

# 道家八字秘法

云博著

## 作者简介

云博 1975 年生于黑龙江省绥棱县，大专学历，医生。93 年开始学习易学，尤其酷爱八字，在 03 年的实践中开悟了八字的运行规律，原来与人在社会中的生活相吻合，从而开创了自己的体系。08 年新书《道家八字秘法》首次与读者见面。



更多资源请关注  
我的一元微店

周易研究丛书

# 八字自然法则

——大道致简

云 博 著

二 00 八 年 春

王 序

两千零七年夏在市场上购了一本讲八字的书，本来想消遣看看的，但看完后使我大惊失色。秘传中的八字五行力量串走律明明白白的写在书中，我以为是本门中人干的这事。按书上写的地址我马上打电话给云博先生问其原因，其结果是：云博先生本人经过多年学习自己悟出来的。后来经过多次联系了解确实如此。

八字算命术，她的科学性是不可怀疑的。但就目前市面上出的八字算命书从其内容上看真书不几本。有的是只说了一部分真言，关键的部分没有说；大部分这方面的书是伪书。2007年初冬，台海形势紧张之际，云博先生来电说：“你看2008年台海形势将怎样？”我答：“2008年台海形势要和，西南方向要有灾害”。后来实际证实了这个预测。为什么我们有能力测中事而不被人们看好呢？其原因就是伪书教出了伪徒弟，把这个行业的

名声搞的不好了，不能怪人们不相信算命的。云博先生这次出书，约我写序。我认真看了此书。其八字理论是正确的，写的也很到位，特别是八字力量串走规律，是秘传的东西，但云博先生用他天才般的思维破译了此诀，公开与世，其怀不私。这一规律是学习大运和流年如何与命局作用，大运与流年如何作用的关键。如果没有掌握这个规律就不可能真正地学会算命，这也是目前在理论上卡住易界不能前进的原因所在。“真传一句话，假传万卷书”云博先生在书中无伪言，其理论真谛直言相告。是真正做学问的大家。大运和流年与命局的作用关系，和大运与流年的作用关系在云博先生的续书中。在这里我也直言告诉大家：现在市场上的书讲的大运和流年与命局的作用关系，以及大运与流年的作用关系没有一个是真的。大家可以用用，试一试看我说的对不对。如果易友们现在把这本书学好，再把云博先生的续书看过，我

相信会成为一名真正的算命高手。易界朋友确有易缘得到此书的话，在该书的理论指导下认真研习，离成功不远了。

八年前，有易界朋友出书，约我为其写序。我在序中直言告诉读者：“此书为划时代的”作品。此语一出，一时引起易界大发评论、有的还在全国性刊物上漫骂。其意是说我话说的太大了。但到后来这些人都成了该书的学生。现在我告诉大家，在出书的人中，云博先生的理论是对的，因为在此之前没有人讲过这一理论，它是打开算命术的关键。

王玉川 于山西  
联系电话：0353-8086321

## 前 言

“周易”是我们祖先留下来一点不亚于四大发明的文化瑰宝。由“周易”衍生出来的各种预测术，确能预测吉凶祸福。它能阐释宇宙大自然的运动变化规律，把代表宏观的、微观的、有形的、无形的万事万物的规律，用阴阳五行的生克制化等作为媒介来传递信息。然而所有预测术中八字是最完美的。八字预测是根据命局组合先定格局，分出用神忌神，再根据局中用神忌神所起作用大小来分析出富贵贫贱及六亲情况，最后根其自然运行规律来测出应事的大运与流年、流月等。当今易学界百花齐放，各种八字书籍应有尽有，但是真正让人掌握的书籍不多。实际上八字预测术古人就有了比较完整的方法，只是一些高级技巧是师傅口传的，外人无法接触到的。古籍中的《渊海子平》是古籍中的经典著作，此书只是把最重要的大运流年与命局的作用隐去了。古人带徒弟是有很高的要求的，不磨练你不会轻易传的。实际上八字在道教得到了深入的发展一直传下来。道家真言只是很简单的几句话，它却困扰了一代又一代的研易人。云博今生有幸得到道家真言指点使我的八字预测有了质的飞跃。云博学习八字预测十余年，虽然开悟了八字中的社会规律、变通规律、中心规律、固定规律、五行串走律等。在看来竟如此简单——原来其运行也和万事万物一样有科学合理的方法，就像每个人在社会生活中的经历一样。云博掌握之后才知道越是高级的东西越简单。云博在此书



中把密不外传的五行串走律写在书中，此方法是多少年来广大易友必生追求的，云博现在毫不保留的奉献给读者。云博此次出书特请道派传人与我一起为真正的道家八字预测术的推广而出山办学。

此书写作仓促，愿请同好者不吝指教。

赐教地址：黑龙江省绥棱县上集镇卫生院 张秀杰收。

邮编：152235

宅 电：0455-6373718

移动电话：013836403718

# 目 录

|                  |  |
|------------------|--|
| 第一章 阴阳五行-----    |  |
| 第一节 阴阳观念-----    |  |
| 第二节 五行观念-----    |  |
| 第二章 天干地支-----    |  |
| 第三章 推算四柱-----    |  |
| 第一节 排年干支-----    |  |
| 第二节 排月干支-----    |  |
| 第三节 排日干支-----    |  |
| 第四节 排时干支-----    |  |
| 第四章 推大运流年-----   |  |
| 第一节 排大运-----     |  |
| 第二节 排流年-----     |  |
| 第五章 十神-----      |  |
| 第六章 辰戌丑未四墓库----- |  |
| 第七章 旺衰判断-----    |  |
| 第八章 用神忌神-----    |  |
| 第九章 八字分格-----    |  |
| 第一节 扶抑格-----     |  |
| 第二节 从格-----      |  |
| 第三节 化格-----      |  |
| 第十章 理论知识-----    |  |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 第一节 命局-----             |  |
| 第二节 命局大运流年三者作用关系-----   |  |
| 第三节 八字分析高级技巧-----       |  |
| 第四节 预测技巧-----           |  |
| <b>第十一章 六亲-----</b>     |  |
| 第一节 父母-----             |  |
| 第二节 兄弟姐妹-----           |  |
| 第三节 婚姻-----             |  |
| 第四节 子女-----             |  |
| <b>第十二章 官运工作-----</b>   |  |
| <b>第十三章 财运-----</b>     |  |
| <b>第十四章 学业-----</b>     |  |
| <b>第十五章 官灾牢狱-----</b>   |  |
| <b>第十六章 病伤-----</b>     |  |
| <b>第十七章 寿元-----</b>     |  |
| <b>第十八章 职业-----</b>     |  |
| <b>第十九章 性情-----</b>     |  |
| <b>第二十章 高官帝王八字的机密</b>   |  |
| <b>第二十一章 八字的误区-----</b> |  |
| <b>第二十二章 八字论坛-----</b>  |  |
| <b>第二十三章 六爻与八字-----</b> |  |
| <b>附录一 学习班-----</b>     |  |
| <b>附录二 五行四时之喜忌-----</b> |  |
| <b>后记-----</b>          |  |

# 第一章 阴阳五行

我国自古以来的阴阳五行学说有所谓“人秉天地之气而生”的说法。所谓“天地”是指人出生的时间（年、月、日、时、春、夏、秋、冬）和空间（东、西、南、北及中央）时空构成宇宙天地；“气”，是指阴阳五行金、木、水、火、土之气；“天地之气”是指人出生时所在地的东西南北及中央散布运行的阴阳五行之气；人即秉此阴阳五行之气而产生者也。

八字预测是根据一个人出生所在地的年、月、日、时所得天干地支八个字，再根据这八个字所代表的阴阳五行相互配置适当与否，来得知这个人一生的富贵贫贱、吉凶祸福等。

四柱命理预测,最基础的理论就是阴阳五行，在实际预测中有着不可缺少的意义。阴阳五行是最基本的东西，阴阳学说是我们祖先最早通过对各种事物和现象的观察，仰者观象于天，俯者观法于地，把世界上的万物万象分为阴阳两大类。它是我国先民最朴素的辩证唯物主义。

## 第一节 阴阳观念

阴阳观念的起源可以上溯到远古时代。考阴阳原义，“阴”

为云复日，阳为日出。如从字形上分析，阴阳二字即“阜”，“阜”为山为岗，为高地，所谓阴阳，无非是山的两面，一面为明，一面为暗，它们是对立的，又是统一的，都是以“ ”为坐标，没有 ，也就无法分阴阳了。由此引申出阴是指山之北，河之南。阳是指山之南，河之北。高山的北面，河水的南面，都是太阳照不到的地方，因此为阴。高山的南面，河水的北面，则是阳光普照的地方，因此称为阳。后来把阴阳思想运用到天文，历法，物候，气象等方面，用以观察日月之行，调理阴阳之气，节四时之律历，别男女之雌雄，明上下之尊卑等，并且将其引申为具有广泛性的普遍概念。如：天阳.地阴.上阳.下阴.男阳.女阴.左阳.右阴.外阳.内阴。《易经》曰，无极生太极，太极生两仪。一阴一阳之谓道。《素问.六节藏象论》说：阴阳之化，其于万物，就是说自然界的万事万物，都包含阴阳成分，故“阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，生杀之本始。神明之府也。”

## 一、阴阳相生

阴极生阳,阳极生阴，阴阳消长正是事物和现象运动变化的内在原因,故《易.系辞》曰：“日往则月来，月往则日来，日月相推而明生焉，寒往则暑来，暑往则寒来，寒暑相推而岁成焉。”说明阴阳之间对立制约，阳长阴消，阴长阳消，总是处于互为消长的对立平衡之中，春天阴衰而阳长，秋天阳衰而阴长，因此阴阳之间具有此相生关系。

## 二、阴阳相克

阴阳之间不仅相生而且相克，相克即对立克制，表现为阴克阳，阳克阴，阳盛则阴衰，阴盛则阳衰。春夏阴重阳弱则天气寒

凉阴雨连绵，秋冬阳盛阴衰则天温暖，雨雪少见。表现在人体上，如果阴盛而阳衰则会感道四肢无力，浑身发冷，未老先衰，如果阳多而阴衰，杂感道浑身发热，口干舌燥。人体就处在阴阳消长，相对平衡的运动中，维持着正常的生命活动，它们即相互排斥，相互斗争。

### 三、阴阳平衡

阴阳平衡是强调阴阳的和谐与统一，阴阳平衡和谐统一是宇宙间万事万物保持自身相对稳定的根本条件，自然界失去平衡，环境就会遭到破坏，人体失去阴阳平衡，就会产生各种疾病。因此，阴阳平衡在四柱命理学中是非常重要的观念。评判一个命局的好坏优劣，主要就是看其阴阳五行是否平衡。

### 四、阴阳转化

事物或现象阴与阳是两种不同的属性，不仅互根互用，互为消长，且还存在着互为转化的关系，他们的性质和地位，发展到一定程度，就要相互转化，就如太阳的出没交替，月亮的圆缺更迭一样。但阴阳转化是有的条件的，它取决于双方力量大小的变化，物极必反就是这个道理，当阴达到一定程度时，就要向阳气转化。同理，当阳达到一定程度时，也要向阴气转化。阴阳转化是事物发展的必然法则：“易穷则变，便则通，通则久。”明白了这个道理，就能正确地判定命局中阴阳之间的各种复杂关系，以及这些关系所表明的各种情况。

## 第二节 五行观念

### 一、五行学说的起源

五行学说认为，世界上的一切物质都是由木、火、土、金、水五种属性的基本物质所构成，这五种基本物质的不断运动和变化，构成了整个物质世界。因此，五行学说也和阴阳学说一样，也是我国先民认识世界，解释世界以及事物发展变化的一种哲理。

《内经》在《尚书·洪范》中记载五行为，一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。水曰润下，木曰曲直，火曰炎上，土爰稼穡。后来，随着历史的发展，五行学说也得到了进一步的发展，并将五行与五方、五色、五季等相配，成为一种复杂的系统。现列表如下：

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 五行 | 木  | 火  | 土  | 金  | 水  |
| 五方 | 东  | 南  | 中  | 西  | 北  |
| 五色 | 青  | 赤  | 黄  | 白  | 黑  |
| 五季 | 春  | 夏  | 四季 | 秋  | 冬  |
| 十干 | 甲乙 | 丙丁 | 戊己 | 庚辛 | 壬癸 |

二、五行之性：木具有生发、条达的特

性；火具有火热、相上的特性；土具有长养、化育的特性；金具有清静、收杀的特性；水具有寒冷、相下的特性。

五行学说，采用取象比类的方法，将世上万事万物朴素的分

为五类，在五行属性的基础上，运用生克制化关系来说明和解释事物之间的相互联系和变化。五行之间存在着相生相克的规律。相生相克是任何事物不可分割的两个方面，没有生就没有任何事物，更没有事物的发生和成长；没有克就不能维持事物在发展和变化中的平衡和协调。这种生中有克，克中有生，相辅相成，互相为用的关系，推动和维持事物的不断生长.发展和变化。其五行之间的关系有生我.我生的想生关系和克我.我克的相克关系两个方面：

### 三、五行相生

相生，就是相互促进，相互滋生的意思。五行之间存在着一种相互生发，助长的关系，称为五行相生。五行相生的次序是：木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。

五行相生含义：

木生火，是因为木性温暖，火隐伏其内，钻木而生成火，所以木生火。

火生土，是因为火灼热，木燃烧而成火，燃烧了木，木经过焚烧后就变成了灰烬，灰即土，所以火生土。

土生金，是因为金隐藏在砂石里，依附于山滋润而生，聚土而成山，有山必有石，所以土生金。

金生水，是因为山泉矿藏温润流泽，水靠金生，金经过烧煅后也可使金溶成水，所以金生水。

水生木，是因为树木得到水的滋润而生长.壮大。木赖水生，水无木枯，所以水生木。



凡事皆有个限度，物极必反：如反生为克：“金赖土生，土多金埋。土赖火生，火多土焦。火赖木生，木多火塞。木赖水生，水多木漂。水赖金生，金多水浊。”土是生金的，但土太多反而把金埋没了，使金失去应有的作用。

#### 四、五行相克

相克，就是相互抑制，相互制约得意思，也是事物在运动发展变化过程中互相联系的一种表现，五行之间的这种克制，制约的关系，成为五行相克。五行相克的次序是木克土、土克水、水克火、火克金、金克木。

五行学说认为，相生相克是事物发展中不可分割的二个方面，没有生，就没有事物的发生与成长，没有克也就不能维持事物正常的发展变化，故五行中的任何一行，都存在着这种生我、我生、克我、我克的关系。

五行相克的含义：

木克土，是因为木赖土才得以生长，无土则木不得其生，木消耗土的力量，所以木克土。

土克水，是因为土能止水，土围克水，使水不能四处自溢，所以土克水。

水克火，是因为水能克制住火，使火熄止不能燃烧，所以水克火。

火克金，是因为金遇到火的锻炼才溶化发生形体的改变，所以火克金。

金克木，是因为木只有经过金属的克削才能成材，金克伐木，

所以金克木。

反克：五行生克中并不只存在顺克，如金克木，木克土，土克水，水克火，火克金，旺克衰，强克弱；也有反克：如“金能克木，木坚金缺。木能克土，土重木折。土能克水，水多土荡。水能克火，火旺水乾。火能克金，金多火熄，”

## 五、五行的旺相休囚死

五行分配于四时之中，并随四时变迁，寒暖燥湿昼夜长短的不同而发生旺衰起伏的周期变化，旺者由旺而衰，衰者亦由衰而旺，循环无穷，并且由于五行相互生克制化的关系故在同一时期内，各种五行旺衰的程度也完全不同，而且只有一行是最衰的，即五行的旺相休囚死。那么，什么叫作旺相休囚死呢，其解释为：

旺：处于强盛旺盛状态；

相：处于次旺状态；

休：处于休死养息的状态；

囚：衰弱被囚的状态；

死：被克制而处于死绝状态。

五行在四时中的旺相休囚死的状态如图示：

|   | 木 | 火 | 土 | 金 | 水 |
|---|---|---|---|---|---|
| 春 | 旺 | 相 | 死 | 囚 | 休 |
| 夏 | 休 | 旺 | 相 | 死 | 囚 |
| 季 | 囚 | 休 | 旺 | 相 | 死 |
| 秋 | 死 | 囚 | 休 | 旺 | 相 |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 冬 | 相 | 死 | 囚 | 休 | 旺 |
|---|---|---|---|---|---|

一、木旺于春，火旺于夏，金旺于秋，水旺于冬，土旺于当今之月。

二、当令者旺，今生者相，生令者休，克令者囚， 令克者死。

## 六、五行亢乘

事物亢极太过往往易折。如玉硬语碎，钢太刚易折。就是这个道理。所以有“金旺得火，方成器皿”金玉之论。

## 第二章 天干地支

天干地支，简称干支。从历史的发来看，先发明十天干再发明十二地支，以后才有甲子、乙丑、丙寅……六十甲子。

### 一、十天干：

甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。

阳 干：甲、丙、戊、庚、壬。

阴 干：乙、丁、己、辛、癸、

### 五行属性：

甲乙为东方木 甲为阳木，乙为阴木。

丙丁为南方火 丙为阳火，丁为阴火。

戊己为中央土 戊为阳土，己为阴土。

庚辛为西方金 庚为阳金，辛为阴金。

壬癸为北方水 壬为阳水，癸为阴水。

甲木为纯阳之木，名为大林之木，有参天之势，其性质坚硬，栋梁之材，故为阳木。

乙木为纯阴之木，名为花卉之木，有娇艳大地之美，其性柔质软，情满人间，故为阴木。

丙火为纯阳之火，名为太阳之火，有光明天地之功，其性

猛烈，欺霜傲雪，普照万物，故为阳火。

丁火为纯阴之火，名为灯光之火，有照千家万户之功，其性柔弱，故为阴火。

戊土为纯阳之土，名为城垣之土，为万物之司命，其性高昂，质硬而向阳，生育万物，故为阳土。

己土为纯阴之土，名为田园只土，有培木止水之能，其性湿质软，低洼向阴，造福人间，故为阴土。

庚为纯阳之金，名为刀剑之金，有刚健肃杀之力，其性刚质硬，故为阳金。

辛金为纯阴之金，名为首饰之金，有镶嵌装饰之用，其性柔软质润，故为阴金。

壬水为纯阳之水，名为江河之水，周流而不息，其性猛烈，奔流向前，故为阳水。

癸水为纯阴之水，名为雨露之水，资生万物，其性温制柔，故为阴水。

### **天干作用：**

#### **1、天干相生：**

甲乙木生丙丁火，

丙丁火生戊己土，

戊己土生庚辛金，

庚辛金生壬癸水，

壬癸水生甲乙木。

#### **2、天干相克与反克：**

甲乙木克戊己土，戊己土旺反克甲乙木。

戊己土克壬癸水，壬癸水旺反克戊己土。

壬癸水克丙丁火，丙丁火旺反克壬癸水。

丙丁火克庚辛金，庚辛金旺反克丙丁火。

庚辛金克甲乙木，甲乙木旺反克庚辛金。

虽同为生克，但力量却不同。同性相生、相克力大，异性相生、相克力小。反克依然。

即丙火生戊土力大，丁火生戊土力小；丙火生己土力小，丁火生己土力大。

丙火克庚金力大，丁火克庚金力小；丙火克辛金力小，丁火克辛金力大。

### 3、天干相合：

甲己合化土，为一六之合。

乙庚合化金，为二七之合。

丙辛合化水，为三八之合。

丁壬合化木，为四九之合。

戊癸合化火。为五十之合。

在八字预测中，天干相合分二种情况。

①合化，有三个条件才能成化

A、命局中的相临二干不以化论。

B、大运、流年与命局的五合相化是有及其严格的条件，并不是所用的五合皆论化。

例如：

食        财        日元        劫

甲子      丁卯      壬寅      癸卯

日月丁壬相合，月令为木，局中木旺也不以化论。

此命从弱格，从弱用财伤，局中无印印上必吉。实际此人为大学生，家庭富裕。

②合绊，合而不化为合绊，被绊两方均受制。

例 1:

劫            财            日元            财

癸酉      丁巳      壬午      丁未

此命从财格，局中二丁合身为用。此命为官。

例 2:

比            财            日元            食

丙子      辛丑      丙申      戊子

此命从财格，丙辛相合为互绊。此人为官，而且官职不小。

#### 4、天干相冲

甲庚相冲，

乙辛相冲，

丙壬相冲，

丁癸相冲。

相冲双方均减力，旺者减力小，弱者减力大。

例：乾，命中克女

劫          食          日元      劫

壬午      乙巳      癸未      壬戌

(申酉空)                      (从弱格)

财          才          官          杀          印

丙午      丁未      戊申      己酉      庚戌

此命局从弱格，局中乙木为子女星。乙木在局中被巳火旺化不吉子女有灾。

庚戌运，辛未流年，辛金冲乙木，乙木受伤女儿车祸亡。

## 5、十天干代表人体

甲为头、乙为肩、丙为额、丁齿舌、戊己鼻面、庚为盘、辛为胸、壬为胫、癸为足。

## 6、十天干代表脏腑

甲为胆、乙为肝、丙为小肠、丁为心、戊为胃、己为脾，庚为大肠，辛为肺，壬为膀胱，癸为肾。

## 7、十天干代表五行及方位

甲乙东方木、

丙丁南方火、

庚辛西方金、

壬癸北方水、

戊己中央土、

## 二、十二地支

子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥、

阳支：子、寅、辰、午、申、戌、



阴支：丑、卯、己、未、酉、亥、

寅卯属木，寅为阳木，卯为阴木。

巳午属火，午为阳火，巳为阴火。

申酉属金，申为阳金，酉为阴金。

亥子属水，子为阳水，亥为阴水。

辰戌丑未属土，辰戌为阳土，丑未为阴土。未戌为干土，辰丑为湿土。干土者其中藏火，湿土则其中含水之故。

### 一、十二支配月建

正月建寅，二月建卯，三月建辰，四月建巳，五月建午，六月建未，七月建申，八月建酉，九月建戌，十月建亥，十一月建子，十二月建丑。

### 二、十二支配十二时辰

23—1 时为子时，1—3 时为丑时，3—5 时为寅时，5—7 时为卯时，7—9 时为辰时，9—11 时为巳时，11—13 时为午时，13—15 时为未时，15—17 时为申时，17—19 时为酉时，19—21 时为戌时，21—23 时为亥时。

### 三、十二地支配身体

子为耳，丑为胞肚，寅为手，卯为指，辰为肩、胸，巳为面、咽喉，午为眼，未为脊梁，申为经络，酉为精血，戌为命门、足，亥为头。

### 四、十二支配脏腑

寅为胆，卯为肝，巳为心，午为小肠，辰戌为胃，丑未为脾，申为大肠，酉为肺，亥为肾、心包，子为膀胱、三焦。

### 地支作用

### 1 相生：

寅卯木生巳午火，  
巳午火生辰戌丑未土，  
辰丑土生申酉金，  
申酉金生亥子水，  
亥子水生寅卯木。

同性相生力大，异性相生力小。

即寅木生午火力大，生巳火力小；卯木生巳火力大，生午火力小。

### 2、相克与反克：

寅卯木克辰戌丑未土，辰戌丑未土旺反克寅卯木。

未戌土克亥子水，亥子水旺反克未戌土。

亥子水克巳午火，巳午火旺反克亥子水。

巳午火克申酉金，申酉金旺反克巳午火。

申酉金克寅卯木，寅卯木旺反克申酉金。

同性相克力大；异性相克力小。

即寅木克辰、戌土力大，克丑、未土力小；卯木克丑、未土力大，克辰、戌土力小。反克依然。

### 3、地支六合：

子丑合化土，

寅亥合化木，

卯戌合化火，

辰酉合化金，

巳申合化水，

午未合化土。

相合分合化与合绊

1) 合化有三个条件。

A、命局中的相临二支或三支不以化论。

B、大运、流年与命局作用可以以化论，但是是有严格条件的，并不是所用的六合皆论化。

2) 合绊，合而不化为合绊

子丑合绊，两方均减力

寅亥合绊，在命局中为寅增力，亥减力，但在（大运流年与命局作用时）寅木很弱时也为寅减力。（水多木漂）

卯戌合绊，两方均减力论绊，并非是戌增力卯减力。

辰酉合绊，在命局中为辰减力酉增力，但在（大运流年与命局作用时）酉金弱时酉也减力。（土多金埋）

巳申合绊，两方均减力。

午未合绊，在命局中为午减力未增力，但在（大运流年与命局作用时）未土弱时未也减力。（火多土焦）

例：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 梟  | 才  | 日元 | 官  |
| 戊午 | 甲寅 | 庚子 | 丁丑 |

此命为从弱格。

丁巳大运，丁亥年，巳火刑寅木，亥水合寅木寅木弱减力，财被制不吉，此年赌博输掉 20 万。巳为官为事业，亥为伤为赌博，因干赌博的事业而破财。

#### 4、三合局：

申子辰三合水局，

寅午戌三合火局，

巳酉丑三合金局，

亥卯未三合木局。

三合局成化要求很严格，一般均以绊论。

A、三合局必需在命局、大运、流年出现才能论化，但是是有条件的。

B、合化之神旺。

三合绊并非三者皆被绊，谁绊谁是有一定的条件的，一般来说大运流年与命局相绊是命局之支被绊，但也有不被绊的时候。

例如：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 财  | 印  | 日元 | 食  |
| 丙午 | 庚寅 | 癸亥 | 乙卯 |

此命从弱格。

乙未大运，丁亥年。亥卯未三合绊，安常理未土绊住亥水吉，亥被未制有事业。但是此命局亥水却不被制出大凶，此年因倒炸药被官方罚款 20 万，入狱又离婚。

#### 5、生地半合与墓地半合：

申子、寅午、巳酉、亥卯为生地半合。

申子相合在命局中为子增力申减力，但在（大运流年与命

局作用时）子水很弱时为子减力。（金多水浊）

寅午相合在命局中为午增力寅减力，但在（大运流年与命局作用时）午火很弱时为午减力。（木多火塞）

巳酉相合在什么情况下皆为互制。

亥卯相合在命局中为卯增力亥减力，但在（大运流年与命局作用时）卯木很弱时为卯减力。（水多木漂）

子辰、午戌、酉丑、卯未为墓地半合。

子辰相合在什么情况下皆为互制。

午戌相合在命局中为戌增力午减力。但在（大运流年与命局作用时）戌土弱时戌也减力。（火多土焦）

丑酉相合在命局中为酉增力丑减力，但在（大运流年与命局作用时）酉金弱时酉也减力。（土多金埋）

卯未相合在什么情况下皆为互制。

## **6、三会局：**

寅卯辰三会东方木，

亥子丑三会北方水，

申酉戌三会西方金，

巳午未三会南方火。

三会的力量大于三合。

三会局在命局中不成立，大运、流年、命局出现有时以互绊论。

## **7、相冲：**

子午相冲，

丑未相冲，

寅申相冲，

卯酉相冲，

巳亥相冲。

受冲两方均减力，临月令旺者减力小，弱者减力大。大运，流年冲命局，命局中之支受伤。

## 8、相刑：

寅与巳互刑，巳申论绊，寅申论冲。

丑与戌互刑，未与戌有时论刑，有时论帮扶。丑未论冲，辰未论刑，因为辰土为湿土未土为干土。

寅巳在命局中相见论生，寅巳在（大运流年与命局作用）巳火旺时论生，巳火弱时论刑。（木多火塞）

子与卯在命局中论生不论刑，在大运流年作用于命局时可论刑。

### 例 1：

印      伤      日元      才

甲寅    己巳    丙子    庚寅

局中巳火旺逢寅木生更旺，此命身旺。

### 例 2：

比      才      日元      官

癸酉    丁巳    癸丑    戊午

不论巳酉丑三合绊，只论酉巳互绊，丑土晦巳火，此命为身弱。

例 3:

比      比      日元   劫

癸丑   癸亥   癸丑   壬戌

丑戌为互刑均受伤，此命为从强格。

## 9、地支相害

地支相害在实际预测中意义不是很大，但有时必须以害论。

子未相害，丑午相害，寅巳相害，卯辰相害，酉戌相害，申亥相害。

## 10、地支藏干

子中藏癸水

丑中藏己土辛金癸水

寅中藏甲木丙火戊土

卯中藏乙木

辰中藏戊土癸水乙木

巳中藏丙火庚金戊土

午中藏己土丁火

未中藏丁火己土乙木

申中藏庚金戊土壬水

酉中藏辛金

戌中藏戊土丁火辛金

亥中藏甲木壬水

地支藏干在八字预测中有着重要的意义。如辰戌丑未四土在

很多八字中具有双重意义。有很多新书中把此内容舍去是不对的，古人留下的很多东西是宝贵的。

## 第三章 推算八字

推算八字是命理学的关键一环，八字排不准，便无从其进行批断。八字是由出生年月日时的天干与地支组合而成的，年月日的干支组合共为四组，每组二个字，故为八字。最简捷的方法即是查万年历。

### 第一节 六十花甲子



十天干与十二地支是距今五千年前，轩辕时期的大挠氏所发明，天干用来记日，地支用来记月。人们在长期生活实践中发明了用一个天干配一个地支，记年月日时的方法。十天干与十二地支进行不重复组合，便产生了六十对天干地支，称为六十花甲子。

六十花甲表

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 甲子 | 甲戌 | 甲申 | 甲午 | 甲辰 | 甲寅 |
| 乙丑 | 乙亥 | 乙酉 | 乙未 | 乙巳 | 乙卯 |
| 丙寅 | 丙子 | 丙戌 | 丙申 | 丙午 | 丙辰 |
| 丁卯 | 丁丑 | 丁亥 | 丁酉 | 丁未 | 丁巳 |
| 戊辰 | 戊寅 | 戊子 | 戊戌 | 戊申 | 戊午 |
| 己巳 | 己卯 | 己丑 | 己亥 | 己酉 | 己未 |
| 庚午 | 庚辰 | 庚寅 | 庚子 | 庚戌 | 庚申 |
| 辛未 | 辛巳 | 辛卯 | 辛丑 | 辛亥 | 辛酉 |
| 壬申 | 壬午 | 壬辰 | 壬寅 | 壬子 | 壬戌 |
| 癸酉 | 癸未 | 癸巳 | 癸卯 | 癸丑 | 癸亥 |

用六十花甲子分别记人的年、月、日、时，就有四对天干地共有八个字，即为人的生辰八字。如某人生于 1971 年 9 月 0 日 10 时 15 分，八字即为辛亥 戊戌 丙戌 癸巳。

## 第二节 八字排定

### （一）排年干支

年干支是某人出生之年的天干地支，以立春为分界线，立春

之前出生为上一年，立春之后出生为本年。可查万年历，也可用六十甲子表反推。如：逢 8 之年天干均为戊，逢 6 之年天干均为丙，地支用拇指点算。07 年为丁亥，08 年为戊子等。

## （二）排月干支

月干支中地支是固定不变的正月建寅、二月建卯、三月建辰、四月建巳、五月建午、六月建未、七月建申、八月建酉、九月建戌、十月建亥、十一月建子、十二月建丑、

月干支中天干却不固定，必须由年干推出。

甲己之年丙作首，甲己之年的正月为丙寅。

乙庚之岁戊为头，乙庚之年的正月为戊寅。

丙辛之年寻庚上，丙辛之年的正月为庚寅。

丁壬壬寅顺水流，丁壬之年的正月为壬寅。

若问戊癸为何方，甲寅之上好追求。戊癸之年的正月为甲寅。

年上起月表

| 年<br>月 | 甲己 | 乙庚 | 丙辛 | 丁壬 | 戊癸 |
|--------|----|----|----|----|----|
| 正月     | 丙寅 | 戊寅 | 庚寅 | 壬寅 | 甲寅 |
| 二月     | 丁卯 | 己卯 | 辛卯 | 癸卯 | 乙卯 |
| 三月     | 戊辰 | 庚辰 | 壬辰 | 甲辰 | 丙辰 |
| 四月     | 己巳 | 辛巳 | 癸巳 | 乙巳 | 丁巳 |
| 五月     | 庚午 | 壬午 | 甲午 | 丙午 | 戊午 |
| 六月     | 辛未 | 癸未 | 乙未 | 丁未 | 己未 |
| 七月     | 壬申 | 甲申 | 丙申 | 戊申 | 庚申 |

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 八月 | 癸酉 | 乙酉 | 丁酉 | 己酉 | 辛酉 |
| 九月 | 甲戌 | 丙戌 | 戊戌 | 庚戌 | 壬戌 |
| 十月 | 乙亥 | 丁亥 | 己亥 | 辛亥 | 癸亥 |
| 冬月 | 丙子 | 戊子 | 庚子 | 壬子 | 甲子 |
| 腊月 | 丁丑 | 己丑 | 辛丑 | 癸丑 | 乙丑 |

人们习惯把初一到三十为一个月，而八字预测中的月是以令为分界线的，正月是从立春起到惊蛰的一段时间，立春可能是正月的初几，也可能是上一年的腊月中的某一天。

正日立春、二月惊蛰、三月清明、四月立夏、五月芒种、六月小暑、七月立秋、八月白露、九月露露、十月立冬、十一月大雪、十二月小寒。

### （三）排日干支

1、查万年历此方法及快又准确。

2、用流年赶推算。

需要说明的是：一天是从交子时起至晚亥时未为今日，即子时为日的分界线。

### （四）排时干支

时支为固定的，即 23-1 时为子时，1-3 时为丑时，3-5 时为寅时，5-7 时为卯时，7-9 时为辰时，9-11 时为巳时，11-13 时为午时，13-15 时为未时，15-17 时为申时，17-19 时为酉时，19-21 时为戌时，21-23 时为亥时。

时干的求法有以下口诀：

甲己还甲子，甲己日的子时为甲子时。

乙庚丙作初，乙庚日的子时为丙子时。

丙辛从戊起，丙辛日的子时为戊子时。

丁壬庚子居，丁壬日的子时为庚子时。

戊癸是何方，壬子是真途。戊癸日的子时为壬子时。

日上起时表

| 日<br>时 | 甲己 | 乙庚 | 丙辛 | 丁寅 | 戊癸 |
|--------|----|----|----|----|----|
| 子      | 甲子 | 丙子 | 戊子 | 庚子 | 壬子 |
| 丑      | 乙丑 | 丁丑 | 己丑 | 辛丑 | 癸丑 |
| 寅      | 丙寅 | 戊寅 | 庚寅 | 壬寅 | 甲寅 |
| 卯      | 丁卯 | 己卯 | 辛卯 | 癸卯 | 乙卯 |
| 辰      | 戊辰 | 庚辰 | 壬辰 | 甲辰 | 丙辰 |
| 巳      | 己巳 | 辛巳 | 癸巳 | 乙巳 | 丁巳 |
| 午      | 庚午 | 壬午 | 甲午 | 丙午 | 戊午 |
| 未      | 辛未 | 癸未 | 乙未 | 丁未 | 己未 |
| 申      | 壬申 | 甲申 | 丙申 | 戊申 | 庚申 |
| 酉      | 癸酉 | 乙酉 | 丁酉 | 己酉 | 辛酉 |
| 戌      | 甲戌 | 丙戌 | 戊戌 | 庚戌 | 壬戌 |
| 亥      | 乙亥 | 丁亥 | 己亥 | 辛亥 | 癸亥 |

## 第四章 排大运及流年

一个八字排出后，先进行格局确定再分析与断事。如此人为

官为贵，为贫为贱，事业好不好，婚姻美满不美满，子女贤不贤孝等等。以上这些事情具体在那年那月发生必须通过大运流年对命局的作用而发生。所以准确的排出大运及流年是一个学易者最基本的理论。

## 第一节 排大运

大运是由八字的月干支排定的，其法为阳年生男，阴年生女顺排。阳年生女，阴年生男逆排。每十年为一步大运。

1、阳年生男，阴年生女从出生之日时顺行数到下一节令为止，看其共计多少日又多少时，以三日为一年，一日为四个月，一时辰十天进行折算，便可定出行运岁数。

坤：

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 才  | 日元 | 官  |
| 辛亥 | 戊戌 | 甲申 | 辛未 |

（农历 71 年 9 月初 8 未时生）

阴年生女顺数到下一节令立冬为 13 天

$13 \div 3 = 4$  余 1 即为 4 岁 4 个月起运。

此女即为 76 年正月初八起第一步大运。

2、阳年生女，阴年生男从出生之日时逆行数到上一节令为止，看其共计多少日又多少时，以三日为一年，一日为四个月，一时辰为十天进行折算。

乾：

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 伤  | 印  | 日元 | 劫  |
| 丁丑 | 癸丑 | 甲子 | 乙丑 |

(农历 97 年 12 月 19 子时生)

阴年生男逆行到上一节令小寒为 9 天零二个时辰。

$9 \div 3 = 3$  即为 3 岁零 20 天起运。

此男即为农历 2001 年正月初九日起第一步大运。

### 3、排大运干支

#### 1) 阳年生男与阴年生女从月柱顺排

坤：

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 才  | 日元 | 官  |
| 辛亥 | 戊戌 | 甲申 | 辛未 |

此月柱为戊戌，顺排第一步大运为己亥；第二步大运为庚子；  
第三步大运为辛丑……

#### 2) 阳年生女与阴年生男从月柱逆排

乾：

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 伤  | 印  | 日元 | 劫  |
| 丁丑 | 癸丑 | 甲子 | 乙丑 |

此月柱为癸丑，逆排第一步大运为壬子；第二步大运为辛亥；  
第三步大运为庚戌……

## 第二节 排流年

1、八字命局所经历的某一年为流年，如 2003 年为癸未年，89 年为己巳年等。

|         |         |         |
|---------|---------|---------|
| 1947 丁亥 | 1967 丁未 | 1987 丁卯 |
| 1948 戊子 | 1968 戊申 | 1988 戊辰 |
| 1949 己丑 | 1969 己酉 | 1989 己巳 |
| 1950 庚寅 | 1970 庚戌 | 1990 庚午 |
| 1951 辛卯 | 1971 辛亥 | 1991 辛未 |
| 1952 壬辰 | 1972 壬子 | 1992 壬申 |
| 1953 癸巳 | 1973 癸丑 | 1993 癸酉 |
| 1954 甲午 | 1974 甲寅 | 1994 甲戌 |
| 1955 乙未 | 1975 乙卯 | 1995 乙亥 |
| 1956 丙申 | 1976 丙辰 | 1996 丙子 |
| 1957 丁酉 | 1977 丁巳 | 1997 丁丑 |
| 1958 戊戌 | 1978 戊午 | 1998 戊寅 |
| 1959 己亥 | 1979 己未 | 1999 己卯 |
| 1960 庚子 | 1980 庚申 | 2000 庚辰 |
| 1961 辛丑 | 1981 辛酉 | 2001 辛巳 |
| 1962 壬寅 | 1982 壬戌 | 2002 壬午 |
| 1963 癸卯 | 1983 癸亥 | 2003 癸未 |
| 1964 甲辰 | 1984 甲子 | 2004 甲申 |



1965 乙巳

1985 乙丑

2005 乙酉

1966 丙午

1986 丙寅

2006 丙戌

## 第五章 十 神

八字预测发展过程中，宋代的徐子平发明了以日干代表自身在预测中很准。一直延续到现代。八字预测中，日干代表自身，根据五行生克关系，克我者为官鬼，我克者为妻财，生我者为印绶，我生者为子孙，同我者为兄弟称为六亲。

#### 1、我克者为财

①正财，异性相克，记作才；

②偏财，同性相克，记作财。

#### 2、克我者为官

①正官，异性相克，记作官；

②偏官，异性相克，记作杀。

#### 3、我生者为食伤

①伤官，异性相生，记作伤；

②食神，同性相生，记作食。

#### 4、生我者为印绶

①正印，异性相生，记作印；

②偏印，同性相生，记作枭。

#### 5、同我者为此劫

①比肩，同性，记作比；

②劫财，异性，记作劫。

十神间生克关系为

#### 1、相生：

官杀生印枭

印枭生日主劫比

日主劫比生伤食

伤食生正偏财

正偏财生官杀

## 2、相克：

官杀克日主此劫

日主此劫克正偏财

正偏财克印枭

印枭克伤食

伤食克官杀

## 十神代表

### 官杀：

测人社会活动能力，官运，工作，与领导关系，官司，牢狱皆看官杀，女测夫看官杀。

### 印枭：

测人智力、母亲、姨妈、文凭、文书、车、房子、心地善恶等都看印枭。

### 伤食：

测子女，口才，身体灵活性，艺术天份看伤食。

### 比劫：

测兄弟姐妹，同事，领导，义气看比劫。

### 财：

测父亲看偏才，男测妻，财富，勤快看财星。

例：坤

食        杀        日元    印

庚寅 甲申 戊辰 丁巳

庚金为食神，甲木为七杀，丁火为正印，寅木为七杀，申金为食神，辰土为比肩，巳火为正印。其中辰中藏水克火亦可论财。

此命从弱格，寅木、甲木为夫，在局中弱又受伤严重必克夫。

此人连克七夫。这是《神峰考》中所载的一个命例。

## 第六章 辰戌丑未四墓库

辰戌丑未四土在八字中很常见，由于它们且有多多样性，正确掌握是学习八字预测的前提。

### 1、甲乙木见辰戌丑未均论财。

辰戌丑未在局中见日元甲乙木均论财，未土不为甲木之根。但辰丑土在局中启克火作用时也以印梃论，未戌土在局中启克金作用时也以伤食论。

例：明崇祯命造

杀          官          日元      才

辛亥 庚寅 乙未 己卯

(辰巳空) (从旺格)

