

光蓮居士 主編

(上)

活斷八字特
別函授講義

中国哲学文化协进会

目 錄

序言	1
第一講 八字命理學的基本原理認識	5
第一章 八字命理學的基本原理	6
第一節 用八個字就能算命，是什麼道理？	6
第二節 轉動每一個時代的巨輪：陰陽五行	6
第三節 古賢的智慧結晶：地支、天干、干支相配六十柱	13

書 名：活斷八字特別函授講義
編 著：光蓮居士
總 監：Alex Cho
編 輯：袁思珍
植字排版：萬寶國際發展公司
電 話：(852)81046178
出 版 人：曹展碩
出 版：中國哲學文化協進會
九龍旺角亞皆老街 43-49 號雅佳樓 6 字 47 號
電 話：(852)26183861 26188861
傳 真：(852)26181277
網 址：www.168k.com 或 www.chinesebook.com.hk
電子信箱：168@168k.com
印 刷：更新印務公司 24274536
發 行：利源書報社
九龍旺角洗衣街 245-251 號地下
23818251
國際書號：962-7943-34-7
定 價：港幣 200 元

版權所有

本書任何部分之文字及圖片未經出版人
書面許可，不得以任何方式抄襲或翻印。

第三節	八字、大運、流年排演練習實例	161
第五章	好運壞運的看法	163
第一節	命局的看法	163
第二節	運局的看法	192
第三講	我們所講述的論命方式：十星論命	203
第一章	十星的秘密總述	205
第一節	十星所代表的人、事物	205
第二節	以十星了解一個人的個性	215
第三節	以五行、十星來分辨八字命局的各種類型：格局	239

第二講	八字命理學的核心部分：命局和運局	83
第一章	八字命理學命運二局的歷代演變	84
第二章	批算命運二局使用的文具	85
第三章	命局	86
第一節	什麼是命局	86
第二節	四柱八字	87
第三節	四柱八字的求法	88
第四節	人類命運的十種形態：十星	117
第四章	運局	143
第一節	大運	143
第二節	流年·流月	159

另外特教「先教為快」。先教為快的內容有：看八字就知居住環境，看八字就知出生環境，看八字就知胖瘦高矮。

看八字就知服沒兵種，看八字就知身上瘡疤，看八字就知夫妻年齡差距，尚有其他幾種神機妙斷，使您很快步入高級命理的境界，結束長期摸索的困苦。

以上是個人的學命過程和學命淺見，特別提出來，讓大家作為參考，和我們教學內容簡單介紹，希望對一點幫助。

序 言

人們為了要適應時代生活的需要，經常進行着各種不同方式的保護自己行為，而保護自己的知識，可以說就是保護自己的本錢了。

八字命理學就是現在要開始講授給大家的，目的之一是：講大家有多一種保護自己的知識，因為它是保護自己，了解自己人生歷程的學問，所以很多人對它都有相當濃厚的學習興趣，相信多數人在學習的過程中，一定曾經碰到了許多的困難，因而減低了興趣甚或中斷了學習，這是一件令人感到非常可惜的事。

以前余個人曾經面臨的學習困難有：一、不知排出八字之后，尚須注意所排八字的準確性，如：必須注意在不在夏令、日光節約時間之內，經緯度時差及地球時差的調整等等。

二、不知六神的真正用處。

三、無法詳辨八字的各種格局。

四、無法正確找出八字的強弱喜忌。
五、對行運吉凶，完全無法掌握。
六、對六親以及社會人際關係完全無法論斷。
七、對人生百態：婚姻、時運、子息、官祿、官符、牢獄、疾病、壽元、驛馬、職業、貴人、考運、意外之災等等，完全摸不到門路。
八、面對八字茫茫然不知該如休下手？

本講義完全針對以上種種困難為寫，以學生的須要處為著手點，教您算命的詳細程序，教您如何正確掌握重點，教您靈活、細緻速斷算法，完全克服許多事算不出來的困境。

每一個有定命學的人，在學習的過程中，都會為自己選擇一條最適合的路，讓自己走在路上，能夠順風涼暢。

然而大部分的人，總是免不了落入傳統已掘好的公式溝渠里，不管是祖傳、師傳或依古書，經常一成不變的為人批算，碰上錯誤時，就把責任推給生辰不準或其他因素，而不去懷疑：傳統資料等等會有錯誤嗎？這是余個人發現命學界的一點缺失。

當您走進書局的星相書堆，翻閱內容大致相同的命理書之后，會有深深失望的感觸

惑？余在有惑之余，就嘗試着放在一般的命理書，改在日常生身邊人物的變化細節上，求解命理，尋找答案，余想：如果不全心投入命運呈現在現實生活的點點滴滴上，只知承襲書中理論，盲視于事實與理論合與否？是多久不習之舉！

又當您長時期學命之后，還是無法將某些事算出來，顯而易見的原因是：依賴傳統成習慣，沒有展現能力，缺少求新求實的毅力和沒有潛心研究過傳統方法有無缺失的關係。

大人們都自以為擁有最成熟的想法，殊不知以小孩子的低姿勢，才能發現床底下的東西，所以我們學習命理，不要先站在成人的立場，忽略小孩天真活潑的視線，必須多角度運作，找出實際生活之命理，懂得真正的命運是怎麼樣？進一步去掌握它。

命理學其實並不複雜，由人一生的幾個階段和人生百態的幾個重要項目所組成，這幾個階段是：小孩期（包括帶養健康問題）青年期（包括學業考運）中年期（包括職業事業）老年期（包括疾病壽元）其他人生百態有：官祿、官符、意外之災、牢獄之災、貴人、驛馬等等，算時可以依原命運的變化狀況，把這幾項清楚的夫婦析出來，讓命運本人的生活走在這個項目的時候，能加以決策出一種正確可行的目標，然后依著目標軌道前進，就可以安全的到達目的地。換言之，對自己的命運有新的識知之后，更珍惜命運，更美化命運，接受或創造生命更有意義的歷練。

