么依最笨的真宗子平术立的是年上劫财局。甲是局用，无根。

先天喜木土，忌金水。那么你可能要问为什么庚辛运还行呢？

这就是我要和大家探讨的一点岁运小诀窍：

先天结构中有个时上壬水是自由的，水是先天体忌之神。

但是当后天岁运在金印时，壬水会转化成体用之神，化金保护甲。

所以金运中甲木用神不伤；“用之所在不可伤”，既然甲没受伤，那么先天的金印忌神，就不是后天的岁运忌神了；这又是一个格局忌神和后天岁运忌神不同的例子；

以下是水师批的：

丁亥 庚戌 己巳 庚午

“丁坐下亥水急忌”……………截脚？地支会作用于同柱的天干？

“急取临支戌克水为救”……………当令物也可以作用于年月支？能作用到时支吗？

蒋他的真八字是壬未时，水师写得有保留，他当时是顺着人家讲的写，但是以戌为真神得用是对的，水老师写的理是用到壬未时盘的，

蒋介石先生《丁亥 庚戌 己巳 庚午 》。

公历：1887 年 10 月 31 日 11 时 00 分

立冬：公历 1887 年 11 月 08 日 01 时 57 分

乾造： 丁 庚 己 庚（壬）

亥 戌 巳 午（未） 空亡（戌亥）

大运：己酉 戊申 丁未 丙午 乙巳 甲辰 癸卯 壬寅

始于：1895 1905 1915 1925 1935 1945 1955 1965

依子平门的月令分日是戌土当令。以庚伤官立局论成败。

丁印是局用神得库禄旺。水为体忌，土是体用神，因为土可制水强身。戌土当令无破是真神得用的大贵命格。岁运最喜火木，却不喜土透。年支为忌，月日時支为吉已明白。

早限丁坐亥头出身不高但有土制逢恶化吉。中运正行格用神火地大吉应贵。甲运官合日主有印护，又登高位。壬运合去丁印格用，格破身危。历历如命。

时干透己土或者己土不透但为局用，只要配合得宜，也可以入格，关键在“八字”如何配合。

呆版，不好意思。这个壬未时，没看懂啊。

蒋他的真八字是壬未时，水师写得有保留，他当时是顺着人家讲的写，但是以戌为真神得用是对的，水老师写的理是用到壬未时盘的；

乾造： 丁 庚 己 庚（壬）

亥 戌 巳 午（未） 空亡（戌亥）

蒋造：

庚伤官局见印财两透，本是破局富贵两失的结构，但是丁根在巳为实，壬根在亥为空虚，那么月中真神戊土去壬护丁，成格；真神得用但土虽是先天用神，却不是大运透出用神，就是讲戊土只能躲在地支，不能透出天干，这样才是刚刚好；