日支未土为财星，两次受制无力，局中官星虚浮无根，乙木日元从旺。局中辛金七杀被印化大吉，庚金正官被乙木合绊。官星被制命主为君王。帝王八字的组成绝不会同常人一样，成就帝王霸业必须经历艰辛的，所以他的周围必须存在敌人。八字其实就是人生的缩影。此八字如果没有官星忌神怎会格大贵呢？云博在 03 年就已经解开了千古之谜——帝王八字的秘密。在以后的章节中有专门讲解。

## 2、阳干生于墓月皆以弱论。

是指甲木生于未月、丙戊土生于戌月、庚金生于丑月、壬水生于辰月。月令为墓说明此干的状态为弱。

例 1：某老师

比 才 日元 杀

戊申 壬戌 戊午 甲寅

(子丑空) (身弱用印比)

戊土日元生于戌月弱，时干甲木克身，此命身弱。

例 2：绥凌王姓学生

财 食 日元 食

辛未 戊戌 丙辰 戊子

(子丑空) (从弱格)

丙火生于戌月弱，月干戊土、日支辰土、时干戊土皆泄身，丙火日元只能从弱。此命局从弱伤官泄身为用，局中无印大吉，此女学习遥遥领先。

### 3、丙火、戊土、壬水见坐支墓为通根。即是丙戌，戊戌，壬辰。

阳干的墓库在月令时，月令决定了日元的存的状态，为日干弱于月令。阳干的墓库不在月令时，而出现在坐支时是日元的根，对日元有帮扶作用。

例：乾、

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 食     | 杀  | 日元      | 比  |
| 庚戌    | 甲申 | 戊辰      | 戊午 |
| (戌亥空) |    | (身弱用印比) |    |

戊土日元生于申月弱，时支午火受伤一次可生戊土比肩，身弱不从。局中戌土，戊土，午火为用神。身弱用印比。

其中辰土在局中即论土又论水。

4、辰丑土在命局中不帮扶戊己土，应以比劫来论，但在大运流年上有时也会帮助戊己土。辰丑土见戊己土日元启水作用时论财，启土作用时论比劫，视命局而定。

例 1：乾、

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 比 | 印 | 日元 | 官 |
|---|---|----|---|



戊寅 丁巳 戊辰 乙卯

(戌亥空) (身旺用财官伤)

戊土日元生于巳月旺，年支寅木又生月令巳火，戊土日元旺。辰土坐下不帮日元戊土泄身为用，辰土之中藏水晦巳火，辰土亦为戊土之偏财，此命有外遇。

例 2：上集镇战某

才 官 日元 官

癸丑 甲寅 己丑 甲子

(午未空) (从弱格)

日支丑土不帮日元己土为用，己土日元从弱。丑土在此命局中应为己土日元的比肩兄弟，丑土为用二次受制此命克兄弟。实际此人之母共生兄弟姐妹共 11 人，只剩命主一人。

## 5、辰丑土之中藏水不克水，泄火。辰丑绊子水另当别论。

郑孝胥命造（清末国务总理兼外交部长）

才 才 日元 食

庚申 庚辰 丙午 戊戌

(寅卯空) (身弱格)

日支午火羊刃被月令辰土重伤无力帮身，但是时支戌土可以帮身为用，丙火日元弱不从。辰土在局中为丙火的七杀，被申金、庚金制大吉，此命杀旺被制位高权重。

例：上集张某

伤            财            日元        印

戊午        庚申        丁巳        甲辰

（午未空）                      （从弱格）

丁火日元生于申月虽然弱，日支巳火年支午火夹克月支申金，丁火坐巳为根又有甲木生为身旺格。戊、庚、申、辰为用，申虽两次受克但应有力。局中财星申金为用受伤父亲易有官灾。局中无偏才申金正财亦为父亲，申金在局中受伤父有官灾，巳午火为申金的官星——变通规律。

壬戌年命主尚为行大运，戌土冲时支辰土，辰土受伤巳火无制克申金财星有力父亲入狱。

## 6、未戌土是戊己土的根，未戌土能帮扶戊己土。

例：

官            梟            日元        官

甲寅        丁丑        己未        甲子

（子丑空）                      （身弱格）

月令丑土空亡，以年支寅木为令。己土日元弱，坐下未土帮身为用。局中官旺克身命主有官灾。

己卯大运己卯流年，卯木七杀克未土入狱。

## 7、未戌土之中藏火克金制水。

例：绥凌县乔某

杀      梟      日元      梟  
丙辰      戊寅      庚戌      戊寅  
(寅卯空)      (身旺用财官伤)

月令寅木及时支寅木皆空亡，以年支辰土为令。日元庚金生于辰年旺，月干戊土及时干戊土均可生身，庚金日元旺，取坐下戌土可克日元庚金为用。戌土为庚金的官星，此命为个体老板命。实际此人为个体户。

## 8、巳午火生辰戌丑未土。

例：冯玉祥命造

才      伤      日元      伤  
壬午      庚戌      己酉      庚午  
(寅卯空)      (从旺格)

局中伤食被制已经担不起命局用神之力，己土日元必从旺。从旺用印比，旺伤被制，局中无官必为官命。伤食为子民，为手下，没有子民怎会为官。所以高官帝王的命局组成离不开伤食的最佳组合——即为用旺或为忌受制。有的书中认为冯玉祥的命局为身旺用伤是不对的，如果是身旺用伤，局中用神被重伤能是官命吗。不懂八字的组合内涵是无法正确认识命局的，我可以告诉大家高官帝王命局有边缘性。

## 9、丙戌、丁未、壬辰、癸丑为天干通根身库，其力量大于

通根。

例：王市长八字

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 食     | 比  | 日元      | 官  |
| 己亥    | 丁丑 | 丁未      | 壬寅 |
| (寅卯空) |    | (身弱用印比) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 伤  | 食  | 财  | 才  | 官  |
| 戊寅 | 己卯 | 庚辰 | 辛巳 | 壬午 |

丁火日元生于丑月弱，时支寅木空亡。日支未土一次受伤可帮助日元为用，丁未为天干通根库，力量强于通根及坐下印缓。此命为身弱用未土、丁火、己土。年支亥水官星为忌被年干己土克制大吉，命主为官。另外丁壬相合时支壬水官星也被制，有些人不负责任的说日元不会主动与其它干支发生作用，而是被动的被作用。实际上八字就是我们每个人的社会空间，日元为自身，其它的为自己周围的人。如果你认为日元不会主动的去作用也就是说别人打你你不会还手，天底下没有这样的傻瓜。实际上八个字是平等的，断自己当然以日元为中心。云博发现的变通规律就是断六亲以此六亲为中心，但是必需以日元定格局。此命局壬水官星也被日元丁合绊受制，所以此人为官命。有的书中认为此命为从弱用官是不对的。此命局年干己土克亥水大吉，有的人书中说天干不作用地支是对学易人及不负有责任的。这样的论述云博随便举一个命例就能推翻。实践是检验真理的唯一标准，读者可自行检验。实际上天干与地支是对立统一的，作用关系是均等的。

辛巳大运，乙亥年，巳火冲亥水，亥水官星受制大吉，此年

提升。并非是辛金制乙木虚用神受制应吉，根本不存在虚实之分。广大易友你们学了虚实之后能断对几个命例，我从来就不用虚实论。云博将在学习班中详细破译现在社会上的一些没有价值的学说论述，给学易者一个正确方向。此命局的一个丁未天干通根库才会有这样高的格局。

10、四土均有双重属性，在局中启什么样作用，论什么属性，如辰丑在局中晦火时以水论，未戌土在局中克金时以火论。有时也可论二种属性。

梅兰芳命造

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 印     | 印  | 日元    | 杀  |
| 甲午    | 甲戌 | 丁酉    | 癸卯 |
| (辰巳空) |    | (从旺格) |    |

丁火日元生于戌月偏旺，坐下酉金被月令戌土旺克时支卯木冲已无力，时干癸水虚浮无根又被坐下卯木化泄已无力制身，丁火日元只能从强。局中甲，午，戌，卯为用，酉，癸为忌。月令戌土即论土也论火。戌土克金作用非凡，表示此人必有戌土方面的好事，戌土为伤官，伤官主才艺口才。梅兰芳是著名的四大名旦之首众人皆知。曾被美国两所大学授予博士学位，建国后曾任政协全国委员会委员，中国文联剧协副主席。局中印星化官生身大吉，印主名，名扬四海。时干癸水官星被制吉事业不俗。有非凡的才艺名气及事业正符合梅兰芳为四旦之首。



## 第七章 旺衰判断

一个命局在排出后第一步就是确定格局，是身弱，身旺，从旺或从弱。确定格局的关键就是衰旺判断。衰旺判断就是把命局中的八个字分成二个对立的部分，以日干及生日干帮日干的一个团体，以克日干泄日干及耗日干的为另一个团体。日干这个团体旺于另一个团体时为身旺，反之为身弱，日干团体旺极不能制住时必顺其自然从旺，反之从弱。命局中的每一个字都以月令（生杀之本）来衡量旺与弱。在八字命局中，日元要么旺，要么弱，或者顺其自然从旺或从弱。没有绝对的平衡，古人在分析日元衰

旺时以得令，得地，得生，得助四个方面来确定。但是单从这四个方面无法确定命局的格局，以下几点可以确定格局。

一、月令是整个命局干支旺、衰的主宰，日元及其他干支的旺衰是与月令的生克关系而定。生于印、枭、比、劫以旺论，生于财、官、杀、伤、食月以弱论。

例：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 杀  | 比  | 日元 | 印  |
| 甲午 | 戊辰 | 戊申 | 丁巳 |

（寅卯空）

戊土生于辰月弱，时干丁火坐下有根生身为用，身弱用印比。一些书中认为辰土为戊之根可帮扶戊土，那么此命就会错误的判断为身旺。实际此命局必为身弱格。云博有充分的理论来验证此格局，只是暂时保守。此例出自《四柱预测学》。

二、月令占整个命局的 50%，其余的干支（包括日干）共占 50%。

1、月令一次受制时为互伤应占 50%。

2、月令二次受制时应小于 50%。

3、月令三次受制时月令之力小于 30%。

4、月令帮扶日元，也就是说月令为日元的印、枭、比劫时，决定了日干有 50%的旺之可能。如果月令在局中不受制，日干以旺论。



例 1：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 食  | 财  | 日元 | 财  |
| 庚子 | 癸未 | 戊寅 | 壬子 |

（申酉空）

戊土日元生于未月旺，未土一次受伤应占 50%，加上日元戊土所占的比例，戊土属旺。局中财生官为用，行吉运时必大发。此例出自《四柱预测学》。

例 2：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 财  | 官  | 日元 | 劫  |
| 辛丑 | 癸巳 | 丙子 | 丁酉 |

（申酉空）

月令巳火虽三次受制却不从弱，巳火其根不拨。时干丁火无伤为用，身弱用比。局中用神受克重必为夭命。此命为何弱极而不从？八字之法有其更深的道理。将在学习班中详细讲解此类命局。本门过去的弟子来电话问就可以。

初交壬辰杀运，壬水合住时干丁火冲日元丙火必为凶运。辛亥流年，亥冲去巳火，辛合伤丙而亡。此例出自《算命一百法》。

例 3：坤、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 伤  | 杀  | 日元 | 食  |
| 庚戌 | 乙酉 | 己未 | 辛未 |

（子丑空）

月令酉金两次受制，其力小与 50%，年干庚金其力泄于乙木，属身旺用酉、庚、乙、辛。

壬午大运，乙酉年。乙木冲辛金，酉被午克离婚。当时断丈夫因外遇而离婚，果然。

此例为弟子提供。（为什么要在这里写这一例？主要是让大家不要认为看到月令就下结论，看好了再做结论）。

#### 例 4：山西孟县人民医院人

坤：

食 才 日 杀

癸卯 乙丑 辛巳 丁酉

（申酉空） （身弱格）

辛金生于丑月应该为旺，但丑被卯乙双克，生辛之力大减，辛又被巳丁双克，为身弱命。（这就是月令两次受伤）身弱官杀克身为克夫命。此命主丁丑年来测，我算大难当头，本人没有在意，本人也不想知道是什么不好。到戊寅年二月夫得肺癌，当时我算会在六月十八日死，还真的是死在该日。

5、若月令克制日元，即月令为日元的官、财、杀、伤、食时，如果月令在局中不受制，日干以弱论。

#### 例 1：山西孟县孙家庄人

坤：辛未 壬辰 乙亥 己卯

（申酉空） （身弱格）

辰土在局中不受制，有 50% 的旺度，又有未和己土做同党，日元弱。乙木有壬水亥水相生不从，辛金生壬水，官生印，印生身，命主学习名列前茅。

例 2：坤、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 财     | 劫  | 日元    | 梟  |
| 丁巳    | 癸卯 | 壬申    | 庚子 |
| (戌亥空) |    | (身弱格) |    |

壬水生于卯月弱，卯又泄月干癸水，壬水日元弱。当时断此人：干个体为富命，婚姻不顺二婚命，果然。

乙巳大运，戊寅年离婚。乙木合庚金，巳火合申金，大运就坏命局。流年戊合癸，寅冲申，离了个彻底，看来一点也不后悔。注意此类命局，子水不是壬水之根，有的人认为壬水通子根，这是大错特错的，壬旺时子弱，子旺时壬弱。

**6、当命局趋于中和时，日干旺衰难以确定，应综合评衡各个干支的生、克、冲、合、刑等作用，必要时通过实断去确定格局。**

例 1：坤、

|       |    |    |    |
|-------|----|----|----|
| 杀     | 伤  | 日元 | 杀  |
| 甲申    | 辛未 | 戊寅 | 甲寅 |
| (申酉空) |    |    |    |

此类命为不好定格的命例，主要是戊两次受伤。

戊土日元生于未月旺，虽有日支寅木一次克制未土，但未土应占 50%；年支申金，月干辛金生于未月弱又被未土克伤重，这样一来剩下的就不足 50%。戊土日元身旺，取财官伤为用。辛金伤官、申金食神为子女星，生于未月弱又被未土重伤不吉，此命克子女，为先天不生育之命。此例出自《八字预测真踪》子女篇。

例 2：乾、

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 印     | 杀  | 日元    | 杀  |    |
| 壬寅    | 辛亥 | 乙丑    | 辛巳 |    |
| (戌亥空) |    | (身旺格) |    |    |
| 印     | 梟  | 劫     | 比  | 伤  |
| 壬子    | 癸丑 | 甲寅    | 乙卯 | 丙辰 |

易友张洪英提供。

分析：月令亥水空亡，以年支寅木为令，乙木生于寅年旺又得年干壬水生，身旺无凝。但日支丑土得巳火生，可为用神。时干辛金受伤，为官灾命。在乙卯大运上出官灾，乙卯大运，壬午流年，乙木冲辛金，午泄寅壬旺泄辛金大凶，辛金官星受伤入狱。此命必穷，婚姻不顺（行运之过），文化不高（印泄官之过）。实际此人 02 年官灾入狱。（弟子记住：这个书是秘本，不可外传，只能口传给你的弟子。不然你将受到自然五行的惩罚，想想为什么古人不公开这些规律你就知道这里的道理了。后面的秘传部分开始，请弟子注意）。

例 3：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 劫  | 杀  | 日元 | 伤  |
| 丁巳 | 壬子 | 丙寅 | 己亥 |

（戌亥空）

丙火日元生于子月弱，日支寅木化官生身为用，应为身弱。寅木化官启了好作用为富命，（为什么是富命？这里有两点：一是身弱官克身，但无才生官；二是：身弱印生身无才克印。故而“才”没有起坏作用）。局中寅木不生己火，姐妹无文凭无工作。实际此人为大学生工作单位很好，自己有公司。有一个妹妹为个体户。

三、月支空亡，以年支定旺衰，但年支一次受制时应小于 50%。

例 1：坤、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 财  | 财  | 日元 | 枭  |
| 乙卯 | 乙酉 | 庚辰 | 戊寅 |

（申酉空）

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 官  | 枭  | 印  | 比  |
| 丙戌 | 丁亥 | 戊子 | 己丑 | 庚寅 |

月令酉金空亡以年支卯木为令，庚金日元生于卯年弱，月干乙木合身，庚金日元弱，坐下辰土一次受伤可用，身弱用辰土。辰土印星受伤不吉，此命克母。

丙戌大运，丙寅年，戌土冲辰土，寅卯辰三会绊，辰土印星被制重此年丧母。

例 2：乾、

泉      比      日元      印

己巳      辛未      辛卯      戊子

(午未空)              (从弱格)

月令未土空亡，以年支巳火为令。辛金日元生于巳年弱，辛金无根不受年干己土生。为从弱格。年干己土生月干辛金，月干辛金来助日干辛金不吉，从弱格印星生身为忌，此命读书不佳小学未毕业。比肩为忌读书不好的原因是因为与同学贪玩。

#### 四、日支二次受制时，日支之力尽失。

例 1：绥凌孙某

财      杀      日元      伤

己酉      庚午      甲子      丁卯

(戌亥空)

财      才      伤      食      劫

己巳      戊辰      丁卯      丙寅      乙丑

日支子水受月令午火一次冲伤，又受时支卯木二次泄伤己无生身之力，时支卯木又被时干丁火化泄，局中印比皆伤甲木日元只能顺其自然从弱。局中己土财星为用受伤重不吉为早丧父之命。

戊辰大运，戊土生庚金，庚金旺泄己土有力。辛未年，未土财星合绊月令午火不吉，使酉金旺泄己土。己为财此年丧父。(看好了，命就是这样算出来的。你在别的地方见过这样算命吗？真

传一句话，假传万卷书。）。一些人自己不会算命就带徒弟赚徒弟的钱，误人骗钱。教也是白的，学不会的。这里用的是两个规律，下面还要讲。有缘的人学到了要自重，不必外传，乱说对自己不好。

五、有的八字用神虽一次受伤，但也担不起命局用神之力只能顺其自然，组成格局。

例 1：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 才  | 日元 | 食  |
| 丙申 | 乙未 | 辛丑 | 癸巳 |

（辰巳空）

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 官  | 杀  | 印  | 枭  | 劫  |
| 丙申 | 丁酉 | 戊戌 | 己亥 | 庚子 |

辛金日元生于未月弱，年支申金二次受伤无力帮身，日支丑土虽一次受伤，但也担不起命局用神之力。此命为从弱格。

庚子大运，己卯年，庚金合绊月干乙木，丙火官星无生，卯木合绊未土大凶，（这是个重点）此年入狱。此八字组成格局中，丙火克申金作用非凡，未土冲丑土作用非凡故为官命（某省卫生厅高官）。但是官星在局中空亡易有官灾。这里要说的是：巳火在出世时是空的，只是在出世的这个旬中空。出旬不空。巳生丑土助其身无法无天。

这一八字是海伦易友张洪英电话中提供的。

例 2：上集康某 1929 年生

|       |    |    |    |
|-------|----|----|----|
| 印     | 梟  | 日元 | 官  |
| 己巳    | 戊辰 | 庚寅 | 丁丑 |
| (午未空) |    |    |    |

|    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 官  | 杀  | 财  | 才  | 伤  | 食  | 劫  | 比  |
| 丁卯 | 丙寅 | 乙丑 | 甲子 | 癸亥 | 壬戌 | 辛酉 | 庚申 |

庚金日元生于辰月旺，日支寅木财星生于辰月弱又被庚金盖头克无力，时干丁火官星生于辰月更弱、又被坐下丑土晦伤，丁火之根年支巳火也被辰土重伤，此命必为从强格。丁火和寅木担不起命局用神之力，庚金日元必从强。

丁卯大运、甲戌流年，戌土冲辰土刑丑土，丑土受伤丁火无制，丁火官星又逢甲木生不吉，丁旺克庚有力，庚金受伤寅木偏财忌神无制，此年丧父。

庚申大运、癸未流年、未土冲丑土大凶，丑土受伤丁火无制大凶。另外癸水泄庚金寅木无制克辰丑有力。今年因病去世，因为用神受伤已经担不起命局之力必应死亡之灾。从强格中用神不能太偏。也许易友会问、庚申运中申金冲寅木大凶、应为身旺格才对。今年去世有一个很重要的规律。不懂此规律大运流年的运行之法无法掌握。云博将在面授班及弟子班上讲出，定让易友心服口服。

六：月令对日元的影响虽决定命局大部分，但也必须视月令与日干的作用关系来定。



例 1：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 食  | 梟  | 日元 | 劫  |
| 丙辰 | 壬辰 | 甲寅 | 乙亥 |

（子丑空）

按月令为大部分而定，甲木日元生于辰月，辰月为甲木的偏财，可认定甲木在辰月不旺。年支辰土再来帮扶令辰土，那么可以认定甲木日元弱。但实际上此八字甲木日元旺，只因月干壬水坐下辰土为根生日元甲木，甲木又有坐下寅木强根。那么此命局身旺印星生身为大忌，寅木帮身又克用神辰土为大忌，故此命局为傻子命。年干丙火食神为用受伤重，此命说话言语不清。（壬水印星代表智力，甲木代表头部，伤食代表口才。头部有病智力不行自然为傻子命，伤食被重伤言语不清。）此命局中辰土用神为忌神壬水之根，格局自然就低。

例 2：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 伤  | 印  | 日元 | 比  |
| 丁丑 | 癸丑 | 甲子 | 甲子 |

（戌亥空）

此例与上一例有很多相似之处，但是此命局为身弱用印比。此命聪明好学，口才很好。

甲木日元生于丑月弱，年支丑土帮助月支丑土，甲木日元弱，取月干癸水及坐下子水生身为用，属身弱用印比。丑月水冷木不旺，辰月之木必旺于丑月之木。此例丑土忌神为癸水用神之根格局自然就高。

例 3：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 梟  | 日元 | 伤  |
| 甲寅 | 丁卯 | 己酉 | 庚午 |

（寅卯空）

月令卯木空亡以年支寅木为令，己土日元生于寅年虽弱，但是月干丁火旺化官生身，这样官星之力通过丁火反而助日元，己土反旺。取官伤为用。局中伤食星皆被时支午火旺克，伤食为子，此命克子。午火印星为忌，局中无财星不吉，此命不富为穷命。财对伤不利，无子原因为妻子。实际此人无子无工作无钱，其妻医因病做了卵巢摘出手术怎能生子。

七：八字中每个天干或地支受伤的程度大小会决定此干支是否有作用力，并非一见到月令三次受制就断无力，日支二次受制就无力。有时既逢生又受制作用会相互抵消。八字中分格最难定的为从格与抑扶格之间是否从还是抑扶，必要时用以前的事情来验证格局。

例 1：某中学生

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 食  | 官  | 日元 | 食  |
| 乙丑 | 戊子 | 癸未 | 乙卯 |

（申酉空）

月令子水虽然三次受伤，但年干乙木克制年支丑土及月干戊土，时支卯木合绊日支未土。月令子水虽然三次受制但是仍然有力量，此命局为身弱用比劫，并非从弱格。

此例为一中年妇女提供，问儿子今年能否考上大学。我断今考必中并且为理想学校。此命为身弱官克身为忌，食神乙、卯克制局中官杀作用非凡，局中无印大吉，必学业优秀。但是此命局用神不旺终不为大吉。

例 2：绥凌县毛某

|       |    |    |    |
|-------|----|----|----|
| 食     | 才  | 日元 | 劫  |
| 辛亥    | 癸巳 | 己酉 | 戊辰 |
| (寅卯空) |    |    |    |

月令巳火三次受制无力，己土日元从弱。

我当时断此命为大富，一生发水财，父有外遇，婚姻不顺二婚之命，果然。

例 3：上集镇庄某

|       |    |    |    |    |
|-------|----|----|----|----|
| 印     | 伤  | 日元 | 印  |    |
| 戊寅    | 壬戌 | 辛丑 | 戊子 |    |
| (辰巳空) |    |    |    |    |
| 食     | 财  | 才  | 官  | 杀  |
| 癸亥    | 甲子 | 乙丑 | 丙寅 | 丁卯 |

辛金日元生于戌月弱，日支丑土虽然二次受制应有力，只因年支寅木克月支戌土使戌土刑丑土之力减弱，时干戊土克坐下子水，子水合绊丑土之力也减弱，那么丑土虽然二次受伤应有生身之力，辛金日元虽然弱却不从弱。此命局用神受伤又弱为夭命。

辛巳年，命主尚未行大运，巳火刑年支寅木不吉，寅木受伤

戌土刑丑有力，此年命主患白血病。癸亥大运，癸水合绊命局中戌土不吉，此运必为凶运。

例 4：王庆提供一命例

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 梟  | 杀  | 日元 | 食  |
| 癸丑 | 辛酉 | 乙丑 | 丁亥 |

（戌亥空）

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 印  | 梟  | 劫  | 比  | 伤  |
| 壬戌 | 癸亥 | 甲子 | 乙丑 | 丙寅 |

乙木日元生于酉月弱，乙木身弱无疑。年干癸水印星生于酉月旺又坐下有根，但是癸水在年干不直接生乙木。有很多书中认为印星虽然旺不生身，此命局为从弱格。实则不然，真正的八字组成体系，此命局为身弱用印比。八字中的每个字都是此日元生活中的一部分，就象人在社会中一样。癸水虽然不生身，但是在此命局中确占了很大的比例。分析命局的衰旺实际上就是敌我双方的力量大小，到了一定程度才能顺从。

此命身弱用印比，丑土财星不克印星又为印星之根必为大富之命。（实际此人在癸亥、甲子大运中发财几千万元。）

例 5：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 比  | 梟  | 日元 | 印  |
| 乙卯 | 癸未 | 乙卯 | 壬午 |

（子丑空）

月令未土二次受伤不旺，时支午火又被时干壬水克伤，这样

一来午火泄日支卯木之力就减弱，乙木日元反旺。取局中月支未土和时支午火为用。午火用神受伤为大忌，午火代表眼睛。此人为盲人。

例 6：张某

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 伤  | 财  | 日元 | 印  |
| 戊午 | 庚申 | 丁巳 | 甲辰 |

（子丑空）

日支巳火年支午火夹克月支申金，丁火坐巳为根又有甲木生为身旺格。戊、庚、申、辰为用，申虽两次受克但其根不拨。局中财星申金为用受伤父亲易有官灾。

八：分析日元与月令的生克关系时，衰旺的程度分别为生于官杀月、依次为生于伤食月、生于财（才）月，生于印比月最旺。其余干支分析衰旺时也同日元一样分析，与日元为平等的。

例：坤、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 印  | 劫  | 日元 | 食  |
| 壬寅 | 甲辰 | 乙未 | 丁亥 |

（辰巳空）

月令辰土空亡，乙木日元生于寅年旺，日支未土已经担不起命局用神之力。日元乙木太旺必从旺，时支丁火在寅年也很旺必是从旺用伤食。只有伤食旺于月令并且泄身有力时才可能从强用伤食。

九、人与万事万物一样，弱可扶，强可抑，弱极或旺极必从，否则为以卵击石。但是凡事有度，如下例：

天生哑子例

梟        比        日元    才

戊申    庚申    庚申    甲申

（子丑空）            （从旺格）

时干甲木弱而无根必从旺。此命局只有时干甲木为忌，从旺格按常理局中用神庚金旺吉，但是八字就是这样的，同人生一样不是千篇一律的。此八字局中庚金用神旺极，无伤食来泄反而不吉，伤食为口才，金主肺。肺司声，伤食为忌故为哑子。云搏的体系来自生活，来自周围的环境。云搏 03 年发现突然悟开——社会规律，现在的易学界叫移动论。云搏的体系从此形成。

## 第八章 用神 忌神

一、用神，身旺格或从弱格：那么抑制日元旺的财、官、伤为用神，身弱格或从强格：那么扶持日元的印枭、比劫为用神。

例 1：乾

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 杀     | 印  | 日元      | 印  |
| 癸巳    | 甲子 | 丁酉      | 甲辰 |
| (辰巳空) |    | (身弱用印比) |    |

|    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 杀  | 官  | 才  | 财  | 食  | 伤  | 比  | 劫  |
| 癸亥 | 壬戌 | 辛酉 | 庚申 | 己未 | 戊午 | 丁巳 | 丙辰 |

此命身弱，甲木生身为用神，癸水，子水在局中生甲木为忌神启用神作用，但是应为忌神。癸水，子水官星虽旺但有甲木旺印化而生身故为高官，并非癸水把子水之力转移到年上。日支酉金财星弱，所以此人当政之时经济并不富裕。并非所有的命局忌神越弱越好，忌神弱被制时往往应吉的也小。酉金生子水为不吉，子水为官方，动乱，敌人。但是酉生子会使日主受益，酉生子子生甲甲生丙。酉生子的组合从某种意义上讲反而对命主有力。此中组合会伴随命主一生。酉金为妻为命主的内部环境等，也就是

说由酉发起的官方事件命主反而受益。酉金生子水使巳火直接受伤，巳火为命主的比肩同事，此次动乱之中命主受益而同事受伤。一个伟人的命局往往能反映一个社会时期。这就是说是什么时代造就什么命局，所以现代人与古代帝王相同的命局不一定是帝王命。云博已经揭开古今帝王命局的奥秘，将在以后的章节中公开。此命局中子水为战争才造就命主成为一代伟人。并非先天风水，但是阴宅必定是龙穴。

丙辰大运，丙辰年，辰土合绊子水生酉金有力，丙火泄甲木大凶，甲木无生又被泄，此年逝世仅此。并非象一些书上所说的二丙火虚用神二辰土实忌神相同应大凶的虚实大论，实际上根本不存什么虚实之分，云博断事从不用虚实论一样能断准。也许易友会问为什么不在庚运己运制甲木时，而在丙运，这就是断大运的技巧。命局中的干支为命主的所在环境，但是命局只有八个字，其余十四个干支就为命主的社会环境，命局中没有的六亲批断从大运流年之中去断，但是这种方法需要很多技巧。此方法将在面授班中详细讲解。此年辰土生酉金，辰土为酉金的印星，此年酉金所代表的人名誉全无。

## 例 2：王市长

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 食     | 比  | 日元      | 官  |
| 己亥    | 丁丑 | 丁未      | 壬寅 |
| (寅卯空) |    | (身弱用印比) |    |

此命身弱，未土为丁火强根为用，年干己土克亥水大吉，己土为忌神启用神作用，己土受制时定会有工作不顺。



二、忌神，身旺格或从弱格：那么扶持日元旺的财、官、伤为忌神，身弱格或从强格：那么抑制日元的印枭、比劫为忌神。

例 1：北京鹏某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 梟     | 伤  | 日元    | 才  |
| 甲寅    | 己巳 | 丙子    | 庚寅 |
| (申酉空) |    | (从旺格) |    |

丙火日元生于巳月旺，年支寅木又生巳火，丙火日元旺无疑，日支子水及时干庚金在局中弱，属身旺用财官伤。己土伤官生于巳月旺可以泄身为用，惜年干甲木合绊己土不吉，己土被绊此命克子女。实际此人之夫患有无精症怎能育子。年干甲木启忌神作用太大，很难有子女。

例 2：坤、医院田某

|                |    |    |    |
|----------------|----|----|----|
| 才              | 印  | 日元 | 伤  |
| 戊申             | 癸亥 | 甲午 | 丁卯 |
| (辰巳空) (身旺用财官伤) |    |    |    |

甲木日元生于亥月旺，年支申金生月令亥水，甲木日元旺，申金虽为甲木官星但生亥水，泄戊土不吉为用神启了忌神作用，申金为官此命婚姻不顺。实际此人离婚至今未再婚。

三、用神与忌神有时会在局中启两重作用，即启好作用又启坏作用，分析时视命局组合而定。

例 1：河北王某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 印     | 杀  | 日元    | 劫  |
| 戊申    | 丁巳 | 辛丑    | 庚寅 |
| (辰巳空) |    | (从强格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 印  | 梟  | 劫  | 比  | 伤  |
| 戊午 | 己未 | 庚申 | 辛酉 | 壬戌 |

月令巳火空亡，以年支申金为令。辛金日元生于申年旺，月干丁火被年干戊土化泄克身力微，时支寅支生于申月弱又被庚金盖头克伤，辛金日元从强。庚金克坐下寅木是本命局的关键，有的书中说天干对地支的作用力小是不对的，天干与地支是对立统一。他们之间的作用是相互同等的。

局中丁火官星克日元辛金为忌但力很小，丁火又被戊土化泄官星被制此命为官。

辛酉大运，辛巳年，巳火官星受制提升。

例 2：易友提供一命例

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 印     | 杀  | 日元    | 伤  |
| 己未    | 丙寅 | 庚申    | 癸未 |
| (子丑空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 财  | 才  | 伤  | 食  | 劫  |
| 乙丑 | 甲子 | 癸亥 | 壬戌 | 辛酉 |

日支申金二次受伤无力帮身，年干己土又不生庚金，庚金日元从弱。

局中年干己土正印泄丙火官星不吉，母有官灾。这是云博的有一大发现——变通规律。云博发现社会规律之后的又一大发现。此命局关键组合寅木冲申金生丙火大吉，但寅木生丙火的同时也可使己土增力不吉。从母亲的角度寅木是母亲的官星，官星对母亲不利，母有官灾。你能掌握此方法会发现从一个人的命局中断出六亲的种种事情。并不是看母亲官灾看印星与官星的关系，官对印不利母有官灾。

甲子大运，庚辰年，申子辰三合绊吉，申金官星被制此人干个体发点小财。但申金受制寅木变旺生丙火，丙火生己土正印，母此年入狱。寅木为己土的官星，故母应官灾。如果不懂此方法有的人就会把此命局看成身弱格。八字的组成同人的生活一样，每年有好事也有要坏事，比如某人发财之时丧妻。一切奥妙全在八字组合中。

易友也许会问甲子运，甲木合绊己土母大吉，为何入狱？也就是云博面授班上内容。

四、分析命局，对局中用神、忌神分析同等重要，吉凶大小视作用大小而定。

例 1，上集镇张某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 官     | 食  | 日元    | 才  |
| 癸未    | 戊午 | 丙辰    | 庚寅 |
| (子丑空) |    | (从弱格) |    |

此命局为从弱格，寅木为局中最大的忌神。时支庚金才星虽

不旺但是在局中克寅木作用非凡，偏才为用财发必大，此人为几百万富翁。

例 2，上集镇章某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 杀     | 财  | 日元    | 才  |
| 甲辰    | 癸酉 | 戊辰    | 壬子 |
| (戌亥空) |    | (从弱格) |    |

辰土不帮戊土，此命局为从弱格。局中财星虽旺但是此人不富，仅温饱而以。因为财星在局中所起的好作用不大，月干癸水财星被年干甲木化，日支辰土又和时支子水互绊，用神相战怎能富贵。年干甲木为子，甲化癸子花钱上学多。实际此人儿子考大学三表自费花钱很多，家里经济因此紧张。

例 3，古代刘中堂命造

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 官     | 印  | 日元    | 官  |
| 甲子    | 丙寅 | 己丑    | 甲子 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

己土日元生于寅月弱，但有月干丙火化官生身，此命身弱。官有印化而生身，此命为高官。时干甲木合身不吉，一但丙火被制时必有官灾。（这是《滴天髓》上记载的刘中堂的命造。相当于现代的总理。

例 4；上集镇王某

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 伤 | 伤 | 日元 | 劫 |
|---|---|----|---|

壬子 壬寅 辛卯 庚寅

(午未空) (从弱格)

时干庚金虚浮无根帮身力弱，此命只能从弱。寅木财星虽旺但是泄壬水用神起了坏作用，用神相战格局不高。局中伤被化力大又克子。此人不富且婚姻不顺，至今无子女。局中财化子女星，无子的原因在妻子，实际上此人之妻为二婚之人，与前夫已生有一子。与命主结婚后避孕不要孩子，命主没有办法。

五、用神永远是用神，忌神永远是忌神。

易友提供坤：

劫 梟 日元 印

丁酉 甲辰 丙寅 乙未

(戌亥空) (身弱格)

印 比 劫 食 伤

乙巳 丙午 丁未 戊申 己酉

丙火日元生于辰月虽然不旺，但是月令辰土在此命局中三次受制已无力，丙火日元反旺必从。丁火、甲木、寅木、乙木为用神，酉金、辰土、未土为忌神。局中丁火虽然泄甲木克酉金起了忌神作用但是应然为用神，酉金泄辰土起了用神作用应然为忌神。

己酉大运，己土一合甲木使甲木不生丁火，二己土又泄丁火使丁火受伤。乙酉年弟弟去世。丁火虽然起了忌神作用应为用神，被制时丧弟弟。云博写出这种类型的命理是纠正一些书中的错误认识，云博在第一版中没有透露，现在写出奉献给易学爱好者。

六、没有忌神且组合不佳的命局格局不高，就象人生活在过于安逸的生活中一样，没有动力。这就有穷人的孩子早当家一句话。一些伟人的命局往往忌神也大。

例 1：上集镇占某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 官  | 日元    | 官  |
| 癸丑    | 甲寅 | 己丑    | 甲子 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

丑为湿土不帮己土，此命从弱格。全局皆为用神，官旺而逢生，但此人无工作更谈不上什么官，无高文化，又克兄弟姐妹，父母皆为无能之人，此人为人打工管理些小卖买，生活一般而以。

## 第九章 八字分格

预测八字首先确定日元旺衰，看属什么格局。这样才能划分用神、忌神。根据不同格局进行不同预测方法。

## 第一节 扶抑格

扶抑格是日元要么是旺，要么是弱，但都不至于太旺、太弱。旺者能抑、弱者能扶，使日元接近相对平衡的格局。所谓“扶”是指日元弱。地支有根或有印生而不至于太弱，不至于到了弱极扶不起的程度。所谓“抑”是指日元旺，而不至于太旺，不至于到了旺极抑不住的程度。

确立了日元旺衰，还要看日元之所以旺是因为印旺而生日元才使日主旺，还是因为此劫旺，而帮扶日元才使日主旺，这要根据命局的实际情况来确定。日元之所以是弱，是因为命局中官杀旺而克身所致，还是因为食伤旺而泄身所致，或是因为财多身弱，耗日元之力大所致，身弱的原因也要视命局不同而确定。只有完全分析清楚了日主旺衰的具体情况，才能按照命局而准确无误地划分用神、忌神。

1、日元旺，印旺而生身，用神取财星。

命局日元旺，日元旺的原因是因为局中印星旺而生身，印在局中为病，首取财星为用，财星制印，财制去了局中之病，又能生官，官杀制身，一举两得。

若局中无财，也可取官杀或食伤。

2、日元旺，比劫多帮扶，用神取官杀。

命局中过多的比劫帮身，是造成日元旺的根本原因，比劫为局中之病。首取官杀为用，官杀制比劫，又能护财，使日元中和。若局中无官杀，也可取食神或财星为用。

### 3、日元弱，官杀旺强，用神取印星。

局中日元弱，官杀强旺，官杀制日主，官杀是造成日主衰弱的主要原因。首取印星为用。印星在局中起通关作用，一可化泄官杀之力，二可生扶日元，化敌为友，一举两得，而达到使日元趋于中和。若局中无印，也可取比劫为用，来分担日主之力。

### 4、日元弱，财星旺，用神取比劫。

若命局中财星旺是导致日主衰弱的主要原因，为使日元不弱，就要取比劫为用，比劫帮身，共同制财。使自身不但胜任了财，也使朋友兄弟发财，共同发展，何乐而不为。若无比劫，也可取印星为用。

### 5、日元弱，食伤旺，用神取印星。

局中食伤多而旺，泄身为病，印星是克制食伤最有力的东西。食伤受伤不泄身，印星又能生身。印星作用非同小可，一举多得，而使日元趋向中和。若局中无印，也可取比劫为用。

命局没有绝对的中和平衡。有的四柱趋于中和，使用神、忌神分辨较难，但也不是绝对平衡的命局。古语云“有病方为贵”。

#### 例 1：上集镇陈某

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 才     | 梟  | 日元       | 比  |
| 丙戌    | 庚子 | 壬申       | 壬寅 |
| (戌亥空) |    | (身旺用财官伤) |    |



|      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|
| 印    | 比    | 劫    | 食    | 伤    | 才    |
| 辛丑   | 壬寅   | 癸卯   | 甲辰   | 乙巳   | 丙午   |
| 51.3 | 61.3 | 71.3 | 81.3 | 91.3 | 01.3 |

壬水日元生于子月旺，日支申金，月干庚金生身，时干壬水帮身，壬水日元身旺。年干丙火坐下戌土可克庚金，年支戌土克子水有力，时支寅木泄壬水冲申金为用神。子水、庚金、申金、壬水为忌神。

丙火偏才为用力大此命必为多婚之命，戌土官星克子水为用，此命有工作，子水比肩受制，兄弟皆为有能力为官，时支寅木食神被申金冲伤，此命克儿子。财星丙火不克坐下申金此命不会富。

壬寅大运、甲辰年，甲木生丙火财星冲庚金大吉结婚。辰土冲戌土此年工作不顺，财运不顺。

壬寅大运，丙午年，壬水克丙火财星，寅午戌三合绊不吉，丙火之根受伤离婚。午火合绊寅木、戌土不吉，因妻不生育而离婚。丙午年，午火又冲子水启了好作用，当年又再婚。当年结婚当年再婚是由命局及流月决定的。