第一講 八字命理學的基本原理認識

第一章 八字命理學的基本原理

第一節 用八個字就能算命，是什麼道理？

古代聖賢以我們人，打從出娘胎到逝世，無一刻不是執著一個我，做任何事都以自我為中心，執著自己出生的日子，因此很顯然可以知道，以生日為我，以生日我為中心陰陽五行，去和流行的陰陽五行產生生克制化，其結果生日我就有了好命運于壞命運的產生了。

第二節 轉動每一個時代的巨輪：陰陽五行

陰陽五行不但帶支每一個人的氣數，同樣帶動每一個時代的氣數。是一門深奧而沒辦法一下子講得很清楚的學問，所以在這非專門性研究陰陽五行的地方，不打算講太多，只采取于命學有關的重點式說明，以免浪費大家的寶貴時間。

一、什麼是陰陽？

天地萬物，全部都有陰陽的包涵，全部都離不開陰陽的作用。

陰陽最簡單的說明，最淺顯易見的就是：動物的雌性屬陰，雄性屬陽，人是動物，所以我們可以說女人是陰，男人是陽；植物也一樣，花蕊是陰，花粉是陽；我們人類所居住，使用的建築物等等，舉目所見，莫不是由凹標是陰，凸標是陽。

二、陰陽的存在于發現

從以上的解說之中，我們可以知道：陰是靜的：是被動的，陽是動的，是帶動的。易經說：「一陰一陽之謂道——」，我們可以說「一靜一動之謂道」，淺意是說：由于陰靜和陽動的結合，才有宇宙萬事萬物的形成和變化。我們人類生長在宇宙之中，自然是離不開陰陽所帶來的作用和變化了。陰陽是相互依賴而存在的，有時會產生偏盛現象，造成偏陰或偏陽，但却不能孤陰孤陽單獨存在，幼學瓊林：夫婦篇曰：「孤陰則不生，獨陽則不長，故天地配以陰陽——」。而男人體內含有少量的女性荷爾蒙，女人體內含有少量的男性荷爾蒙，就是造成男人流泪，女人强悍的原因；又拿我們將要教的干支陰陽來說，壬癸是水，亥子也是水，但壬亥是陽水，癸子是陰水，同樣是水，却有陰陽之別。以上二例，就是陰陽互存的說明。

易經上傳曰：「陰陽之義配日月」我們由此可以知道：古賢觀察日光的光明，猛烈熱能，月光的清輝，柔弱清涼，因而發現了陰陽之理，將它們取名為太陽，太陰。同時根據地球繞太陽和月亮繞地球的周期，發明了陽歷和陰歷來記載日子和時間。

以上陸續的講到古賢從天地、日月、男女之中發現了陰陽的存在。另外最容易感覺出陰陽存在的應是晝夜寒暑了，白天大家上班上學工作，莫不是動的，動屬陽，晚上休息睡覺，莫不是靜的，靜屬陰；幼學瓊林：幾時篇曰：「夏至陰生，是以天時漸短，冬至一陽生，是以日顯初長」，這是說夏天熱屬陽，冬天冷屬陰，而夏至這一天是陰的開始，至冬至前一天，則是陰最旺盛的時候，冬至則相反是陽的開始，到夏至前一天，才是陽最旺盛的時候。

三、什么是五行？

五行是古賢俯仰乾刊，細心觀察宇宙變化的結果，于陰陽同時被發現的寶貴學習。

大家都知道五行是金、木、水、火、土，是地球上五種川流不息，進行不減的存在物。

五行在日常生活容易看見的代表物是：金是硬物金屬，木是植物草木、水是液體、火是燃燒熱能、土是土壤。

四、五行的存在

五行和陰陽一樣，存在于天地萬物之中，只要細心，就不難發現它。

在我們日常生活之中，最容易體會五行存在的是季節，春天植物草木非常旺盛，由此我們可以知道：春天的五行屬木，而且木很旺盛；秋天植物草木枯黃落葉，我們也可知：秋天的氣候屬金，由于它無形的肅殺之氣，暗中傷害了草木的元氣，使草木無法繼續生長，所以我們亦知秋天金很旺；冬天天氣寒冷，經常下雨、下雪，氣候非常潮濕，因此我

們就知道冬天屬水，而且水很旺；古賢以長夏為土最旺的時候，所謂的長夏，是指夏天的末期，季節將要交入秋相生是土生金的。

五、陰陽五行的產生原理

陰陽五行的產生原理和修行的原理，八卦產生的原理是完全相同的。

1. 陰陽的產生：

幼學瓊林、天文篇曰：「混沌初開，乾坤始闢」，混沌與易經的無極相近，初開于太極之初動相似，而乾刊就等于陰陽兩義了。

易經：「無極生太極，太極生兩義」，兩義是陰義和陽義，兩義的簡稱就陽陽。

無極因為產生動，變成了太極，太極是無極產生動以後，呈現陰中一點陽，陽中一點陰，這時如靜不下來，陰陽就分離，變成兩義。

無極以修行來說，就是成佛得道，修成最高如如本性顯現，到達不生不滅的涅槃境界，而太極就好一般神仙，阿羅漢，雖然已有修行之果，但尚未達到最高靈性顯現。兩義在修行來說，等于剛開始進入修行，凡遇事即起心動念，而且念念執著，念念分別你我，身在陰陽界內輪回生生死死。所以修行是把我我們所說的四大和五行，修立成陰陽，再把陰陽修成太極，繼續修下去，就超過太極回歸無極，成佛得道了。