甲辰大运，辰土冲戌土，丙火偏才之根被拔。乙丑年，丑土又刑戌土，戌土两次受伤大凶，丙火偏财之根重伤此年丧父。

乙巳大运，壬申年，巳火刑寅木，申金冲寅木，寅木食神受伤重，当年其子被人用铁棍打伤头部致死。（寅木为头，申金为金属）。乙木又泄壬水，寅木无生被制故丧子。

乙巳大运，戊寅年，巳寅正刑，申金印星无制，此年丧母。其中寅木又泄子水，申金更加无制。

乙巳大运，己卯年，卯木合绊戌土，丙火财星之根受制，当年丧妻。

丙午大运，辛巳年，又再婚（午冲子，巳绊申，财星启好作用）

## 第二节 从 格

有些命局日元太旺或太弱，即扶助扶不起抑又抑不住的，我们在划分格局上称之为从格。抑不住的称之为从强，扶不起的称之为从弱。即强旺的四柱格局继续让它强下去，弱的四柱格局继续让它弱下去。

从强格局中分为从印和从比两种情况。

从印：日元生于印月，八字中重重印来生扶日元，日元强旺至极，四柱中无比劫帮扶，财官食伤衰于月令或财官食伤不见，这种四柱倾向于印的格局称为从印。

从比：四柱日元生于印比禄刃月，财官伤无或衰于月令，禄刃重重，强旺之极。这种四柱倾向于比劫刃的格局称为从比。古人所论的所谓“曲直”、“炎上”、“从革”、“稼穡”、“润下”等皆为从强格。在从强格中，若有食伤出现，伤食在格局中泄身，行食伤运亦吉。食伤若能生财，行财运也为吉运。总之，行运以不破坏原有格局为美。

从强格中，从印主名气，主人名声远大。

从比主富，主人富甲一方。

八字命局日元无根亦无印比帮扶，满局克泄日主，使日主孤

立而衰弱至极。这时取用就不能再取扶身之物，只能弃日主而从特旺之五行，是为从弱。从弱分为从官杀，从财和从食伤三种情况。

从财须干支财多而旺，几乎是满局皆财或有食伤生财，官不泄财最佳。日主失令，弱而无根，或无半点生扶日元之物，不得已弃命从财。从财入格者，因财星独旺，得运助为大富之命。若有食神生之则更佳，必为富甲一方之人。

从官杀。日元失令，无根又无印比生扶，满局皆为官杀之神，日主很弱，不得不弃命从官杀。从官杀格中，命局最喜财星生官杀，必主富贵双全。从官杀局中，食神虽为喜用神，但局中最好不现，或食伤泄身不制官杀为美。若局中食伤制官杀，支中再现，必为凶。

从官格主贵，尤其局中官杀逢生时主大贵。

从食伤。命局中伤官食神旺，而泄日元，伤官食神是导致日元衰弱的主要根源，日元无生扶之物，不得已而从食伤，称为从食伤格，也叫从儿格。此格局中官杀为喜用神，无财为美，或财不泄食伤为佳。

从食伤者主智。食伤在局中具有两重以上功能时，主名声远大。

无论从官、从财、从儿皆以身弱为佳，以身旺运为忌。凡行身旺运不吉或应凶。

例 1：张某

官        食        日元        才

癸未 戊午 丙辰 庚寅

(子丑空)

(从弱格)

劫 比 印 枭 官 杀

丁巳 丙辰 乙卯 甲寅 癸丑 壬子

50.4 60.4 70.4 80.4 90.4 00.4

丙火日元虽生于午月，但月令午火被年支未土一次绊伤，月干戊土二次泄伤，日支辰土三次晦伤无力。时支寅木生于辰月弱又被庚金盖头克，丙火日元从弱。

年干癸水官星为用弱又二次受伤，或可看成癸水官星合绊戊土不吉，此命易有官灾。坐支辰土晦火有力，行运吉时为老板命。庚金偏财虽不旺但克制寅木作用非凡，此命行运吉时为富，二婚命。父亲有能力为官但不大。时支寅木印星生于午月弱又被庚金克制，而且不生日元丙火，命主有文凭且不低。大学本科。

丙辰大运，辛丑年，辛金合绊丙火一吉，丑土冲未土二吉。癸水官星得救故当年考上大学。

丙辰大运，癸卯年，癸水用神用克丙火大吉，庚金财星无伤此年结婚。

丙辰大运，庚戌年。丙火克庚金，庚金受伤不克寅木，寅木克辰土有力。戌土又冲辰土官星大凶，辰土被制午火无制生未土，戌土有力，二土克癸水官星有力。此年入狱并离婚。也可以看成官被制自然出官灾。丙火克庚金官灾必是自己引起，庚为财女人。实际此人因外遇杀妻未随入狱并离婚。

乙卯大运，乙卯年，二卯木合绊年支未土大吉，癸水官星被救出狱。但二乙木合绊庚金偏财，此年丧父。

乙卯大运，丁巳年，巳火刑寅木，寅木受伤不克辰土，辰土制丙火有力。庚金财星无伤大吉又再婚。

甲寅大运，壬戌年，戌土冲辰土，辰土被制午火无制生未土，戌土有力，二土克癸水官星大凶又入狱。实际此年又因女人之事入狱。

甲寅大运，丁卯年，卯木合绊未土，癸水官星无伤出狱。也许易友会问为何在卯年出狱而不在丑年。丑年冲未土为何不出狱？这是大运流年作用的一个重要规律。云博将在学习班中讲解。

癸丑大运，癸水官星到位克丙火，此运干个体发财几百万元。

甲戌年，戌土冲辰土破财十几万元，但无官灾，因为此大运不为官灾运。

戊寅年又官方破财几万元，戊土合绊癸水官星不吉。

己卯年也是官方破财几万元。

壬子大运，乙酉年。乙木合绊庚金，酉金合绊辰土，辰土受伤不克丙火，丙火克庚金有力。庚金二次受伤不制寅木印星，此年丧母。

此命有一个共同规律在戌年有灾，在卯年出狱。为什么不在酉年绊辰之年、寅卯三合绊之年应灾？为什么不在丑年冲未土之年出狱？你能说清楚吗？一个完整的作用规律对任何命局都实用。一些人看了云博之书妄自指点，却对自己写的书中命例都解释不清，所授弟子格局都判断不准。

## 例 2：《滴天髓》中命例

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 印     | 食  | 日元    | 梟  |    |
| 乙亥    | 戊寅 | 丙子    | 甲午 |    |
| (申酉空) |    | (从强格) |    |    |
| 劫     | 比  | 印     | 梟  | 官  |
| 丁丑    | 丙子 | 乙亥    | 甲戌 | 癸酉 |

这是《滴天髓》的一个命例。

丙火生于寅月旺，坐下子水二次受伤无力，月干戊土二次受制无力。丙火日元从强。从格用神不能太偏。

此命局一但子水，亥水无制时必出大凶。

丙子大运父母双亡。乙亥大运连续死去三妻四子，自己投水而亡。

### 第三节 化 格

化格是八字预测术中一种特殊的格局，也是一种少见的格局，在理论上是行的通的。其特点是在分析论断六亲等方面仍以日元所属五行旺衰而论（与扶抑格及从格没什么两样），但其行运要求不同。以行化神运和生化神运为吉运，克、泄、耗化神运为凶运。其格局的少见性表现在，这种格局必须具备特定的条件，即满足其特定条件才按此格而论。也就是两干虽合，但有合化合绊之分。合而不化不算化格。这种格局在平时的测算当中比较少见。

化格是对日元而言，日元与月干合化，日元与时干合化，论化格。年干与月干，地支无论何支与何支，不论是否合化，概不

以化格论。

所谓化，就是变化。日干随月干或时干合化而变，日干变性。月干、时干与日干合化而变，月干、时干变性。两种变性都称为化格。

云博还没亲自批过化格八字。

## 第十章 理论知识

### 第一节 命 局

一、命局的基本作用方法为直接作用与间接作用，相隔不发生直接作用，但可通过邻干支间接作用。也可以通过大运流年发生作用。



- 1、年干年支直接与月干月支发生作用。
- 2、月干月支直接与日干日支发生作用。
- 3、日干日支直接与时干时支发生作用。
- 4、年干年支不与日干日支发生直接作用。
- 5、月年月支不与时干时支发生直接作用。
- 6、月令空亡时年支也不与日支发生作用。

7、同柱干支之间发生作用，如年干与年支，月干与月支；日干与日支，时干与时支。有的书中认为天干对地支无作用力是大错特错的，是对广大读者不负责任的。天干与地支作用力是均等的。

例 1：高官林某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 官     | 劫  | 日元    | 印  |
| 丁未    | 辛亥 | 庚寅    | 己卯 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 比  | 印  | 枭  | 官  | 杀  | 财  |
| 庚戌 | 己酉 | 戊申 | 丁未 | 丙午 | 乙巳 |

庚金生于亥月弱，月干辛金、时干己土弱而无根。此命局为从弱格，丁火官星不直接克庚金但克辛金使辛金受制不帮日元庚金，丁火官星启了好作用为官，丁火在年上坐下有未土强根此命为官不小一代英雄。日支寅木不克年支未土，时干己土不生月干辛金，月令亥水不生时支卯木。年支未土克月令亥水，月令亥水生时支寅木，卯木帮扶寅木，己土生庚金。其中丁火官星直接克辛金而不克日元庚金，由此可断出辛金（同事）之官必高于庚金

之官，日主庚金只能坐第二把交椅，一人之下万人之上。这是命中注定的。此辛金代表一代帝王毛某。官星为用不直接克身终究不吉，运不吉时易有官灾。辛金比劫贴身官灾必是兄弟翻脸。

丁未、丙午大运中官星旺，此二运中官运亨通。

乙巳大运，壬子流年，巳火冲亥水，壬水合绊年干丁火大凶。局中最得力的二大用神受伤，命主当年因官方事件而亡。水克火为忌必是死在水旺之北方。凡事皆有天意。

## 例 2：河北董某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 印  | 日元    | 杀  |
| 甲辰    | 己巳 | 庚申    | 丙戌 |
| (子丑空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 比  | 劫  | 食  | 伤  | 才  |
| 庚午 | 辛未 | 壬申 | 癸酉 | 甲戌 |

庚金日元生于巳月弱，但是月令巳火被三次制力量已经很小了。日支申金被月令巳火、时支戌土二次克伤帮身力小，月干己土又被年干甲木合绊生身力微，庚金日元看似弱，但是月令三次被制，局中只有时柱制身，综合分析庚金日元旺。

甲木合绊己土作用力大，甲木虽不旺但在年上但此人为富命。甲木为财，此人正是财发与木有关，实际此人种葡萄发财。辰土晦巳火为忌，此人文化不高。月令巳火官星受伤重，丙火亦不旺此人为官不大。

壬申大运，壬午流年。二壬水化泄庚金庚金弱，午火又克申金不吉，申金弱庚金就弱，巳火旺庚金弱，己土印星逢生无制母

去世。一些认为日元被动的接受作用是不对的，这样不会掌握八字算命的内涵的。任何学说理论必须经得起实践的检验才是正确的。

二、干支之间的相合，相冲，相刑为双方均受伤，旺者受伤力轻，弱者受伤力重。

例 1：蔡成勋命造

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 印     | 官  | 日元    | 比  |
| 壬申    | 庚戌 | 乙卯    | 乙酉 |
| (子丑空) |    | (从弱格) |    |

乙木日元生于戌月弱，日支卯木二次受伤无力帮身。乙木日元从弱。其中月支戌土与日支卯木合绊，戌土旺卯木弱卯木受伤力大。日支卯木与时支酉金相冲，卯木已经受伤一次，酉金必然旺于卯木。卯酉相冲卯木受伤力大。卯木二次受伤无力，乙木日元从弱。此命局有这一酉金方能从弱。酉金官星作用非凡必为高官。但是命局中年支申金官星，月干庚金官星均受伤。大运不顺时官灾难免。

此为《子平真詮》上蔡成勋的命造。

例 2：《滴天髓》中命例

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 杀     | 比  | 日元      | 劫  |
| 丙申    | 庚寅 | 庚申      | 辛巳 |
| (子丑空) |    | (身旺用财官) |    |

月令寅木看似三次受伤无力，但是有年干丙火克制庚申二金。寅木虽然受伤三次但是应有力。时支巳火合克辛申二金。属身旺不从用财官。

此命局有巳、丙二火方成局。二火作用非凡必为高官。官在局中无伤一生官运亨通。

此造选自《滴天髓》中相当于现在的省长之职位之人。

### 例 3：某书中命例

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 杀     | 才  | 日元      | 食  |    |
| 戊戌    | 丙辰 | 壬申      | 甲辰 |    |
| (戌亥空) |    | (身旺用官伤) |    |    |
| 伤     | 食  | 劫       | 比  | 印  |
| 乙卯    | 甲寅 | 癸丑      | 壬子 | 辛亥 |

壬水日元生于辰月虽不太旺，但是坐下申金印星生于辰月旺而生身。年支戌土冲月支辰土，时干甲木泄壬水日元为用。身旺不从取官伤为用。其中辰戌相冲，辰土旺于月令受伤力小，戌土受伤力大。戌土为官星丈夫。官星受伤婚上不吉。

癸丑大运，丑土刑戌土官星不吉。癸酉流年。二癸水合去戌土官星，申酉戌三会绊，戌土再次受伤与丈夫离婚。其中癸水合去戌土，丈夫与别人结婚。

三、日元也和其它干支一样作用，并不是被动的接受作用，那种认为日元为静的说法是绝对错误的。

例 1：绥凌庄某

梟          食          日元      才

甲寅      戊辰      丙申      庚寅

(辰巳空)          (身旺用财官伤)

伤          才          财          杀          官

己巳      庚午      辛未      壬申      癸酉

月令辰土空亡，以年支寅木为令，丙火日元生于寅年旺，但坐下申金与时干庚金耗身为用，此命身旺不从。

戊土食神为用生于寅年弱又被年干甲木旺克，此命克长子。  
(其中丙火日元生月干戊土，一但丙火受制戊土无生时必有灾。  
戊土为食神儿子。)

辛未大运，辛巳年两辛金合绊丙火，戊土无生此年儿子患白血病严重。

## 第二节 命局大运流年三者作用关系

一、命局与大运共同决定一切，通过大运、流年与命局的作用及大运流年之间的作用去体现，命局与大运共同决定富贵贫贱及六亲等。命好运好为上等之命，命好运不好及运好命不好为中等之命，命不好运亦不好为下等命。

例 1：北京姜某

食 梟 日元 財  
庚寅 丙戌 戊子 癸丑  
(午未空) (身弱用印比)

戊土日元生于戌月弱，时支癸水合绊戊土，戌土日元身弱，月干丙火坐下有根可生身不从弱。

局中丙火偏印生身作用非凡，印主名此人有名气。年干庚金食神克制年支寅木官星启了好作用，此人工作定与口才有关。寅木官星为忌受庚金克制此人为官，日支子水偏财为忌受戌土、戊土克制，丑土合绊，说明此人一生财运好有外财。时干癸水坐下有丑土，此人正财（工资）少于偏财。庚金食神为子女星，子女富贵。

实际此人为我国艺术界知名人士。

例 2：蒋介石

梟 伤 日元 伤  
丁亥 庚戌 己巳 庚午  
(戌亥空) (身弱用印比)

比 劫 梟 印 杀 官 才 財 食  
己酉 戊申 丁未 丙午 乙巳 甲辰 癸卯 壬寅 辛丑

月令戌土空亡为真空，以年支亥水为令。日元己土在亥月不旺偏弱。己土有坐下巳火生身，年支亥水在局中无伤，又有庚金坐在月上泄己土，日元己土综合分析偏弱。取印比为用。身弱用印比，局中有伤被制大吉，局中无官必为官命。其中印星为权力。

印上大吉又不受伤贵为官命。伤为子民，局中有伤被制才会有贵命，云博在 03 年就已经悟通帝王八字的组成奥秘。局中庚金伤官虽然被印制大吉，但是庚金毕竟泄日元己土不吉。这种不吉组合在一定大运流年会表现出来，也正是这种组合是蒋不能成为至高无上的原因。也就是说脱离群众不会成就大业。局中戌土空为吉，戌土填实时泄己火印星不吉，戌土为劫财兄弟。兄弟与本人争权力。丁火印星为权力，被坐下亥水克，权力受制有限。亥为大海，看来蒋去台湾当为上策。亥虽克丁但不克坐下己火，己在坐下吉，蒋在台湾为王顺理成章，这就是天意。这些是命局决定的。印星被制时官上不吉，印星官星启好作用时升官。这些是大运对命局作用来体现出来。

戊申大运：戌土帮身，申金是局中庚金在大运上的表现。也是在这历史时期，庚金伤官已经表现出来。

1906 年丙午，丙火印星生身吉，午火印星到位克申金大吉。印主学业故此年考入全国防军速成学院。

1907 年丁未，丙火、丁火均能生己土。未土克申金大吉。这年由前保定军校保送到日本振武学堂（军校）读书。丁未大运，丁火印星无伤生身吉。此运为升官运。

丁巳流年，二丁火生日元己土有力。官上有喜，在广东军阀陈炯明部任高级参谋，代参谋长。但是此年未土合绊己午火与日元争印星不吉。命主在此年不会有真正的权力。

1920 与 1921 年庚申辛酉。申金酉金均合绊坐下己火印星不吉，申酉为伤，无财来泄，故财上不吉。此二年在上海交易所从事投机生意，欠了一屁股帐。

1922 年壬戌。戌土填实可帮助日元吉，但是戌土泄巳火不吉。此年无真正实权。1922 年 6 月 9 日起到孙中山身边工作。

1923 年癸亥。未土制去最大的忌神亥水必然应大吉。未土为比肩无官克制官上必应吉。此年被孙中山先生任命为大本营参谋长。这才是蒋真正发达的一年。

1924 年甲子。甲木官星生丁火印星大吉，也就是官星启了好作用必应官上的吉事。此年被孙中山任命为黄埔军校校长。

丙午大运，二印星身吉。此运应为升官运。

1926 年丙寅。寅木官星生午火巳火大吉。官生印生身必升官。被特任为革命军总司令。

1927 年丁卯。卯木合绊月令戌土，戌土填实泄巳火印星不吉，也就是印被戌土劫财夺取。但是戌土填实只是暂时的。丙丁又生身。第一此宣布下野。

1928 年戊辰。辰土冲走戌土又恢复国军国民党总司令。

1931 年辛未。未土合绊巳午火不吉。印星又被比肩夺去。第二次下野。当年丑月未土弱时又恢复。

乙巳大运。1936 年丙子，巳火印星被子水克制不吉，财星为忌无官泄之必应官上不吉。印星被制权力被夺。当年在西安事变中被张学良，杨虎成逮捕扣留。

1949 年己丑。甲木官星合绊日元己土不吉。第三此下野。

1950 年庚寅。寅木官星合住亥水大吉，又从新上台，行使‘总统’权力。

辛丑大运。1975 年乙卯。丑土化克巳、午火印星大凶。卯木合绊戌土。局中用神之力丧失，此年死于台湾。



例 3：乾、

|      |    |       |    |
|------|----|-------|----|
| 伤    | 官  | 日元    | 比  |
| 癸丑   | 丁巳 | 庚申    | 庚辰 |
| (子丑) |    | (身旺格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 财  | 才  | 伤  | 食  |
| 丙辰 | 乙卯 | 甲寅 | 癸丑 | 壬子 |

月令巳火二次受制，庚金日元反旺。身旺用官，局中伤、印为忌无财不吉，单从命局分析此人不会富。但此人行运很好，正行用神财运。甲寅大运，丁亥年财发千万。所以有些八字的分析批断必须参照大运。古人对“命运”二字的理解很有道理，现在一些人把先人的理论抛弃是不对的。几千年的发展必有精华所在，作为炎黄子孙保存与发展古老的易学文化是每个学易人的责任。

## 二、命局断应事，年运断应期。

例 1：绥凌高某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 财     | 劫  | 日元    | 官  |
| 壬寅    | 戊申 | 己丑    | 甲子 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 比  | 伤  | 食  | 财  | 才  |
| 己酉 | 庚戌 | 辛亥 | 壬子 | 癸丑 |

局中丑土不帮扶日元己土，月干戊土弱而无根无力帮扶己

土。己土日元从弱。

时干甲木官星合身，甲木有坐下子水生，寅木又有年干壬水生，可断此命为官。但局中寅木官星被日支申金冲伤，子水财星被丑土绊伤易有官灾。以上这些是命局本身决定的。

辛亥大运，亥水化申金生寅木官星，此运为升官运。乙亥年，二亥水合生寅木官星大吉此年提升。

辛亥大运，戊寅年，寅亥正合寅木增力又提升。

壬子大运，壬子双双离开到大运必不吉，辛巳年，巳火合绊申金大吉，寅木官星无伤又提升。

壬子大运，壬午年，午火冲子水财星，子离家被制必重，甲木官星无生，此年7月因行贿免职入狱。

以上这些是命局吉凶在大运流年上的反映，年运是决定命局吉凶的时间。

## 例 2：海伦某女

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 比     | 食  | 日元      | 劫  |    |
| 甲寅    | 丙寅 | 甲午      | 乙丑 |    |
| (辰巳空) |    | (从强用伤食) |    |    |
| 劫     | 比  | 印       | 枭  | 官  |
| 乙丑    | 甲子 | 癸亥      | 壬戌 | 辛酉 |

甲木日元生于寅月旺，年支寅木帮扶月令寅木，甲木日元旺无凝。时支丑土生于寅月弱又被乙木盖头克制无力。日支午火生于寅月旺可以泄甲木日元。甲木日元从强，伤食泄身为用，从强用伤食。

时支丑土财星晦日支午火为命局组合之大忌，命主不富。无官泄丑土财星，官上必不吉，实际此女无工作，婚姻不顺，不富。

（易友们分析八字有时只会想到克，实际上泄也很主要）

甲子大运，庚午年，从强格官星克身为大忌，庚金偏官克甲木日元不吉，甲木离开被制必重，官星为忌力大此年上学路上被人强奸。

甲子大运，辛未，辛金官星克甲木，此年辍学。学习看官星。

甲子大运，乙亥年，亥子丑三会绊大吉，丑土被制大吉此年结婚。

甲子大运，丁丑年，丁火泄时支乙木，乙木受伤丑土无制离婚。

以上这些是命局决定的，大运流年是这些事的应期而以。

三、只有大运，流年对命局作用，命局对大运流年不作用。

例 1：北大村从某

比          印          日元          才

乙巳      壬午      乙卯      己卯

（子丑空）          （身弱用印比）

杀          官          才          财          食

辛巳      庚辰      己卯      戊寅      丁丑

乙木日元生于午月弱，年支巳火又帮扶月令午火，乙木日元弱，坐下卯木一次受伤可用，身弱用印比。

己卯大运，庚辰年，庚金合绊日元乙木，辰土害卯木，己土

偏才无制此年丧父，乙木不合绊流年庚金。

己卯大运，甲戌年，戌土合绊卯木，卯木被制此年手受伤严重。（卯木为手）卯木不制流年戌土。

例 2：长山乡荣某

杀            比            日元        比

乙巳        己丑        己卯        己巳

（申酉空）            （身弱用印比）

劫            梟            印            杀            官

戊子        丁亥        丙戌        乙酉        甲申

己土日元生于丑月弱，日支卯木克身。己土日元弱，时支巳火泄卯木生时干己土比肩帮身为用。

丙戌大运，戌土合绊局中卯木，卯木不合绊戌土。己卯年，戌卯正合官星被制此年提升。

乙酉大运，癸未年，未土合绊卯木官星大吉，卯木官星不回头合绊未土，此年又提升。

四、大运流年对命局中的天干地支有刑、冲、合、害、泄、生、克、帮的作用关系，不分虚实之论。吉凶大小视命局而定。

例 1：长山乡马某

才            梟            日元        劫

乙巳        己卯        辛巳        庚寅

（申酉空）            （从弱格）

印            杀            官            才            财

戊寅 丁丑 丙子 乙亥 甲戌

辛金日元生于卯月弱，月干己土无根又被年干乙木、月支卯木克制无力生身。辛金日元从弱。

辛金日元坐下巳火官星逢寅卯木生克身有力，命主有官。但年支巳火官星化泄乙木、卯木为命局之大忌。命主为官不大，且易有官灾。庚金克寅木组合不吉，官灾必和朋友钱财有关。局中财旺生官，工作与钱财有关，命主为偏富之命。

丙子大运，庚辰流年。辰土合绊寅卯木，巳火官星无生，此年出官灾入狱，丙火克庚金朋友发财。实际被朋友骗去 120 万公款携带钱款逃跑。

乙亥大运，乙木合绊庚金，此运官灾结束。壬午流年，壬水泄庚金生乙木大吉。乙木合绊庚金有力，庚金受伤不克寅木。寅木生巳火官星大吉，此年出狱。

## 例 2：易友提供一命例

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 梟     | 財  | 日元       | 殺  |
| 癸卯    | 戊午 | 乙酉       | 辛巳 |
| (午未空) |    | (身旺用財官傷) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 食  | 傷  | 比  | 劫  | 梟  |
| 丁巳 | 丙辰 | 乙卯 | 甲寅 | 癸丑 |

月令午火空亡，乙木日元生于卯年旺，卯木又得年干癸水生，乙木日元旺，取坐下酉金，时干辛金为用。酉金辛金官星为用受巳火克伤，此命易有官灾，官星在局中受伤无生，一生官灾必重。

丙辰大运，丙火合绊辛金官星不吉，官星被制易有官灾，此

运为官灾之运。

甲子年，甲木生丙火，丙火合绊辛金有力。此年出官灾入狱。

丙辰大运，丙寅年。寅木刑巳火合绊卯木辰土大吉。卯木被绊巳火变弱，此年出狱。也许易友会问二丙火合绊辛金怎么看，这是面授班的内容。

乙卯大运，卯木冲酉金，此运定会有官灾。官星受伤重官灾必重。戊寅年，寅木帮助卯木。此年入狱被判 15 年。

## 五、大运与流年共同作用于命局。

### 例 1：绥凌孙某

梟 才 日元 杀

戊戌 甲寅 庚申 丙子

(子丑空) (身弱用印比)

财 杀 官 梟 印

乙卯 丙辰 丁巳 戊午 己未

月令虽为雨水前寅木，但庚金生于寅月应以弱论。时干丙火克庚金，庚金日元弱，取印比为用。此八字组合时支子水空亡不吉，丙火官虽不旺但在局中无制又克庚金日元，易有官灾。但官灾不会太长。寅木财星为雨水前弱又受申金冲，此命为富。

戊午大运，但是午火泄寅木财星大吉，此运干个体发财。午火冲子水，丙火官星无制克身为忌易有官灾。辛巳年，巳火合绊日支申金大凶。申金为比肩，此年因误伤朋友至死入狱。

戊午大运，壬午年。壬冲丙，寅午戌三合，此年出狱。

戊午大运，癸未年。未土害子水不吉，此年又出官司入狱 5 个月。

六、大运是决定命局富贵贫贱的年限，流年是在大运的基础上引发，断事一般情况下必先断到大运，再断流年。也有流年直接断的。

### 例 1：湖北召某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 梟  | 日元    | 杀  |
| 丙申    | 庚寅 | 壬戌    | 丙午 |
| (子丑空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 印  | 比  | 劫  | 食  | 伤  |
| 辛卯 | 壬辰 | 癸巳 | 甲午 | 乙未 |

此命为从弱格易判。戌土官星在局中被寅木克伤，易有官灾。但是寅木被二金克制大吉，局中年干丙火克制二金不吉。一但丙火变旺时易有官灾。

癸巳大运，癸水克制年干丙火。巳火又泄寅木，戌土不受伤，此运不是官灾运。

甲午大运，午火又合绊寅戌，戌土官星受伤。可断此运为官灾运。

丁丑流年，丑土刑戌土，戌土官星再次受伤入狱。

### 例 2：王庆提供命理

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 财 | 劫 | 日元 | 印 |
|---|---|----|---|

辛亥 丁酉 丙午 乙未

(寅卯空) (从强格)

大运：比 印 梟 官 杀  
丙申 乙未 甲午 癸巳 壬辰

月令酉金三次受伤无力，年支亥水泄酉金不克日元丙火，丙火日元从强。局中西金财星旺受制重必为大富，亥水官星泄酉金财星启了好作用，此命为大老板命。干事业发财千万。

甲午大运中，午火用神到位此运干电信生意，发财几千万元。

癸巳大运，巳火合绊酉金财星，此运财运应很旺，但巳火冲亥水事业也会有不顺之时。

### 例 3：易友送一命例

官 杀 日元 梟  
丙午 丁酉 辛未 己丑

(戌亥空) (从弱格)

印 梟 劫 比 伤  
戊戌 己亥 庚子 辛丑 壬寅  
76.8 66.8 96.8 06.8 16、8

月令酉金三次受到制无力，时干己土弱，时支丑土受伤又不生辛金，辛金日元从弱。

局中官星作用非凡，此命定为官，己丑印星为忌无财克印不为吉，此命不为大富之人。

庚子大运，子水合绊丑土大吉，此运工作顺利，官运顺畅。易友会问子水也冲年支午火怎么断。子水冲午火为忌，但午火虽



然受伤应有克酉金之力，只是个别流年工作不顺。子水绊住局中大忌神丑土，未土无伤克酉金有力自然官运顺畅。

## 七、在未行大运之前，流年与命局作用。

### 例 1：绥凌粮库张某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 食     | 劫  | 日元    | 印  |
| 辛卯    | 戊戌 | 己丑    | 丙寅 |
| (午未空) |    | (从强格) |    |

己土日元生于戌月偏旺，年支卯木被月令戌土合绊，时支寅木通过时干丙火通关来生日元己土，日支丑土生于戌月弱又二次受伤无力耗身，己土日元必从强格。

壬辰年命主尚未行运。辰土作用于命局，辰土冲戌土合绊寅卯木。日支丑土无制，此年丧父。

### 例 2：绥凌某儿童庄某

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 印     | 伤  | 日元      | 印  |
| 戊寅    | 壬戌 | 辛丑      | 戊子 |
| (辰巳空) |    | (身弱用印比) |    |

辛金日元生于戌月弱，坐下丑土二次受伤无力生身。时干戊土生于戌日虽弱但不受伤，戊土克子水，丑土受伤之力得以减轻。丑土应有生身之力。辛金日元虽弱却不从弱。但此命局用神太弱又受伤不为寿长之人。局中年支寅木克戌土启了非凡作用。一但寅木受伤必出病灾。

辛巳年命主尚未行运。巳火直接作用于命局，巳火泄寅木不吉，寅木受伤戌土无制此年命主患白血病严重。

例 3：上集镇某儿童张某

|       |    |        |    |
|-------|----|--------|----|
| 官     | 劫  | 日元     | 食  |
| 癸未    | 丁巳 | 丙午     | 戊戌 |
| (寅卯空) |    | (从强用食) |    |

丙火日元生于巳月旺，年干癸水弱又被坐下未土克制已经无力。丙火日元从强，时干戊土旺又有坐下戌土强根也为用。属从强用伤食。局中癸水官星虽弱又受制吉，但在从强格中必有不吉之处。

癸未年，命主尚未行运。癸水官星直接克日元丙火绊戌土不吉，癸水官星为病灾标志，当年患肠套叠做手术。时在水旺之亥月。

八、实际上命局是一个对立统一的整体，通过大运流年的作用而改变。

例 1：名模林某

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 比     | 劫  | 日元      | 伤  |    |
| 甲寅    | 乙亥 | 甲戌      | 丁卯 |    |
| (申酉空) |    | (从强用伤食) |    |    |
| 比     | 印  | 枭       | 官  | 杀  |
| 甲戌    | 癸酉 | 壬申      | 辛未 | 庚午 |

甲木日元生于亥月旺相无疑，日支戌土生于亥月弱又被甲木盖头克，时支卯木合绊，甲木日元从强。时支丁火泄身也为用。

局中戌土财星被制重，命主为富命。日支亥水印星旺生甲乙木为吉，命主有名气。时支丁火伤官为用旺，命主必是搞艺术之人而且口才很好。局中戌土财星克亥水印星为局中之大忌，但是戌土财星在局中有制，一但戌土无制时必应灾。戌土合绊卯木，戌中藏金有金克木之相。卯木为阴木（小骨细骨）。

壬申大运，申金冲寅木（日元甲木之根）克卯木，此运易有伤灾。

乙酉流年，酉金冲卯木大凶。命主当年在大连拍广告时从马背上摔下来，六根肋骨折断。其中申金也生亥水，此运出名发财。命局中卯戌合绊这一组合被大运流年作用发生改变时必应事。也就是通过大运流年的作用把命局中的干支变强或变弱而应事。具体应什么事看命局中的信息。卯戌是对立又统一的，大运流年把卯变旺或把戌变弱时就会发财，反之破财。

此命为台湾某名模命造。

九、大运流年与命局的基本作用方式为天干与天干作用，地支与地支作用。

例：绥凌刘某

|       |    |       |    |   |
|-------|----|-------|----|---|
| 劫     | 食  | 日元    | 伤  |   |
| 甲午    | 丁丑 | 乙酉    | 丙子 |   |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |   |
| 财     | 才  | 官     | 杀  | 印 |

戊寅 己卯 庚辰 辛巳 壬午

此命局从弱格，酉金坐下逢月支丑土相生，此命为官，时支子水泄酉金不吉为官不大。

庚辰大运，庚金合绊日元乙木，辰土合绊局中子水生酉金官星大吉，此运为官运。

丁卯年。丁火用神又到位，丁火用神无伤泄乙木有力，此年提升工商所长。卯木冲酉金为忌，同事与自己争权力或在背后使坏。

### 第三节 大运流年与命局真正的运行规律

#### ——五行串走规律

大运，流年与命局的作用及大运与流年之间的作用是困扰易学爱好者多年来的一个难题。云博在多年的预测实践中破译了几千年来道家密不外传的大运流年与命局作用的规律——五行串走律。

1、大运流年对命局的作用实际上就是大运流年的天干地支作用于命局的天干地支从而使命局中的用神忌神变旺或变弱而应事。

例：乾

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 食  | 日元 | 才  |
| 癸未 | 戊午 | 丙辰 | 庚寅 |

(子丑空)

(从弱格)

|      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|
| 劫    | 比    | 印    | 梟    | 官    | 杀    |
| 丁巳   | 丙辰   | 乙卯   | 甲寅   | 癸丑   | 壬子   |
| 50.4 | 60.4 | 70.4 | 80.4 | 90.4 | 00.4 |

此命局为从弱格，寅木为局中最大的忌神。时支庚金才星虽不旺但是在局中克寅木作用非凡，偏才为用财发必大。

庚金为财星，在局中被日元丙火克制，只有丙火受制的大运才能发挥作用而发财。从大运来看癸丑，壬子大运克制丙火必发财，实际此人在此期间发财几百万元，一跃成为富豪。而在这以前的期间很贫穷，且二次入狱。

2、大运流年对命局的作用也就是大运流年的天干地支作用于命局的天干地支从而使命局中的组合发生改变而应事。也就是命局先天的组合被大运流年的串走作用而改变其组合——五行串走律。

例：绥凌管某

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 食     | 财  | 日元      | 才  |    |
| 壬子    | 乙巳 | 庚申      | 甲申 |    |
| (子丑空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 杀     | 官  | 梟       | 印  | 比  |
| 丙午    | 丁未 | 戊申      | 己酉 | 庚戌 |

月令巳火官星二次受制，命主为官，但巳火同时也被乙木生，所以为官不会大，为单位内部官员。

命局中存在子水克巳火，申金与巳火互绊相互制约，乙木生

巳火的固定组合。这样看来只有局中巳火变弱被制时才会升官。局中存在乙木逢生又生忌神巳火，所以只有乙木被制时巳火无生才会变弱。

戊申大运，申金生子水合巳火。戊土克壬水，壬水减力吉，此运为生官运。庚辰年，庚金合绊乙木，乙木受制巳火官星无生自然升官。也就是通过大运流年的串走而使命局中的巳火变弱而升官。云博的书中很多命局的大运流年与命局的作用皆离不开此规律，读者可以仔细领悟。

3、大运流年不仅是命局应事的一个时间标致，也是命局分析的关键所在。

例：乾、

|      |    |       |    |
|------|----|-------|----|
| 伤    | 官  | 日元    | 比  |
| 癸丑   | 丁巳 | 庚申    | 庚辰 |
| (子丑) |    | (身旺格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 财  | 才  | 伤  | 食  |
| 丙辰 | 乙卯 | 甲寅 | 癸丑 | 壬子 |

月令巳火二次受制，庚金日元反旺。身旺用官，局中伤、印为忌无财不吉，单从命局分析此人不会大富。但此人行运很好，正行用神财运。甲寅大运，丁亥年，甲木财星生丁火官星，寅木冲申金大吉财发千万。所以有些八字的分析批断必须参照大运。古人对“命运”二字的理解很有道理，现在一些人把先人的理论抛弃是不对的。几千年的发展必有精华所在，作为炎黄子孙保存与发展古老的易学文化是每个学易人的责任。

4、大运流年的天干地支为命局中的天干地支时，就是说命局中的天干地支来到这个大运流年上。直接与大运流年发生作用时以被大运流年作用论。

例：龚某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 财  | 日元    | 食  |
| 壬辰    | 癸丑 | 戊午    | 庚申 |
| (子丑空) |    | (身弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 官  | 枭  | 印  | 比  |
| 甲寅 | 乙卯 | 丙辰 | 丁巳 | 戊午 |

月令丑空，此命身弱。身弱用印局中有食被制必为官命，食被制工作必与口才有关。断升官必与官有关，乙卯大运为官星出现被制即升，庚申年制乙卯升为陪审元，也可看成乙木官星合绊庚金启了好作用升官。丙辰大运，辰土制火为忌，丁卯年，卯木制辰土大吉升为法庭厅长。丁巳大运，印旺生身工作顺利。

戊午大运，戊午即是命局中的日干、日支来到大运上。但是戊午同时离开此运必不吉，癸未年，未土合绊午火，印星直接受制丧母。甲申年，甲木直接克戊土患上肝癌，此年午火无伤不会死。乙酉年，酉绊丑丑填实泄午火大凶，局中唯一的用神伤尽必应死亡之灾。

5、命局为自身环境，大运为这个时期的社会环境，流年为这一时期的变化。可以看成人到社会中去或社会改变人。

例：岳飞

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 印 | 劫 | 日元 | 财 |
|---|---|----|---|

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 癸未 | 乙卯 | 甲子 | 己巳 |
| 比  | 印  | 梟  | 官  |
| 甲寅 | 癸丑 | 壬子 | 辛亥 |

此命从强格。局中未土为大忌，卯木制未大吉，从强用劫力大，局中无官必为官命，但是若无未、己二土格局不会如此之高。

甲寅、癸丑、壬子大运皆为帮身之吉运。辛亥大运，亥卯未三合绊，从强格制其卯木旺神必出大凶，辛酉流年，酉又冲卯必出大凶，况且辛金冲乙木。有的书中讲虚神不与命局发生作用，又虚忌神相同应大吉，今应凶作何解释，又讲认为乙卯为官临月令旺相近日元，又得癸子相生，主当大官。实际卯旺制未启了非凡作用，（如未无制己必旺合甲木从强格必不成立，有这一卯格成大贵）无官克制必为官命。就好比身弱用印局中无财为富命一个道理。酉金为忌必为官方小人迫害而死，此辛金代表皇帝，辛金克制甲乙木，说明皇帝怕岳飞势力太大而加害他。酉金就代表奸臣秦会，皇帝与奸臣秦会一个鼻孔出气，酉在流年上奸臣当道时间不会太长。酉为刀，卯为颈，岳飞之死是砍头还是勒死只有历史知道了。可惜一代爱国英雄未死在战场上却死在奸臣之手。从命局分析来看局无官大吉，但无忌神官星也代表此忌神官星无制，所以死在奸臣之手似乎是命中注定的。

6、断事一般情况下先断到大运再断流年，如此运为发财运，流年作用财吉时必发财，如此运不为发财运，流年作用财吉时也未必发财。



例：绥凌孙某

财 杀 日元 伤

己酉 庚午 甲子 丁卯

(戌亥空)

财 才 伤 食 劫

己巳 戊辰 丁卯 丙寅 乙丑

日支子水受月令午火一次冲伤，时支卯木二次泄伤已无生身之力，时支卯木又被时干丁火化泄，局中印比皆伤甲木日元只能顺其自然从弱。局中己土财星受伤不吉为早丧父之命。

戊辰大运，辰土生酉，酉增力泄己力大此运克父。

辛未年，未土财星合绊月令午火不吉，午火受伤庚旺泄己有力丧父。

7、大运流年对命局的作用不分虚实，皆有生、克、冲、刑、合、泄的作用，但是虚实的力量会有所不同。

例：林彪元帅

官 劫 日元 印

丁未 辛亥 庚寅 己卯

(午未空)

(从弱格)

比 印 枭 官 杀 财

庚戌 己酉 戊申 丁未 丙午 乙巳

此命局为从弱格易判，丁火官星不直接克庚金但克辛金使辛金受制不帮日元庚金，丁火官星启了好作用为官，丁火坐下有未土强根此命为官不小一代英雄。其中丁火官星直接克辛金而不克日元庚金，由此可断出辛金（同事）之官必高于庚金之官，日主

庚金只能坐第二把交椅，一人之下万人之上。这是命中注定的。此辛金即代表毛某。官星为用不直接克身终究不吉，运不吉时易有官灾，辛金比劫贴身为忌，官灾必是兄弟翻脸。

丁未、丙午大运中官星旺制身，此二运中官运亨通。丙午为所谓的虚用神运却克身为吉运，云博这里大运的虚实可不分，皆对命局有作用。

乙巳大运，乙木生丁火冲乙木此运官升，但巳火冲局中最有力的用神亥水必出大凶。遇辛亥流年，亥水被巳火冲大凶。局中最得力的用神受伤，命主当年因官方事件而亡。水克火为忌必是死在水旺之北方，凡事皆有天意。

闰锡山命造：

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 梟     | 杀  | 日元    | 食  |
| 癸未    | 辛酉 | 乙酉    | 丁亥 |
| (午未空) |    | (身弱格) |    |

|    |    |    |    |    |    |    |   |
|----|----|----|----|----|----|----|---|
| 官  | 才  | 财  | 食  | 伤  | 比  | 劫  | 梟 |
| 庚申 | 己未 | 戊午 | 丁巳 | 丙辰 | 乙卯 | 甲寅 | 癸 |

丑

局中官杀虽旺，有旺印化泄却不从弱。局中官杀旺被制大吉，命主官居高位，统领一方土地。局中亥水、癸水、未土制局中杀星大吉。

己未、戊午、丁巳、丙辰运皆是火旺制官杀之运，乙卯、甲寅运是帮身之旺运，癸丑大运，丑冲未又合而待用必为寿终运。

癸丑大运，庚子年，亥子丑三会绊亥水被制，丑旺冲未，局中官旺无制克身死于台湾。

8、大运流年皆不为命局中的干支时，他们之间作用结果看命局中的喜忌。一些大师对虚虚作用的论述是错误的。

例：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 官  | 日元 | 食  |
| 癸巳 | 癸亥 | 丙子 | 戊戌 |

（申酉空）（从弱格）

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 财  | 才  | 伤  | 食  |
| 壬戌 | 辛酉 | 庚申 | 己未 | 戊午 |

此命局身弱格。局中官星旺必不吉，官逢生之年不吉。

庚申大运，壬戌年。壬水逢庚金生克丙有力，偏财作用不吉此年父亲病重耗财。癸亥年，癸亥逢庚申生必不吉，此年父病世自己又官灾破财。

9、大运与流年与命局的作用方式有以下四种

1)、如果命局中的干支来到大运流年上即被大运流年作用论。

2)、大运流年共同作用于命局。

3)、大运首先作用于命局，流年在大运的前提下作用于命局。

4)、大运流年之间的作用，作用结果视命局喜忌而定。

例 1：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 才  | 官  | 日元 | 官  |
| 癸丑 | 甲寅 | 己丑 | 甲子 |

（午未空）（从弱格）

日支丑土不帮日元己土为用，己土日元从弱。

局中无印星，断母亲应然看印星，从大运流年中断看印星在大运流年作用最不吉时。辛亥大运甲申年，辛金克制甲木，甲木为命局中出现即辛金克制甲木，申金又冲局中寅木大凶。印星为火，金为忌无火克制火必不吉，火印为母此年母去世。读者从此命局举一反三来熟悉命局六亲不全的断法，并非用让人学不会的所谓百神论。

例 2：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 梟     | 財  | 日元    | 食  |
| 己酉    | 甲戌 | 辛未    | 癸巳 |
| (戌亥空) |    | (身旺格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 食  | 傷  | 比  | 劫  | 梟  |
| 癸酉 | 壬申 | 辛未 | 庚午 | 己巳 |

月令戌土空亡，辛金日元反旺。取甲木、未土、癸水、巳火为用。甲木代表头部及四肢，在局中弱而受制易有伤灾。

庚午大运，庚金冲甲木力大。巳午未三合绊不吉，此运甲木受伤为伤灾运。那么使局中甲木再次受伤力增的流年就为伤灾年，丙年绊辛克庚不会受伤，庚年庚不增力亦不会受伤，辛年泄己也不会受伤，丁亥年丁冲癸力大，辛旺克甲伤灾。从命局分析，甲木被土金所伤。实际此人在 07 年被坍塌的楼板砸折双腿。土与金的组合正是楼板，真是命中注定难逃此劫。也许易友会问丁火克庚金如何作用，实际上八字是一个有机的整体，外因通过内因起作用，丁克庚只是外因与外因作用，庚金被克应有力量作用于命局。至于庚金被克应有力量作用于命局为什么？我想你们到

了一定层次就会悟开。

例 3，某书中命例乾：

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 财     | 劫  | 日元    | 杀  |
| 戊寅    | 甲子 | 乙酉    | 辛巳 |
| (午未空) |    | (身旺格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 比  | 伤  | 食  | 财  | 才  |
| 乙丑 | 丙寅 | 丁卯 | 戊辰 | 己巳 |

此命局从旺不成只能身旺用官、伤。局中官为用被制重为官灾命。

乙丑大运。丑土为偏财为父，51 年辛卯，卯木克丑土为同性相克力大，当年丧父。

丙寅大运，丙火合绊辛金，此运即为官灾运。丁酉流年，丁火又克辛金，辛金受伤大凶命主此年因政治犯罪入狱被判 15 年，直到丁卯运的 72 年壬子才出来。壬克丁，卯刑子宫被救出狱。

例 4，易友提供命例乾：

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 财     | 印  | 日元    | 食  |
| 丙午    | 庚寅 | 癸亥    | 乙卯 |
| (子丑空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梟  | 劫  | 比  | 伤  | 食  |
| 辛卯 | 壬辰 | 癸巳 | 甲午 | 乙未 |

日支亥水二次受制，月干庚金弱而受制，癸水日元从弱。

乙未大运，未土合绊局中亥水、卯木，制住亥水吉有财发，制住卯木凶官灾破财。丁亥流年，亥卯未正合，在亥弱的月份发

财，在亥旺的月份官灾破财。亥水临流年旺必有不被制的月份，就是官灾破财的时间。因为未土制住卯木为大凶，卯木被制亥水忌神自然旺。大运流年与命局的作用离不开流月的参与。大运未土合绊年支午火，丁火泄时支乙木不吉，此年离婚。

实际此人 07 年因倒炸药被官方拘留罚款 20 万元，当年又离婚。

#### 10、命局中的干支受伤轻重决定所用的事情。

例 1，某书中命例：

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 才     | 官  | 日元    | 梟  |    |
| 壬寅    | 乙巳 | 戊辰    | 丙戌 |    |
| (戌亥空) |    | (身旺格) |    |    |
| 梟     | 印  | 比     | 劫  | 食  |
| 丙午    | 丁未 | 戊申    | 己酉 | 庚戌 |

戊土日元生于巳月旺，年支寅木生巳火，戊土日元偏旺。坐下辰土耗身，月干乙木在年支有根又有年干壬水相生可克戊土为用。

戊申大运。申金绊巳火，戊土克壬水，偏财在天干地支皆受制为克父运。命局中存在寅木生巳火，巳火生辰土的组合，申金冲寅木绊巳火又泄辰土。86 年丙寅，丙火冲壬水，壬水偏财受伤重父亡。易友也许会问申金冲寅木，寅木受伤不克辰土，实际上寅年必有寅木不被制的月份，这就是断流月的技巧。87 年丁卯，寅卯辰三会东方木加重了火旺土弱而丧母。所以每个事的发生决不是单一的原因，只要我们多分析多思考多实践，准确率才会高。

88 年戊辰，申金直接泄辰土不吉，此年流产一个孩子。

90 年庚午，庚金泄戊土大吉，此年生了一个儿子。

93 年癸酉，财合日元吉，发财。

94 年甲戌，戌土冲辰土不吉，此年破大财又有病。

例 2，易友之子：

|       |      |       |      |      |
|-------|------|-------|------|------|
| 官     | 杀    | 日元    | 比    |      |
| 辛酉    | 庚子   | 甲子    | 甲子   |      |
| (戌亥空) |      | (身旺格) |      |      |
| 财     | 才    | 伤     | 食    | 劫    |
| 己亥    | 戊戌   | 丁酉    | 丙申   | 乙未   |
| 83.4  | 93.4 | 03.4  | 13.4 | 23.4 |

甲木生于子月旺无疑，月干庚金在年支有根可克身为有，为身旺不从。取局中庚、辛、酉为用。身旺官克身为用被子印化不吉有官灾。

丁酉大运，乙酉年，乙木合绊庚金入狱。

实际此年打人致残入狱。

例 3，盲派命理专版中的命例坤：

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 财     | 财  | 日元    | 才  |    |
| 乙巳    | 乙酉 | 庚寅    | 甲申 |    |
| (身旺格) |    | (午未空) |    |    |
| 杀     | 官  | 枭     | 印  | 比  |
| 丙戌    | 丁亥 | 戊子    | 己丑 | 庚寅 |

此命身旺格，局中的用神甲、寅均受伤无力，幸好年支巳火逢乙木生克制月令酉金有力，但巳在局中也受伤。巳火为此命局中的第一用神，伤之大凶。

己丑大运，丑三合巳酉。遇流年庚辰，庚合去乙木巳火无生，此年命主车祸身亡。

例 4，盲派命理专版中的命例乾：

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 财     | 印  | 日元    | 才  |
| 己卯    | 癸酉 | 甲寅    | 戊辰 |
| (身弱格) |    | (子丑空) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梟  | 官  | 杀  | 财  | 才  |
| 壬申 | 辛未 | 庚午 | 己巳 | 戊辰 |

此命身弱格，局中癸水化酉金为用。

戊辰大运，戊辰流年。戊土合绊癸水癸水受伤，辰土三合寅卯有力大凶。此年被车撞成重伤。

例 5，盲派命理专版中的命例乾：

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 比     | 劫  | 日元    | 比  |
| 辛卯    | 庚子 | 辛亥    | 辛卯 |
| (身弱格) |    | (寅卯空) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梟  | 印  | 杀  | 官  | 才  |
| 己亥 | 戊戌 | 丁酉 | 丙申 | 乙未 |

此命身弱格，局中庚、辛在局中均受伤但也为用神。

丙申大运，丙火合住辛金，遇乙亥流年，乙木合住庚金，用



神伤尽命主车祸身亡。实际命主在公路边挑水被一辆突来卡车撞死。亥水逢申金生泄身大凶，真是天命也。车水相遇命主亡。

大运流年还有更高的作用规律，云博将在弟子班及弟子函授班中详细讲解。本资料是云博反复实践的心血结晶，在任何学习班中都没有的，请珍惜勿外传。

### 第三节 八字高级分析断事技巧

#### ——六亲作用论

1、八字分析是预测八字的前提，只有正确分析才能准确预测，分析八字实际上就是在定格局基础上看六亲对日元的作用，对日元有力的为用神，对日元有害的为忌神。

2、分析八字主要看命局中的干支在命局的组成格局中启了什么样的作用，启了多大作用，有时此干支不是很旺但在局中启了非凡的好作用一定应吉大，不旺但起了很大的坏作用一定会应此干支方面的凶事。

3、看八个干支之间的生克比和，也就是看八字的组合。

4、看命局中最需要的是什么，最忌的是什么，此干支不出现在命局中，如此命局身旺印生身为忌，局中无财，一定是穷命。如命局中身弱比劫在局中帮身为用，局在无官一定在官方面应吉。

5、分析八字对局中没有的干支不但看对命局的生克作用，也同样分析泄耗作用。

6、对命局中启喜忌双重作用的干支要全面分析衡量。

7、干支在命局中出现或不在局中出现所启了作用大小来定格局高低。

8、命局中存在什么标志，必有与此事相应的大运，如命局有官就一定有利官之运，命局中有官灾也一定有官灾之运。

9、命局中一般情况下为用神旺应用神方面的吉事，忌神弱应忌神方面的吉事，用神弱应用神方面的凶事，忌神弱应忌神方面的吉事。

10、分析六亲是看主亲在局中启了什么作用及此六亲是逢生还是受制来定六亲的吉凶大小，其中主要离不开变通规律。

11、六亲之间的作用来定六亲之间的感情与关系。

八字分析还有高层次，但易友通过看云博的书是不难悟出，云博已在此书点出了。

例 1：绥凌李某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 印     | 劫  | 日元    | 印  |
| 丙午    | 戊戌 | 己未    | 丙寅 |
| (子丑空) |    | (从强格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 比  | 伤  | 食  | 财  | 才  |
| 己亥 | 庚子 | 辛丑 | 壬寅 | 癸卯 |

时支寅木生于戌月弱又被丙火通关生身，己土日元从强。

寅木官星生丙火启了好作用（也可以看是寅木官星被丙火泄）此命为官。但寅木又克日支未土启了坏作用，综合分析为官

不会大。

年干支丙午火印星生月干支戊戌土吉，时干丙火生日元吉，此人有名气有文凭。戊戌土为己土日元的比劫、同事、朋友，此人人缘必佳朋友多，且多为官场朋友。寅木克未土比肩，未土为兄弟，兄弟无官。局中无财不克丙火印星大吉，婚姻吉，妻子对母亲孝顺。局中无食伤泄身子女吉，但食伤不制寅木子女凶，此吉凶根据那步大运生的子女决定吉凶。

辛丑大运中，辛金食神合绊丙火不吉，食神为儿子，此运为克子运，生一儿子为先天性脑瘫，又先天夭折一子。

壬寅大运中，生一儿子健康。此运虽为实忌神运但此运官运顺畅。

实际此人现为乡镇书记，写过一本书出版，在官界人员非常好，日后还会升官。

## 例 2：易友提供命例

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 伤     | 比  | 日元    | 杀  |
| 乙巳    | 壬午 | 壬寅    | 戊申 |
| (辰巳空) |    | (从弱格) |    |

壬水日元从弱，戊土官星为用，戊土生于午月虽旺，但被下申金泄伤不吉，为官星受伤，命主有官灾。

实际此人因强奸罪被判 5 年。

## 例 3：绥凌荣某

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 伤 | 比 | 日元 | 比 |
|---|---|----|---|

癸卯      庚申      庚寅      庚辰

(午未空)      (身旺用财官伤)

劫      食      伤      才      财

辛酉      壬戌      癸亥      甲子      乙丑

年干癸水生于申月旺泄庚金有力，日支寅木虽二次受伤，庚金日元身旺却不从旺。局中寅木用神弱又受伤定会有寅木方面的不吉之事，身旺无官此命婚姻不顺。

壬戌大运，庚午年。寅午戌三合绊不吉，寅木用神被制不吉。寅木为头，此年命主患上精神病。

癸亥大运，壬申年，亥水泄申金大吉，癸水用神到位，此年结婚生女。

癸亥大运，己卯年，己土克癸水不吉，寅卯辰三合绊不吉，此年离婚。

#### 例 4：一书中命例

官      劫      日元      印

丙申      庚子      辛酉      戊戌

(子丑空)      (从强格)

比      伤      食      财      才

辛丑      壬寅      癸卯      甲辰      乙巳

月令子水空，以年支申金为令。辛金生于申年虽旺。但年干丙火克制申金、庚金。时支戌土制坐下酉金。时干戊土坐下有强根戌土生身，辛生日元弱而不从。

局中丙火不旺又不受制必应丙火方面的凶事。

乙巳大运，辛巳年，乙木冲辛金合庚金，巳火官星合绊申金、酉金大凶。此年命主心脏病突然发作身亡，云博断此人心脏病是先天就有的。丙火在年干代表先天，丙火又为心脏标志。当年死亡时间为庚子月甲子日，子月子日水旺大凶。

例 5：长山彤某

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 劫     | 财  | 日元    | 印  |    |
| 壬子    | 丙午 | 癸巳    | 庚申 |    |
| (午未空) |    | (从强格) |    |    |
| 才     | 官  | 杀     | 印  | 枭  |
| 丁未    | 戊申 | 己酉    | 庚戌 | 辛亥 |

月令午火空亡，癸水日元生于子年旺，月干丙火及时支巳火均弱又被制无力耗身，癸水日元从强。

局中有丙火正财，巳火偏财，命主有二婚之象（并不是所有的命局有正偏财都为二婚标志，易友应注意）壬水克丙火正财，壬水为劫财朋友。妻离婚后再婚之人为命主朋友。巳火偏财为壬水之正财，二婚所找之人也为离婚之人。巳火偏财合绊申金正印，丙火正财不克申金正印。申金正印为母。第一次结婚之妻孝顺母亲，二婚之妻与母亲关系一般，但母亲对二婚之妻却很好。

己酉大运，丙子年，子水用神逢生冲午火正财有力，己土化泄丙火正财大吉，此年结婚。

己酉大运，丁丑年。丑土合绊年支子水大凶，丁合壬。财星无制，此年离婚。

例 6：易友王吉海提供一命例

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 官     | 梟  | 日元      | 才  |
| 甲寅    | 丁卯 | 己巳      | 癸酉 |
| (戌亥空) |    | (身弱用印比) |    |

己土日元生于卯月弱。坐下巳火、月干丁火印星生于卯月旺生身为用。己土日元弱。此命印旺化官生身确没有高文凭，只因巳火印星被时支酉金绊伤。印星受伤哪来高文凭。

此例是易友王吉海与云博在哈尔滨交流时提到。当时他问我能否看出为何文凭不高，父亲能力如何？我当时断到文凭不高，父为一大官。癸水偏财坐下逢生不弱，被日元制力大官才大。忌神旺被制重格局必高，并非忌神弱而受制应吉大。你看那个伟人的命局中无忌神呢？

实际此人之父为某直辖市市长，此人高中未毕业。

例 7：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 伤     | 伤  | 日元    | 才  |
| 壬子    | 壬寅 | 辛巳    | 乙未 |
| (申酉空) |    | (从弱格) |    |

此命局从弱格。月令寅木财星旺而逢生，寅木又生巳火官星。此命应为大富大贵之人，但此人却为文化不高，无官无财打工之人。此命局中未土为辛金日元的印星，未土印星化泄巳火官星不吉，官星被印化去那来之官。寅木财星泄壬水不吉，（壬水在此局中不能伤）何来之富？未土印星启了坏作用文化不高且不聪明之人。

此例也是好友王吉海提供的。

例 8：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 伤     | 梟  | 日元    | 食  |
| 己卯    | 甲戌 | 丙戌    | 戊子 |
| (午未空) |    | (从强格) |    |

丙火日元生戌月不旺，但坐下戌土通根库。时支子水泄身生，丙火日元弱。戊土在局中泄身为忌。年干己土与时干戊土为命局之大忌。局中无财不吉，财不泄戊己土伤食不吉。此命早丧父之命。

分析八字要全面衡量，泄在局中作用决不可勿视。此例是“真踪”二版 177 页例，当时云博在学习此书就看出早丧父的原因。写出此例让易与在分析八字时全面认真衡量，准确率才会高。

例 9：海伦市某女

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 比     | 食  | 日元      | 劫  |    |
| 甲寅    | 丙寅 | 甲午      | 乙丑 |    |
| (辰巳空) |    | (从强用伤食) |    |    |
| 劫     | 比  | 印       | 梟  | 官  |
| 乙丑    | 甲子 | 癸亥      | 壬戌 | 辛酉 |

甲木日元生于寅月很旺，时支丑土生于寅月很弱。甲木日元旺极必从旺。丙火、午火生于寅月也很旺，属从强用伤食。

此命局中时支丑土克日支午火为命局组合的大忌，丑土财星为忌，局中无官泄财官上必不吉，婚姻不顺。

甲子大运，庚午流年，庚金官星直接克日元甲木不吉。官星为忌，此年在上学路上被人强奸。

## 第四节 预测技巧

### （一）、空亡填实法则

空亡是以日柱为主，局中年、月、时支见者为空。就是说从甲子日到癸酉日着十天中无戌亥二字，如命局中见者为空。其他仿此。空，对实言。亡，对有言。空亡，用最简单的语言表示就是时间不不到。一句为十天，十天干与十二地支相配自然却二个地支。就是说从甲子日到癸酉日这十天中无戌亥二字。

具体查法如下：

甲子旬中戌亥空，甲寅旬中子丑空，甲辰旬中寅卯空，甲午旬中辰巳空，甲申旬中未空，甲戌旬中申酉空。

1、空亡在年支出现不为空，年支为太岁（黄帝、国不可一日无君），太岁不能空，不以空亡而论。

2、空亡在月令出现为空。月令为地方官，可以没有。月支，等于没有，日元的旺衰以年支来确定，但在分析时必须与其他一样，看成弱即可。

3、空亡在时支出现为空，空亡在分析旺衰时不於考虑，但在分析时必须与其他一样，看成弱即可。

4、大运支出现空亡不为空。



5、大运支，命局中月支，时支空亡时逢流年刑、冲、合后应与正常的作用关系论。即用神被制凶，反之则吉，忌神被制吉，反之则凶。

6、大运支与命局中月支、时支相同，月支、时支为空时则大运支亦空。

7、月令空亡，年支与日支也不直接发生作用。

8、空亡之支在命局断事时必需考虑。

#### 例 1：绥凌牟某

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 才     | 梟  | 日元      | 食  |
| 丁亥    | 庚戌 | 壬申      | 甲戌 |
| (戌亥空) |    | (从强用伤食) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 官  | 杀  | 财  | 才  | 伤  |
| 己酉 | 戊申 | 丁未 | 丙午 | 乙巳 |

月令戌土及时支戌土空亡。壬水日元生于亥年旺，年干丁火财星生于亥年弱又被亥水克，壬水日元从强格。时干甲木生于亥年亦旺泄身有力，从强用伤食，甲木亦为用神。丁火虽弱但在此局中必有不吉之处。

乙巳大运，巳火财星合绊申金冲年支亥水大凶，乙木合绊庚金不吉，此运财上应凶。

丁丑流年，丁火财上逢生不吉。戌土为官为盗，此年被盗破财一万余元。

甲辰大运，壬午年，午火财星合绊戌土，午火偏财启了坏作用，此年丧父。

例 2：绥凌医院张某

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 杀     | 官  | 日元       | 才  |
| 丙午    | 丁酉 | 庚寅       | 甲申 |
| (午未空) |    | (身旺用财官伤) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 财  | 才  | 伤  | 食  |
| 丙申 | 乙未 | 甲午 | 癸巳 | 壬辰 |

年支午空不为空，月令酉金二次受伤虽然不旺，但是日支寅木二次受伤耗身无力，丁火官星生于酉月亦弱，综合分析庚金日元应是偏旺。

年支午火虽空但在年支不为空，运支午火即是年支午火也不为空。

甲午大运，午火为大运支即不为空。

己卯年，己土合绊财星甲木，午火逢卯木生有力泄日支寅木财星，此年被外遇男友骗破财。午为外遇，寅木为财。

甲午大运，庚辰年，辰土晦午火，应为破财之年。

例 3：湖南毛某

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 杀     | 印  | 日元      | 印  |
| 癸巳    | 甲子 | 丁酉      | 甲辰 |
| (辰巳空) |    | (身弱用印比) |    |

|    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 杀  | 官  | 才  | 财  | 食  | 伤  | 比  | 劫  |
| 癸亥 | 壬戌 | 辛酉 | 庚申 | 己未 | 戊午 | 丁巳 | 丙辰 |

丁火日元身弱，时支辰土空。

丙辰大运，丙辰年，二辰土绊子水生酉金大凶，甲木无生，故此逝世。

例 4：某书中命例

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 杀     | 印  | 日元      | 杀  |    |
| 庚寅    | 癸未 | 甲寅      | 庚午 |    |
| (子丑空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 比     | 劫  | 食       | 伤  | 才  |
| 甲申    | 乙酉 | 丙戌      | 丁亥 | 戊子 |

甲木日元生于未月弱，坐下寅木一次受伤可用。甲木日元弱。局中关键组合月干癸水化官生身大吉，此命为官。但癸水在局中弱又被未土克伤不吉，易有官灾。此命是当官而易有官灾之命，而且局中未土财星克癸水不吉组合，官灾必因财而起。

丁亥大运，丁卯年。亥卯未三合绊大吉，未土被制癸水无伤化官有力，此年升官。

戊子大运，戊土合绊癸水，子水冲午火不吉，此运为官灾运。戊寅年，戊癸正合大凶，庚金无制此年入狱。

例 5：乾、

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 劫     | 财  | 日元    | 伤  |    |
| 辛亥    | 乙未 | 庚子    | 癸未 |    |
| (辰巳空) |    | (从弱格) |    |    |
| 财     | 伤  | 食     | 劫  | 比  |
| 甲午    | 癸巳 | 壬辰    | 辛卯 | 庚寅 |

庚金日元从弱。

壬辰大运，辰土不空合绊子水不吉，逢流年壬申，申子辰三合绊，此年破财二万元。

## （二）、八字的社会性

八字的社会性是指什么时代造就什么样的命局。所以现在的人与古代帝王相同的八字决不会是帝王之命。八字的社会性有着更深一层的涵义，掌握他才能全面分析八字。

例 1：乾隆皇帝

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 劫     | 官  | 日元    | 杀  |
| 辛卯    | 丁酉 | 庚午    | 丙子 |
| (戌亥空) |    | (从官格) |    |

月令酉金羊刃三次受制，庚金日元从官，局中官星为用力大官高无上。子午相冲为伤官见官，却成就了一代帝王。子为臣民，午为管制。说明这个朝代的皇帝是至高无上的，皇帝就是天意。大运流年制住子水时就是乾隆皇帝的鼎盛时期，而他的大运走向正符合此。

例 2：小布什

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 官     | 财  | 日元    | 伤  |
| 丙戌    | 甲午 | 辛巳    | 壬辰 |
| (申酉空) |    | (从弱格) |    |

此命从弱，局中官杀旺制身为用，时伤坐下有强根泄身大吉。

当今时代的帝王必须是人民拥戴的，伤即代表子民，伤旺官必大。

庚子大运，庚辰年，子水制住辰土（那种认为辰土不作用子水的说法是不对的），巳火无伤大吉一跃成为总统。其中辰土为选票，子水为选民，子制辰选举成为总统。

### （三）、干支学说

天干主外，地支主内。地支为根，天干为苗。

天干主外部环境，地支主内容环境。

天干与地支是对立又流一的。

地支为天干的根茎，资本，天干为地支的能力表现。

例 1：咸宁市王市长

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 食     | 比  | 日元      | 官  |
| 己亥    | 丁丑 | 丁未      | 壬寅 |
| (寅卯空) |    | (身弱用印比) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 伤  | 食  | 印  | 枭  | 官  |
| 戊寅 | 己卯 | 庚辰 | 辛巳 | 壬午 |

时支寅木空亡，日支未土一次受伤，未土又为丁火身库，日元丁火不从为身弱。时干壬水官星生于丑月弱，年支亥水官星生于丑月弱，又被己土盖头克，丁壬相合也为官星受制，故为官。

辛巳大运，乙亥流年。乙木生日元丁火，巳火冲年支亥水官星大吉此年升官。

有的书上说是从弱格，官合身为官命，实则此命为身弱官星

弱而受制为官。

例 2：广东冯某

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 官     | 梟  | 日元      | 印  |
| 辛卯    | 壬辰 | 甲辰      | 癸酉 |
| (寅卯空) |    | (身弱用印比) |    |

甲木日元生于辰月弱，月干壬水及时干癸水逢生可生日干，甲木日元弱。此命局组合中，年干辛金官星生壬水作用大吉，时支酉金生癸水作用非凡，此命为官，且官职不小。

辛金天干为外，政府官员，酉金地支为内，企业领导。实际此人即为政府官员，又是一大企业领导，很有领导能力。

#### (四)、应事学说

大运与流年作用命局时会有什么事情，应在那个六亲方面，其中的内容很多，但简单归纳为一句话——六亲中那方面逢生或受制，那方面启了好作用或坏作用就应那方面的事。其中也包括命局中不存在的干支，但决不包括百神论。

例 1：坤、

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 财     | 印  | 日元    | 梟  |    |
| 乙未    | 己丑 | 庚寅    | 戊寅 |    |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |    |
| 比     | 劫  | 食     | 伤  | 才  |
| 庚寅    | 辛卯 | 壬辰    | 癸巳 | 甲午 |

庚金日元生于丑月弱，月干己土及时干戊土均被克伤无力生身，庚金日元从弱格。

甲午大运，辛巳年。巳火刑寅木财星不吉，此年丈夫有官灾破财，巳火官星启了坏作用。巳火官星对寅木财星不利，丈夫官灾耗财。

甲午大运，壬午年，二午火泄寅木太凶，此命局寅木太重要不能伤。寅木为头为财，午火为丈夫。丈夫被车撞伤头部耗财。此命局官星不现，断丈夫应看官星，从大运流年中去断。看官星在大运流年时对命局所启什么作用，启好作用时官星应吉，启坏作用时官星应凶。决不会随使用别的天干地支来代替。就好像此人无丈夫随便找一个代替，也不管男女老少岂不可笑。八字就是每个人的生活空间，一切奥妙全在生活中，此规律是断八字的绝活，保管任何大师都不掌握。云博在百思不得其解之时悟出此道理，一些难题就此解开。云博暂时保密，它日必公开。但是我告诉易友一句话学易从身边及社会中寻找其中的奥密。

## 例 2：绥凌薄某

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 财     | 劫  | 日元      | 梟  |    |
| 丁卯    | 癸卯 | 壬午      | 庚子 |    |
| (申酉空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 比     | 印  | 梟       | 官  | 杀  |
| 壬寅    | 辛丑 | 庚子      | 己亥 | 戊戌 |

壬水日元生于卯月弱，时支子水虽被日支午火冲伤，但得时干庚金相生可作日元壬水之根，壬水弱而不从。

壬寅大运，壬水离开对午火不吉，流年庚辰，辰土合绊子水，午火偏财无制又逢生，此年父去世。

例 3：乾、

杀          印          日元      劫

丁未      戊申      辛亥      庚寅

(寅卯空)          (身旺用财官伤)

杀          官          才          财          食

丁未      丙午      乙巳      甲辰      癸卯

月令申金看似二次被制，但被丁火生戊土戊土生申金，申金应然占 50%，时干庚金帮身，此命局为身旺格。取财、官、伤为用。局中戊土正印为母，局中寅木财星为父亲。

丙午大运，丙火合绊辛金虽然为吉，但是日元辛金受伤不泄戊土印星对戊土印星来说却为凶，此运克母。那种日元为静的被动作用是极端错误的。

庚申流年，午火直接克申金不吉。申金受伤不泄戊土，制戊土唯一的用神也受伤。戊土正印无制此年丧母。

丙午大运，午火泄寅木财星父亦不吉。丁卯年，卯木合绊亥水大凶，寅木无生，此年丧父。

4：河北李某

梟          劫          日元      伤

癸丑      甲子      乙未      丙子

(辰巳空)          (身旺用财官伤)



|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梟  | 印  | 杀  | 官  | 才  |
| 癸亥 | 壬戌 | 辛酉 | 庚申 | 己未 |

月令子水虽然二次受伤，但有年干癸水生甲木帮身，此命局为身旺，局中年支丑土绊月支子水有力为局中之大吉组合。

辛酉大运，酉金合而待用，遇辛巳流年，巳酉丑三合绊不吉。丑土被伤不制子水为大忌，命主此年被热水烫伤。流年巳火启了坏作用，如无巳火此三合局不成，也就是巳火对子水启了坏作用，所以被热水烫伤。

#### 例 5：上集镇李某

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 比     | 梟  | 日元      | 梟  |    |
| 己酉    | 丁丑 | 己亥      | 丁卯 |    |
| (辰巳空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 印     | 官  | 杀       | 才  | 财  |
| 丙子    | 乙亥 | 甲戌      | 癸酉 | 壬申 |

此命局身弱格易判。日支亥水偏财为父亲，在局中受卯木化和日元己土克制为吉。

乙亥大运，流年癸酉，酉金冲卯木生亥水。亥水偏财无制又逢生必丧父。

甲戌大运，戌土合绊卯木。遇流年壬午，壬水合绊丁火印星母去世。

#### 例 6：上集龚某

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 才  | 财  | 日元 | 食  |
| 壬辰 | 癸丑 | 戊午 | 庚申 |

(子丑空) (身弱用印比)

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 官  | 梟  | 印  | 比  |
| 甲寅 | 乙卯 | 丙辰 | 丁巳 | 戊午 |

身弱无官为吉，命主为官。局中无官星，升官必在大运流年官星对命局作用有利时。

乙卯大运，乙木官星泄癸水合庚金为吉。庚申流年，乙庚正合此年提升为陪审员。

丙辰大运，丁卯流年。卯木官星克局中最大的忌神辰土大吉，此年提升为法厅厅长。（卯木官星启了好作用）

例 7：坤、

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 财     | 劫  | 日元      | 杀  |    |
| 己未    | 乙亥 | 甲申      | 庚午 |    |
| (午未空) |    | (身旺用印比) |    |    |
| 食     | 伤  | 才       | 财  | 杀  |
| 丙子    | 丁丑 | 戊寅      | 己卯 | 庚辰 |

此命局身旺格，月干乙木为兄弟，坐下逢亥水旺生不吉，但是年支未土克制亥水作用大吉。亥水受制生乙木之力减弱，一但未土受制亥水无制生乙有力必克兄弟。

丁丑大运，丑土冲未土此运克兄弟，遇辛巳流年，巳午未三合绊大凶。此年妹妹被车撞死。

## (五)、中心规律与固定规律

中心规律是预测八字的关键，是指预测时抓住重点，那些干支是此八字组合的关键。预测时以哪些作用为中心，不能见到生克就断事。

固定规律是八字组成中存在着一些固定的相互生扶，克制的规律，一旦打破这个规律时就会有事情发生，具体应何事视大运流年及命局而定。

八字实际上就是我们每个人的生活空间，就象人与人之间一样。在单位就要服从单位的制度，服从领导分配工作。如果领导被免职，职工就不在服从这个领导而做出违反制度的事。又如一个人有才能在家里或单位受人压制得不到发挥，但是压制自己的人受制时自己才能发挥出来。

例 1：坤、

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 财     | 财  | 日元      | 才  |
| 乙巳    | 乙酉 | 庚寅      | 甲申 |
| (午未空) |    | (身旺用财官) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 官  | 枭  | 印  | 比  |
| 丙戌 | 丁亥 | 戊子 | 己丑 | 庚寅 |

庚金日元生于酉月旺，年支巳火得年干乙木相生可克月令酉金。庚金日元虽旺不从。

局中甲寅二木均弱而受制力量有限，年支巳火克酉金为局中田关键组合。其中年干乙木生巳火为大吉组合。但乙木巳火在局中均弱。此命不吉。断此命时以乙木巳火为中心，一旦乙木巳火被伤必出大凶。

己丑大运，丑土合绊巳火，巳火受伤严重，但乙木无伤可生巳火。巳火应有力量担扶命局。

庚辰流年，庚金合绊乙木冲甲木大凶。命主当年出车祸身亡。

例 2：乾、

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 财     | 印  | 日元      | 才  |
| 己卯    | 癸酉 | 甲寅      | 戊辰 |
| (子丑空) |    | (身弱用印比) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梃  | 官  | 杀  | 财  | 才  |
| 壬申 | 辛未 | 庚午 | 己巳 | 戊辰 |

甲木生于酉月弱，坐下寅木一此受伤可帮日元。月干癸水酉月旺可生甲木。甲木日元弱取印比为用。

分析：本局中月令酉金克日元寅木为本局之大忌，但酉金被年支卯木冲月干癸水泄为有制。年干己土克月干癸水不吉。己土又被坐下卯木克制。此命局组合既微妙又复杂。酉金克寅木，寅木代表四肢和头部。命中有被金属克伤的信息。大运流年破坏这种组合时，也就是酉金变旺寅木被克重时就会应伤灾。围绕酉克寅为中心来断。

戊辰大运，戊土合绊癸水，癸水受伤不泄坐下酉金。辰土合绊寅卯木，进一步使寅木变弱。戊辰流年增加了这种作用。当年命主开车赶路，在公路拐弯处与迎面而来的汽车相撞，造成重伤。其中甲木泄癸水自己开车出车祸。此伤必在头部与四肢。

例 3：绥凌管某

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 食     | 财  | 日元      | 才  |    |
| 壬子    | 乙巳 | 庚申      | 甲申 |    |
| (子丑空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 杀     | 官  | 枭       | 印  | 比  |
| 丙午    | 丁未 | 戊申      | 己酉 | 庚戌 |

月令巳火官星二次受制，命主为官，但巳火同时也合绊日支申金不吉，所以为官不会大，为单位内部官员。

命局中存在子水克巳火，申金与巳火互绊相互制约，乙木生巳火的固定组合。这样看来只有局中巳火变弱被制时才会升官。局中存在乙木逢生又生忌神巳火，所以只有乙木被制时巳火无生才会变弱。

戊申大运，申金离开吉，与巳火的相互作用变成申金只能制约巳火的作用关系（命局不回头作用大运流年）。这样巳火受制相对就大。庚辰年，庚金合绊乙木，乙木受制巳火官星无生自然升官。其中庚金逢戊土大运生力量加强。其中申巳作用与庚乙作用都是从命局中的相互作用变成单向作用时力量会加强。我把这种方法叫力量的转换规律。如果不掌握这种规律，断大运流线与命局作用时往往抓不住重点而断不准。

此命局很多易友首先会去断申子辰三合绊，巳火无制官方不顺。而实际情况是庚金逢戊土生有力合绊乙木，乙木为巳火的根源，乙木被制巳火无生。此年提升为科主任，步上领导岗位。

这其中围绕命局为中心的作用规律即为中心规律，如此八字首先断制住乙木应吉，因为命局中存在乙木巳火为忌，所以在断时要以命局这个组合为中心来断。

例 4：乾、

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 食     | 杀  | 日元      | 劫  |    |
| 丙戌    | 庚子 | 甲辰      | 乙丑 |    |
| (寅卯空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 官     | 梟  | 印       | 比  | 劫  |
| 辛丑    | 壬寅 | 癸卯      | 甲辰 | 乙巳 |

月令子水二次受制，甲木日元从弱。

局中辰土偏财为父，被甲木克制大吉。辰土被甲木克为命局的固定组合规律，一但甲木被制，辰土偏财无制必会丧父。

甲辰大运，丙寅年。丙火泄甲木不吉，甲木受伤不克辰土，辰土偏财无制此年丧父。

易友也许会问寅木克辰土，辰土同样受制为何丧父？这是面授内容，现在暂时保守。分析父亲时首先抓住甲木克制辰土的固定组合，然后以这个固定规律为中心进行批断。寅木克辰土只不过是外因，甲木受伤才会引起辰土无制这个变化。固定规律与中心规律是相辅相成缺一不可的。

例 5：乾、

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 杀     | 比  | 日元    | 梟  |    |
| 戊申    | 壬戌 | 壬申    | 庚戌 |    |
| (戌亥空) |    | (从强格) |    |    |
| 劫     | 食  | 伤     | 才  | 财  |
| 癸亥    | 甲子 | 乙丑    | 丙寅 | 丁卯 |

月支戌土与日支戌土空亡，年干戊土被年支申金化泄已无力，壬水日元从强。

年干戊土克月干壬水为命局之大忌，但戊土被申金化泄大吉。一但这个固定组合被破坏时就会应事，也就是申金被制戌土无制时必有官方不顺。

丙寅大运，寅木冲申金，此运不吉。辛巳流年，巳火合绊申金大凶。申金受制无力泄戌土官星，此年开车撞死人破财出官司。寅申相冲，申为道路为金属为车。寅为头部与四肢。车撞伤别人头部及四肢死亡。巳火财星合绊申金（印星）破财与车有关。

## （六）、相对论

不同格局中六亲的旺衰所占的相对百分比不同，如果同样是一样的干支一样的旺弱。在不同的格局就会有吉凶大小之分。如从强格，官为忌不旺，也易有官灾。相对论还有更深一层的涵义，也是格局高低的一个标准。读者可认真参悟。

### 例 1：上集江某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 印     | 梟  | 日元    | 才  |
| 癸丑    | 壬戌 | 甲辰    | 戊辰 |
| (寅卯空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 印  | 比  | 劫  | 食  | 伤  |
| 癸亥 | 甲子 | 乙丑 | 丙寅 | 丁卯 |

甲木日元生于戌月弱，月干壬水有年干癸水相帮有生甲木之力，但壬水被坐下戌土克生身力微。甲木日元从弱，取财官伤为

用。此格局中印星生身不吉，局中关键为月令戌土克壬水为吉，但戌土在局中已经二次受伤克壬水之力已减。

己未大运，己土合绊甲木，甲木被绊不克坐下辰土。辰土无制冲戌力大。

己卯流年，卯木再一次绊伤月令戌土。壬水无制，命主当年因肝病死亡。木为肝，壬为水。（命主为肝硬化。）

## 例 2：儿童张某

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 官     | 劫  | 日元      | 食  |
| 癸未    | 丁巳 | 丙午      | 戊戌 |
| (寅卯空) |    | (从强用伤食) |    |

丙火日元生于巳月旺，年干癸水弱又被坐下未土克制已无力，丙火日元从强。时干戊土旺又有戌土强根也为用。为从强用伤食。局中癸水虽弱又受制，但在从强格中必有不吉之处。

癸未当年，命主尚未行运。癸水冲丁火合戌土不吉，命主当年因肠套叠而手术。（在水旺之亥月。）

## （七）、社会现实性

八字现实性是只八字的运行非常符合当时的社会，什么时期创造什么样的八字。所以现代人与古代帝王命局相同的八字未必是帝王命。

### 例 1：黑龙江王某、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 食  | 日元 | 杀  |
| 乙巳 | 庚辰 | 戊午 | 甲寅 |



(子丑空)

(从弱格)

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 劫  | 比  | 印  | 梟  | 官  |
| 己卯 | 戊寅 | 丁丑 | 丙子 | 乙亥 |