2. 五行的產生：

易經：「兩義生四象，四象生八卦」，八卦含五行。四象以修行來講，是執著一個我，執著我身上的四大，（四大就是人身上的水、風、火、土、水是血液，風是呼吸，火

是體溫，土是骨肉）八卦則與佛教所說的八識相類似。萬物莫不是由陰陽相交往所產生出來的，最簡單的比喻就是女人陰和男人陽結婚后，就生育下一代子女，而八卦的產生正是由于陰義和陽義相交而生四象：太陽、太陰、少陽、少陰（太陽、太陰等于前面所說的男人和女人，少陽是他們的兒子，少陰是他們的女兒，也可說太陽為父，太陰為母，少陽為子，少陰為女）四象再交就生八卦：古人没有人口壓力，也不必節育，所以就以生三男三女來說明八卦。坤女嫁給乾男生育孩子后，坤是母親，乾是父親，因此乾卦代表父親，坤卦代表母親。坤母嫁給乾父，生的第一胎男孩，是坤卦的第一爻陰變成了陽，成為震卦，震卦為長男，生的第二胎男孩，是坤卦的第二爻陰變成了陽，成為坎卦，坎卦為次男，生的第三胎男孩，是坤卦的第三爻陰變成了陽，成為艮卦，艮卦為少男。乾父娶了坤母，生的第一胎女孩，是乾卦的第一爻陽變成了陰，成為巽卦，巽卦為長女，生的第二胎女孩，是乾卦的第二爻陽變成了陰，成為兌卦，兌卦為少女。以上講的是四象生八卦的過程。

古賢再把八卦配合四季、八位來使用：把震卦配在春季，離卦配在夏季，兌卦配在秋季，坎卦配在冬季；把乾卦配在西北方，坎卦配在北方，艮卦配在東北方，震卦配在東方，巽卦配在東南方，離卦配在南方，坤卦配在西南方，兌卦配在西方。

古賢配卦在四季八方的原理簡單說明：震是振動，冬天枯萎的植物，受太陽北移帶動氣候變化，打春雷下春雨的振動，開始發芽生長，逐漸旺盛，是故震卦屬於春天也屬木。離是分散，夏天因太陽最接近我們住的地方，所以天氣非常炎熱，地上的水分天天受到太陽的蒸發分散，這就叫做離，是故離卦屬於夏天也屬火。兌是變換，秋天的時候，太陽南

移，氣候轉涼，草木停止生長，因而萎黃落葉，好像被刀子砍傷一樣，大地景色為之變換，是故兌卦屬於秋天也屬金。坎是低凹，冬天因太陽距離我們住的地方最遠，所以天氣非常寒冷，又時常下雨，因此塵氣很重，凡是地上低凹的地方，到處都可以看見積水，是故坎卦屬於冬天也屬水。除了震、離、兌、坎四卦之外，其餘四卦各占四方位的轉角處，巽在春夏季之間，這時候木仍然很旺，所以巽卦也屬木。坤在長夏秋將來臨的土旺之際，是故坤卦屬土。乾在秋冬之間，這時金仍然很旺，所以乾卦也屬金。艮在冬春之間，此時氣候由寒轉暖的時節，一切植物都依靠土來發芽生長，是故我們可以了解：土旺才能使植物生長，而艮卦也就屬土。3、五行帶動一切變化的原理：五行相生和五行相克，前面我們已經講過：春天木旺、夏天火旺、秋天金旺、冬天水旺。春夏之交、夏秋之交、秋冬之交、冬春之交的四季月土旺。

那么春天的火、春天的土、春天的金、春天的水、夏天的木、夏天的土等等又是怎樣呢？我們來看看：木行：春旺、夏衰、季囚、秋死、冬相。

火行：春相、夏旺、季衰、秋囚、冬死。土行：春死、夏相、季旺、秋衰、冬囚。

金行：春囚、夏死、季相、秋旺、冬衰。

水行：春衰、夏囚、季死、秋相、冬旺。

旺是旺盛，相是次旺，衰是衰弱。囚好像被囚禁一樣，發生不了作用，死即死絕，完全失去了生機。季是指四季土旺的時候。

那么形成旺、相、衰、囚、死的原因又是什么呢？就是五行的相生于相克。五行的相生于相克。

五行的循環相生：木生火、火生土、土生金、金生水、水生木，循環相生。五行的相克作用：木克土、土克水、水克火、火克金、金克木、木還是克土。

※五行相生須知：生我的五行，正好在前面所說的旺相季節或月令之內時，對我的幫助力量最大。最有益處。生我的五行，如在囚或死的季節，月令之內時，對我的幫助力量較小，益處了。

生我的五行，如在衰的季節或月令之內時，則對我的助益普通。

例如：我是木行，八字里面沒有其他的木行來幫助我，或者有一個木行來幫助我，但却被克去，這時候的我就必須靠水來生我了，如果八字里有水，又生在秋天或冬天水旺相的季節，月令之內時，那么水對我的助益力量非常大，如生在春天水衰的季節，月令之內則助益普通，如生在夏天或土旺的季節，月令之內則且益較小。但如果能走水的大運，其助益就會轉大了。

※五行相克須知：克我的五行，如剛好在前面所說的旺相季節或月令之內時，對我的克傷力量最強，最危險！

克我的五行，如在囚或死的季節，月令之內時，則克傷力量較小，危機也小些。

例如：我是木行，八字里面沒有生我的水行來幫助我，相反却有克我的金行一克傷我，這時候的我只好請火行去反克金行了，如果八字里有火，又生在春天或夏天火旺相的季節，月令之內時，那么我因為有火保護，危險性也就小了，如生在火衰土旺、火囚金旺、火死水旺的季節或月令之內則我的危險就極大了。但如果能走木火的大運，其危機就會減小。

五行的盛于衰，就是由五行的相生相克產生的，而五行的生克盛衰，正是地球上種種事物不斷發生變化的原因，各種的預知學，就是掌握五行變化的契機，事先測知將要發生的變化內容。