戊土日元生于辰月弱，坐下午火生于辰月弱逢寅木生而不起，午火担不起命局用神之力，戊土日元顺其自然从弱。辰土财星在局中晦火作用非凡，故此命大富。午火，巳火印星弱又受制，此人名气必大。

丁丑大运，丁火泄年干乙木大吉。此运为吉运，此运必发财，出名，名气很大。乙木被制庚金泄身有力，此运发财必与庚金食神有关。食神代表口才与技术，现在的社会重视文化科技与言论自由，命主才会有如此高的格局。

丙子大运，亦为佳运。

例 2：伟人邓某、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 杀  | 才  | 日元 | 食  |
| 甲辰 | 壬申 | 戊子 | 庚申 |

(午未空)

(从弱格)

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 财  | 杀  | 官  | 梟  | 印  | 比  | 劫  | 食  | 伤  |
| 癸酉 | 甲戌 | 乙亥 | 丙子 | 丁丑 | 戊寅 | 己卯 | 庚辰 | 辛巳 |

此命从弱格，年干甲木克制辰土作用非凡，故为高官。子水财星旺所以此人当权时人民富足，食神旺生财代表着富裕的原因因为科技兴国。此人当权之时人民富足，重视科教兴国。壬水旺被甲木泄亦说明此阶段富裕的同时难免有个别贪官出现。

## （八）、双重性

双重性是指六亲在局中不全情况下可以代表二个六亲。例如局中有正财无偏财时，正财即代表妻也代表父，但是具体的断法有所不同。

例：泥尔河赵某

|       |      |         |      |      |
|-------|------|---------|------|------|
| 官     | 才    | 日元      | 才    |      |
| 癸巳    | 庚申   | 丙午      | 庚寅   |      |
| (寅卯空) |      | (身弱用印比) |      |      |
| 伤     | 食    | 劫       | 比    | 印    |
| 己未    | 戊午   | 丁巳      | 丙辰   | 乙卯   |
| 58.6  | 68.6 | 78.6    | 88.6 | 98.6 |

月令申金二次受制不旺，但是月干庚金及时干庚金耗身，丙火日元生于申月又弱，丙火日元弱取坐下午火及年支巳火帮身为用。

此命身弱，年干癸水官星泄月干庚金启了好作用为官命，或者说癸水不克日元丙火。为村支书记，申金偏财二次受制，此命偏富，二婚命。

丁巳大运，己未年、未土合绊巳火、午火。申金财星无制此年丧妻，偏才为忌不受制，财星作用不利时先应妻子。

丁巳大运、壬戌年，戌土合绊午火泄巳火、申金偏财无制、此年丧父。

乙卯大运、戊寅年，戊土合绊癸水官星此年升为村支书。

## （九）、分析八字高级技巧——变通规律

### 变通规律

八字中的日干代表自己，其余的代表六亲。就象我们每个人生活在社会中一样。有父母，有夫妻，有子女，有财运和官运……但六亲的分析方法是否有规律可寻呢？也就从八字如何来测父母，夫妻，兄弟，子女的能力。有的书中说用神旺而逢生，忌神弱而受制的六亲格局高，忌神旺而逢生，用神弱而受制的六亲格局低。但是实际上这种说法有部分命局的六亲断不准。

变通规律是云博根据现时社会生活独创的理论体系。它就是我们现时生活的一部分。就是断六亲时先以日干定格局的基础上象分析日元一样来分析。偏财为父，克制偏财的比劫为偏财的官杀，例如偏财为忌旺，被日元或比劫克制重父必为官。古人在书中已指出，正印为母，克制正印的偏财（正印的正官）为父。局中无子女星以正财所生的官杀为子女，测爷爷看偏印，测奶奶看伤官，测岳母看食神等。掌握此方法你就会明白为什么八字会有那么多的信息了。变通规律的高层次须要反复的实践即可得出。

#### 例 1、书中命例

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 财     | 才  | 日元    | 财  |
| 辛亥    | 庚寅 | 丙戌    | 辛卯 |
| (午未空) |    | (身旺格) |    |

此命例组合比较复杂，局中庚、辛金在天干无根，年支亥水生月令寅木不克身，丙火日元从旺格。

壬辰大运，壬丙相冲。辰土绊住寅卯木。印星受制此运克母。丁卯年，寅卯辰三会绊卯正印母去世，寅偏印受制爷爷去世。

甲午大运，寅午戌三合绊不吉，甲冲庚凶。甲申年，甲冲庚，申冲寅，姐姐被有癫痫病的姐夫打死。戌为姐姐，寅木克戌土为戌土的官星即代表姐夫，寅木亦代表头部，申冲寅姐夫有癫痫病。甲申年，申金冲寅木姐夫用金属打死姐姐。

例 2：书中例坤、

|       |    |    |    |
|-------|----|----|----|
| 杀     | 官  | 日元 | 食  |
| 丙戌    | 丁酉 | 庚戌 | 壬午 |
| (寅卯空) |    |    |    |

此例为辽宁易友提供的。

此命从弱，壬水食神为子，午火为壬水的偏财即代表女人钱财，午火为用壬水克坐下午火必不吉，戌土为壬水的官星不克壬水子有官灾。子的官灾与女人或钱财有关。

壬辰大运，辰冲戌戌减力不吉，戌减力制庚金力小，庚有力生壬旺，壬旺克午有力子有官灾，另外壬运壬合丁冲丙子宫灾在外面发生。子有官灾的原因在自己没有头脑（庚为壬的印）。

辛卯大运，丙戌年，卯合绊戌大凶，夫亡。此局戌为用力大，戌又为官星之根被制亡夫。卯为戌之官，官鬼为病故夫病死。戌土为胃卯为肝应胃病肝转移而亡。

实际此人之夫患胃癌死与丙戌年巳月，其子犯强奸在辰运入狱至今未出。

例 3：周某

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 杀 | 印 | 日元 | 才 |
|---|---|----|---|

癸卯      甲子      丁酉      辛丑

(辰巳空)                      (身弱格)

此命身弱用印。局中西金偏财为父，子水泄酉金起了好作用，父有些能力，子水为酉金的伤官，伤官代表口才有关的职业。实际上父为教师。从酉金的角度去分析六亲即为变通之法。

#### 例 4：风尘女子

食              比              日元          杀

庚午          戊子          戊辰          乙卯

(戌亥空)                      (从弱格)

此命从弱格易判。

年支午为忌，月令子水克之大吉，辰土制子水不吉，财发必是辰土被制之时。时支卯木克辰土大吉，也就是说官星对财有力，因官而得财。辰五行为土，代表腹部器官，亦代表女性器官。官星通过女性器官而使此女子发财，自然为风尘女子。局中官旺此女客人不少，庚金泄戊为用此女口齿伶俐。但此女堕为风尘只是阶段性的。本规律是云博反复实践的心血结晶，在任何学习班中都没有的，请珍惜勿外传。

### (十)、大运流年自然运行规律

大运流年自然运行规律是一种很自然的作用规律。也就是八字在定格局，分析的基础上找出应事的大运，再在此大运的基础上定出流年。在很多书中没有断大运的方法，更有很多书中误导

读者。说根据局中力量大小来推定那步大运，给读者一个大运非常难断的错觉。有的书中说实忌大运不为吉，实用大运为大吉，虚忌大运为大吉，虚用大运应大凶。此种说法根本不实用，大运流年根本就不分虚实。有的易学爱好者学了一个又一个学习班根本不会断大运。

流年与命局作用必须以大运为前提。例如：此运为发财运，流年对财启好作用时肯定发财，如果此运不是发财运，即使流年利财时也不会发什么大财。断大运是八字预测的关键，很多人参加一个又一个学习班也不完全会。

例 1：上集政府某干部

财        劫        日元        官

壬寅        戊申        己丑        甲子

(午未空)                      (从弱格)

比        伤        食        财        才

己酉        庚戌        辛亥        壬子        癸丑

此命为官，但易有官灾。

首先断出那步大运为利官运。

辛亥大运，亥水泄申金合寅木官星大吉，此运为升官运。

乙亥流年，亥水合寅木官星提升。辛亥大运之前的庚戌运也为利官运，但不会象辛亥运一样。此运亥年只不过是工作顺利升小官。

戊寅流年又是寅亥正合大吉升官。有些易友认为是用神到位，而实际上用神到位有时应吉有时应凶。

壬子大运，壬午流年，二壬水用神到位却出官灾，并非所有的用神到位皆吉，那种实用大运实用流年相同应吉的说法在某些时候是不正确的。出官灾的原因是子水离开又被午冲甲木无生。

例 2：某个体户

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 官  | 日元    | 官  |
| 癸丑    | 甲寅 | 己丑    | 甲子 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

日支丑土不帮日元己土为用，己土日元从弱。

局中无印星，断母亲应然看印星。

辛亥大运甲申年，辛金克制甲木申金冲局中寅木大凶，此年母去世。读者从此命局举一反三来熟悉命局六亲不全的断法，此断法并非是百神论。

### (十一) 断大运高级技巧——社会规律

社会规律是云博独创的断大运流年的重要方法，掌握此方法你会是八字的另一个高度。云搏 03 年突然悟开——社会规律，五行串走律。云搏的体系从此形成，并于 03 年夏天将社会规律告诉好友王吉海、高瑞。好友王吉海把此方法叫移动理论，在易学界传播发展做出了贡献。

此方法云博只在 03 年夏天应好友王吉海之约到哈尔滨，当时在场的有好友王吉海、高瑞及王吉海的爱人。云博把此方法讲出，当时即得到他们几人的高度评价，并为我的《八字自然法则》一书作序。此方法本来是函授资料，但是我的第一版出来后，广

大读者纷纷来电劝云博不要过于保守，一些书中只是点到为止。为了读者更好的接受特写出此章，此内容是云博多年来的心血所悟，掌握此方法你会理解八字更深的内涵——八字既是人生的写照。

- 1、社会规律为——命局为自身环境，大运流年为社会环境。
- 2、命局中的干支来到大运流年上即为人离开家来到社会上。
- 3、在命局中受制的干支来到大运流年上时，被制力减轻，但是并非一点不被制的；在命局中受生的干支来到大运流年上时，被生力减轻，但是并非一点不生的。可以理解成人离开家，即家里人帮助与制约的力量皆小了。千万不能理解成家里人不在了，可以理解成远水解不了近火。
- 4、命局中旺的干支来到大运上可变弱，命局中弱的干支来到大运上可变旺，旺衰是由命局决定的。
- 5、断大运即大运对命局的作用——大运把命局中用忌神变旺变弱而应事。

八字预测真踪 90 页从官格例一泰字市冷藏厂张某

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梟  | 才  | 日元 | 食  |    |
| 己亥 | 甲戌 | 辛巳 | 癸巳 |    |
| 食  | 伤  | 比  | 劫  | 梟  |
| 癸酉 | 壬申 | 辛未 | 庚午 | 己巳 |

此命从官格，书中讲：本命为从官格，日干越弱越好。时上癸水在局中泄日干，为大吉，癸水在局中不克官星，辛未大运癸酉年时，命局中癸水泄日干的大吉组合，在年运出



现，应必大吉，为官者升官自为吉事。有此可知，断父母死亡，未必就是父母星用神受制，或父母星忌神逢生扶时，财发也未必就在与财有关的流年上。我以此规律分析如下，局中巳火官星为用，在局中受癸水克制不吉，（那种认为天干不作用于地支的大师们断八字决没有那么神，）只有癸水变弱时巳火才能发挥作用而升官。辛未大运，辛金离开命局生癸力减，（那种日元被动接受作用的说法是掌握不了八字的真谛。）遇癸酉流年，癸离开巳变旺升迁。（升官必须与官有关。）如果不掌握此技术无法真正掌握大运流年运行的真谛，云博说能破译一切无意义的歪理学说你现在相信了吗。

#### 某书中命例

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 比  | 财  | 日元 | 官  |    |
| 丙戌 | 庚寅 | 丙子 | 癸巳 |    |
| 才  | 杀  | 官  | 枭  | 印  |
| 辛卯 | 壬辰 | 癸巳 | 甲午 | 乙未 |

此命组合不佳，日支子水一次受伤，时干癸水不受制可为用神。此命局官被印化必有牢狱之灾，并非反断论所说时干癸水用神太弱反断为忌，地支有根主牢狱。此命官被印化十分明显，印为头脑，此是自己主观上的犯罪，局中比争财必有同伙。断官灾看子水、癸水最弱之时。癸巳大运，癸离开不吉，并非用神到位皆吉，遇庚戌流年，庚离开又被癸化，寅变旺化子有力出官灾。并非所说戌、巳二大忌神全来，牢狱命定会入狱，但戌来到流年上半年克子水亦为官星受伤。另外癸化庚为大忌，庚为此局中唯一能

制印的用神启能伤，官灾定与女人或钱财有关。壬辰大运，辰制子水，丙变旺克庚有力为丧父运，遇庚子年，壬化掉庚父亡。

#### 书中官灾一例

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 财     | 劫  | 日元    | 官  |    |
| 壬寅    | 戊申 | 己丑    | 甲子 |    |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |    |
| 比     | 伤  | 食     | 财  | 才  |
| 己酉    | 庚戌 | 辛亥    | 壬子 | 癸丑 |

己土日元为从弱，取财官伤为用。

局中寅木、甲木官星均逢生，甲木又合身，命主为官。但寅木官星被申金冲伤不吉易有官灾。

壬子大运，壬离开寅变弱不吉，但壬能生甲木吉，子离开不吉，但可化申金大吉，可以看出此运即升官又易出官灾。壬午年，午火冲时支子大凶，子水受伤不生甲木官星，午火又泄年支寅木官星，此年因行贿被免职入狱 3 个月。午为忌被下属告发。二壬水为实用相同却应凶，看来一些所谓的虚实之论并非可取，困扰了很多易学爱好者。

#### 张作霖

|       |    |         |    |   |
|-------|----|---------|----|---|
| 才     | 印  | 日元      | 官  |   |
| 乙亥    | 己卯 | 庚辰      | 丁丑 |   |
| (申酉空) |    | (身弱用印比) |    |   |
| 梟     | 官  | 杀       | 财  | 才 |

戊寅 丁丑 丙子 乙亥 甲戌

庚金日元生于卯月弱，坐下辰土可生庚金为用，时支丑土为根，庚金日元弱，取局中辰土、丑土、己土为用。时干丁火被制贵为官命。

乙亥大运。乙木离开己土变旺，亥水离开卯木变弱大吉，此运必是张作霖的鼎盛时期。亥水来到运上并不是一些书中所说破财运，反而亥水被制时发财。丙辰年，辰旺统一奉天。己未年，未制亥卯大吉统一东北。

汪精卫

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 财  | 梟  | 日元 | 印  |
| 癸未 | 丙辰 | 戊申 | 丁巳 |

(寅卯空)

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 官  | 杀  | 财  | 才  | 伤  | 食  |
| 乙卯 | 甲寅 | 癸丑 | 壬子 | 辛亥 | 庚戌 |

戊土日元生于辰月弱，时支巳火生于辰月弱极又被申金绊伤已无力生身，此命局必为从弱格。坐下申金旺泄身有力必为官命，时干丁火生身为忌，汪晚年名节不保，这与汪的不抗日而求和正相符。汪精卫在乙卯、甲寅运中生巳火贫困不顺，而在癸丑、壬子、辛亥运中制巳火大吉，汪在这些年中一路顺畅，官财二旺。

庚戌大运，戌冲辰，辰土被制申金无生巳火无制必出大凶。甲申年，申离开被制死亡。

此规律是云博独悟字字值千金，掌握此规律你就是八字预测的另一个高度，一些难题就此解开。此规律为云博心血结晶，云

博考虑远方的易友而写出，希望你们珍惜至极。要想学到更深的规律必到弟子班或弟子函授班。

### （十一）、论格局高低

命句中反映一个人为官命，当什么官，当多大的官？有的只是一个小单位的领导，有的则贵为国君。一个人为富命，有的只是小康而已，有的则为万贯家财。有些书中说用神旺而逢生忌神弱而受制的格局高，反之格局低，但是这一说法只能有一部分正确，有更多一部分不正确。那么格局高低怎样去判断呢？要想掌握此项技术并非易事，但是却有规律可寻。古人曰：有病方为贵。从一些方面反映了格局的高低，但是却不全面。正所谓差之毫厘失之千里，云博掌握的格局高低之法并不是用神旺而逢生忌神弱而受制的格局高，也不论先天风水。如伟人邓某八字 甲辰 壬申 戊子 庚申此命局中无一个忌神，却成为一代国君。什么时代造就什么样的命局确是千真万确的，这就是八字的社会性。在第一部书中我没有透露，此内容原为函授资料，应很多易友的要求写出来。下面几点你对格局高低会有新的认识。

1、并非所说的用神旺而逢生的格局高，忌神弱而受制的格局底。

例：上集镇王某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 伤     | 伤  | 日元    | 劫  |
| 壬子    | 壬寅 | 辛卯    | 庚寅 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

此命从弱。寅木财星旺极又逢生，但此人不富且婚姻不顺，

格局很低。只是因为寅木财星化泄局中的重要用神壬水，财星不起好作用何来之富。

例：上集镇张某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 食     | 食  | 日元    | 印  |
| 壬子    | 壬子 | 庚寅    | 己卯 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

此命亦是从小格。局中寅木财星旺又逢生，但此人不为富，收入一般。但婚姻美满，妻子漂亮能力一般。实际此人以开出租车为生，妻子为人打工，收入平常而已。

2，实际上忌神旺而受制重的格局高，用神弱受制重的格局底。

例：乾、

|       |    |    |    |
|-------|----|----|----|
| 伤     | 杀  | 日元 | 官  |
| 戊申    | 癸亥 | 丁亥 | 壬寅 |
| (午未空) |    |    |    |

丁火生于亥月弱，时支寅木旺化官为用，身弱用印。局中官杀为忌旺被制大吉。此人为亿万富豪，地产界的精英，名车别墅应有尽有。此例出自，《新伯乐资讯》2007年第20期。

例：某男

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 印     | 伤  | 日元    | 官  |
| 庚辰    | 甲申 | 癸巳    | 戊午 |
| (身旺格) |    | (午未空) |    |

日元旺，时干戊土官星为用。戊土生于申月弱又被日元癸水合绊受制，也就是说癸水也制戊土，并非一些大师所谓的日元是

静止的被作用，实际上日元与月干、日支、时干之间作用是相互的。时支午火空亡，日支巳被制财上又不吉，月干甲木伤官被制重，时干戊土生于申月弱又被癸水合绊。这样一来局中的用神财、官、伤均无力又受伤必不吉，此人格局甚低无工作无妻无子女，至今孤贫一人。

张作霖

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 才     | 印  | 日元      | 官  |
| 乙亥    | 己卯 | 庚辰      | 丁丑 |
| (申酉空) |    | (身弱用印比) |    |

庚金日元生于卯月弱，坐下辰土可生庚金为用，时支丑土为根，庚金日元弱，取局中辰土、丑土、己土为用。月干己土弱而受制生身力微，辰、丑为局中最得力的用神。一旦受伤必出大凶。月干己土弱而受制，所以张作霖无文化，但是辰、丑印星在局中生身大吉，张作霖必是聪明能干，名镇四方。并不是所有的聪明人都有文采，作为东北王的张作霖能不聪明吗？谁又说张作霖不出名呢？如果是一个愚蠢之人怎能成为土匪头目。什么时代造就什么样的命局，张作霖生活的年代穷人家读不起书是平常之事。时干丁火被制贵为官命，丁火被制多大就当多大的官。丁火生于卯月旺所以能拥兵百万极乐一时。无文化又有官命在那样的年代身为土匪是自然之事。此局中忌神财星旺不吉，但是张作霖并非穷命之人，只是少年时代贫困而矣。作为土匪头目的张作霖你认为他能穷吗？穷又怎么能拥兵百万极乐一时。

伊通周先生

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 财 | 印 | 日元 | 官 |
|---|---|----|---|

乙酉    己卯    庚辰    丁丑

此命局与张作霖命局只差一个字，但是张作霖为东北王，周先生只是企业领导。二者相差甚大，是什么原因造成的呢？某人在书中论道：一、出生地点的五行旺衰不同，二、先天风水不同，三、天时之差甚远，张庚弱黑瘦，周庚旺美高。这三点云博不敢苟同，但是张庚金弱黑瘦，周庚金旺美高确很正确。先看第一条如果生在南方与北方同样的五行旺衰有不同之分，可以得道这样一个结论，南方生人火旺，北方生人水旺，西方生人金旺，东方生人则木旺，中间土旺。这样一来八字分析岂不偏差很大，实际上地域不同的八字中的五行旺衰是相同的。第二点先天风水，一个人的八字为出生时的干支组成的，也就是着一刹那时空已经组成。根怀孕时的环境一点关系都没有。如果有先天风水，在医院作剖腹产生的孩子是人为决定时辰岂不违背了先天风水，但是以剖腹产的时辰预测是准确的。第三点天时，如双胞胎在同一个环境同一个地点出生为什么有的命运相差甚远，不是同样的先天风水与同样的天时吗？

周与张的命局只有一个年支不同，张年支为亥水，周年支为卯木。这真是差之毫厘失之千里，我在第一版书中提到是八字的社会性，什么样的时代造就什么样的命局。1、张作霖的时支丑土旺于伊通周先生的时支丑土，丑旺制丁火力大自然官大于周。2、张作霖生活的年代中国处于贫困落后时期，中国当时是战乱年代一个无文化之人成为绿林豪杰东北之王并非偶然。而周先生生活在经济飞速的和平年代，成为高官必须有高文凭懂科技。而实际上二个人只差一个年支，张年支为亥水，周年支为酉金，张

亥水生月令卯木，周酉金克月令卯木。这样可以得出一个结论，张的月令卯木必然旺于周的月令卯木，那么张的时干丁火必然旺于周的丁火，丁火为忌神官星越旺被制越应吉大，所以张作霖贵为东北王。而周先生丁火弱于张作霖所以格局必低于张作霖为企业领导。张作霖坐下辰土被制弱于周先生，所以张无文化身体黑瘦，周有文化身高貌美。所以忌神弱而受制应吉的理论是不对的。

3、被制住的忌神部分当用神论，即制住多大的忌神当多大的官。比如一只猛虎被制被我用，又如一只猫被制又能有多大力量，如光绪皇帝八字。

光绪黄帝

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 才     | 劫  | 日元      | 官  |
| 辛未    | 丙申 | 丁亥      | 壬寅 |
| (午未空) |    | (身弱用印比) |    |
| 梟     | 印  | 杀       | 官  |
| 乙未    | 甲午 | 癸巳      | 壬辰 |

丁火日元生于申月弱，年支未土、月干丙火、时支寅木帮身为用，身弱不从。局中壬水、亥水官星为忌生于申月旺但被时支寅木泄大吉，旺官被印化必为至高无上。如果没有旺官被化不会成为无上至尊。所以忌神弱而受制格局高在很大程度上误导了很多易学爱好者。

长山乡荣某



|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 杀     | 比  | 日元      | 比  |    |
| 乙巳    | 己丑 | 己卯      | 己巳 |    |
| (申酉空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 劫     | 梟  | 印       | 杀  | 官  |
| 戊子    | 丁亥 | 丙戌      | 乙酉 | 甲申 |

己土日元生于丑月弱，日支卯木克身。己土日元弱，时支巳火泄卯木生时干己土比肩帮身为用。局中卯坐下被制吉命主有官，卯木不旺命主为官不大。

丙戌大运，戌土合绊局中卯木，己卯年，戌卯正合官星被制此年提升小主任。

乙酉大运，癸未年，未土合绊卯木官星大吉，卯木官星不回头合绊未土，此年又提升卫生院副院长。

闰锡山命造：

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 梟     | 杀  | 日元    | 食  |
| 癸未    | 辛酉 | 乙酉    | 丁亥 |
| (午未空) |    | (身弱格) |    |

局中官杀虽旺，有旺印化泄却不从弱。局中官杀旺被制大吉，命主官居高位，统领一方土地。

癸丑大运，庚子年，亥子丑三会绊亥水被制，丑旺冲未，局中官旺无制克身死于台湾。

4、忌神（用神）启多大用神作用就应吉多大，如毛泽东八字。

例、刘中堂命造

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 官     | 印  | 日元    | 官  |
| 甲子    | 丙寅 | 己丑    | 甲子 |
| (午未空) |    | (身弱格) |    |

此命身弱，局中官旺有印化而生身，此命为高官，局中寅旺生丙火有力，寅启作用大为官必大。（这是《滴天髓》上记载的刘中堂的命造。相当于现代的总理。

5、局中有忌神被制格局才高，如乾隆皇帝。

乾隆皇帝

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 劫     | 官  | 日元    | 杀  |
| 辛卯    | 丁酉 | 庚午    | 丙子 |
| (戌亥空) |    | (从官格) |    |

月令酉金羊刃三次受制，庚金日元从官，局中官星为用力大官高无上，时支子水被制格局方成。

民族英雄岳飞

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 印  | 劫  | 日元 | 财  |
| 癸未 | 乙卯 | 甲子 | 己巳 |
| 比  | 印  | 梟  | 官  |
| 甲寅 | 癸丑 | 壬子 | 辛亥 |

此命从强格。局中未土、己土为大忌，卯木制未、甲制己大吉，己、未被制格局方成从强。从强用劫力大，局中无官必为官命。如果没有此未土、己土格局不会如此之高。

### 《滴天髓》中命例

杀        比        日元    劫  
丙申    庚寅    庚申    辛巳  
(子丑空)        (身旺用财官)

月令寅木看似三次受伤无力，但是有年干丙火克制庚申二金。寅木虽然受伤三次但是应有力。时支巳火合克辛申二金。属身旺不从用财官。

此命局有巳、丙二火方成局，局中比劫（忌神）旺被官杀制格局必高。二火作用非凡必为高官。官在局中无伤一生官运亨通。

此造选自《滴天髓》中相当于现在的省长之职位之人。

6、局中伤、食为用力大或为忌旺被制重的格局高，如蒋介石，康熙，冯玉祥，邓小平等。

#### 冯玉祥命造

才        伤        日元    伤  
壬午    庚戌    己酉    庚午  
(寅卯空)        (从旺格)

局中伤食被制已经担不起命局用神之力，己土日元必从旺。从旺用印比，伤被制，局中无官必为官命，局中伤旺被制吉格局必高。有的书中认为冯玉祥的命局为身旺用伤是不对的。

7、官、财为用在年上者多享父母或前辈之福，在日时多为自己奋斗中晚年发福者。古人把八字的年月日时按时间年龄划分

很有道理，年月代表少年、中年的年龄段，日、时代表中老年的年龄段。

乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 食  | 财  | 日元 | 财  |
| 庚子 | 癸未 | 戊寅 | 壬子 |

（申酉空）

此命身旺。局中财生官为用力大，行吉运时必大发。财官在日时必是先贫后富之人。此例出自《四柱预测学》。

8，用神旺有一定限度，过旺者为物极必反，格局反而不高。人与万事万物一样，弱可扶，强可抑，弱极或旺极必从，但是凡事有度。

天生哑子例

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 梟  | 比  | 日元 | 才  |
| 戊申 | 庚申 | 庚申 | 甲申 |

（子丑空）（从旺格）

此命局为从旺，局中庚金旺极，无伤食来泄反而不吉，伤食为口才，金主肺故为哑子。

例：坤，

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 财  | 日元 | 杀  |
| 丁巳 | 乙巳 | 庚午 | 丙戌 |

（戌亥空）（从官格）

此命从官格，按常理局中无印应该有文凭，局中官杀旺应该有好工作为官。但此人无文凭小学毕业，12岁就开始打工，现在经商，开两个店铺，财运好。局中官过旺反而无官（物极必反），

局中无印泄官反而不吉，所以无文凭。局中官旺财弱，财弱不生官财上反吉为富。

例：坤、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 官     | 梟  | 日元    | 伤  |
| 癸亥    | 甲子 | 丙寅    | 己丑 |
| (戌亥空) |    | (身弱格) |    |

此命局身弱，按常理局中印旺化官为用，命主应有高文凭为富，最起码有个好工作。但命主仅为高中毕业为人打工，收入一般。此人之母个高漂亮能干。文凭不高的原因为局中印星过旺反而格局不高，我断此人之夫必能干为官。

#### 9、忌神贴身受制，格局未必低。

李嘉诚先生命造——选自《算命一百法》

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 才  | 日元    | 比  |
| 戊辰    | 戊午 | 甲申    | 甲子 |
| (午未空) |    | (身弱格) |    |

月令午空以年支辰土为令，甲木日元生于辰年弱，幸好时支子水化日支申金生甲木为用，属身弱用印比。局中偏财旺被制必富，杀旺被化事业必大。运行一路生助旺水之运造就一代富翁，闻名天下。

格局高低还有更高的层次，云博将保留在弟子班及弟子函授班中，聪明的易友在实践中一定能悟出。本资料是云博反复实践的心血结晶，在任何学习班中都没有的，请珍惜勿外传。

决定格局高低的规律有更深的方面，保留在弟子班中。能学

会此规律你对八字格局高低会迎刃而解。我保证此内容为云博独家所悟。

## （十二）、论大运流年的作用的序延性

大运流年与命局发生作用时，以天干为例，每两年就会有相同属性的天干，如庚寅、辛卯。例如一个命局的大运或流年与命局发生作用，辛卯年作用力最大而因此来断定一些事情，但是有时却断不准，因为在辛卯年之前的庚寅年就已经发生了。如果不掌握此规律会有很多事情断不准。下面我举一个命例来说明此序延性。

例 1：坤、

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 财     | 食  | 日元      | 印  |
| 壬辰    | 辛亥 | 己未      | 丙寅 |
| (子丑空) |    | (身弱用印比) |    |

此命身弱用印比，时干丙火正印为母，丙火坐下逢生吉，母寿长。

丙午大运，癸酉流年，酉金克寅木，癸水克丙火大凶，此年母亲因病去世。

我当时断丙运壬年必丧母，因为壬克丙为同性力大。但是对方告诉我为癸酉年，回来我反复思考才明白，癸年为此大运的第一年，也就是说没有等到壬年母已去世了。（此丙午大运从 93 年 5 月——03 年 5 月）丙火在此年已经被制其力已无。

例 2：绥棱宋某、

杀          杀          日元      官

癸卯      癸亥      丁丑      壬寅

(申酉空)                  (身弱格)

印          梟          劫          比          伤

甲子      乙丑      丙寅      丁卯      戊辰

66、6    76、6    86、6    96、6    06、6

丁火生于亥月弱，月干、日支、时干均克丁火。看似为从弱格，但局中寅、卯木旺化官有力，此命应该为身弱。取局中寅、卯印星为用，癸、亥、壬、丑为忌。局中官杀皆被印制，丈夫及情人皆有能力为官。

丁卯大运，庚辰年。寅卯辰三合绊，局中官星无制大凶，此年丈夫意外身亡。

甲申年，申金克卯木，亥水偏官无制，此年情人因病而亡。我当时认为是乙酉年，酉冲卯生亥力大情人死亡，而实际上未到乙酉年的甲申年就已经发生了。因为申克卯力小于酉，但卯毕竟也被制不泄亥而情人亡。这种情况在我们实际预测中经常遇到，如不注意很容易断错。在这里云博把心血经验毫不保留的献给易学爱好者。

### (十三)、论生、克、冲、合、刑、泄

生、克、冲、合、刑、泄为五行的作用关系，有人说合的力量最大，云博认为此说法不够正确。例如毛某、癸巳 甲子 丁酉 甲辰。局中甲木为用神，为何在丙运去世而不在己运，己

运己年合绊甲木却应了大吉。我认为合绊只是暂时被制不能发挥原有的作用，但应有作用力，况且甲木在此局中甚旺，丙泄则不同，正所谓木旺火更旺。生、克、冲、合、刑、泄在相同的命局中力量是不一样的，它们与命局的作用无法去衡量谁的力量大，谁的力量小，力量大小是由命局本身决定的。

#### （十四）、 论虚实

很多书中都在谈论虚实论，就是以八字中的为实神，八字中没有的干支为虚神。虚神与实神的作用相反，如虚用大运虚用流年相同应大凶，虚忌大运虚忌流年相同应大吉，实用大运实用流年相同应大吉，实忌大运实忌流年相同应大凶，虚实作用以实断，虚虚作用应反断，虚大运、流年不与命局发生生、克、泄的作用等。云博从实践中发现虚实论的论述不是很正确的，一些人自己都搞不懂，即人曰亦曰而去教别人，在书中说的头头是道，反过来学生一问却说不清。当今易学界自我抄作者大有人在，真正写出让易学爱好者领会者如凤毛麟角。而且用虚实论的断法也不准确，请问你们用此方法能断准多少事情？为什么人曰亦曰，不从实践中去验证，这样岂能悟通大运流年作用的原理。八字最多只有八个字，其余的十四个干支必出现在大运流年里。八字为自身环境，大运流年为环境，环境对自身环境的影响与改变就构成了人的一生。大运流年不管是虚神还是实神皆对命局有刑、冲、克、合、泄、生的作用关系，但是力量会有所不同。云博将在学习班中重点剖析虚实之法的正确理解。



### 张震寰将军

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 比     | 伤  | 日元    | 壬  |
| 乙卯    | 丙戌 | 乙酉    | 壬午 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

本命局从弱格。

辛巳大运，辛丑流年，如按某些书中所说的为虚用大运与虚用流年相同应凶才对，而此年张将军最吉，被授予少将军衔。此为辛金冲乙木，丑刑戌，仅此而已。某些书中又说伤官伤尽者贵为官命，逢官年吉，局中戌克酉就为伤官见官，那来的伤官伤尽，真是自相矛盾。张将军为官的原因是年支卯木合绊戌土，时支午空。坐下酉金受伤力轻克乙木有力。但是张将军的格局之高还有一个重要的规律，就是月干丙火伤官逢生。并非伤官见官者皆不为官命，如乾隆皇帝，辛卯 丁酉 庚午 丙子，此命从官格，时支子水冲午火即为伤官见官。学习八字不能死教条，人云亦云，不深入研究。

### 民族英雄岳飞

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 印  | 劫  | 日元 | 财  |
| 癸未 | 乙卯 | 甲子 | 己巳 |
| 比  | 印  | 枭  | 官  |
| 甲寅 | 癸丑 | 壬子 | 辛亥 |

此命从强格。局中未土为大忌，卯木制未大吉，从强用劫力大，局中无官必为官命。甲寅、癸丑、壬子大运皆为帮身之吉运。

辛亥大运，亥卯未三合绊，从强格制其旺神必出大凶。

辛酉流年，如按虚实之法为虚忌神相同为官上大吉。一些人在书中讲虚神不与命局发生作用，用虚实之法的大师们如果不知此八字为岳王爷也许会断成此年大吉。由此来看虚实之法甚无意义，不知误导了多少易学爱好者。又虚忌神相同应大吉，今应凶作何解释？我这样断，辛金为虚应克乙木不吉，酉冲卯必出大凶。酉金为忌必为官方小人迫害而死，此辛金代表皇帝，辛金克制甲乙木，说明皇帝怕岳飞势力太大而加害他。酉金就代表奸臣秦会，皇帝与奸臣秦会一个鼻孔出气，酉在流年上奸臣当道时间不会太长。可惜一代爱国英雄未死在战场上却死在奸臣之手。某大师学别人在学习班中讲局中无官，乙卯即为官星，临月令旺相近日元，又得癸子相生，主当大官。实际此人自己都说不清还去教别人。实际此命局卯旺制未启了非凡作用，无官克制必为官命，就好比身弱用印局中无财为富命一个道理。

### 某书中命例，乾：

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 印     | 官  | 日元    | 比  |    |
| 辛亥    | 己亥 | 壬子    | 壬寅 |    |
| (寅卯空) |    | (从旺格) |    |    |
| 杀     | 财  | 才     | 伤  | 食  |
| 戊戌    | 丁酉 | 丙申    | 乙未 | 甲午 |

月干己土被年干辛金化无力，时支寅空，壬水日元从强格。局中己土官星虽弱，但根据相对论从强格中官为忌弱贴身必有不吉之处，运不及时易有官灾。

戊戌大运，戊戌为所谓的虚忌大运，按“虚实论”虚忌大运

应吉。可是命主在此运多病多灾，家庭姐妹多又穷。84年甲子，戌土直接克子水为凶，此年被开水严重烫伤。

丁酉大运，丁火为所谓的虚忌大运却合绊用神壬水，此运为官灾运。89年己巳，丁火生己土，官星为忌逢生出官灾。此年与同伙一起盗窃出事进班房。当年出来后又跑到南方犯事。90年庚午，丁火克庚金，午火冲子水。午火财星为忌当年被捉，判刑3年。93年癸酉，癸水克丁火为所谓的虚虚作用——虚神作用应反断，即丁火越被制越旺。但是此年出狱，又做生意发财2万。出狱的原因就为流年癸水克制大运丁火，丁火被制不克辛金不生己土而出狱。本来古人留下清晰的大运流年作用反而被虚实论弄得不知所属。

### （十五）、特殊的命局

社会上的事情可谓千变万化，有的财旺却克妻不断，有的为高官出官灾，有的叔嫂同床，有的虽傻却名声很大。诸如此类的事情举不盛举，这样的命局组成有一定的特殊性。用常规的方法很难断对，必需多多实践来积累经验。

乾，叔嫂同床

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 伤  | 日元 | 杀  |
| 甲寅 | 庚午 | 己亥 | 乙丑 |

（辰巳空）（身旺格）

此命局身旺格易判，日支亥水为用神。时支丑土为兄，丑与亥为夫妻。亥为用丑不克亥，兄对其嫂好，日干己土坐在亥水之

上克之，此人与嫂子同床并对嫂子不好。其兄丑土被制，兄无能力敢怒不敢言。

上集镇张某

食 比 日元 财

乙巳 癸未 癸未 丙辰

(申酉空) (从弱格)

此命局从弱格，时干丙火正财为用神，丙火为妻，被坐下辰土重克必不吉。此人之妻在上中学的路上被人强奸。癸水弱不克丙火，命主对妻子很好。

## (十六)、信息的同步性

信息的同步性是指一个人命中发生的事情在其亲人或朋友的命局中一样会表现出来，这是一个学易者不可忽视的问题。主要用于对命局中的事情判断不准时可以用其亲人的命局去验证，如对一个命局的格局判断不准或某种事情断不清时，可用亲人的八字来验证。但是掌握此项规律需要良好的理论基础和丰富的实践经验。

例：小男孩

伤 官 日元 印

丁丑 辛亥 甲子 癸酉

(戌亥空)

杀 财 才 伤 食

庚戌 己酉 戊申 丁未 丙午

月令戌空，以年支丑土为令，甲木日元生于丑年弱，年干丁火生丑土，此甲木日元必弱。身弱辛金贴身相克不吉，易有伤灾。

庚戌大运，丁亥年。丁火离开辛旺，亥离开被制不吉，庚冲甲，此男孩被车撞伤左腿。甲为阳故为左腿。

例：其父

|       |    |    |    |
|-------|----|----|----|
| 印     | 伤  | 日元 | 才  |
| 癸丑    | 丁巳 | 甲子 | 戊辰 |
| (戌亥空) |    |    |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 食  | 劫  | 比  | 印  | 梃  |
| 丙辰 | 乙卯 | 甲寅 | 癸丑 | 壬子 |

此命局格局难定，月令巳火二次受伤不旺，日支子水也受伤。综合分析此命局为身弱，取印比为用。巳火为子女。

甲寅大运，丁亥年，甲生丁不吉，亥子丑三会不吉，巳火无制子女有灾。丁火泄甲木戊土无制因子女而破财。亥冲巳吉子女有灾无生命危险。我断此人经常外出而且好色有外财，工作很好，妻子支持他而且孝顺婆婆就是能力一般。此八字为青海易友提供。

伟人邓某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 杀     | 才  | 日元    | 食  |
| 甲辰    | 壬申 | 戊子    | 庚申 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 财 | 杀 | 官 | 梃 | 印 | 比 | 劫 | 食 | 伤 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

癸酉 甲戌 乙亥 丙子 丁丑 戊寅 己卯 庚辰 辛巳  
此命局从弱格。

年支辰土虽然生申金启了好作用，但是为日元戊土的比肩应为忌，甲木克之大吉，命主为官，甲木逢偏才壬水旺生官职不小一代君王。子水坐下逢旺生，此人当政之时人民富足科技兴国。年支辰土亦代表毛泽东，甲木克之，辰为至高无上之高官。辰生申，邓在辰的基础上兴国安民。己卯大运，流年丙辰，己绊甲木，丙火又泄甲木，辰土无制此年辰土代表之人去世。

### （十七）、浅谈流月

有的人当年结婚当年又离婚，有的人当年发财又当年破财，有的人当年升官又当年被免职，如此这些是命局决定的，但是想断出这些事情离不开断流月的技巧。断流月是八字预测中不可却少的一相技术，也是把事情详细断到月份的一个重要依据。某些大师在书中把自己写的神乎其神，说某人某月有什么事情等等，但是并不说出这些事情发生的原理。到了学习班中流年的事情都说得不准，这样做的目的大家都知道。云博没有其神乎其神的能力，但是却知道流月的断法与流年有很大的相同之处。下面举几例与易学爱好者共探讨。

例 1：彭德怀元帅

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 梟     | 才  | 日元    | 梟  |
| 戊戌    | 壬戌 | 庚申    | 戊寅 |
| (子丑空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 伤  | 才  | 财  | 杀  | 官  | 梟  | 印  | 比  |
| 癸亥 | 甲子 | 乙丑 | 丙寅 | 丁卯 | 戊辰 | 己巳 | 庚午 |