第三節 古賢的智慧結晶：地支、天干、干支相配六十柱

一、地支的由來：

從一年四季、十二月、十二節和氣說起
前面第九面曾經講過：以前的學者觀察地球繞太陽的周期，發明了太陽歷，觀察月亮繞地球的周期，發明了太陰歷時間的符號。

古時候沒有工業，是以農立國的，所以一切的發明可以說都是跟農業有關連，就拿一年的十二個節和氣來說，莫不是取耕種五谷的時期和耕種時必須了解的氣候和天象。1、我們來了解一年四季、十二月的形成：月圓缺一次是一個月，經三次月亮圓缺，氣候就變換了，例如春天氣候溫和，經過三個月，氣候轉熱，變成夏天，又經三個月，氣候轉涼，變成秋天，復經三個月，氣候轉冷，變成冬天。古賢把這四大段氣候轉變取名為四季，以暖季為春、以熱季為夏，以涼季為秋、以寒季為冬。看了以上的說明后，我們可以知道：三個月是一季，四季是一年，一年是十二個月。

地球是尚着橢圓形軌道，環繞太陽公轉運行，因為地球的自轉軸心綫，並不是永遠和

公轉的軌道面成爲垂直，而是有二十三度半左右的幅度俯仰擺動，其擺動一次的時間，跟環繞太陽公轉一個相等，也就是一年，由於這樣，所以造成地球上各地區在不同的時間之內，接受到不同程度的太陽熱能，這也就是一年會有四季產生的主要原因。

二、十二節氣十二氣的形成：當太陽光直射在我們居住的北半球的北回歸綫之時，是北半球氣候最寒冷的時刻，這時叫作「冬至」，冬至是冬天的中心分界點。又當太陽光直射在地球赤道的時候，是北半球氣候不熱不冷的季節，在春天叫作「春分」，在秋天叫作「秋分」，春分是春天的中心分界點，秋分是秋天的中心分界點。又當太陽光直射在南回歸綫和赤道間的中心點的時候，是北半球氣候由涼轉冷，由冷轉暖的時刻，這時在春天叫「立春」，在冬天叫作「立冬」，立春是春天的開始，立冬是冬天的開始；又當太陽光直射在北回歸綫和赤道間的中心點的時候，是北半球氣候由暖轉熱。由熱轉涼的時刻，此時在夏天叫作「立夏」，在秋天叫作「立秋」，立夏是夏天的開始，立秋是秋天的開始。

古賢爲了便利農事作息，制造出一種農民歷，其日子是依據月亮圓缺，其節和氣是依據前面所說的道理。而我們現在所學的八字命理學，就是採用農民歷中的十二節和氣，來排入字命造的。

前面已經把十二節氣和四立（立春、立夏、立秋、立冬）二分（春分、秋分）二至（夏至、冬至）的形成原理解釋過了，我們再來看其他的節氣是怎樣形成的？

古賢以後天八卦的艮卦爲立春點，是因爲先天八卦的離卦也在這裏。當冬天的天氣冷到極點：大寒，此時先天卦走入離卦，離爲火，這時候冬天的禿木，由於離卦之火在土中發出暖氣，因而有了生機，就開始長出新芽嫩葉來，草木的生長，明確的告訴我們春天到

了，古賢爲之取名立春，意謂立下春天正式來臨的標示。

也因爲先天卦離火的解凍，寒氣被蒸發成雲，此時尚寒，雲一過冷就下雨，因常下雨，故取名雨水。

雨水多，春雷和流動的水，警醒了蟄伏在地下冬眠的各種昆蟲，使他們紛紛出現在大自然，故取名驚蟄。

一個季節三個月，過了一半，就是前面講的春分了。再過半個月，大自然的花草樹木，都長得又清秀又鮮麗，大地一遍清爽宜人，明麗舒暢，故取名清明。

清明節前，大家春耕，插秧種稻（俗稱稻穀）千家詩：「清明時節雨紛紛——」，證明此時經常下雨，下這種雨對田里的稻子非常有益，故取名谷雨。

谷雨之後，太陽北移，氣候轉熱，時序進入夏天，故取名立夏，立下夏天正式來臨的標示。

立夏以後，還是常下雨，雨下多的結果，進山上的水塘都快要滿了，故取名小滿。暖氣到了北方之後，就適合有芒的農作物生長，又有小滿的塘水可以灌溉，解決了農作物怕乾旱的困難，故取名芒種。

過了芒種半個月，夏天就過去一半，是名夏至。

夏天過了一半以後，氣候比以前更炎熱，是名小暑。

小暑過後，天氣熱到極點，是名大暑。

大暑過後，太陽往南移，時序入秋，草木停止生長，取名立秋，立下秋天正式來臨的標示。

立秋過後，雖然天氣轉涼，但是不下雨的話，仍然是暑氣處處，是名處暑。
處暑過後半個月，秋意漸濃，草木的葉子上，出現特別潔白晶瑩的露珠，是名白露。
白露過後半個月，秋天就過了一半，是名秋分。
秋分過後半個月，寒意出現了，每當露水出現時候，寒意特別濃，是名寒露。
寒露過後半個月，我國黃河以北地區，較冷的地方會開始降霜，是名霜降。
降霜之後，時序入冬，取名立冬，立下冬天正式來臨的標示。
冬天到了，冷氣團來臨，下起雪來了，初雪較小，是名小雪。
氣候越來越冷，雪也虎下越大，是名大雪。
大雪過後半個月，冬天就過了一半，是名冬至。
冬至過後半個月，大地寒氣逐漸加濃，是名小寒。
小寒之後，氣候進入最寒冷的時候，是名大寒。
前面講的是一年十二節和氣，「節」是每個月的起點，「氣」是每個月的中心點（俗稱中氣）。正月：立春為節——雨水是氣。二月：驚蟄為節——春分是氣。三月：清明為節——谷雨是氣。四月：立夏為節——小滿是氣。五月：芒種為節——夏至是氣。六月：小暑為節——大暑是氣。七月：立秋為節——處暑是氣。八月：白露為節——秋分是氣。九月：白露為節——霜降是氣。十月：立冬為節——小雪是氣。十一月：大雪為節——冬至是氣。十二月：小寒為節——大寒是氣。3、地支形成的原理及分配在月份、節氣、時辰的情形，古賢長期觀察陰陽、五行、四季、節氣的變化，找出十二個可以代表地上萬物在一年四季中發生變化的字，名為地支。從地上種種現象來分門別類地支。