日支申金二次受制无力，庚金日元从弱。

戌土中藏火为官克申有力，此命为官。戌旺在月令官职不小为一代英雄人物。

戊辰大运，己亥年，辰冲戌为大忌，戊己混杂生身不吉。此年被罢免国防部长职务。

庚午大运，从弱行比运为忌，午合绊局中二大用神戌、寅为凶，遇甲寅流年，寅午戌正合，彭元帅此年去世。时在己亥月，亥合寅，寅弱减力为水多木漂。亥月之旺水合局中之弱寅正应验了古人的一句真言——水多木漂。最终因病去世。彭德怀元帅的丰功伟绩永远铭记在我们心中。

例 2：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 梟     | 伤  | 日元    | 财  |
| 丙申    | 辛丑 | 戊戌    | 癸亥 |
| (午未空) |    | (身弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 才  | 财  | 杀  | 官  | 梟  |
| 壬寅 | 癸卯 | 甲辰 | 乙巳 | 丙午 |

日支戌土一次受制，戊土日元身弱不从。

丙午大运，甲申年，午火克申金必为凶。那种认为午火为虚神不与命局发生作用是错误的。午申正克，申金受伤丑土无制大凶，命主当年因病而亡。时在壬申月己卯日寅时，寅申相冲，卯合戌。虽为申月申却不旺，己卯日为申酉空，命主在申金最弱之

时而亡。

## 第十一章 六亲

### 第一节 父母

测算父母在八字中是以偏财为父，正印为母。无偏财正财亦为父，无正印偏印亦为母，正财为继父，偏印也为继母或干妈。从一个四柱中如何去推算父母的富、贵、贫、贱、吉、凶、寿、夭等情况呢？总的来说，就是父母星在八字中所起的作用大小以及对命主是吉是凶来定。有的人父母身居高官身分显赫，有的工作平常财运一般，有的有牢狱之灾，有的从小父母去世，有的则父母离婚，有的身体健康，有的则疾病缠身。以上这些在命局中都能体现出来。

财、印在命局中为用逢生或旺相吉，衰弱或逢制凶；为忌神



衰弱或受制主吉，逢生或旺时主凶。具体当应何吉或当应何凶，须视命局组合而定。

### 一、父母有能力为官

例 1：学生冯某

财      劫              日元      比

丁巳      癸丑      壬午      壬寅

(申酉空)                      (从强格)

比              印              梟              官              杀

壬子      辛亥      庚戌      己酉      戊申

壬水日元生于丑月虽不旺，但坐下午火生于丑月弱极逢寅木生而不起。时支寅木生于丑月很弱生午火之力不大，年支巳火生于丑月弱又被丑土克，壬水日元从强，时支寅木亦为用神。

午火偏财为父，被壬水克制其父为官，且官职不小。局中无印，财印不作用父母感情好。无印生身母亲能力一般。

在壬子大运中午火偏财受制父亲官运顺畅。

例 2：乾、

比              梟              日元      才

乙亥      癸未      乙丑      己卯

(戌亥空)                      (身弱用印比)

乙木日元生于未月弱，时支卯木无伤可帮扶乙木。月干癸水可生日元，乙木日元弱却不从弱，属身弱用印比。

局中未土、丑土、己土偏财皆为父。未丑相冲，未丑偏财皆受制，卯木又克丑土，己土，偏财忌神受制父亲为官有能力。其

中己土偏财代表外部环境可断成父为官经常外出，丑未土代表内部环境，父亲在当地为官。

实际此人之父为一正处级干部，很有工作能力。

### 例 3：北京某市长之子

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 官     | 梟  | 日元      | 才  |
| 甲寅    | 丁卯 | 己巳      | 癸酉 |
| (戌亥空) |    | (身弱用印比) |    |

己土日元生于卯月弱，月干丁火印星与日支巳火印星均可化官生身为用神。身弱用印比。

局中时干癸水偏财忌神为父亲，在局中被日元己土克制大吉，父亲为官。也可以看成己土是癸水的官星，日元己土又有丁、巳火生身不弱克癸水偏财有力，父为官不小。癸水不克丁火吉，父亲不但为官而且财运很好。

### 4：绥凌某局长之子

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 才     | 梟  | 日元      | 比  |
| 戊辰    | 壬戌 | 甲辰      | 甲子 |
| (寅卯空) |    | (身弱用印比) |    |

甲木日元生于戌月弱，时干甲木比肩有坐下子水相生可帮日元甲木。日元弱取印比为用。

局中日支辰土偏财为父，辰戌相冲偏财皆受伤大吉，日支辰土被甲木日元克制，父亲为官。辰土合绊时之子水不吉，父亲虽然为官但是财运一般。可断出父为官清正。

实际此人之父为局长，清正廉洁。

## 二、父母官灾

例 1：乾、

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 印 | 杀 | 日元 | 伤 |
|---|---|----|---|

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 己未 | 丙寅 | 庚申 | 癸未 |
|----|----|----|----|

|       |       |
|-------|-------|
| (子丑空) | (从弱格) |
|-------|-------|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 财 | 才 | 伤 | 食 | 劫 |
|---|---|---|---|---|

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 乙丑 | 甲子 | 癸亥 | 壬戌 | 辛酉 |
|----|----|----|----|----|

日支申金二次受制无力帮身，庚金日元从弱。

局中年干己土正印为母，在局中有月干丙火生身不吉。月令寅木为己土的官星，寅木不克己土反而通过丙火相生使己土更旺。也就是对己土来说为印化官生身不吉，母亲有官灾。局中日支申金可克制寅木使己土之力变弱，一旦申金受伤寅木无制母必应官灾。

甲子大运，庚辰流年，申子辰三合绊不吉，母入狱。

实际此人之母当年因法轮功而入狱。

例 2：绥凌张某

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 伤 | 财 | 日元 | 印 |
|---|---|----|---|

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 戊午 | 庚申 | 丁巳 | 甲辰 |
|----|----|----|----|

|       |       |
|-------|-------|
| (子丑空) | (从弱格) |
|-------|-------|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 才 | 官 | 杀 | 印 | 梟 |
|---|---|---|---|---|

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 辛酉 | 壬戌 | 癸亥 | 甲子 | 乙丑 |
|----|----|----|----|----|

此八字定格局有一定难度。日支巳火与年支午火夹克月支申金，丁火坐巳为根又有甲木生为身旺格。戊、庚、申、辰为用，申虽两次受克但其根不拨。局中财星申金为用受伤父亲易有官灾。

局中无偏财，申金正财为父。年干戊土泄年支午火生月干庚金大吉，父在外有能力。午火、巳火克申金不吉，父亦有官灾。

壬戌流年，命主尚未行大运。戌土冲时支辰土，辰土被制不泄日支巳火大凶，巳火有力克申金财星，此年父亲因官司入狱。

此命局为辰土克巳火对父亲吉，父有能力。辰土受伤不克巳火，财星被制父应官灾。

辛酉大运，丁卯年。酉金合绊巳火，丁火生年干戊土父出狱。

甲木正印与庚金正财为偏配，母找二婚之人，实际情况是父亲离婚后与母亲结婚。

### 例 3：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 印     | 财  | 日元    | 杀  |
| 壬子    | 戊申 | 乙未    | 辛巳 |
| (辰巳空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 才  | 官  | 杀  | 印  | 梟  |
| 己酉 | 庚戌 | 辛亥 | 壬子 | 癸丑 |

年干支壬子水不生日元乙木，乙木日元从弱格。

日支未土偏财为父，未土为用被日元乙木克制不吉，父有官灾。未土偏财不克子水正印，父母感情一般，但未土克申金间接使子水印星减弱，父母不会离婚。戊土正财克正印壬水母有外遇。

辛亥大运，亥水合而待用，遇流年己卯，亥卯未三合绊，未土偏财被卯木制，（卯木是未土的官星）父有官灾入狱。

### 三、父母离婚

例 1：绥凌田某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 劫  | 日元    | 印  |
| 癸酉    | 戊午 | 己丑    | 丙寅 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

月令午火空亡，己土日元生于酉年弱，月干戊土被年干癸水合绊不帮日元，时支寅木生于酉年弱生丙火力微，丙火生于酉年亦弱，己土日元弱极逢丙火生而不起，（弱不逢生）己土日元从弱。

丙火正印为母，癸水偏财为父。丙火正印为忌，癸水不克丙火不吉，父母离婚。

实际此人出生 8 个月时父母离婚。

例 2：兰西县王某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 伤     | 伤  | 日元    | 伤  |
| 庚申    | 庚辰 | 己酉    | 庚午 |
| (寅卯空) |    | (从弱格) |    |

时支午火不生日元己土，己土日元从弱。

此命为从儿格。时支午火正印克酉金、庚金为局中之大忌。局中无财星克午火正印，正印为忌，财不克印父母离婚。印星为忌文化不高初中未毕业。

#### 四、命中有二母

例 1：宝田村李某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 杀     | 印  | 日元    | 劫  |
| 丁卯    | 戊申 | 辛丑    | 庚寅 |
| (辰巳空) |    | (从强格) |    |

辛金日元生于申月旺，年干丁火生月干戊土而不克身，时支寅木弱又被庚金克，辛金日元从强。

局中有正偏二印均生身，有二母之象。实际此人从小送人在养母家长大。丑土偏印坐下生身，养母对他很好。

例 2：坤、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 印     | 杀  | 日元    | 劫  |
| 戊申    | 丁巳 | 辛丑    | 庚寅 |
| (辰巳空) |    | (从强格) |    |

月令巳火空亡，辛金日元生于申年旺，月令丁火官星被年干戊土化泄克身力微，时支寅木被庚金克制无力，辛金日元从强。

戊土为正印，丑土为偏印，此人有二母之相。丑土偏印坐下生身力大，从小送人在养母家长大，而且养母对她很好。丁火官星弱又被戊土印星化，此人为官。时干庚金克寅木，姐妹富。丁火偏官贴身相克为忌，婚姻不顺。

此例为我在哈市讲课时，高瑞提供的。

#### 五、父母病伤

例 1：乾、

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 伤 | 伤 | 日元 | 劫 |
|---|---|----|---|

壬子 壬寅 辛卯 庚寅

(午未空) (从弱格)

此命从弱格。

此人 04 年找我测算婚姻，我当时断婚姻不吉，且不富，父右上肢轻度残疾而且无头发，果然。我今年想写这本书时才记起此例。局中卯为父，被日元辛金克制不吉，卯代表上肢，卯为阴为右所以右上肢残疾，辛弱克力，轻残疾为轻度。卯木被辛金盖头克故为无发。

例 2：乾、

才 印 日元 杀

甲辰 己巳 庚申 丙戌

(子丑空) (从弱格)

此命从弱格易判。局中甲木为父，甲弱又被己土合绊不吉，父左腿因病而残。

## 六、丧父丧母

例 1：上集镇牟某

财 梟 日元 食

丁亥 庚戌 壬申 甲戌

(戌亥空) (身旺格)

官 杀 财 才 伤 食

己酉 戊申 丁未 丙午 乙巳 甲辰

月令戌土、时支戌土皆空亡。壬水日元生于亥年旺，年干丁

火弱，但时干甲木旺泄身为用壬水日元旺不从。

甲辰大运，遇流年壬午，午火合绊戌土，辰冲戌，亥旺克丁此年丧父。午火偏财启了坏作用父为凶。

## 例 2：医院王某

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 才     | 财  | 日元       | 才  |
| 辛亥    | 庚寅 | 丁卯       | 辛亥 |
| (戌亥空) |    | (身旺用财官伤) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 才  | 官  | 杀  | 印  | 梃  |
| 辛卯 | 壬辰 | 癸巳 | 甲午 | 乙未 |

雨水前寅木弱，丁火日元坐下卯木相生不弱。庚金、辛金财星虽无根但寅卯木也不旺。综合平衡，丁火日元为偏旺不从旺。

局中寅木正印为母亲，辛金偏财为父亲，庚金正财为继父。庚金正财克正印寅木为用，偏财辛金却不克寅木正印。母有二婚之象。而且继父对母亲很好。

辛卯大运，癸亥年。辛金偏财被癸水化泄，流年亥水填实又化泄辛金偏财，偏财辛金被化之力尽失，此年父去世。

壬辰大运，乙亥年。壬水化泄庚金，乙木合绊庚金，庚金被化无力克制寅木，寅木正印无制此年丧母。

实际此女早丧父，母亲改嫁。

## 例 3：绥凌郑某

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 伤  | 劫  | 日元 | 财  |
| 己酉 | 丁丑 | 丙申 | 辛卯 |



(辰巳空) (从弱格)

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 食  | 伤  | 才  | 财  | 杀  |
| 戊寅 | 己卯 | 庚辰 | 辛巳 | 壬午 |

时支卯木不生身，丙火日元从弱。

日支申金偏财为父，时支卯木正印为母。

己卯大运，卯木为食神可克制月令丑土，丑土为局中唯一生申金偏财，日支申金偏财无生，此运父不吉。遇己巳流年，巳火合绊申金偏财，申金之力尽失此年丧父。

例 4：坤：

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 劫  | 比  | 日元 | 财  |
| 乙酉 | 甲申 | 甲午 | 己巳 |

(辰巳空) (从弱格)

此命局为从弱格。

局中己土为父。乙酉大运，酉金合巳火不吉。丁亥年，亥水冲巳火大凶，己土无生被合此年父车祸身亡。

例 5：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 梃  | 才  | 日元 | 才  |
| 丙申 | 壬辰 | 戊午 | 壬戌 |

(子丑空) (从弱格)

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 财  | 杀  | 官  | 梃  | 印  |
| 癸巳 | 甲午 | 乙未 | 丙申 | 丁酉 |

戊土日元生于辰月弱，坐下午火二次受伤无力生身，时支戌土生于辰月弱难为戊土之根，戊土日元从弱。

局中无正印，午火偏印为母。

丁酉大运，丁火印星合绊壬水不吉，申酉戌三合绊不吉，酉金合绊辰土为凶，戌土、辰土均受制。午火印星无制，此运克母。

壬午年，丁壬正合，午火忌神旺不受制，此年丧母。

#### 例 6：五马村李某

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 才     | 比  | 日元      | 印  |
| 丁亥    | 癸卯 | 癸巳      | 庚申 |
| (午未空) |    | (身弱用印比) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 劫  | 梟  | 印  | 杀  | 官  |
| 壬寅 | 辛丑 | 庚子 | 己亥 | 戊戌 |

癸水日元生于卯月弱，时干庚金以时支申金为根(一次受伤)可生身为用。属身弱用印比。

日支巳火偏财为父，时支申金正印为母。

戊戌大运，癸酉年。戊土合绊癸水日元，日元癸水受伤不克偏财巳火。申酉戌三会绊不吉，时支申金被绊也不制偏财巳火，与此同时申金正印也被重伤。此年父母双双去世。

#### 例 7：上集镇张某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 食     | 劫  | 日元    | 印  |
| 辛卯    | 戊戌 | 己丑    | 丙寅 |
| (午未空) |    | (从强格) |    |

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 梟  | 印  | 杀  | 官  | 才  | 财  |
| 丁酉 | 丙申 | 乙未 | 甲午 | 癸巳 | 壬辰 |

日支丑土二次受制无力，年支卯木与时支寅木又不克身，己土日元只能从强。

时干丙火正印为母亲，坐下逢寅木生吉。

壬辰大运，辰土三会绊寅卯木，寅木被制不吉。壬水冲丙火，此运丧母。遇流年丁亥，亥合寅，此年丧母。

## 第二节 兄弟姐妹

测算兄弟姐妹，在命局中看比肩劫财。比肩为同性，劫财为异性。看同事，朋友，同学也是从命局中的比肩劫财来论。什么样的人兄弟情深，得朋友之力，确实具有手足之情，什么样的人兄弟反目，常犯小人，八字命局中自有定数。简单归纳为一句话看命局中比肩劫财所启的作用大小及好坏作用而断。

### 一、兄弟姐妹有能力为官

例 1：绥凌邓某

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 印     | 劫  | 日元      | 比  |
| 癸卯    | 乙丑 | 甲申      | 甲子 |
| (午未空) |    | (身弱用印比) |    |

甲木日元生于丑月弱，时干甲木有坐下子水生身可帮助日元，甲木日元弱取印比为用。时干甲木比肩为兄弟，坐下逢生，兄弟有能力为官。也可以看成申金官星生子水印星，印星又生甲木比肩，所以兄弟为官。

月干乙木劫财逢年干癸水生，姐妹、朋友均有能力。比劫贴近帮日克，朋友兄弟关系好，得兄弟朋友之助。

实际此人有一个哥哥一个弟弟和一个妹妹均有能力为官，而且此人朋友很多人缘非常好，常得兄弟，朋友之力。

## 例 2：医院陈某

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 才     | 梟  | 日元       | 比  |
| 丙戌    | 庚子 | 壬申       | 壬寅 |
| (戌亥空) |    | (身旺用财官伤) |    |

壬水日元生于子月旺，年支戌土官星无伤克子水比肩有力，年于丙火无伤又有根克庚金印星有力。身旺却不从旺，取财官伤为用。

此命局中月令子水，及时干壬水均受制，兄弟皆比本人强。戌土克子水，兄弟为官。

实际此人兄弟五人，本人工作平平，其余四人皆为官。

## 二、兄弟姐妹官灾

例：乾、

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 官     | 官  | 日元    | 比  |    |
| 丙午    | 丙申 | 辛亥    | 辛卯 |    |
| (寅卯空) |    | (身弱格) |    |    |
| 杀     | 印  | 梟     | 劫  | 比  |
| 丁酉    | 戊戌 | 己亥    | 庚子 | 辛丑 |

月令申金三次受制应有力，时干辛金无伤能帮日元，辛金日元弱。月令申金为兄弟，在局中受制兄弟不吉易有官灾。辛金比

肩靠近日元，兄弟感情好。

己亥大运，辛巳年。巳火冲申金不吉，哥哥入狱。

### 三、克兄弟姐妹

例：北大村占某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 官  | 日元    | 官  |
| 癸丑    | 甲寅 | 己丑    | 甲子 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

日支丑土不帮扶己土日元，己土日元从弱。

局中丑土为兄弟，丑土在局中二次受制之力全无，此人克兄弟姐妹。

实际此人之母共生兄弟姐妹十一人，现只剩命主一人，其余十人全部夭折。

## 第三节 婚姻

测算婚姻男命以正财为妻，无正财以偏财为妻，偏财亦为妾、情人；女命以正官为夫，无正官以偏官为夫，偏官亦为偏夫、情人。财官在局中在启作用大小及所启的作用好坏决定婚姻配偶能力。夫妻感情是财或官与日元的作用关系来定。

绥凌高某

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 伤  | 比  | 日元 | 劫  |
| 癸卯 | 庚申 | 庚子 | 辛巳 |

（辰巳空）                      （从强用伤食）

劫            食            伤            才            财

辛酉        壬戌        癸亥        甲子        乙丑

庚金日元生于申月旺，年支卯木生于申月弱无力耗身，时支巳火空亡。庚金日元从强，日支子水生于申月旺泄身有力，伤食也为用神。属从强用伤食。

时支巳火正官为丈夫，子水克之，丈夫有能力为官，自己亦为官，婚姻美满。

癸亥大运，乙亥年，流年亥水冲巳火，巳火受制为吉，丈夫提升。

甲子大运，戊寅年，寅木刑巳火（木多火弱），巳火官星受制大吉，丈夫又升官。

甲子大运，辛巳年，流年巳火官星填实又受制，此年丈夫又升职。

甲子大运，壬午年，午火官星冲日支子水，子水受伤巳火官星无制，此年丈夫官灾免职入狱。

甲子大运，甲申年，申金合绊巳火官星，巳火填实受制大吉，此年丈夫官灾结束。

## 二、丈夫为官克夫例

绥凌宋某

杀            杀            日元        官

癸卯        癸亥        丁丑        壬寅

（申酉空）                      （身弱用印比）

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 印  | 梟  | 劫  | 比  | 伤  |
| 甲子 | 乙丑 | 丙寅 | 丁卯 | 戊辰 |

丁火日元生于亥月弱，年支卯木及时支寅木生于亥月旺又逢生，寅卯木虽然不生日元丁火但是在局中很旺又逢生。丁火日元不从弱，身弱用印比。

壬水为正官，癸水为偏官，身弱正偏官贴近克身，命主必婚姻不顺有情人。壬水正官合身夫妻感情不好，壬水坐下寅木旺泄，丈夫有能力为官。

丁卯大运，庚辰年。寅卯辰三会绊，寅木被绊不制壬水，庚金又生壬水正官，壬水正官无制又逢生大凶，丈夫溺水身亡。

### 三、外遇

绶凌于某

|       |    |          |    |    |
|-------|----|----------|----|----|
| 杀     | 食  | 日元       | 官  |    |
| 戊午    | 甲子 | 壬申       | 己未 |    |
| (戌亥空) |    | (身旺用财官伤) |    |    |
| 伤     | 才  | 财        | 杀  | 官  |
| 乙丑    | 丙寅 | 丁卯       | 戊辰 | 己巳 |

壬水日元生于子月旺，坐下申金生身，日元旺，时干己土坐下有未土为根克身有力，身旺取财、官、伤为用。午火偏财为妻，冲子水启了好作用也易有外遇。

丁卯大运，己卯年，丁火正财合身吉，丁火正财启了好作用此年结婚。

丁卯大运，辛巳年，巳午未三会绊不吉，午火财星被制，此

年离婚。

丁卯大运，壬午年，午火财星逢生，此年又复婚。卯木绊时支未土官星（未中藏火克日元申金又启了财星作用）不吉，此年又因外遇被官方罚款三千。

绥凌石某

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 才     | 梟  | 日元      | 印  |    |
| 己酉    | 癸酉 | 乙巳      | 壬午 |    |
| (寅卯空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 劫     | 比  | 伤       | 食  | 财  |
| 甲戌    | 乙亥 | 丙子      | 丁丑 | 戊寅 |

乙木日元生于酉月弱，月令癸水生于酉月旺，一次受伤可生日元乙木。时干壬水旺生乙木，乙木日元弱用印比。

酉金偏官为夫虽为忌神，但生月干癸水，泄年干己土，绊日支巳火启了非凡作用，丈夫能干对自己很好。但酉金偏官在局中生印生身又泄忌神财星启了好作用，因偏官而得财此女必有外遇，且外遇之人与丈夫常在一起之人，外遇之人亦有能力。

乙亥大运，壬申流年。申金正官合绊日支巳火大吉，此年结婚。

绥凌丁某

|       |    |         |    |  |
|-------|----|---------|----|--|
| 财     | 才  | 日元      | 食  |  |
| 乙卯    | 甲申 | 庚子      | 壬午 |  |
| (辰巳空) |    | (从强用伤食) |    |  |



|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 伤  | 食  | 劫  | 比  | 印  |
| 癸未 | 壬午 | 辛巳 | 庚辰 | 己卯 |

庚金日元生于申月旺，时支午火官星被二次克伤无力，年支卯木生于申月很弱又被申金克伤，甲乙木自然无力耗身，庚金日元只能从强。壬、子水泄身为用，属从强用伤食。

时支午火官星弱又被制，命主为官命，午火不旺为官不会大。局中正财偏财多现，婚姻不美。庚金克甲木偏财（甲木为忌庚金克之，也就是日元庚金对甲木偏财好，自然有外遇。）命主有外遇，局中财星受制命为主富命。

壬午大运，丁丑流年。丁火合绊壬水，丑土合绊子水，二水被制庚金、申金无伤克制财星有力，此年命主结婚。

壬午大运，丙子流年。子午相冲，午火官星受制，命主当年参加工作在银行上班。

辛巳大运，癸未流年。未土合绊午火大吉，午火官星被制此年提升为主任。申金受伤不制卯木财星，此年命主与妻子分居。

辛巳大运，丙戌流年。戌土合绊时支午火官星，此年命主又提升为银行行长。

#### 四、结婚应期例

##### 1)、泥尔河刘某

|       |    |          |    |   |
|-------|----|----------|----|---|
| 劫     | 比  | 日元       | 伤  |   |
| 甲子    | 乙亥 | 乙丑       | 丙子 |   |
| (戌亥空) |    | (身旺用财官伤) |    |   |
| 伤     | 食  | 财        | 才  | 官 |

丙子 丁丑 戊寅 己卯 庚辰

月令亥水空亡，乙木生于子年旺，坐下丑土、时干丙火均一次受伤可用，乙木日元旺却不从旺，属身旺用财、伤。

局中无正财，以丑土偏财为妻，丑土合绊子水作用非凡，妻子能干。

丁丑大运，壬午流年。丁火泄日元乙木，午火生丑土冲子水大吉。乙木、子水皆被制，丑土财星无伤此年结婚。

## 2)、乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 伤     | 财  | 日元    | 印  |
| 戊午    | 庚申 | 丁巳    | 甲辰 |
| (子丑空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 才  | 官  | 杀  | 印  | 梃  |
| 辛酉 | 壬戌 | 癸亥 | 甲子 | 乙丑 |

丁火日元生于申月弱，年支午火被年干戊土化泄无力，日支巳火二次受伤已无力帮身，时干甲木生于申月弱又无根，丁火日元从弱，辰土晦巳火作用非凡。

申金正财为妻，临月令旺妻长相漂亮。结婚必在申金财星不受伤之年，日支巳火被辰土重克几乎无克申之力，年支午虽被年干戊土泄，但戊土生于申月弱又被庚金旺泄，戊土泄午火力微，制住午火时财星无伤才能结婚。

壬戌大运，壬午年。二壬水合绊丁火，戌土合绊年支午火大吉，申金正财无伤，此年结婚。

## 3)、某女教师

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 比 | 才 | 日元 | 官 |
|---|---|----|---|

戊申 壬戌 戊午 乙卯

(子丑空) (身弱用印比)

伤 食 劫 比 印

辛酉 庚申 己未 戊午 丁巳

戊土日元生于戌月弱，时干乙木克身，戊土日元弱。坐下午火逢时支卯木生可生日元，身弱用印比。

时支卯木及时干乙木正官为丈夫，丈夫在家又在外工作之人。卯木官星生日支午火大吉，乙木克制日元戊土不吉，结婚必是制住乙木之时。庚申大运，庚午年，二庚金合绊乙木，午火用神又到，此年结婚。

## 五、离婚

### 1)、坤、

财 比 日元 才

乙巳 庚辰 庚寅 甲申

(午未空) (从强格)

劫 食 伤 才 财

辛巳 壬午 癸未 甲申 乙酉

庚金日元生于辰月旺，月支寅木生于辰月弱又被时支申金旺冲，寅木无力，时干甲木自然无力，年干乙木被月干庚金合绊无力，年支巳火生于辰月弱又被辰土晦伤，庚金日元从强格。

巳火官星为丈夫，在局中逢乙木生不吉，从强格官星逢生，婚姻不顺。

辛巳大运，癸亥流年。亥水冲巳火官星，巳火官星被制大吉，

此年结婚。

壬午大运，戊辰年。壬水泄庚金生乙木，乙木生巳火官星有力，巳火官星逢生变旺离婚。

## 2)、绥凌田某

才          印          日元      伤

戊申      癸亥      甲午      丁卯

(辰巳空)      (身旺用财官伤)

梃          官          杀          财          才

壬戌      辛酉      庚申      己未      戊午

甲木日元生于亥月旺，月干癸水帮身，身旺取财、官、伤为用。

局中无正官，申金偏官为夫，申金官星生月令亥水泄年干戊土不吉，官星未启好作用不吉，此女一生必婚姻不顺。

辛酉大运，壬申年，申金官星无伤大吉，申金官星旺此年结婚。

庚申大运，甲戌年，戌土脆申金，申金官星受制，此年离婚。至今未婚。

庚申大运中申金用神到位有一外遇男友。

## 六、外遇克夫例

卫生张某

杀          官          日元      才

丙午      丁酉      庚寅      甲申

(午未空)      (身旺用财官伤)

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 财  | 才  | 伤  | 食  |
| 丙申 | 乙未 | 甲午 | 癸巳 | 壬辰 |

庚金日元生于酉月，月令酉金虽二次受制不旺，但日支寅木也二次受伤无力，寅木无力时干甲木自然无力。午火、丁火生于酉月亦不旺。综合平衡，庚金日元仍为偏旺，取财官为用。

丁火正官为丈夫，丙火偏官为情人，身旺官杀同现却克身。此女易有外遇，丁火正官贴身相克吉，虽有外遇不会离婚。丙火偏官坐下有根，情人能力强于丈夫。午火偏官克酉金吉，午火与酉金为正配，情人亦为有妇之人。

乙未大运，丙寅年。丙火偏官逢生，此年外遇。

乙未大运，丁卯年，丁火正官逢生，此年结婚。

甲午大运中午火偏官到与外遇男友关系密切。

甲午大运，壬午年。壬水合绊丁火正官，丈夫患病严重。

癸巳大运，癸未年。巳午未三会绊，丁火之根午火被伤，丈夫病情亦旧严重。

## 七、婚姻不顺例

### 1)、上集镇王某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 伤     | 伤  | 日元    | 劫  |
| 壬子    | 壬寅 | 辛卯    | 庚寅 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

辛金日元从弱格。

局中财星旺又逢生，本为富命，但此人贫穷，婚姻不顺。只因局中唯一化泄日元的壬水的用神被寅木正财化泄不吉，财星未

启好作用，何来之富。卯木偏财与时干庚金为正配，结婚之人必为二婚之人。卯木偏财为父，受日元辛金克制不吉父亲有一上臂受伤轻度残疾。

实际此人现在至今未婚，处一对象为离婚之人，不富。

## 2)、绥凌史某

|       |    |          |    |    |
|-------|----|----------|----|----|
| 印     | 食  | 日元       | 印  |    |
| 乙卯    | 戊子 | 丙辰       | 乙未 |    |
| (子丑空) |    | (身旺用财官伤) |    |    |
| 劫     | 比  | 印        | 梟  | 官  |
| 丁亥    | 丙戌 | 乙酉       | 甲申 | 癸未 |

月令子水空亡，丙火日元生于卯年旺，坐下辰土晦丙火，丙火虽旺不从，身旺用财官伤。

局中乙木印星旺为忌，无财制印不吉，婚姻必不顺。印主名声，此人必名声不佳。辰土坐下晦火，此人有工作。

实际此人乱搞男女关系，到辛巳年才勉强结婚，臭名远扬。丙戌大运，辛巳，辛金正财合身吉结婚。

## 3)、海伦周某

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 官     | 比  | 日元      | 才  |    |
| 己未    | 壬申 | 壬戌      | 丙午 |    |
| (子丑空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 印     | 梟  | 官       | 杀  | 财  |
| 辛未    | 庚午 | 己巳      | 戊辰 | 丁卯 |

月令申金二次受制弱，月干壬水一次受伤又得坐下申金生可帮日元，日元壬水弱，取印比为用。此命局用神受伤，此命不吉。

局中戌土脆金又克水启了双重作用，未土脆金为火，此命火旺克申金印星，婚姻必不顺。时支午火财星又生日支戌土官星，必会因财或女人出官司。

庚午大运，己卯年。卯木合绊日支戌土生时支午火，戌土被绊不泄午火，午火偏财无制又逢生此年丧父。

庚午大运，辛巳年。巳火财星合绊申金大凶，此年因争对象与他人打架将他人砍成重伤出官司耗财。巳火同时也能绊住午火与未土，虽有官司却未入狱，只是耗财。

## 八、克妻二婚例

绥凌张某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 食     | 比  | 日元    | 财  |
| 乙巳    | 癸未 | 癸未    | 丙辰 |
| (申酉空) |    | (从弱格) |    |

癸水日元生于未月弱，月令癸水无根又受制，辰土虽为湿土却不为癸水之根，癸水日元从弱。

辰土偏官晦丙火正财为凶，辰土又不受制，断其妻结婚之前受过男人污辱。未土坐下克身此人为老板命。

实际此人之妻在上中学时被男人污辱。我断此人之妻会亡于己前，命主会有二婚命。

绥化刘某

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 伤 | 劫 | 日元 | 财 |
|---|---|----|---|

辛亥 己亥 戊午 癸丑

(子丑空) (身弱用印比)

比 印 梟 官 杀

戊戌 丁酉 丙申 乙未 甲午

时支丑土空亡，日支午火一次受伤可生日元戊土，戊土日元弱，取印比为用。

时干癸水正财为妻，癸水生在亥月旺又合日元戊土，婚姻必不吉。己土劫财克亥水帮身，己土与亥水为偏配，妻子离婚后再嫁，二婚之妻也为离婚之人。

丁酉大运，丙子年，丙火合绊辛金大吉，辛金受伤不泄己土，己土无伤克亥水正财有力，另外亥子丑三会绊大吉，局中财星被制，此年结婚。

丁酉大运，丁丑年，丑土填实，癸水有根合身有力，财星为忌，此年又离婚。

丙申大运，辛巳年，丙火合绊辛金，巳火冲亥水大吉，亥水财星受制，此年又再婚。

## 九、丧妻例

税务杨某

财 印 日元 杀

乙巳 己丑 庚辰 丙子

(申酉空) (身弱格)

梟 官 杀 财 才

戊子 丁亥 丙戌 乙酉 甲申



庚金日元生于丑月不旺，但坐下辰土及月干己土生身，时干丙火克身，时支子水合日支辰土。庚金日元弱，取印比为用。

乙木财星克月干己土未启好作用必婚姻不美，年支巳火被月支丑土重伤无力泄乙木财星，乙木财星在局中无制属早丧妻之命。此命不富，丙火官星克身为忌无工作。

乙酉大运，庚辰年，乙木财星合绊日元庚金大凶，此年丧妻。

## 十、丧夫例

海伦周某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 比     | 梟  | 日元    | 比  |
| 癸巳    | 庚申 | 癸卯    | 癸丑 |
| (辰巳空) |    | (从强格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梟  | 印  | 比  | 劫  | 食  |
| 辛酉 | 壬戌 | 癸亥 | 甲子 | 乙丑 |

癸水日元生于申月旺，年支巳火二次受伤无力，日支卯木生于申月弱又被月令申金重伤担不起命局用神之力，癸水日元从强。

局中丑土应为癸水日元的官星，丑土不克日元癸水，夫妻感情好。申金在局中对丑土官星有力，申金为丑土的伤官，此人丈夫为用口才工作之人。实际此人丈夫为学易之人。丑土官星在局中被日支卯木克伤，卯木被申金克制吉，一但申金受伤卯木无制必克夫。

甲子大运，己卯年。子水泄月令申金生日支卯木，卯木逢生克丑土官星有力，子水又合绊丑土，丑土官星受伤重，此年丧夫。

绥凌孙某

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 财     | 劫  | 日元      | 杀  |
| 乙未    | 辛巳 | 庚辰      | 丙戌 |
| (申酉空) |    | (身弱用印比) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梟  | 伤  | 才  | 财  | 杀  |
| 壬午 | 癸未 | 甲申 | 乙酉 | 丙戌 |

庚金日元生于巳月弱，坐下辰土一次受伤可生日元庚金，庚金日元弱，取印比为用。

巳火正官为夫，丙火偏官为偏夫，巳火不克日元庚金，丈夫与自己感情好，丙火克庚金第二次婚姻不吉。巳火正官被辰土泄吉，丈夫有能力。但辰土被戌土冲伤不吉，辰土受伤重时，巳火无制必丧夫。

乙酉大运，辛未年。乙辛相冲，酉金绊辰有力，辰土为车祸标志，此年丈夫车祸身亡。

坤、

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 才     | 梟  | 日元       | 官  |
| 己亥    | 癸酉 | 乙卯       | 庚辰 |
| (子丑空) |    | (身旺用财官伤) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 劫  | 比  | 伤  | 食  | 财  |
| 甲戌 | 乙亥 | 丙子 | 丁丑 | 戊寅 |

月令酉金三次受伤无力，乙木日元有坐下卯木一次受伤可帮身，乙木日元偏旺。时干庚金坐下有辰土生合身为用，身旺用财

官伤。时干庚金正官为夫。乙庚合庚亦受伤，庚金无力坐下辰土又被卯木克伤，断其夫会亡于命主前。在命局中乙庚相合，丈夫对命主好，但乙庚相合庚金也被绊受伤不吉。

丁丑大运，丑土虽空但合而待用，遇流年辛巳，巳酉丑三合绊，酉金官星再伤，丈夫车祸身亡。辰土，丑土为车祸标志。

## 十一、克夫例

坤、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 食     | 印  | 日元    | 伤  |
| 戊午    | 乙丑 | 丙子    | 己丑 |
| (申酉空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梃  | 官  | 杀  | 财  | 才  |
| 甲子 | 癸亥 | 壬戌 | 辛酉 | 庚申 |

月干乙木弱而无根生身力微，此命局为从弱格。

丑土中藏水克火为正官丈夫，子水偏官为情人。局中丑土正官被乙木克伤一次，子水绊伤二次，此命克夫。子水偏官被二丑土合绊，此命又克情人。

壬戌大运，戌土刑丑土，此运丈夫为凶。壬午年，午火冲子水，子水偏官（情人）被制不吉。此年丈夫将命主的情人杀死。此命局组合丑子互绊双双受伤。此命例是 2002 年好友王吉海提供的。

## 第四节 子女

测算子女是以命局中的伤官，食神来论断，男命食神为儿子，伤官为女儿。女命伤官为儿子，食神为女儿。但命局中并非男命有食神就有儿子，有伤官就有女儿，生男女根据命局中伤官，食神的喜忌大小，受制大小来定。另外生男生女由大运流年对命局作用决定。

子女的富贵贫贱是看子女星在命局中所启的作用大小及好坏作用而定，子女在那方面启好作用就应那方面的吉，在那方面启坏作用就应那方面的坏事。伤食在局中为用受制重或为忌力大时无子。

## 一、子女贤孝例

坤、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 官     | 印  | 日元    | 伤  |
| 戊寅    | 庚申 | 癸未    | 甲寅 |
| (申酉空) |    | (从弱格) |    |

月令申金空亡，癸水日元生于寅年弱，月干庚金生于寅年弱又无根，年干戊土生于寅年弱又被年支寅木克伤无力生庚金，癸水日元从弱，取财官伤为用。

时柱甲木伤官为了女星，甲木生于寅年旺有坐下有根，泄癸水有力，子女贤孝漂亮。寅木克未土不吉，子女无官。

## 二、子女有文凭例

绥凌粮库杨某

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 杀     | 伤  | 日元      | 印  |    |
| 戊戌    | 乙卯 | 壬辰      | 辛丑 |    |
| (午未空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 才     | 财  | 杀       | 官  | 梟  |
| 丙辰    | 丁巳 | 戊午      | 己未 | 庚申 |

壬水日元生于卯月弱，坐下辰土为根，时干辛金生身为用，身弱用印比。月支卯木为子女星（伤官）女儿，月干乙木也为女儿。乙木伤官克制戌土，卯木合绊戌土或者说戌土合绊卯木。官星对子女星启了好作用，女儿有工作日后为官。

己未大运，辛巳年，辛金正印逢己土生冲乙木伤官有力当年女儿以优异成绩考上大学。

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 乾、    |    |          |    |
| 伤     | 财  | 日元       | 官  |
| 壬子    | 甲辰 | 辛巳       | 丙申 |
| (申酉空) |    | (身旺用印官伤) |    |

时支申金空亡。辛金生于辰月，月令辰土虽二次受制，但又有日支巳火相生，仍不弱。综合平衡分析辛金日元旺，取财官伤为用。

局子壬子水为伤官女儿，在局中绊辰土，生甲木作用非凡，女儿有能力，有文凭，财运好。局中甲木财星逢生，一生必发木财，实际此人干木材生意。有一女儿上小学，学习非常好。

### 三、生男例

乾、

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 杀     | 财  | 日元    | 伤  |    |
| 辛亥    | 戊戌 | 乙酉    | 丙子 |    |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |    |
| 食     | 伤  | 比     | 劫  | 梟  |
| 丁酉    | 丙申 | 乙未    | 甲午 | 癸巳 |

乙木日元从弱，取财官伤为用。

局中丙火伤官为子女星，丙火在局中泄乙木启了好作用，子女孝顺，子水克丙火不吉，此命不利女孩。

乙未大运，丁丑年，丁火食神泄乙木日元大吉，食神为儿子，此年生一男孩。

坤、

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 官     | 劫  | 日元      | 官  |    |
| 辛亥    | 乙未 | 甲寅      | 辛未 |    |
| (子丑空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 食     | 伤  | 才       | 财  | 杀  |
| 丙申    | 丁酉 | 戊戌      | 己亥 | 庚子 |

甲木日元生于未月弱，坐下寅木帮身有力，身弱用印比。

局中无火，未土之中藏火亦代表子女星。未土在局中受制为吉，子女有能力。

戊戌大运，丁丑流年，丑土冲未土大吉，丁火伤官克制辛金应吉，伤官为儿子，此年生一男孩。

#### 四、生女例

上集镇王某

才        财        日元        才

辛亥        庚寅        丁卯        辛亥

(戌亥空)        (身旺用财官伤)

才        官        杀        印        梃

辛卯        壬辰        癸巳        甲午        乙未

丁火日元旺，取财官伤为用。局中无子女星，看子女时应然看子女星。

壬辰大运，辰土合绊寅卯木大吉，辰土为子女星此运可生子女。乙亥年，辰土无伤此年生女。

绥凌田某

才        印        日元        伤

戊申        癸亥        甲午        丁卯

(辰巳空)        (身旺用财官伤)

梃        官        杀        财        才

壬戌        辛酉        庚申        己未        戊午

甲木日元旺，取财官伤为用。

局中午火，丁火皆为女子星。午火食神为女儿，丁火伤官为儿子。生男生女视大运流年对命局作用而定。

辛酉大运，癸酉年，癸水忌神逢生虽然不吉，但是癸水旺生甲木日元，甲木日元旺可以生午火时神。癸水旺克时干丁火不吉。丁火食神被制午火伤官却逢生此年生一女儿。

绥凌董某

官        才        日元        杀

丁未        甲辰        庚子        丙子

(辰巳空)                      (从弱格)

伤        食        劫        比        印

癸卯        壬寅        辛丑        庚子        己亥

月令辰土空亡，庚金日元从弱。

局中子水为子女星，子水食神泄日元庚金吉，子水食神克时干丙火不吉。生男生女视大运，流年作用决定。

辛丑大运，辛金合绊时干丙火虽然不吉，但是丙火被制庚金变旺生子水有力，此运力子女。丁丑年，丑土冲年支未土，未土受伤丁火无力这样一来月干甲木克辰土有力，辰土被制子水食神获救。但是丑土合绊子水不吉，子水食神（儿子）被制此年只能生女儿。

绥凌史某

杀        财        日元        伤

乙巳        壬午        己未        庚午

(辰巳空)                      (从强格)

才        官        杀        印        枭

癸未        甲申        乙酉        丙戌        丁亥

己土日元生于午月旺，月干壬水无根又被年干乙木化泄，时干庚金生于午月弱，己土日元从强。时干庚金生于午月弱不能泄身为用。从强用印比，财官伤为忌。



局中庚金为子女星，日支未土合绊时支午火，午火被制不克庚金不吉。庚金在局中不受制泄日元己土不吉，此命日后定为子女操心。只有庚金被制时方可怀孕。

丙戌大运，庚辰年，丙火克庚金怀孕。

丙戌大运，辛巳年生一女儿。

实际此女结婚已经 10 年，多方治疗也未怀孕，到辛巳年才生一女儿。

## 五、克子女例

绥凌李某

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 印     | 劫  | 日元    | 印  |
| 丙午    | 戊戌 | 己未    | 丙寅 |
| (子丑空) |    | (从强格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 比  | 伤  | 食  | 财  | 才  |
| 己亥 | 庚子 | 辛丑 | 壬寅 | 癸卯 |

本命从强格。

局中无伤食泄身，可断子女吉。但寅木官星为忌局中无伤食制官可断子女在寅木方面不吉。吉凶视大运流年来定。

辛丑大运，辛金食神合绊局中丙火不吉，伤食在此运启了坏作用，此运定克子女。实际此人在新丑大运中生一男孩患先天性疾病，后又有一孩子流产。

壬寅大运，壬午年，午火泄寅木官星大吉，此年生一男孩健康。

壬寅大运不为克子女之运，生子女必健康。

绥凌庄某

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 梟     | 食  | 日元       | 才  |
| 甲寅    | 戊辰 | 丙申       | 庚寅 |
| (辰巳空) |    | (身旺用财官伤) |    |

|   |    |    |    |    |
|---|----|----|----|----|
| 伤 | 才  | 财  | 杀  | 官  |
| 巳 | 庚午 | 辛未 | 壬申 | 癸酉 |

月令辰土空亡，丙火日元生于寅年旺，坐下申金一次受伤为用，身旺用财官伤。

局中戊土食神为儿子，在局中弱又被年干寅木克制不吉，此命克子。戊土食神有日元丙火相生大吉，一但丙火受制戊土无生儿子必有灾。

辛未大运，辛巳年，二辛金合绊日元丙火，戊土食神无生不吉，此年儿子患白血病耗财数万元（巳火合绊申金财星耗财）

辛未大运，癸未年儿子有病依然严重。（辛金合绊丙火，癸水合绊戊土大凶。）

其子八字：

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 印     | 伤  | 日元      | 印  |
| 戊寅    | 壬戌 | 辛丑      | 戊子 |
| (辰巳空) |    | (身弱用印比) |    |

辛金日元生于戌月弱，日支丑土看似二次受制，但时干戊土克子水生辛金，丑土虽然为二次受伤但是应有力。时干戊土虽弱但在局中不受制，可生辛金为用，辛金虽弱却不从弱，属身弱用

印比。此命局组合中，用神弱又受伤此命局组合不吉为天命。

辛巳年命主尚未行运，太岁巳火刑年支寅木不吉，寅木受伤不克月令戌土，这样一来戌土刑日支丑土有力。此年命主患白血病严重。壬午年，午火合绊戌土寅木冲时支子水大吉，丑土无伤此年病情好转。

癸未年，癸水合绊戌土，未土冲丑土大凶此年病情又严重。

上集从某

劫        财        日元        官

甲辰        戊辰        乙未        庚辰

(辰巳空)                      (从弱格)

才        官        杀        印        枭

己巳        庚午        辛未        壬申        癸酉

乙木日元从弱。

局中财星旺却不为富命，此命子女亦不吉。时干庚金官星旺合身却为官很小，仅为小队队长。此命为何不富，无官？易友按云博的分析方法可以断出。局中无伤食星，未土之中藏火亦为子女星。

庚午大运，戊辰年，辰土财星填实生庚金大吉此年结婚。

辛未大运，丁丑流年，丁克辛不吉，此年丧一女儿。

## 六、无子例

藤州市王某

枭        食        日元        枭

甲辰    戊辰    丙申    甲午

(辰巳空)            (身旺格)

年支辰土被制不旺，丙火日元旺。局中辰土、戊土为子女，在局中被甲木克制不吉，甲木在局中无制，此人无子女。

此例出自《八字预测真踪》子女篇。

绥凌梁某

官        梟        日元    伤

甲寅    丁卯    己酉    庚午

(寅卯空)        (身旺用财官伤)

月令卯木空亡，己土日元生于寅年看似不旺，但是月干丁火旺又化官生身。己土日元反而变旺。属身旺用财官伤。

局中日支酉金食神与时干庚金伤官为用，庚金、酉金在局中均弱又被午火重伤不吉。伤食受制重无子女。局中印旺克伤食为忌不吉，不生子女的原因为妻子。实际此人之妻因病做了子宫切除手术。



## 第十二章 官运、工作

在八字命理中，官运，工作，官灾，牢狱等，都是看官星的喜忌，受伤与受生的程度。官星为用不受制，官星旺或旺而逢生，或官星为忌不受生，官星弱或弱而受制，表示其对应的人。在官方面越吉。反之，如果命局表现为官星为用却受制，或受制越重，或官星为忌，受生越大，总之它发挥的坏作用越大，其对应的人在官方面越凶。凶的轻表现为官灾，如受官方处罚，官司诉讼等。凶的重为牢狱之灾，当应何灾，须视命局组合而定。

出现官司的几种情况：

官司用神弱，为忌神旺，易出官司诉讼。

官在局中起坏作用，但力微，易出诉讼。

出现牢狱的几种情况：

身弱官杀旺克身。

身旺用官，官星受伤重。

### 高官例

光绪黄帝

才        劫        日元        官

辛未      丙申      丁亥      壬寅

(午未空)              (身弱用印比)

梟        印        杀        官

大运：乙未      甲午      癸巳      壬辰

丁火日元生于申月弱，年支未土、月干丙火、时支寅木帮身为用。局中壬水、亥水官星被时支寅木泄大吉，官星被印化必为至高无上。年干辛金偏财为父，被制重父为至高无上之高官，时支寅木为母，被局中官生大吉，母为至高无上之高官。但是时支寅木孤独无助为官不长。

乙未、甲午大运中印化官生身，一路顺畅。癸巳大运，癸水官星克身会有不顺，但是亥水官星被制应为吉。壬辰大运官星变旺为凶，遇戊申流年申金冲时支寅木大凶，寅木被制官星无制克身崩于瀛台。

北京林某

官        劫        日元        印

丁未      辛亥      庚寅      己卯

(午未空)              (从弱格)

比        印        梟        官        杀        财

庚戌 己酉 戊申 丁未 丙午 乙巳

庚金日元从弱，局中辛金帮身为忌，年干丁火克制辛金作用非凡，此命为官。丁火生下有强根，必为高官。但丁火克辛金不克庚金，此命易有官灾。

丁未，丙午大运中官运亨通。

乙巳大运，巳火官星冲月令亥水泄日支寅木及时支卯木不吉，此运为凶。遇流年壬子，壬水合绊丁火大凶，丁火，亥水被制此年官灾身亡。

伟人邓某

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 杀  | 才  | 日元 | 食  |
| 甲辰 | 壬申 | 戊子 | 庚申 |

(午未空) (从弱格)

|    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 财  | 杀  | 官  | 枭  | 印  | 比  | 劫  | 食  |
| 癸酉 | 甲戌 | 乙亥 | 丙子 | 丁丑 | 戊寅 | 己卯 | 庚辰 |

此命从弱，从儿格。

年干甲木偏官泄月干壬水作用非凡(易友不要以为甲木泄壬水不吉，此命局组合甲木启了很大好作用，易友可以自行参悟)。官为极品，至高无上。偏财坐下逢生，此人当政之时必人民富裕。甲木偏官为用不克日元戊土，早年工作定会有波折。

辛巳大运，丁丑年，巳火合绊申金，丑土合绊子水，丁火合绊壬水，此年福禄而终。

**老板例**

乾、



食 财 日元 劫  
乙未 丙戌 癸亥 壬戌

(子丑空) (从弱格)

日支亥水二次受制无力，癸水日元从弱。

局中戌土官星克制亥水、壬水作用非凡，为官必大。戌土在地支为企业大老总之命。局中食伤生财，财又生官为大富豪，局中无印必聪明绝顶。此为美国微软总裁比尔盖茨命造。

### 为官例

乾、

梟 伤 日元 杀  
甲申 辛未 丙子 壬辰

(申酉空) (从弱格)

丙火日元生于未月弱，时干甲木被制无力，丙火日元从弱。

壬水偏官坐下强根克身有力必为高官。

实际此人为师长。

乾、

官 梟 日元 比  
甲午 丁卯 己丑 己巳

(午未空) (身弱用印比)

劫 比 伤 食 财  
戊辰 己巳 庚午 辛未 壬申

己土日元生于卯月弱，月干丁火化官生身为用，身弱用印。

比命局中卯木，甲木官星均被丁火印星化泄生身，此命为官。

壬申大运，戊寅年，壬水合绊月干丁火印星，戊土又泄丁火不吉。化官之印被制此年工作不顺。

壬申大运，己卯年，申金克制卯木官星，官星被制此年提升。实际此人为某市市长，工作有能力。

乾、

伤        伤        日元       伤

丙申      丙申      乙卯      丙子

(子丑空)              (身弱用印比)

食        财        才        官        杀

丁酉      戊戌      己亥      庚子      辛丑

乙木日元生于申月弱，坐下卯木一次受伤可帮日元。、乙木日元弱，取印比为用。

局中申金官星被丙火克制，此命为官（忌神被制必应忌神方面的吉事）。

庚子大运，子水化泄申金官星此运为吉。辛巳年，巳火合绊申金官星，官星被制本年升为市长。

### 小官例

乾、

食        杀        日元       劫

丙戌      庚子      甲辰      乙丑

(寅卯空)              (身弱用印比)

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 官  | 梟  | 印  | 比  | 劫  |
| 辛丑 | 壬寅 | 癸卯 | 甲辰 | 乙巳 |

甲木日元生于子月，子水印星二次受制不旺，甲木日元弱，取印比为用。

月干庚金官星被丙火克制，子水化泄，此命为官，庚金为金融官。

乙巳大运中乙木合绊庚金官星，此运官运顺畅。

丙午大运，辛巳年，辛金合绊丙火，庚金官星无制不吉，此年退居二线。

实际此人为地方一税务局长。

乾、

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 杀     | 比  | 日元      | 比  |    |
| 乙巳    | 己丑 | 己卯      | 己巳 |    |
| (申酉空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 劫     | 梟  | 印       | 杀  | 官  |
| 戊子    | 丁亥 | 丙戌      | 乙酉 | 甲申 |

此命局为身弱用印比。

乙木、卯木官星均被巳火化泄，此命为官。但巳火生于丑月很弱，化官之力有限，此命为官不大。

丙戌大运，己卯年，戌土合绊卯木官星此年走上领导岗位，后勤主任。

乙酉大运，癸未年，未土合绊卯木，此年又升为付院长。

实际此人为乡镇卫生院院长。

## 无官例

坤、

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 官     | 财  | 日元      | 食  |
| 戊申    | 丙辰 | 癸亥      | 乙卯 |
| (子丑空) |    | (身弱用印比) |    |

日支亥水一次受伤可帮日元，癸水日元弱。

年干戊土正官化泄月干丙火财星启好作用可断有工作为官，但年支申金泄戊土泄辰土不吉，也可以看作戊土生申金，申金增力泄辰土不吉，戊土又启了坏作用，故断此女无工作，无官。此命局组合关键是辰土不能伤。月干丙火财星弱又受制为富。

实际此女干个体，发财几十万元，丈夫有工作无官，能力一般。

乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 官  | 日元    | 官  |
| 癸丑    | 甲寅 | 己丑    | 甲子 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

此命从弱，官旺而逢生，却命中无官。只因官星在局中未启太大的好作用，怎能为官。（易友可认真分析此命局组合，定能悟出）

实际此人无工作，给别人打工，不富。

## 第十三章 财 运

正财是人们的努力奋斗正当获得的财富，它是人们辛勤劳动

而应获得的劳动成果。

偏财是人们通过不合法的手段或投机生意，意外途径而获得的财富。它不是人们辛勤劳动而应得的收入。

总之一句话财在局中启好作用为富，作用越大越富，反之为贫。

### 大富例

乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 食  | 日元 | 杀  |
| 乙巳 | 庚辰 | 戊午 | 甲寅 |

(子丑空) (从弱格)

戊土日元生于辰月弱，日支午火生于辰月弱又被月支辰土晦伤，逢时支寅木生而不起，午火为弱不逢生，此命从弱格。

局中辰土为财，在此八字组合中晦午火启了非凡作用，此命为大富之人。午火印星弱又被制此人名气必大。

实际此人有钱近千万元。

乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 伤  | 日元 | 比  |
| 庚戌 | 丙戌 | 乙酉 | 乙酉 |

(午未空) (从弱格)

此命局从弱格，此命局组合相对特殊。

戌土财星为用，戌土旺又为丙火之根，丙火为命局的关键，此命为富，文凭必高。

实际此人为大学本科生，有钱几千万元。

此命例为易友高瑞提供。分析此命局必须抓住关键组合。

### 偏富例

乾、

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 官 | 食 | 日元 | 才 |
|---|---|----|---|

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 癸未 | 戊午 | 丙辰 | 庚寅 |
|----|----|----|----|

|       |       |
|-------|-------|
| (子丑空) | (从弱格) |
|-------|-------|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 劫 | 比 | 印 | 梟 | 官 |
|---|---|---|---|---|

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 丁巳 | 丙辰 | 乙卯 | 甲寅 | 癸丑 |
|----|----|----|----|----|

月令午火三次受制无力，丙火日元从弱。

此命局组合关键（中心点）为日支辰土泄火有力，时支寅木印星克日支辰土不吉，时干庚金偏财克寅木作用非凡。庚金生于午月不旺又不逢生，但启了很大作用，就为富，行吉运时自然发财，偏财为用财发必大。

实际此人在癸丑大运中发财几百万元。

乾、

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 伤 | 比 | 日元 | 劫 |
|---|---|----|---|

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 甲午 | 癸酉 | 癸酉 | 壬戌 |
|----|----|----|----|

|       |       |
|-------|-------|
| (戌亥空) | (从强格) |
|-------|-------|

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 伤 | 食 | 财 | 才 | 官 |
|---|---|---|---|---|

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 甲戌 | 乙亥 | 丙子 | 丁丑 | 戊寅 |
|----|----|----|----|----|

癸水日元生于酉月旺，坐下酉金生身，月干癸水及时干壬水帮身，年干甲木生于酉月弱又被年支午火化泄无力，年支午火生

于酉月不旺，癸水日元从强，取印比为用。

局中年支午火财星泄年干甲木作用大吉，此命为富。午火克月令酉金不吉不为大富之人。

乙亥大运，己未年，己土合绊年干甲木，未土合绊年支午火财星大吉，财星忌神被制，此年结婚。

丙子、丁丑大运中年支午火财星被制，财运顺畅。

丁丑大运中己卯、庚辰、壬午年发财一百多万元。

辛巳年虽进财但巳酉丑三合绊不吉，巳火财星启了坏作用此年买房花钱五十多万元。

戊寅大运，寅午戌三合绊大吉，此运应为发财运。癸未流年，未土合绊午火财星发财，戊土合绊日元癸水，此年又耗财十几万元。

戊寅大运，乙酉流年，乙木泄癸水日元不吉，此年虽然发财但是又耗资八十万元买房。

## 无财例

乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 伤  | 伤  | 日元 | 比  |
| 壬子 | 壬寅 | 辛卯 | 辛卯 |

(午未空) (从弱格)

辛金日元从弱。

月支寅木财星旺又逢月干壬水生本主富，但命主不富至今未婚。局中关键组合用神月干壬水被坐下寅木旺泄不吉，财星未启好作用那来之富。



乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 食     | 食  | 日元    | 印  |
| 壬子    | 壬子 | 庚寅    | 己卯 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

此命局为从弱格。

此命局组合与上例有相似之处。局中财星旺又逢生却不富，时支卯木正财克己土启了好作用。此命格局比上一例稍高，虽不富但也不穷。寅木偏财坐下逢生有外遇但不会离婚，局中财星旺外遇及妻子长相均漂亮。

### 被骗破财例

乾、

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 食     | 劫  | 日元    | 印  |    |
| 辛卯    | 戊戌 | 己丑    | 丙寅 |    |
| (午未空) |    | (从强格) |    |    |
| 枭     | 印  | 杀     | 官  | 才  |
| 丁酉    | 丙申 | 乙未    | 甲午 | 癸巳 |

日支丑土二次受制无力，时支寅木官星生时干丙火印星而不克日元己土，年支卯木被月令戌土合绊无力，年干辛金生于戌月弱泄身力微，己土日元从强。局中丑土之中藏水为财星，日支丑土在局中弱又受制命主不穷。

癸巳大运，壬午，巳火刑时支寅木不吉，午火合绊局中寅木、戌土不吉，丑土财星无制，此年被骗破财 17 万元。

癸巳大运，癸未年，未土冲丑土大吉，未土为比肩，朋友帮忙还上部分欠款。

坤、

杀          官          日元      才

丙午      丁酉      庚寅      甲申

(午未空)          (身旺用财官伤)

杀          财          才          伤          食

丙申      乙未      甲午      癸巳      壬辰

月令酉金二次受制不旺，但日支寅木财星二次受制也无力，时干甲木无力，丙丁火官星生于酉月不旺，综合分析庚金日元偏旺，年支午火偏官克月令酉金，使酉金克寅木之力减轻，也就是偏官对财有利，此女一生必有外遇而进财。

甲午大运，庚辰流年，辰土克泄午火，午火受伤不克月令酉金，酉金旺克寅木有力，财星受伤重此年被外遇男友骗去一万多元。

### 官方破财例

乾、

伤          官          日元      比

丙申      庚寅      乙巳      乙酉

(寅卯空)          (从弱格)

杀          印          梃          劫          比

辛卯      壬辰      癸巳      甲午      乙未

月令寅木空亡，乙木日元从弱格。

甲午大运，丁丑流年，丑土合绊局中巳火、酉金大凶。此年儿子开车撞死人破财 6 万元。丑土财星启了坏作用，丑土又为车，因车破财。

乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 官  | 日元    | 才  |
| 庚戌    | 癸未 | 丙午    | 庚寅 |
| (寅卯空) |    | (从强格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梃  | 印  | 比  | 劫  | 食  |
| 甲申 | 乙酉 | 丙戌 | 丁亥 | 戊子 |

年干庚金生于未月弱又无根，生月干癸水力微。月干癸水生于未月弱又被未土克制无力，丙火日元从强。

局中庚金偏财生癸水官星不吉，易有官方之事破财。

丙戌大运，壬午年，壬水官星克身不吉，戌土合绊午火不吉，丙火日元被制不克庚金，因官方破财。

实际命主当年送礼二万元想升官，被人告发破财受处分。

### 被盗破财例

坤、

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 印     | 比  | 日元       | 比  |
| 辛亥    | 壬辰 | 壬午       | 壬寅 |
| (申酉空) |    | (身旺用财官伤) |    |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 劫 | 食 | 伤 | 才 | 财 |
|---|---|---|---|---|

癸巳 甲午 乙未 丙申 丁酉

壬水生于辰月不旺，但局中午火、寅木生于辰月亦不旺，综合分析此命局身旺用财官伤。寅木、午火为用神。

午火偏财坐下逢寅木生吉，但月令辰土晦火不吉，辰土为车易因车破财。

乙未大运，丙子年，未土合结日支午火财星，子水又冲午火，午火偏财受制重，此年父亲去世。

乙未大运，癸未年，二未土合绊日支午火财星不吉，未土为官为盗，此年新买的摩托车被盗破财五仟余元。

### 因病破财例

坤、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 杀     | 劫  | 日元    | 财  |
| 乙未    | 戊子 | 己巳    | 壬申 |
| (戌亥空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 比  | 伤  | 食  | 财  | 才  |
| 己丑 | 庚寅 | 辛卯 | 壬辰 | 癸巳 |

日支巳火二次受制无力生身，年支未土及月干戊土均被年干乙木克制已经无力帮身，己土日元从弱。取财官伤为用。

月令子水财星二次受制不旺，时干壬水泄申金又未启好作用，命主不为富命，但也不是穷命。

癸巳大运，庚辰年，庚金合绊乙木官星，辰土合绊申金、子水不吉，子水财星受制，此年丈夫有病耗财几万元。

癸巳大运，辛巳年又是耗财之年。

乾、

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 比     | 印  | 日元      | 才  |
| 乙巳    | 壬午 | 乙卯      | 己卯 |
| (申酉空) |    | (身弱用印比) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 官  | 才  | 财  | 食  |
| 辛巳 | 庚辰 | 己卯 | 戊寅 | 丁丑 |

乙木日元生于午月弱，日支卯木又生午火，乙木日元弱取印比为用。时干己土财星生于午月旺，此命不富。

己卯大运，甲戌年，戌土合绊卯木不吉。此年四肢受伤破财。

己卯大运，己卯年，己土忌神离开不吉，此年种地又破财二万元。

## 第十四章 学 业

文凭是衡量一个人的水平高低的一个标准。大学是每个人的梦想，有的人文凭高有才能，有的人有文凭却能力一般，有的人文凭不高却有科技成果，有的人文凭与能力举世瞩目。以上等等皆在命局组合中。

一个人的命局中没有上大学的命，行运再好，也不可能考上大学。命局中有上大学的信息，若行运不利，也可能暂时名落孙山。学习成绩看印星，考学、文凭看官星与印星的关系。

正印为理科，偏印为文科。

官生印为用，官方送文凭。

财生官为用，花钱买文凭。

印与伤食作用为吉，有研究成果。

### 高才生例

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 食     | 杀  | 日元    | 官  |
| 壬戌    | 丙午 | 庚午    | 丁亥 |
| (戌亥空) |    | (从官格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 财  | 才  | 伤  | 食  | 劫  |
| 乙巳 | 甲辰 | 癸卯 | 壬寅 | 辛丑 |

时支亥水空亡大吉，此命局为从官格。

局中官旺制身大吉，无印泄官文凭必高聪明绝顶。

乙巳、甲辰大运，木旺泄年干壬水吉，命主在此二运中学习优异。

甲辰大运，辛巳年，巳火冲时支亥水，亥水填实克火不吉，命主当年考试成绩优异，但不是理想的学校未去。壬午年，甲木泄壬水大吉，命主当年以文科 617 的高分考入湖南大学。丙戌年被学校保送读研。

### 本科生例

例 1：乾、

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 食     | 财  | 日元      | 才  |
| 壬子    | 乙巳 | 庚申      | 甲申 |
| (子丑空) |    | (身弱用印比) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 官  | 枭  | 印  | 比  |
| 丙午 | 丁未 | 戊申 | 己酉 | 庚戌 |

月令巳火虽二次受制不太旺，但月干乙木逢年干壬水生合日

元庚金有力，庚金日元弱取印比为用。

局中无印大吉，命主必有文凭日后为官。

实际命主为哈尔滨医科大学毕业，现任内科主任。

例 2：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 官     | 伤  | 日元    | 比  |
| 庚戌    | 丙戌 | 乙酉    | 乙酉 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

本命为从弱格，局中用伤无印大吉。文凭必高而且必为官为富，实际命主为本科生，千万富翁。

**专科生例**

例 1：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 杀     | 财  | 日元    | 伤  |
| 辛亥    | 戊戌 | 乙酉    | 丙子 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 食  | 伤  | 比  | 劫  | 梃  |
| 丁酉 | 丙申 | 乙未 | 甲午 | 癸巳 |

此命局为从弱格。

局中年支辛金泄月干戊土财星组合不吉，年支亥水印星泄辛金大吉，印启好作用有文凭。但时支子水泄日支酉金不吉，文凭不会高。

丙申大运，戊辰，申子辰三合绊大吉，子水印星被制大吉，此年命主考上专科。



例 2：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 官     | 才  | 日元    | 杀  |
| 丁未    | 甲辰 | 庚子    | 丙子 |
| (辰巳空) |    | (从弱格) |    |

月令辰土空，庚金日元从弱格。

月令辰土印星空亡被制大吉，命主有文凭为专科生。

例 3：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 官     | 才  | 日元    | 比  |
| 壬寅    | 辛亥 | 丁卯    | 丁巳 |
| (戌亥空) |    | (从强格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 官  | 杀  | 印  | 梟  | 劫  |
| 壬子 | 癸丑 | 甲寅 | 乙卯 | 丙辰 |

月令亥水空亡，月干辛金弱被壬水化无力，丁火日元从强格。

局中印旺生身，命主必有文凭。

癸丑大运，甲子年，亥子丑三会绊，亥水官星被制吉，当年考上专科。

### 高中生例

例：坤、

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 官     | 梟  | 日元      | 才  |
| 甲寅    | 丁卯 | 己巳      | 癸酉 |
| (戌亥空) |    | (身弱用印比) |    |

己土日元生于卯月弱，坐下巳火及月干丁火生身为用，身弱用印比。

局中巳火印星生于卯月旺又生己土命主却文凭不高，高中未毕业，只因日支巳火印星被时支酉金绊伤，印星受制何来文凭。癸水偏财被制父为官。

### 无文凭例

例 1：乾、

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 劫     | 比  | 日元       | 伤  |
| 、 甲子  | 乙亥 | 乙丑       | 丙子 |
| (戌亥空) |    | (身旺用财官伤) |    |

局中丑土、丙火耗身，身旺不从用财官伤。

局中印星旺为忌，命主无文凭，小学毕业。

例 2：坤、

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 枭     | 伤  | 日元       | 才  |
| 甲寅    | 己巳 | 丙子       | 庚寅 |
| (申酉空) |    | (身旺用财官伤) |    |

丙火日元旺，取财官伤为用。

命局中印星生身泄官为忌，又启坏作用，命主天生不是读书命，小学未毕业。

例 3：坤、

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 劫 | 食 | 日元 | 枭 |
|---|---|----|---|

己未 庚午 戊辰 丙辰  
、（戌亥空） （身弱用印比）  
月令午火二次受制不旺，坐下辰土耗身，戊土日元弱取印比为用。  
局中午火印星生年支未土劫财而不生戊土日元，命主无文凭小学毕业，年支未土被午生哥哥有文凭专科生。

## 第十五章 官灾 牢狱

在预测中经常会遇到有人问此年有没有什么事，有什么灾？作为易研究者是应该掌握的。有的人一生平安顺利，有的人却几度牢房，有的人为官却出官灾入狱，有的人因一念之差悔恨终生，一切等等皆在命局组合中。

在八字命理中，官运，工作，诉讼，官灾，牢狱等都是看官星的喜忌，受伤与受生的程度。如果命局表现为官星为用却受制，或受制越重，或官星为忌，受生越大，总之它发挥的坏作用越大，其对应的人在官方面越凶。凶的轻表现为官灾，如受官方处罚，官司诉讼等。凶的重为牢狱之灾，当应何灾，须视命局组合而定。

官为用被印化，多为政治或文书凭证而犯罪。

官与财不利，多因受贿或金钱、女人而犯罪。

官为用被伤食克制，多为主观上的犯罪，如流氓、强奸、抢劫等。

官与比劫不利，多因上当、同伙而犯罪。

官在局中起坏作用但力小，多为诉讼。

### 当官出官灾例

例：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 财  | 劫  | 日元 | 官  |
| 壬寅 | 戊申 | 己丑 | 甲子 |

(午未空)                      (从弱格)

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 比  | 伤  | 食  | 财  | 才  |
| 己酉 | 庚戌 | 辛亥 | 壬子 | 癸丑 |

己土日元为从弱，取财官伤为用。

局中寅木、甲木官星均逢生，甲木又合身，命主为官。但寅木官星被申金冲伤不吉易有官灾。

壬子大运，壬午年。子离开不吉，午火冲时支子水大凶，子水受伤不生甲木官星，午火又泄年支寅木官星，此年因财被免职入狱3个月。

实际命主为某局局长因行贿县委书记，此县委书记事发而牵扯入狱。其妻在县委书记事发后找我测算其夫能否入狱，我当时断必入狱，但不会时间太长。

### 官灾入狱例

例1、乾、

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 梟     | 才  | 日元      | 杀  |
| 戊戌    | 甲寅 | 庚申      | 丙子 |
| (子丑空) |    | (身弱用印比) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 财  | 杀  | 官  | 梟  | 印  |
| 乙卯 | 丙辰 | 丁巳 | 戊午 | 己未 |

庚金日元生寅月不旺，时干丙火官星克身，庚金日元弱，取印比为用。

时支子水空亡不克时干丙火官星不吉，丙火虽弱但不受制易有官灾，但官灾不会时间太长。月令寅木被日支申金冲伤，命主为富命。

戊午大运，辛巳年，巳火官星合绊日支申金为凶、午火官星也克申金有力，命主当年因误打死朋友而入狱。

戊午大运，壬午年，壬水冲丙火大吉，官星被制此年出狱。

例 2：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 食     | 印  | 日元    | 财  |
| 己亥    | 甲戌 | 丁亥    | 庚戌 |
| (午未空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 杀  | 官  | 才  | 财  | 食  |
| 癸酉 | 壬申 | 辛未 | 庚午 | 己巳 |

丁火日元生于戌月偏旺，月干甲木被绊，坐下亥水二次受制应克丁火。局中还有己土，庚金及年支亥水。丁火日元虽旺却不能从旺，取财官伤为用。日支亥水官星弱又二次受制大凶，命主必为牢狱命。

辛未大运，未土虽空但是合而待用，遇流年丁卯，亥卯未三合绊，亥水官星被绊大凶，命主当年打死人被判无期徒刑。

例 3：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 比  | 日元    | 枭  |
| 丁未    | 癸丑 | 癸巳    | 辛酉 |
| (午未空) |    | (从强格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 劫  | 枭  | 印  | 杀  | 官  |
| 壬子 | 辛亥 | 庚戌 | 己酉 | 戊申 |

日支巳火二次受制无力，年支未土官星被月支丑土冲伤又不克日元，癸水日无从强。

年支未土官星冲丑土不吉，此命有官灾。丑未相冲未土亦被

制，一但丑土受伤未土无制必应官灾。

庚戌大运，丙子年，戌刑丑，子绊丑，未土官星无制此年入狱。

比例为天津好友赵志爱提供的。

### 诉讼例

例 1：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 比  | 劫  | 日元 | 官  |
| 丁未 | 丙午 | 丁巳 | 壬寅 |

(子丑空) (从强格)

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 枭  | 印  | 杀  | 官  | 才  |
| 乙巳 | 甲辰 | 癸卯 | 壬寅 | 辛丑 |

时干壬水弱又被寅木印星化泄，丁火日元从强。从强格中壬水官星合身不吉，命主易有官灾，但壬水被寅木化泄大吉，一但寅木受伤壬水无制必出官灾。

癸卯大运，庚辰年，寅卯辰三会绊不吉，命主当年出医疗官司赔款三千元。

壬寅运中壬水寅木同时离开命主还会有官司。

例 2：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 食  | 杀  | 日元 | 劫  |
| 乙巳 | 己丑 | 癸酉 | 壬子 |

(戌亥空) (从强格)

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 官 | 才 | 财 | 食 | 伤 |
|---|---|---|---|---|

戊子 丁亥 丙戌 乙酉 甲申

癸水日元生于丑月不弱，月干己土生于丑月弱又被年干乙木克无力，年支巳火弱而被制，年干乙木远在年干不泄日元癸水，癸水日元从强。

局中己土官星被制此命为官，且官职不小。

乙酉大运，癸未流年，未土克酉金冲丑土不吉，巳旺泄乙不吉。未土为官星起了坏作用，当年出官司不顺。

### 因官破财例

例 1：乾、

|       |    |         |    |    |
|-------|----|---------|----|----|
| 杀     | 官  | 日元      | 才  |    |
| 戊戌    | 己未 | 壬辰      | 丙午 |    |
| (午未空) |    | (身弱用印比) |    |    |
| 梟     | 印  | 比       | 劫  | 食  |
| 庚申    | 辛酉 | 壬戌      | 癸亥 | 甲子 |

月令未土及时支午火均空亡，壬水日元生于戌年弱，月干己土克身，壬水日元弱，坐下辰土无伤为用神。

己土官星生于戌月弱，此命为官不大（总支书记）但己土虽弱却不受制，易有官灾，但不为牢狱命。

癸亥大运，己卯年。己土克癸水克壬水，此年出官司，壬水受制不克丙火，破财难免。亥卯未三合绊，但未土也被制不会入狱。

实际此人 99 年喝酒后打了交警，致交警耳朵聋了出官司，最后花去 15 万元才摆平。



此例为天津易友赵志爱提供。

例 2：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 才  | 官  | 日元 | 食  |
| 乙卯 | 丙戌 | 辛卯 | 癸巳 |

(午未空) (从弱格)

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 才  | 财  | 食  | 伤  | 比  |
| 乙酉 | 甲申 | 癸未 | 壬午 | 辛巳 |

辛金日元从弱。

月干丙火官星逢生合身大吉，命主有工作，日后可为官。时支巳火官星泄日支卯木不吉，巳火又被癸水克伤，此命易有官司。

癸未大运，庚辰年，辰土冲戌土害卯不吉，癸水逢生克巳火官星有力。庚金合住乙木财星破财难免，此年开车撞死人出官司破财 10 万多（辰土为车）

此例也为易友赵志爱提供，云博这里表示感谢。

例 3：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 劫  | 杀  | 日元 | 印  |
| 戊申 | 乙卯 | 己丑 | 丙寅 |

(午未空) (身弱用印比)

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 印  | 梟  | 劫  | 比  | 伤  |
| 丙辰 | 丁巳 | 戊午 | 己未 | 庚申 |

己土日元生于卯月弱极，虽然时干丙火旺又坐下逢生，己土逢丙火而不起，本命局为从弱格。取财、官、伤为用。局中用神

相战不吉，局中官星受伤易有官灾。

戊午大运，庚辰年，庚金合绊乙木，辰土合绊寅卯木。官星受伤不吉，此年开车撞死人出官司，破财 10 多万元。

## 第十六章 病 伤

人生于天地之间，其吉凶皆受阴阳五行的制约，在命局组合中用神太弱或忌神太旺皆不吉，在通过大运流年的运行而引发疾病。在命局中，用神弱易得用神方面的疾病，忌神旺易得忌神方面的疾病。如何去区分是病、是伤、是残呢？一切信息皆有一定

的标志，用神弱或忌神旺时多为病，用神金木被刑、冲、合力大时多为伤，严重时为残。

甲、乙、寅、卯木代表筋骨与四肢，过旺或过衰，较易患肝、胆、头、颈、四肢、关节、筋脉、神经方面的疾病。

丙、丁、巳、午、火代表小肠、心脏、肩、血液、经血、眼睛。

戊、己、辰、戌、丑、未、土代表整个消化系统。脾、胃、肋、背、肚方面。

庚、辛、申、酉、金代表整个呼吸系统。大肠、肺、鼻、气管方面。

壬、癸、亥、子、水代表泌尿系统。血液、肾、膀胱、胫、足、泌尿、阴部、腰部、耳、子宫、疝气方面。

甲、乙、寅、卯、辰、丑、庚、辛、申、酉为用弱为忌旺，易出车祸。因为甲、乙、寅、卯代表四肢，辰、丑代表车与腹部，庚、辛、申、酉代表骨格，所以为车祸标志。

### 天生哑子例

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 梟     | 比  | 日元    | 才  |
| 戊申    | 庚申 | 庚申    | 甲申 |
| (子丑空) |    | (从旺格) |    |

此命局中只有甲木耗身，甲木弱极，本命局从旺。全局只有甲木为忌神，甲木弱极，此命必不富。局中庚金为用身旺极，凡是皆有度，物极必反。无伤食来泄反而不吉，伤食为口才，金主肺司声故为天生哑子。

## 精神病例

例：坤：

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 杀  | 伤  | 日元 | 才  |
| 丙申 | 癸巳 | 庚子 | 甲申 |

（辰巳空）          （身旺用财官伤）

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 食  | 劫  | 比  | 印  | 枭  |
| 壬辰 | 辛卯 | 庚寅 | 己丑 | 戊子 |

月令巳火空亡，以年支申金为令。庚金日元生于申年旺，时支申金帮身，身旺无疑，取财、官、伤为用。

时干甲木生于申月弱又被庚金，申金克制不吉，甲木代表头部及神经，命主易有头部疾病。

实际命主为精神病人。

## 心脏病例

例：乾、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 官  | 才  | 日元 | 杀  |
| 丁未 | 甲辰 | 庚子 | 丙子 |

（辰巳空）          （从弱格）

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 伤  | 食  | 劫  | 比  | 印  |
| 癸卯 | 壬寅 | 辛丑 | 庚子 | 己亥 |

月令辰土空亡，局中无帮庚金之干支，庚金日元从弱格。

丙火为用神被坐下子水克制不吉，命主必会有丙火方面的疾病，丙火代表眼睛，心脏。命主易有这方面的疾病。

辛丑大运，丙子年，辛金合绊丙火不吉，命主当年患心脏病严重。丑土绊住子水吉，此年经手术治疗后痊愈。

实际命主为云博的好友，96 年曾患过心脏病，而且还为近视眼。

### 肝病例

例：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 伤     | 食  | 日元    | 劫  |
| 甲辰    | 乙亥 | 癸未    | 壬子 |
| (申酉空) |    | (身弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 财  | 才  | 官  | 杀  | 印  |
| 丙子 | 丁丑 | 戊寅 | 己卯 | 庚辰 |

亥水二次受制已经不足 50%。月干乙木生于亥月旺泄身有力，坐下未土又克身，身弱无疑。月干乙木为忌旺无制耗身有力，木代表肝，此人易患肝病。

己卯大运，卯刑子，亥卯未三合绊不吉。卯木为肝，此运患肝病严重。甲申年，申子辰三合大凶。局中亥子皆被制，命主当年患上肝癌。乙酉年，乙木泄身力大出大凶死亡，时在木旺之二月。

此例出自《易医资讯》2007 年第 4 期 46 页马。

### 意外受伤例

例：乾、

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 梟 | 劫 | 日元 | 伤 |
|---|---|----|---|

癸丑      甲子      乙未      丙子

(辰巳空)          (身旺用财官伤)

梟          印          杀          官          才

癸亥      壬戌      辛酉      庚申      己未

月令子水二次受制不足 50%，但是年干癸水及月干甲木均旺帮身有力，乙木旺无疑，看能不能从旺。日支未土被乙木一次克伤可为用，时干丙火亦一次伤可用，另外年支丑土绊水力大为用神。身旺用财、官、伤。

局中年支丑土绊子水大吉，丑土受伤时必有子水方面的不吉。

辛酉大运，辛巳年，巳酉丑三合绊丑土被绊不吉。巳为火，丑为车，酉为金属为车，因火与车的作用关系对子水不利，实际此年命主被车中热水烫伤。

例：乾、傻子命造，

食          梟          日元      劫

戊辰      甲寅      丙辰      丁酉

(子丑空)          (身旺用财官伤)

丙火日元生于寅月旺，日支辰土虽二次受伤仍有克身之力，丙火虽旺却不从旺。

本命局组合中年干戊土及年支辰土均不泄日元丙火，只有日支辰土唯一泄身，月支寅木旺而无制又克辰土，必会有寅木方面的疾病，寅木代表头部也代表智力。

此例为何辰土二次受制却不从旺，云博先保守一段时间，

将在学班中讲出。这是因为寅木印星既代表头部也代表智力，头部有病智力不行自然为傻子命。

实际命主为先天弱智，本例八字为苏国圣先生提供。

### 眼睛有病例

例：乾、

|       |    |          |    |
|-------|----|----------|----|
| 伤     | 才  | 日元       | 劫  |
| 己丑    | 庚午 | 丙申       | 丁酉 |
| (辰巳空) |    | (身旺用财官伤) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 伤  | 食  | 劫  | 比  | 印  |
| 己巳 | 戊辰 | 丁卯 | 丙寅 | 乙丑 |