○子：前面我們說過：「冬至一陽生，萬物受影響而有了生機，好像小子在土中初育。所以取子為地支之○丑：象征剛出版一的小孩子扭動小手扭動。故丑代表十二月。○寅：正月陽氣上升，發芽的種子往未冒出地面，寅字乃田中作物往上竄之象。故寅代表正月。○卯：發芽的種子冒出地面，卯諸因為卯象征行破地面，打開了門。○辰：辰振也、伸也，打雷下雨帶給長高。故辰代表三月。○巳：四月陽氣最旺盛，萬物到此時已經的已經的已左上方的缺口補起來，已已，亦意味著：「夏至」「陽生」。故巳代表四月。○午：午從忤變化而來，忤者逆、反、動的意思，陽之時，即有陰逆陽、午行子的意思。故午代表五月。○未：未從味，即水果在此時成熟味道鮮美也，又未的為木重復其枝葉，是說樹木已老之意，故未代表六月。○申：申從身演變而來，是說農作水果等皆已成其身，經成熟，可以收成了。古文「七月陰用事，申萬，意即氣候轉涼，萬物停止生長，就好像小偷偷去依生活的食物一般。故申代表七月。○酉：古文：「八月黍成可為釀酒」，所以酉從酒而來文：「卯為春門，萬物已出，酉為秋門，萬物已入；門之象，酉關門之象」，故酉代表八月。○戌：戌是消滅，意指農作水果等等，如不收成，到此時會腐爛消失，消失在土中。故戌代表九月。○亥：亥從此而來，十月盛陰或陽，萬物之亥皆動，暗乃內，亥根也。五行木生于亥和亥支藏甲，真理即在于此，這些道理以後會講到。故亥代表十月。

地支的發明不止是用來記月份，同時也用來記時辰，而且非常的相配，這是因為十二月份和十二時辰數目相等的關係。
以調整後的標準時間來說：△丑時——今天晚上的十一點到明天凌晨一點，其道理和

月份的原理相同，如人之初生，一切從此開始。

△寅時——清晨三點到五點。

△卯時——早晨五點到七點。太陽從地平線上升起。

△辰時——早上七點到九點。太陽逐漸升高。

△巳時——上午九點到十一點。太陽已升很高，將接近中午。

△午時——中午十一點到十三點。

△未時——下午十三點到十五點。

△申時——下午十五點到十七點。太陽偏西。

△酉時——黃昏十七點到十九點。太陽逐漸降至地平線上。

△戌時——晚上十九點到廿一點。太陽消失。

△亥時——晚上廿一點到廿一點。

二、天干的由來：
要了解天干的形成，必須先知道在地支里面所藏的天干。

1、地支藏天干：

△子藏：癸水

△丑藏：癸水、辛金、己土

△寅藏：丙火、甲木

△卯藏：乙木

△辰藏：乙木、癸水、戊土

△巳藏：庚金、丙火

△午藏：丁火

△未藏：丁火、乙木、己土

△申藏：壬水、乙木、己土

△酉藏：辛金

△戌藏：辛金、丁火、戊土

△亥藏：甲木、壬水

●地支藏天干的原理：五行另一種旺相衰囚死

古賢把萬物一生的歷程分作十二個階段，即（這里只講到人）：

△長生：比喻人之出生。

△沐浴：比喻出生後沐浴出垢。

△冠帶：比喻洗好澡穿衣戴帽。

△臨官：比喻人長大了，可以出任各種職務。

△帝旺：比喻人在中年非常旺盛的時候。

△衰：人經過旺盛時期一就步入衰弱。

△病：人衰弱後，會開始生病。

△死：人由衰弱而死。

△墓：死而入墓。

△絕：人死入墓，則生機已絕。
△胎：佛教輪回論：人死后不入天界，阿修羅界，畜生道、餓鬼道、地獄道，就會再投胎轉世為人。
△養：在子宮內孕養。養足十月，則又出生。

2、古代留傳下來的五行長生是：木生在亥 火生在寅 金生在巳 水生在申 土與火同

論

我們列表如后：

	木行	火行	土行	金行	水行
☆長生↓	亥	寅	巳	申	子
☆沐浴↓	子	卯	午	酉	辰
☆冠帶↓	丑	辰	未	戌	酉
☆臨官↓	寅	巳	申	亥	子
☆帝旺↓	卯	午	酉	子	辰
☆衰↓	辰	未	戌	丑	寅
☆病↓	巳	申	亥	寅	卯
☆死↓	午	酉	子	卯	辰
☆墓↓	未	戌	丑	寅	卯
☆絕↓	申	亥	寅	卯	辰

☆胎↓酉 子 子 卯 午
☆養↓戌 丑 丑 辰 未

一般的命理書內，已把五行長生演變成十天干長生，并加以分類成陽干長生和陰干長生了。

淵海子平：書中就講到這一種「陰陽生死」，因為它和天干的關係密，只好累贅一點，在這里加入說明，以期對天干的產生有更詳細的了解。淵海子平：徐樂吾先賢說：「一生旺墓絕的學說，它的由來是很古老的，淮南子一書里，淮南子說：「春季木旺、火生、土死、金囚、水老」。太平御覽：一書里面也說：「——立春的時候，八卦的艮卦旺、震卦相、巽卦胎、離卦沒、坤卦死、兌卦囚、乾卦應、坎卦休」，他們所說的名詞雖然不一樣，但實際意義是相同的，在他們以後學者，用十二地支配八卦之內，因此就有了長生、沐浴——等十二長生的原理，其道理和天地間大自然的道理非常吻合，是研究陰陽五行的人們非學不可的原理。