月令午火一次受伤，丙火日元旺，取财、官、伤为用。

局中丑土晦火大吉，但丑土受制不晦午火时也会有丑土方面及午火方面的疾病。

乙丑大运，壬午年，此年因糖尿病造成双目失明。

易友会问丑土晦午火。2002 年为什么会失明，这是云博重要规律的内容，将在面授班上讲出。如果易友通过自己的聪明能误出，云博认为你真正理解了八字的内涵。并非用神被制的皆凶，忌神被制时都吉？

### 肺部疾病例

例：小男孩、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 梟  | 比  | 日元 | 杀  |
| 癸未 | 乙卯 | 乙酉 | 辛巳 |

（午未空）

（身旺格）

月令卯木虽然二次受伤不足 50%，但是月干乙木旺又得年干癸水相生，此命应为身旺。局中金为用被火克制不吉，金为肺，火为炎症，命主易患呼吸系统疾病。实际上命主经常发生呼吸道感染，而且扁桃体肥大。

### 伤残例

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 伤  | 才  | 日元 | 印  |
| 壬寅 | 乙巳 | 辛未 | 戊戌 |

（戌亥空）

（从弱格）

辛金生于巳月弱极，又坐下未重克，逢时干戊生而不起，为从弱格。

局中木弱又被巳火旺泄大凶，木代表四肢，四肢有伤。实际此人在戊申运中因病锯掉了一只左脚。

此例选自《算命一百法》294 页

。



## 第十七章 寿元

死亡是生命的一部分，任何人都不免一死。人生于天地之间，受自然界五行之气的互相影响和变化，人的生命总是由从出生走向死亡的过程，不可能长生不老。预测死亡是八字预测一个十分重要的内容。人的死亡有多种多样，病死，凶杀，意外事故等。从命理学的角度看，就是命局中的用神受伤严重，无力但起命局的需要，或命局的用神受伤无尽，但是命局的格局以无法组成也可能应死亡之灾。死亡并非全是用神全部伤尽，八字的组成是自然规律，打破主要组合时也会应死亡之灾，但死亡之灾多为意外，用神全部伤尽的死亡多为病死。人的寿元有长有短，有的出生不久即夭折，有的少年死亡，有的则命长百岁，有的事业蒸蒸日上却英年早世，有的一生平平却年过八十。以上种种全在命局组合中。判断人的寿命长短有以下几个方面的内容。

八字中用神旺而逢生的寿命长。

八字中忌神弱而受制的寿命长。

八字中用神不受伤的组合寿命长。

八字中忌神受伤重的组合寿命长，反之寿短。

八字中受神用伤担不起命局之力时会应死亡之灾。

### 意外死亡例

例 1、乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 梟     | 官  | 日元    | 劫  |
| 壬寅    | 辛亥 | 甲寅    | 乙亥 |
| (子丑空) |    | (从强格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梟  | 印  | 比  | 劫  | 食  |
| 壬子 | 癸丑 | 甲寅 | 乙卯 | 丙辰 |

月干辛金官星弱又无根，甲木日元从强。从旺格中有官星贴身相克必不吉。你仔细分析，辛金虽弱，但坐下亥水被寅木两面夹泄力量不大，年干壬水也被坐下寅木旺泄，这样一来辛金应有力。

甲寅大运，甲寅离开不为好。壬申年，申金冲寅木，甲木泄壬水大凶，壬水受伤辛金无制大凶，此年命主溺水身亡。从旺格伤其旺用神必有灾。

例 2：坤、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 比     | 印  | 日元    | 梟  |
| 丙申    | 乙未 | 丙午    | 甲午 |
| (寅卯空) |    | (从强格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 梟  | 官  | 杀  | 财  | 才  |
| 甲午 | 癸巳 | 壬辰 | 辛卯 | 庚寅 |

丙火生于未月不弱，局中只有年支申金耗身，年支申金弱而受制，丙火日元从强。此命局虽然从旺，但是日元周围的用神均受伤。此命组合不佳。

壬辰大运，壬午年，壬冲丙，午火离开又被辰土制大凶。当年命主被歹徒杀死。辰土为官为鬼，故死于歹徒之手。

本例为从强格，午火羊刃被辰土重伤必应死亡之灾。

## 因病死亡例

例 1：绥菱某医生

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 梟     | 伤  | 日元    | 财  |    |
| 丙申    | 辛丑 | 戊戌    | 癸亥 |    |
| (辰巳空) |    | (从弱格) |    |    |
| 才     | 财  | 杀     | 官  | 梟  |
| 壬寅    | 癸卯 | 甲辰    | 乙巳 | 丙午 |

戊土生于丑月弱，日支戌土一次受伤可为用神。戊土日元身弱，取局中丙火、戌土、戌土为用神。局中财为忌旺被制命主为富命，伤旺被制命主有名气，身弱用比无官吉命主为官。

丙午大运，甲申年。丙火逢甲木生合辛克申有力，午火又克申金不吉。辛、申被伤丑土无制大凶。丑土临月令旺刑局中唯一的用神。命主当年因癌症而亡。实际命主为当地的一名很有名气的内科主任。

例 2：乾、(1929 年生)

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 印 | 梟 | 日元 | 官 |
|---|---|----|---|

己巳 戊辰 庚寅 丁丑

(午未空) (从强格)

官 杀 财 才 伤 食 劫 比

丁卯 丙寅 乙丑 甲子 癸亥 壬戌 辛酉 庚申

庚金日元生于辰月旺，年支巳火官星生于辰月弱又被制无力，时干丁火弱又被坐支丑土晦无力克身，日支寅木生于辰月弱又被日元庚金克制耗身之力有限，寅木已担不起用神之力，庚金日元顺其自然从强，取印比为用。忌神弱又受制寿命必长。

庚申大运，庚金离开寅木变旺此运不吉。癸未年，癸水泄日元庚金绊月干戊土不吉，未土冲时支丑土大凶。丑土受伤丁火无制，此年因病去世。也许读者会问申金冲寅木，丑土无伤可制丁火怎能死亡。应该是身旺格？但是八字是一个非常严密的组合，有着一套科学合理的运行规律，此命局绝对是从旺格。云博会在面授班中详细讲解，定会让你心服口服。

### 例 3：乾

劫 伤 日元 伤

甲午 丙子 乙丑 丙子

(戌亥空) (身旺格)

食 财 才 官 杀 印

丁丑 戊寅 己卯 庚辰 辛巳 壬午

月令子水二次被制，日支丑土也二次被制。局中水旺火弱，乙木日元生于子月旺，综合分析为身旺格。局中有丙火泄身吐秀为用大吉，命主为官。

壬午大运，丙戌流年。壬冲丙，戌合午刑丑。局中用神皆伤命主当年因肝癌病死于农历五月二十八日。

此例出自《易医资讯》2007年第4期47页马超群著。

### 夭折

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 杀     | 食  | 日元    | 比  |
| 庚辰    | 丙戌 | 甲子    | 甲子 |
| (戌亥空) |    | (身旺格) |    |

月令戌空，以年支为令。年支辰土被坐上庚金泄，辰土力弱，甲木有坐下子水生属身旺。局中制甲木的丙火生于辰月弱泄身力微必为夭命。实际命主出生不到一个月即患脑病死亡。

## 第十八章 职业

。命局中的十神是忌神或用神来确定命主所从事的职业。用神旺于用神方面的职业，忌神受制于忌神方面的职业。实际每个人都在干着命中适合的工作，或者说命运让你干什么工作，你就会走上这个岗位，无论你是主动还是被动。

### 一、从五行划分命主应从事命局中职业

宜木者，喜东方。可从事木材、木器、家具、装潢、木成品、纸业、种植业、养花业、育树苗、敬神物品、香料、植物性素食品等经营和事业。

宜火者，喜南方，可从事放光、照明、照光、光学、高热、液热、易烧易燃、油类、酒精类、热炊食、食品、理发、化妆品、人身装饰品、文艺、文学、文具、文化学生、文人、作家、写作、撰文、教员、校长、秘长、出版、公务、政界等方面的经营和事业。

宜土者，喜中央之地，本地。可从事土产、地产、农村、畜牧兽类农人等类、布匹、服装、纺织、石、石灰、山地、水泥、

建筑、房产买卖、挡水雨衣、雨伞、雨帆、筑堤、容水物品，当铺、古董、中间人、律师、管理、买卖、设计、顾问、丧业、筑墓、墓地管理、僧尼等工作和经营。

宜水者，喜北方。可从喜航海、冷温不燃液体、冰水、鱼类、水产、水利、水物、冷藏、冷冻、打捞、洁洗、扫除、流水、港内、泳池、湖池塘、浴池、冷食物买卖、漂游、奔波、流动、连续性、易变化、属水性质。医疗业、药业经营、医生、护士、占卜等经营和工作。

宜金者，喜西方。可从事精纤材或金属工具材料、坚硬、决断、武术、鉴定、清官、总管、汽车、交通、金融、工程、种子、开矿、民意代表、伐木、机械等行业和经营。

## 二、以命局中的十神来确定命主从事的职业。

用神为正官者：适合于从事行政，适宜在政府机关、行政单位等。

用神为偏官者：适合于从事军、警界、外科医生等，一般为正职领导。

用神为正印者：适宜从事文化，教育、作家、学术研究、慈善事业等。

用神为偏印者：适宜从事专门性的行业。如研究、科技、医疗、律师、易学等。

用神为正财者：适宜从事商业、财政、会计、金融等。

用神为偏财者：适宜从事多种行业，投机、股票、房地产、贸易、赌博等。

用神为比肩者：适宜从事合作经营、集体职业等。

用神为劫财者：适宜从事自由职业、如酒吧、舞厅、旅馆等。

用神为食神者：适宜从事销售、保险、外交、唱歌、舞厅、预测等。

用神为伤官者：适宜从事书法、美术、音乐、唱歌、律师、预测等。

### 例 1、个体老板

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 梟     | 財  | 日元    | 食  |
| 己酉    | 甲戌 | 辛未    | 癸巳 |
| (戌亥空) |    | (身旺格) |    |

月令戌土空，年支酉金被己土生，此命身旺。局中癸水旺泄身有力。未土坐下克身必为老板。命主从事与癸水有关的职业，实际命主从事医疗器械及养殖业。

### 例 2：相声演员

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 食     | 梟  | 日元      | 財  |
| 庚寅    | 丙戌 | 戊子      | 癸丑 |
| (午未空) |    | (身弱用印比) |    |

戊土日元生于戌月弱，月干丙火坐下有根可生日元戊土。身弱用印比。

月干丙火印星旺又生身吉，命主很有名气。年干庚金食神被制大吉，食神代表口才，艺术。从事与口才有关的职业。

实际命主为国内著名相声演员。



例 3：比尔盖茨

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 食     | 财  | 日元    | 劫  |
| 乙未    | 丙戌 | 癸亥    | 壬戌 |
| (子丑空) |    | (从弱格) |    |

日支亥水二次受伤无力帮身，癸水日元从弱。

本命局从弱，局中无金大吉，命主从事与金有关的职业，而且财发很大。

## 第十九章 性 情

看人性情，由用神忌神两个方面共同确定。判断命局的组合及主要组合，人既有用神方面的性情，又有忌神方面的性情。

正官：克尽职守，尽职尽责，心地善良，光明磊落，稳重可靠，但保守呆板。

偏官：有气魄，有权威，喜欢冒险，斗争性强，见义勇为，但性情急躁、暴烈。有冤必报，容易树敌。

正财：为人勤勉，克勤克俭，善于理财，安守本份，小心谨慎，不作非份之想，重视经济，守信用，守规矩，大重金钱，守财奴，吝啬。

偏财：慷慨大方，虚荣心强，爱面子，易铺张，温柔多情，

才思敏捷，人缘好，有交际才华，受风流，有经济手腕。

正印：朴实忠厚，为人心善，同情心强，思考力丰富，大智若愚，但依赖心强，利己自私，爱面子。

偏印：精明干练，性情多变，多愁善感，多才多艺，固执，喜神秘文化，爱好广泛。

伤官：聪明能干，多才多艺，敢作敢为，智商高，有时心高气傲，诡计多端，勇于改革，气量小，报复心重，自视不凡，刚愎自用。

食神：为人聪明，湿厚善良，度量大，乐观开朗，性情和气，口才好，有时言过其实，依懒心重，不思进取。

比肩：外虚内实，自尊心强，义气诚实，自我主观，意识强，有时独断专行，办事不圆滑，坚持己见，缺乏知心朋友。

劫财：为人热情，坦率真诚，见风使舵，随机应变，有社交才华，有时具有双重性格，疑心重，心理不平衡，自我矛盾，易冲动，孤行。

例：上集史某

印        食        日元    印

乙卯    戊子    丙辰    乙未

（子丑空）      （身旺用财官伤）

月令子空以年支卯为令，丙火日元旺取坐下辰土月干戊土为用。局中乙木印星旺生身，命主必是文化不高，名声不佳，辰土食神坐下为用，命主口才很好。从此可以断定命主是一没有文化，到处用嘴骗人而且名声不好之人。

周恩来

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 伤     | 印  | 日元    | 劫  |
| 戊戌    | 甲寅 | 丁卯    | 丙午 |
| (戌亥空) |    | (从旺格) |    |

此命局从旺，局中无官星必为高官，局中印旺必是文采极好心地善良名震八方，劫旺贴身必是讲信重仪，伤忌被制必是口才出众。

## 第二十章 高官帝王命局的奥秘

古今帝王的命局由于有一定的特殊性，所以在古今流传的书籍中没有一个完整的认识，众说纷纭。云博多方搜集古今帝王的命局，从中发现了一定的规律，命局中除财、官、印的完美组合外更需要伤食的组合才能成为上乘之命。而且命局的构成与当时的社会及其吻合，什么时代造就什么样的帝王。所以现代人的命局与古代帝王相同的命局不会是帝王之命。从古代帝王与现代帝王的命局对比中能看出社会的进步。

1、高官帝王的命局代表了一定的时代性。

乾隆皇帝

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 劫     | 官  | 日元    | 杀  |
| 辛卯    | 丁酉 | 庚午    | 丙子 |
| (戌亥空) |    | (从官格) |    |

月令酉金羊刃三次受制，庚金日元从官，局中官星为用力大官高无上，时支子水伤官被制格局方成。子午相冲为伤官见官，却成就了一代帝王。子水伤官为子民，子旺代表子民的数量，子午相冲说明这个朝代的皇帝是至高无上的，皇帝就是天意。大运流年制住子水时就是乾隆皇帝的鼎盛时期，而他的大运走向正符合此。

周总理

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 伤     | 印  | 日元    | 劫  |
| 戊戌    | 甲寅 | 丁卯    | 丙午 |
| (戌亥空) |    | (从旺格) |    |

此命局从旺，局中无官星必为高官，局中印旺必是文采极好心地善良名震八方，劫旺贴身必是讲信重义，伤忌被制必是口才出众，臣民拥护。伤为子民，周总理虽为高官却是德高望重以德制国。从周总理与乾隆命局的对比可以看出新社会与封建社会体制的截然不同，新社会的民主自由与封建社会的阶级统治在高官命局的体现。

小布什

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 官     | 财  | 日元    | 伤  |
| 丙戌    | 甲午 | 辛巳    | 壬辰 |
| (申酉空) |    | (从弱格) |    |

此命从弱，局中官杀旺制身为用，时伤坐下有强根泄身大吉。

伤为子民，辰土又制坐下巳火官星，单从这一点组合即可看出此国的民主选举制度。如果此命局无这一组合命主不能成为无上至尊。

庚子大运，庚辰年，子水制住辰土（那种认为辰土不作用子水的说法是不对的），巳火无伤大吉一跃成为总统。其中辰土为选票，子水为选民，子制辰选举成为总统。

2、高官帝王的命局组合主要离不开印、官、伤，在局中为用旺或而得力，为忌旺而受制重。伤为属下为子民，印为权力，官为能力。

毛泽东

杀      印              日元      印  
癸巳      甲子      丁酉      甲辰  
(辰巳空)              (身弱用印比)

杀      官      才      财      食      伤      比      劫  
癸亥    壬戌    辛酉    庚申    己未    戊午    丁巳    丙辰

此命身弱，甲木生身为用神。癸水，子水旺生甲木启了极大作用，癸水，子水官星虽旺但有甲木旺印化而生身故为高官。日支酉金财星弱，所以此人当政之时经济并不富裕。子为战争，子泄酉，不富裕的原因为多年的战争。辰土伤官为忌空大吉，伤为子民，说明子民拥护毛泽东。如伟人邓某、甲辰 壬申 戊子 庚申，子水财星旺所以此人当权时人民富足，食神旺生财代表着富裕的原因为科技兴国。

光绪黄帝

|       |    |         |    |
|-------|----|---------|----|
| 才     | 劫  | 日元      | 官  |
| 辛未    | 丙申 | 丁亥      | 壬寅 |
| (午未空) |    | (身弱用印比) |    |

|       |    |    |    |
|-------|----|----|----|
| 梟     | 印  | 杀  | 官  |
| 大运：乙未 | 甲午 | 癸巳 | 壬辰 |

丁火日元生于申月弱，年支未土、月干丙火、时支寅木帮身为用。局中壬水、亥水官星被时支寅木泄大吉，但是寅木旺化官有力实际上权利被母亲垂帘听政。官星旺被旺印化必为至高无上。年干辛金偏财为父，被制重父为至高无上之高官，时支寅木为母，被局中官生大吉，母为至高无上之高官。但是时支寅木孤独无助为官不长。

乙未、甲午大运中印化官生身，一路顺畅。

壬辰大运，壬合丁为凶，遇戊申流年申金逢生冲时支寅木大凶，寅木被制官星无制克身崩于瀛台。

3、高官帝王的命局组合中更主要的为伤食组合，因为伤食为子民，没有子民怎能成为高官和国君。很多书中把伤官见官与伤官伤尽论述的很不正确，在一定程度上阻碍了对高官帝王命局的正确认识。

冯玉祥命造

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 伤  | 日元    | 伤  |
| 壬午    | 庚戌 | 己酉    | 庚午 |
| (寅卯空) |    | (从旺格) |    |

局中伤食被制已经担不起命局用神之力，己土日元必从旺。

从旺格用印比，伤被制，局中无官必为官命，局中伤旺被制吉格局必高。伤为子民，有子民才为官。有的书中认为冯玉祥的命局为身旺用伤是不对的。

林彪

官        劫        日元        印

丁未      辛亥      庚寅      己卯

(午未空)                      (从弱格)

比        印        枭        官        杀        财

庚戌      己酉      戊申      丁未      丙午      乙巳

庚金日元从弱，局中辛金帮身为忌，年干丁火克制辛金作用非凡，此命为官。丁火生下有强根，必为高官。此辛金代表毛泽东，丁火为辛金的七杀，所以毛泽东官居林彪之上。辛金坐下有亥水食神旺泄，亥为子民，亥水不泄日元庚金，所以毛泽东之官必大于林彪。单从此命局可以看出毛泽东比林彪更得到人民的拥护。

郑孝胥命造（清末国务总理兼外交部长）

才        才        日元        食

庚申      庚辰      丙午      戊戌

(寅卯空)                      (从弱格)

日支午火羊刃被月令辰土重伤无力帮身，丙火日元从弱。辰土在局中即为丙火的七杀，又为食神，时柱食旺代表此人的管辖范围很大。此命杀旺制比位高权重。

4、命局中的官星、伤食星为忌神旺被制重或为用作用非凡

为官必大。

某师政委

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 杀     | 杀  | 日元    | 印  |
| 甲午    | 甲戌 | 戊申    | 丁巳 |
| (寅卯空) |    | (身弱格) |    |

戊土日元生于戌月弱，坐下申金耗身及月干甲木克身，时干丁火坐下有根生戊土。戊土日元弱。局中甲木被午火化泄无力，日支申金二次被制无力，本命局中甲木七杀及坐下申金食神被制格局不低为官不小，实际此人为师政委。甲木代表绿色军营，申金代表所管辖的属下。

从高官命局中还有很多信息，云博将在弟子班及弟子函授班中详细讲解。

## 第二十一章 八字的误区

很多易学爱好者有共同的感觉就是经过多年的研究与学习，甚至参加了一个又一个学习班应然有很多问题弄不明白，跟着别



人的脚步而自己不深入研究，这样岂能发展八字预测术。云博凡事总要弄明白，任何理论必须通过实践去检验，对的接受学习，在运用中发现错的必须放弃。要用自己的思维去学习。下面我谈谈自己在实践中发现的几点误区，易友可通过实践去验证，不对之处请读者多提宝贵意见，云博必接受。

- 1、虚实运用上的误区。
- 2、格局旺衰判断上的误区。
- 3、六合之间的误区，如卯戌相合一般人皆认为戌增力卯减力，实际上为互制。认为戌增力的朋友可能认为戌中藏火卯助火势。那未卯之合又作何解释呢？
- 4、空亡中的大运为空的误区。空亡是人出生时的某一支的时间未到，而大运是对命局的作用而产生的，他并不是人的时空组合为何论空？
- 5、大运流年之间作用的误区。
- 6、日元被动接受作用的误区。
- 7、天干不作用地支的误区。

例 1：乾、易友提供

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 梟     | 食  | 日元    | 官  |
| 丙午    | 庚寅 | 戊申    | 乙卯 |
| (寅卯空) |    | (身旺格) |    |

云博的《〈八字自然法则〉》出版之后接到一个易友的电话提供的命例，说此命身旺，依常理，身旺用财官伤，局中官星空亡应无官，此八字组合却不这样论，伤官坐下得力，伤官不制官为

好事，局中无官看印，行财运，财克印主当官。癸巳运，丙子年，癸水克丙火，子冲午火克巳火，财星制印星忌神，此年提繁荣昌盛税务局长。

以上断法云博不以为然。月令寅木空，此命身旺无疑。我断之，升官看官，乙木克身为官为用。癸巳大运，癸生乙绊戊大吉，此运升官。巳绊申对卯木官星有力吉。丙子流年，子泄申吉故提升。

## 例 2：沈阳郑某

|       |    |       |    |    |
|-------|----|-------|----|----|
| 才     | 官  | 日元    | 食  |    |
| 甲寅    | 丁丑 | 庚辰    | 壬午 |    |
| (申酉空) |    | (身旺格) |    |    |
| 梃     | 印  | 比     | 劫  | 食  |
| 戊寅    | 己卯 | 庚辰    | 辛巳 | 壬午 |

庚金生于丑月弱，月干丁火克身，时干壬水泄身。此命局格局身弱无疑。局中丁火、寅木生于丑月弱，但身弱官贴身相克又逢生不吉。一旦丁火旺时必有官灾。局中丁、午火官星受制吉有好工作。甲木以寅为根生官为大凶组合，此命工作与钱有关。此命局中寅克丑不吉，一旦丑土被制丁无制克身有力必有官灾。

辛巳大运，巳火刑寅木此运财好。乙酉年，巳酉丑三合绊不吉，局中丑土被制官旺克身出事。但是巳刑寅，辛冲乙无事。丙戌年，戌土同时也制住丑、辰二土官旺出事。但寅午戌三合绊，寅木被制吉，虽然出事却未入狱。戌土为吉地方官庇护。丁亥年，亥冲巳寅无制官旺，丁克辛、庚而与同事一起入狱。丁火为上面

的大官。

实际此人在银行工作，05 年伙同集体贪污，06 年被发现出事，因上面的官方压住未入狱，07 年中纪委插手上面压不住而入狱。

例 3：乾、易友提供

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 梟     | 伤  | 日元    | 食  |
| 戊子    | 癸亥 | 庚申    | 壬午 |
| (子丑空) |    | (从弱格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 才  | 财  | 杀  | 官  | 梟  |
| 甲子 | 乙丑 | 丙寅 | 丁卯 | 戊辰 |

易友电话中断：本命从儿取用，戊土梟神为忌，戊土合绊癸水组合凶，制戊土时应吉，不制应凶。戊辰大运，辛未流年，流年辛金泄戊土，戊土增力绊癸水凶，伤官减力不泄庚金，此年被拘留半个月。这就是力量坡度差造成的戊土增力原因，因上年度逢庚金流年，庚泄戊土力量大，辛金流年泻戊力量小，辛与庚比在制戊土的力量上形成了下降的力量坡度差，因此在事实上造成了戊土力量反弹，原因是泄戊土的辛金较上年庚金泄戊土力量变小而使戊土增力了。我却不这样断，本命从弱，时支午火为用被壬水盖头克制不吉易有官灾。戊辰大运，戊土绊癸水不吉，此运易有官灾，辛未流年，未土合绊午火，官星被制拘留半个月。此断法简单实用，让人看了一目了然。

例 4：乾、

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 才     | 财  | 日元    | 伤  |
| 癸丑    | 壬戌 | 己丑    | 庚午 |
| (午未空) |    | (身旺格) |    |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 食  | 伤  | 比  | 劫  | 枭  |
| 辛酉 | 庚申 | 己未 | 戊午 | 丁巳 |

此命局偏旺，局中丑土为用力大，此人必为大老板。局中财星旺为用此人必富而且情人必多。

己未大运，未土不空冲局中丑土大凶。丑土被伤此运必出大凶。丙戌年，戌又刑丑，此年酒后驾车翻下水沟，断了几根肋骨。丁亥年，丁绊壬冲癸克庚，局中喜用皆伤必亡。

实际此人为某企业老总，04 年 05 年发了大财。07 年 7 月 25 日与情人外出，凌晨 3 点多情人倒车时，汽车尾部撞在其腹部引起腹腔大出血，当日晚上戌时死亡。此命例为成都仇敏提供的真实命例，刊登于《易医资讯》2007 年第 4 期。不知广大易友看了本例的空亡论中的大运为空还相信吗？

我写这些并不是针对某个人，而是多年学习中的感受。也希望易友看了我这本书能指出我的一些错误，云博在今后的学习实践中必改正。



## 第二十二章 八字论坛

有的八字格局难变，从与不从之间无有明显的界限，你认为身弱，他认为从弱。云博一时之间无法辩正，下面是云博在实际中经历的一个命例，请各位同仁及高人隐士效正。在此云博表示感谢。

例 1：坤、

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 杀  | 官  | 日元 | 食  |
| 丙戌 | 丁酉 | 庚戌 | 壬午 |

（寅卯空）

此例为辽宁易友提供的，并就此例与其进行了一翻辩论。

易友断：此命身弱，偏正官近与丈夫与情人都不好，都是无

能之人。卯运冲酉合戌大凶，酉年丈夫不会死，因酉临年旺冲是外力，还有更大的力量，戌年酉减力（坡度差）。戌临年旺卯又合大凶，戌增力夫亡。应在午月为胃病死。壬辰运辰冲戌制午庚壬旺，母无事为儿操心，壬忌逢生力大凶有官灾。

我断：此命从弱，丁火为夫无生夫无能，丙火坐下有根情人比夫有能力。壬水为子，午火为官，壬水克坐下午火必不吉，子有官灾。子的官灾与女人或钱财有关。壬辰大运，辰冲戌戌减力不吉，戌减力制庚金力小，庚有力生壬旺，壬旺克午有力子有官灾，另外壬运壬合丁克丙子官灾在外面发生。子有官灾的原因在自己没有头脑。辛卯大运，丙戌年，卯合绊戌大凶，夫亡。此局戌为用力大，戌又为官星之根被制亡夫。卯为戌之官，官鬼为病故夫病死。戌土为胃卯为肝应胃病肝转移而亡。另外卯正财在运上为忌无官泄之为丧夫之相。我认为卯戌相合为互绊。易友认为卯戌相合为戌增力。

实际此人之夫患胃癌死与丙戌年巳月，其子犯强奸在辰运入狱至今未出。

## 例 2：汪精卫

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 财  | 梟  | 日元 | 印  |
| 癸未 | 丙辰 | 戊申 | 丁巳 |

（寅卯空）

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 官  | 杀  | 财  | 才  | 伤  | 食  |
| 乙卯 | 甲寅 | 癸丑 | 壬子 | 辛亥 | 庚戌 |

易友认为此命局中印星有根一次被制不从为身弱格，戌土生于辰土比劫月不弱。局中身弱用印比，局中无官为官命。庚戌运，

甲申年，戌冲辰，申绊巳死亡。

我断：戊土日元生于辰月弱，时支巳火生于辰月弱极又被申金绊伤已无力生身，此命局必为从弱格。坐下申金旺泄身有力必为官命，时干丁火生身为忌，汪晚年名节不保，这与汪的不抗日而求和正相符。汪精卫在乙卯、甲寅运中生巳火贫困不顺，而在癸丑、壬子、辛亥运中制巳火大吉，汪在这些年中一路顺畅，官财二旺。

庚戌大运，戌冲辰，辰土被制申金无生巳火无制必出大凶。甲申年，戌制申巳无制死亡。

云博希望易友把一些好的有代表性的八字寄来，大家共同学习。

## 第二十三章 六爻与八字

古人有一句话叫万法归终，是指世间的万事万物都有着相同的作用法则。我在学习中发现六爻与八字在作用上完全相同，六爻中的年、月、日、时与命局的作用与命局中的大运、流年作用完全相同。只要掌握了八字就很容易掌握六爻，但是必须掌握六



爻的基础知识如卦爻之旺衰论，反吟伏吟论，飞伏论，空亡论等，其中的很多规律如出一辙。下面简断几例：

例 1：辛巳年 未月 癸巳日

一男子测妻离家有凶否，何时能归？

地水师

父母酉金：应 （午未空）

兄弟亥水：

官鬼丑土：

妻才午火：世

官鬼辰土、

子孙寅木：世弱卦

断：

1、男测妻取卦中妻才午火为用神，妻才午火空亡主妻不在家之象。

2、官鬼丑贴近午火要克，但午火空不受其克大吉，断其妻同他吵架后出走，巳年午火旺，未月丑土力弱，二爻辰土又受初爻子孙寅木克制，断其妻无凶去了未方，当月能归。

3、必在未月（未冲丑）寅日（寅日合生午火，午火填实）辰土空亡之时能回。

果于未月壬寅日回来。

例 2：一老年妇女测儿子官灾何时结束

辛巳年，申月，癸丑日

妻才子水：（寅卯空）  
兄弟戌土、  
子孙申金：世  
兄弟辰土、  
官鬼寅木、  
妻才子水。应 兄弟丑土 （世弱卦）

断：

1、子孙申金弱，五爻兄弟戌土脆申金不吉，兄弟戌土为忌，三爻兄弟辰土生子孙申金本吉，惜官鬼寅木逢妻才子水生克辰土凶，又不克五爻兄弟戌土，子孙有官灾。

2、巳年官鬼寅木弱，官灾不会太重，当年能回。初爻妻才子水动化兄弟丑土大吉。

3、断丑月刑戌土绊子水生申金，子孙官灾结束。  
后果丑月出狱。

例 3：一老年男子测钱 2002 年被骗能否追回  
癸未年 未月 庚子日

地 泽 临  
子孙酉金：（辰巳空）  
妻财亥水 x 应 兄弟戌土  
兄弟丑土：  
兄弟丑土：  
官鬼卯木、世  
父母巳火、（从旺卦）

断：1、此为从旺卦。

2、官鬼卯木持世又逢生，命住有工作为一小官。应爻妻财生世爻，命住工作与钱财有关。六爻子孙酉金生妻财亥水，命主为偏富之人。

3、惜妻财亥水动化出兄弟戌土回头克不吉，兄弟戌土在午年旺，此年破财难免。戌月戌旺克亥有力必在戌月。

4、戌土在卦中不受制又临年旺，钱追不回来。

命主为属兔之人，骗钱之人正属狗。

实际此人为单位会计组长，壬午年戌月被朋友骗去粮款 17 万元。

八字为：

|       |    |       |    |
|-------|----|-------|----|
| 食     | 劫  | 日元    | 印  |
| 辛卯    | 戊戌 | 己丑    | 丙寅 |
| (午未空) |    | (从旺格) |    |

此命局为低水平从旺格。局中无水以坐下丑土为财，丑被局中戌刑寅克吉，命住偏富。

癸巳大运，壬午年，巳刑寅，寅午戌三合绊不吉。天干壬癸混杂为忌，戌月寅午戌正合被骗。此年戌月被骗粮款 17 万元。

## 附录一

### 配套资料及学习班事宜

1、弟子函授班，学员直接与云博联系即可，时间一年，也可以采用网络教学。

2、弟子面授班，将与易坛奇人王玉川一起授课，我的宗旨是教一个包会一个。此内容是我们只能口传的规矩。

3、配套资料，道家衰旺定格局秘法，道家高级分析技巧，道家五行作用秘诀，道家大运流年作用秘法等一些资料。

4、网络教学，对一些远方或工作繁忙的朋友设立。

汇款地址：黑龙江省绥棱县上集镇卫生院 张秀杰

邮编：152235

农行帐号：6228482660057539412 张秀杰

邮政账号：602773006200218163 张云利

银行汇款发短信：13836403718 告知地址、姓名和所要资料

咨询电话：0455-6373718 网址：[www.yunbo198.com](http://www.yunbo198.com).

八字咨询：王 玉 川 13097604095

云 博 13836403718

## 附录二

### 论四时之五行宜忌

#### 一曰木：

《穷通宝鉴》上说：春天的木，还带有剩余的寒气，如果遇到火来温暖，才能避免盘屈弯曲的祸患；如果是遇到水来润湿，就会觉得有舒畅的美妙。但如果水太多树木就会潮湿腐烂，水太少树木就会枯毁，因此，必须水火都适度才最好。至于如果土太多了，就会损耗树的内力，也是值得忧虑的；如果土比较稀薄，那么树木就会繁荣茂盛。如果这时的木遇到金，就会变得坚硬，遇到火也会没有大的伤害；假若木已经很强壮了，遇到金也不怕，一样生长。

夏天的木，根和叶都很干燥。树木开始由弯曲而挺直，由盘屈而伸展；喜欢盛大的水来湿润它，忌怕炎热的火来焚烧它；适且生长于薄土而不宜厚土，土太厚对木就是一种灾难；讨厌太多的金而不讨厌少金，因为金太多木就会被抑制，那样就会像一层的树木，繁荣茂盛，只徒自成林，一叠叠的花朵，开得漂亮，但最终还是不结果实。就是所谓：“重重见日，徒自成林，叠叠逢华，终无结果。”

秋天的木，外表逐渐凋零萧条。初秋的时候，还保存有火气，喜欢水土来滋养生长；中秋的时候，果实已经结成，喜欢刚硬的金来削落它；霜降之后，不适宜太盛的水，水太盛木就回漂起来；寒露之前，又适宜较强的水来加热，火热那么木就结实。木多就有多材的美称，土太多太厚就无法自立。

冬天的木，盘屈弯曲在地上，希望多一些土来培育资养它，害怕水太多来淹没他的身体。金即使多，对它也没有伤害；如果这时火在次出现，对木就有温暖之功。叶落归根“复命”的时候，木的病衰之势是不可阻挡的，只是忌怕这时死绝了，应该生长，存活它。

## 二曰火

春天的火，木与火母子（木生火）相旺，势力并行；喜欢木来扶持，但不应太旺盛，木太旺火就变的炽热；希望水来缓济它，但不适宜太多，太多火就会被浇灭；土太多就会变得隐晦无光，火太盛就会猛烈高亢。如果遇到金正可以施展火的威势，即使遇很多金也是好的。

夏天的火，正是得势的时候。如果遇到水来制衡它，就会避免得意自焚的灾难；如果遇到木来扶持火势，就一定有遭夭折的忧患；如果遇到金就更发达，遇到土也是好的。但金土虽然有利，没有水那么金就会干燥，土就焦热，如果在加上或势太盛，必然会导致倾败殒命。

秋天的火，性情宁静，身体休困。如果遇到木来扶持有再次明旺的喜庆；如果遇到水来冲克，就难逃避熄灭的灾难。土太多就会掩去火的光芒，金太多就会夺去火的威势，火与火就是以光辉相见扶持的，因此，即使遇见很多也是有力的。

秋天的火，形体绝灭消失。喜欢木来扶持才有效；遇到水来冲克就遭殃了；希望土来对其加以控制，喜欢火来比肩帮助，有利它的生存。这时遇到金也难以克盛它，没有金就不会受到损害。

## 三曰土

春天的土，它的势力最是孤单，所以喜欢火来扶持，惧怕木来克制；喜欢土来比肩助力，惧怕水来扬波而冲流土。这时候遇到金来制服木，土就会变得强大，但如果金太多又重又会盗泄土气。

夏天的土，它的品性最干燥；遇到大水来湿润它最好；遇到旺火来焦烤就会更干燥，反而受害。木能扶助火势，随意木与火都不适合土生长。金能生长，充足的水就能使夏天的土强盛；这时遇到土来比肩相助，土就更强大，反而由堵塞塞滞不通之弊。因此，土如果太过强大，又适宜木来遏制它。

秋天的土，土与金母衰子旺（土生金），金太多就会泄土气；木如果太盛就会制伏土；火即使很多也不讨厌，知识水势就不吉祥了。这时能遇土来比肩相助，就能扶持其生长；到霜降的时候没有比肩也是没有妨碍的。

冬天的土，外表寒冷里面温势。遇到盛大的水，土就更好；金如果太多，土也会变得富贵。火太盛只能使土更繁荣，木多也无妨害。这时能再遇到土来相助就更好了，那就身体强健更加长寿。

#### 四曰金

春天的金，身上所余的寒气还未消尽，贵在有火气来使之生长、繁荣；这时的金身体羸弱品性柔软，希望得到土来扶助才好；水太多金就会变得寒冷本来有用也等于无用；木如果太盛，金就容易被折断，本来最刚硬的也变得不刚硬了。金来比肩扶助，就最为高兴了，但比肩而没有火，失去同类也不是好的。

夏天的金，更加柔弱。形体和内质都未生长完备，这时更惧

怕身体变得衰弱。盛大的水对夏天的金是吉祥的，但火多了却不好。遇到金来扶持，就会使它更坚精、强壮。遇到木那就是助鬼伤身。土太厚就会埋没金的光辉，土薄些对金生长才有益。

秋天的金，正是得势的时候，火来修炼金，逐能成为中鼎般的好大材，土又来滋养生长它，反而会使之带有顽浊之气；遇到水就精神愈加秀丽；遇到木就正好雕琢斧削以施威。这时得到金来相助就变得更刚强，只是要注意的是太过刚强就会容易折断。

冬天的金，形体寒凉品性冷癖。木如果太多就难以施展斧凿之功；水太盛就不免有使之沉没的祸患；土能够制伏水，所以遇到土可以使金的身体变得不那么寒冷；火来生土，母子（火与土）俩都对金有好处；这时喜欢金来比肩类聚相扶助，希望官印来温养就更美妙了。

### 五曰水

春天的水，品性淫滥滔泛。如果遇到土来制伏它，就可避免横流泛滥的祸害；如果再逢水来相助，就一定会有崩堤决口的危险。喜欢金来扶助，但不适宜金太多；希望火来周济，但不适宜火太炎。这时遇到木就可以湿润以施功，使之生长繁荣；没有土来堵塞，水就会散漫开去。

夏天的水，外表实而内心虚。这时正逢干涸的时候，所以希望得与水来比肩扶助；喜欢金来扶持自身；惧怕火太旺太炎；木太盛就会耗泄水气，土太盛太重就会克制水的源泉。

秋天的水，金与水母子相旺（金生水）。遇到金相助水就变得清莹、澄澈；逢遇旺盛的土，水就会变得混浊；火多对水十分有利，只是太多又不应该。木多也能使水自身繁茂，但也以中适



度为贵。如果遇到太多的水，就会增添泛滥的忧虑；如果遇到一叠叠的土来堵塞水，才会有清平的气象。这就是所谓：“重重见水，增其泛滥之忧；叠叠逢土，始得清平象。”

冬天的水，正是得势的时候。遇到火就可除去自身的寒气；遇到土就可有了归宿；金太多反而说明水无义，木太盛就说明水有情（水生木）。这时水太微小就喜欢比肩同类来相助，水太盛就喜欢筑土为堤防。

## 后 记

近几年一些易友参加很多学习班也没有掌握，甚至对八字丧失了信心。实际上八字是有法可寻的，真正悟通之后才会知道八字之法——大道至简。云博现在已经破译很多书中让易友看起来很玄的东西，一些学说论述根本无意义。而且很多东西实际上很简单。在弟子班中会把很多千金难寻的东西公布于易学爱好者，云博在学习中发现古人有很多宝贵的东西，如阴阳大法之木多水缩、土多金埋等，并非土见金皆生、火见土皆生等，天干地支相合在命局中根本就不会化，没有化格之说，现在的格局之法很不完善，大运流年与命局的作用是八字的灵魂所在，空亡之法必需掌握。实际上古籍有它取之处。此班会给学员“山重水复疑无路，柳岸花明又一村”的感觉。“八字自然法则”是云博的心血结晶，由于受道家高人指点不可轻易外传不法之人，所以不能全部写在

书中，请读者谅解。此书会给读者一个正确方向，云博写书是以让广大读者知道断八字是有法可寻，真正悟通之后才会知道八字之法就在我们每个人的生活之中。云博的成功离不开一些易学老前辈，云博在这里向为中华易学作出贡献的学者们表示感谢。

凡参加本中心举办的弟子班者本中心做到，一、包你在当天就能明确断出日主旺、衰、格局、找出用神。二、包你能顺利的分析命、运、年三者的作用关系。三、包你准确断出大运，并到流年中去找应事应期。四、对参加学习班者云博可给每个学员批断一下八字。五、参加者必须写入世保证书一份。

明师指引+自身天赋+勤奋实践=成功

云博于戊子年春