「淵海子平」原著沈教瞻說：「陽主聚，以進為進，所以順行；陰主散，以退為進，所以逆行。這就是陽干順行，陰干逆行的分別。五行分布在四季的不斷運行，是一種成功者退去，后起者出來接替的順序運行，所以每一個天干都會依著運行的秩序，實際經過每一個月份，也就是經過十二地支中每一個地支，結果就產生了十天干的陰陽長生等十二歷程。而且是陽天干的生就是陰天干的死，陰天干的生也就是陽天干的死，陰陽天干互相接替，形成天地大自然的運行道理」。

▲十天干的長生歌是：乙丙交而趨戊，辛壬會而聚辰，斗牛納庚丁之氣，金羊收癸甲

之靈。

▲十天干的生、旺、死、絕十二歷程表：

癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	←	干	天	一
卯	申	子	巳	酉	寅	酉	寅	午	亥	←	生	長	二
寅	酉	亥	午	申	卯	申	卯	巳	子	←	浴	沐	三
丑	戌	戌	未	辰	未	辰	辰	辰	丑	←	帶	冠	四
子	亥	酉	申	午	巳	午	巳	午	寅	←	官	臨	五
亥	子	申	酉	巳	午	巳	午	寅	卯	←	旺	帝	六
戌	丑	未	戌	辰	未	辰	未	丑	辰	←	衰		七
酉	寅	午	亥	卯	申	卯	申	子	巳	←	病		八
申	卯	巳	子	寅	酉	寅	酉	亥	午	←	死		九
未	辰	丑	丑	戌	丑	戌	戌	未	申	←	墓		十
午	巳	寅	子	亥	子	亥	子	申	酉	←	絕		十一
巳	午	寅	卯	亥	子	亥	子	申	酉	←	胎		十二
辰	未	丑	辰	戌	丑	戌	丑	未	戌	←	養		

※乙內雨天干的墓都在戌，所以歌雲：乙丙交而超戌。

※辛壬雨天干的基都在辰，所以歌雲：辛壬會而聚辰。

※庚丁雨天干的墓都在丑，所以歌雲：斗牛納庚丁之氣。

※癸甲雨天干的墓都在未，所以歌雲：金羊收癸甲之靈。

3、十天干：

古代賢人找出十個字，來代表由地支透露在外，可以明確用眼睛看到的事象，這十個字就是十天干：甲 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸

※天干：天是在上面、外表可見之意，干是樹的主干之意，干是人干而來，相反的，地支指在下面和內涵不易為人所見之意，支是樹的枝葉也，支從枝而來。

○甲：古文：「凡物首出群類曰甲」，：「甲用日之始也」「草木初生之草子也」，今文「甲乃植物初生苞外的蒲膜」。從「物首」「始」「初生」等字，我們不難發現古代賢人取甲為天干之首的原因。

○乙：乙是彎屈，古文：「盡軋干乙」，象征春天草木剛冒出土之時，彎曲著身子，盡力往上頂的樣子。

○丙：古文：「丙，火也，陰陽家種火為丙；丙位南，陰氣初起，陽氣將虧，丙字字象乃陽功成入于門，門者天地陰陽之門也」。

○丁：古文：「夏時萬物皆「丁實」」，「丁承丙，象人心」。所謂丁實，就是果樹的果實已長成的意思。

○戊：戊字從茂字演變而來，所以戊就是茂盛，指植物都很茂盛的樣子。

○己：古文：「己，中宮也。象萬物辟藏屈形也」。

○庚：庚字是從更字演變而來，所以庚就是更換改變，指植物到了秋嚴，生機暫停，因此大地上的景色隨之改變的意思。庚是改變的意思從古文中可一清二楚：「先庚三日，丁也，后庚三日，癸也。丁所以叮嚀于其變之前，癸所以換度于其變之后」。揆度是推測它的意義。

○辛：辛字從革字演變而來，古文：「金日從革，從革作辛」，「秋時萬物成熟，金剛味辛」。

○壬：古文：「壬之為言任也，言陽氣任養萬物于下也」，任字古時候用同妊娠的妊，妊養萬物于下就是孕育種子在泥土里面。

○癸：古文：「癸者歸也，象水從四方流入土中之形」。

前面十個字就是古代賢人所選出來，用以代表地支透露在外，可以明確用眼睛看到的事象，取名為十天干。

▲十天干的形成：其基本原理還是依據十二節氣和十二地支，由節氣地支所代表的興旺五行，透在外，就是天干了。現在我們就來詳細解釋：

△在春季的時候，是五行的木行當旺，所以說代表春季的三個地支寅卯是木，辰日春土，但在辰的里面，當然還有木的余氣存在。古代賢人以立春后寅月的寅木透出天干用甲來代表，以驚蟄后卯月的卯木透出天干用乙來代表，以清明后辰月的辰土透出天干用戊來代表。

△在夏季的時候，是五行的火行當旺，所以說代表夏季的三個地支巳午未也就是屬火了，其中巳午是火，未是夏土，但在未的里面，當然還有火的余氣存在。古代賢人以立夏

后巳月的巳火透出天干用丙來代表，以芒種后干月的干火透出天干用丁來代表，以小暑后未月的未土透出天干用己來代表。

△在秋季的時候，是五行的金行當旺，所以說代表秋季的三個地支申酉戌也就屬金了，其中申酉是金，戌是秋土，但在戌的里面，當然還有金的余氣存在。古代賢人以立秋后申月的申金透出天干用庚來代表，以白露后酉月的酉金透出天干用辛來代表，以寒露后戌土透出天干用戊來代表。

△在冬季的時候，是五行的水行當旺，所以說代表冬季的三個地支亥子丑也就是屬水了，其中亥子是水，丑是冬土，但在丑的里面，當然還有水的余氣存在。古代賢人以立冬后亥月的亥水透出天干用壬來代表，以大雪后子月的子水透出天干用癸來代表，以小寒后丑月的丑土透出天干用己來代表。

由以上的解釋，我們就可以很明白的了解，前面所講的地支藏天干，其中主氣的原理，另外還有生氣、余氣、庫藏三種，生氣就是藏著天干的長生，庫藏就是藏著天干的墓，余氣就是上一個主氣尚未走完，還剩作的部分。

我們再把地支藏天干列出來解釋清楚一些，同學們請對照五行長生表和節氣月令一起看，才能更了解。

▲地支藏天干的解釋：

○子：子藏癸水，是月節令的主氣透出天干為癸水的原故。當然也是癸水。丑藏辛金，是因為金五行的墓庫在丑，所以丑中才會藏有金。丑藏己土，是月節令的主氣透出天干為己土的原故。

○寅：寅藏丙火，是因為火五行長生在寅，所以寅中藏有火。寅藏甲木，是月節令的主氣透出天干為甲木的原故。

○卯：卯藏乙木，是月節令的主氣透出天干為乙木的原故。

○辰：辰藏乙木，乙木是月節令的余氣，主氣是乙木，余氣當然也是乙木。辰藏癸水，是因為水五行的墓庫在辰，所以辰中才會藏有水。辰藏戊土，是月節令的主氣透出天干為戊土的原故。

○巳：巳藏庚金，是因為金五行長生在巳，所以巳中藏有金。巳藏丙火，是月節令的主氣透出天干為丙火的原故。

○午：午藏丁火，是月節令的主氣透出天干為丁火的原故。

○未：未藏丁火，丁火是月節令的余氣，主氣是丁火，余氣當然也是丁火。未藏乙木，是因為木五行的墓庫在未，所以未中才會藏有木。未藏己土，是月節令的主氣透出天干為己土的原故。

○申：申藏壬水，是因為水五行長生在申，所以申中藏有水。申藏庚金，是月節令的主氣透出天干為庚金的原故。

○酉：酉藏辛金，是月節令的主氣透出天干為辛金的原故。

○戌：戌藏辛金，辛金是月節令的余氣，主氣是辛金，余氣當然也是辛金。戌藏丁火，是月節令的主氣透出天干為戊土的原故。

○亥：亥藏甲木，是因為木五行長生在亥，所以亥中藏有木。亥藏壬水，是月節令的主氣透出天干為壬水的原故。細心的同學，看了前面的解釋以後，一定會發生疑問，疑問

是：☆木長生在亥，亥中藏的為什麼是甲，而不是乙？

☆火長生在寅，寅中藏的為什麼是丙，而不是丁？

☆金長生在巳，巳中藏的為什麼是庚，而不是辛？

☆水長生在申，申中藏的為什麼是壬，而不是癸？

☆癸甲墓在未，未中藏的為什麼是乙，而不是癸甲？

☆乙丙墓在戌，戌中藏的為什麼是丁，而不是乙丙？

☆庚丁墓在丑，丑中藏的為什麼是辛，而不是庚丁？

☆辛壬墓在辰，辰中藏的為什麼是癸，而不是辛壬？

★第一個問題：長生里面所藏的為什麼都是陽干，而沒有陰干？

答：前面第三十四頁說過：陽生聚；陰主散。陽者陽天干也，聚者聚集可見也；陰者陰天干也，散者散去不可見也，又，取其初生也；因陽天干聚而可見又為初生，所以在長生里面藏的都是陽天干，沒有陽天干。

★第二個問題：為什麼癸甲墓中沒有藏癸甲？

為什麼乙丙墓中沒有藏乙丙丁？

為什麼庚丁墓中沒有藏庚丁？

為什麼辛壬墓中沒有藏辛壬？

答：前題的答案說到長生為初生，陽主聚，以進為進，陽天干因是初生，所以會長，生長即是聚而可見，以進為進。那麼這里要說明的正是下半句：陽主散。因陽天干是主散去不可見，所以癸乙丁辛四個陰天干就不會藏在墓庫中，其他甲丙

庚壬四個天干又因為它們是初生，依正常而活不發生意外來說，初生的人是有進入墳墓的道理的，是故甲丙庚壬四個天干也不會藏在墓庫中。再說我們人長大，當乙丁辛癸老死之時，埋入墳墓，不就又有答案了嗎？

▲十天干的多重關係：

幼學瓊林：卷一幾時篇：△東方之神曰大泉，乘震而司春，甲乙屬木，木則旺于春，其色青，故春帝曰青帝。

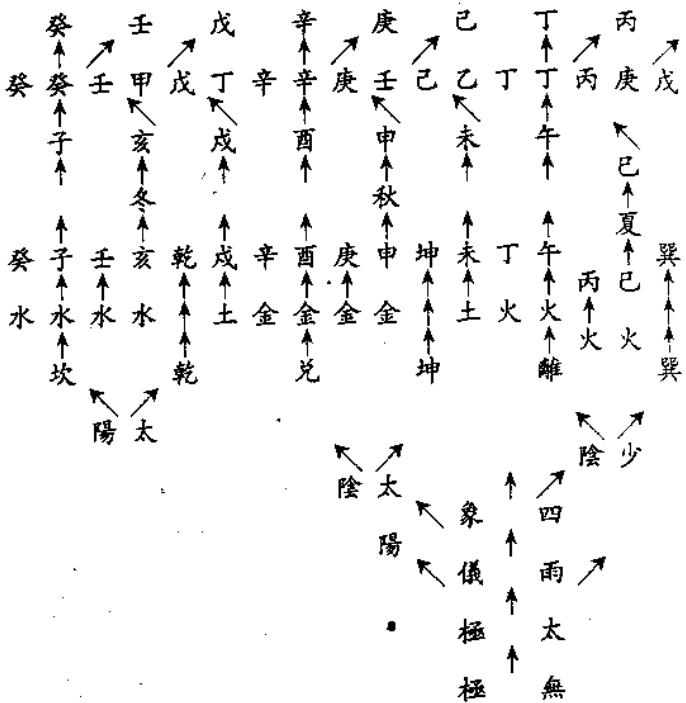
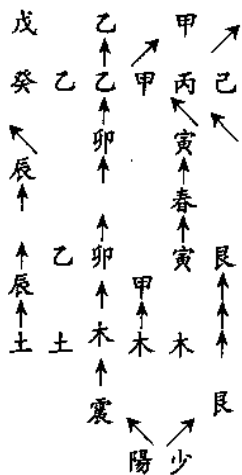
△南方之神曰祝融，居離而司夏，丙丁屬火，火則旺于夏，其色赤，故夏帝曰赤帝。

△西方之神曰農收，當兌而司秋，庚辛屬金，金則旺于秋，其色白，故秋帝曰白帝。

△北方之神曰率冥，乘坎而司冬，壬癸屬水，水則旺于冬，其色黑，故冬帝曰黑帝。

△中央戊己屬土，其色黃，故中央帝曰黃帝。

▲從無極而到天干，地支的形成，所經歷的全程表：（四十六—四十七）



右表是天地支的產生原始歷程，從無極生太極，太極生雨義，雨義生四象，四象生八卦，八卦含五行，五行在四季，四季十二月有十二支，地支藏天干，天干從地支透露

來。

最下面是無極，第二是太極，第三是兩儀，第四是四象所生的八卦，第五是五行，第六是四象的太陽、太陰、少陽、少陰，第七是四象所生的八卦，第八是五行，第九是羅盤上的二十四方位，二十四方位是天下八干，其中戊己干用八卦的乾、坤、艮、巽卦代替，加上十二地支而形成的。第十橫行是四季，第十一橫行是十二月地支，最上面是天干。

由本表的解剖之后，同學們對天干地支的由來，應該已經十分明白了。

我們再把前段十天干的多重關係白話一下：

△天干的方位

甲乙屬于東方

丙丁屬于南方

戊己屬于中央

庚辛屬于西方

壬癸屬于北方

△天干的卦位

甲乙屬于震卦

丙丁屬于離卦

戊己屬于艮坤卦

庚辛屬于兌卦

壬癸屬于坎卦

△天干的五行

甲乙屬木

丙丁屬火

戊己屬土

庚辛屬金

壬癸屬水

△天干的旺盛季節

甲乙旺于春天

丙丁旺于夏天

戊己旺于四季月

庚辛旺于秋天

壬癸旺于冬天

△天干的顏色

甲乙色青

丙丁色赤

戊己色黃

庚辛色白

壬癸色黑

△天干的神于帝

甲乙是東方之神，名叫太泉；也是春帝，讀書人因為它顏色是青綠，就把春天美稱為春帝。丙丁是南方之神，名叫祝融；也是夏帝，讀書人因為它的顏色是赤紅，就把夏天美稱為赤帝。

△戊己是土，土色黃，所以文人也把中央土稱為黃帝。

庚辛是西方之神，名叫辰收；也是秋帝，讀書人因為它的顏色是透白，就把秋天美稱為白帝。

△壬癸是北方之神，名叫玄冥；也是冬帝，讀書人因為它的顏色是混黑，就把冬天美稱為黑帝。

▲天干地支在一年里面的分布情形：

○太陽歷：地球繞太陽一年的時間，是三百六十五日余，除以十二地支的十二月，每地支每月分得三十日余。

○太陽歷：月亮繞地球一月的時間，是三十日左右，每一個月的地支也是分得三十日余。

為什麼把節氣拿出來講？因為節氣是我們算命排八字，歷的年月日和時間，但排八字時，首先還是看什麼節氣之內，所以排八字節氣一定不可弄錯。就因為排八字以節氣為依據，有的命師乾脆標榜以節氣為主的農歷，說算命一定要用農歷才會準，其實不然，只要把節氣弄準，報上來的是什麼歷都沒關係，可以用換算的方法來求出準確的節氣。

▲十二節氣里面的天干地支分布表：
四季 節氣 十二月 藏干的日子數 說明

▲春天	立春節	寅月三十日丙火	六日	丙火工生在寅
	驚蟄節	卯月三十日甲木	六日	寅為甲木之主氣
	清明節	辰月三十日乙木	九日	甲木余氣變為乙木
		癸水	三日	卯為乙木之主氣
		戊土	十八日	乙木余氣之延伸
▲夏天	立夏節	巳月三十日庚金	六日	水五行墓庫在辰
	芒種節	午月三十日丙火	六日	辰為戊土之主氣
	小暑節	未月三十日丁火	九日	庚金長生在巳
		乙木	三日	巳為丙火之主氣
		己土	十八日	丙火余氣變為丁火
				午為丁火之主氣
				丁火余氣之延伸
				木五行墓庫在未
				未為己土之主氣

▲天干在一年中的分布情形：

※立春節后六日丙火主之，六日后的廿四日甲木主之。

※驚蟄節后六日甲木主之，六日后的廿四日乙木主之。

※清明節后九日乙木主之，九日后的三日癸水主之，三日后的十八日戊土主之。

▲秋天	立秋節	申月三十日壬水	六日	壬水長生在申
	白露節	酉月三十日庚金	六日	申為庚金之主氣
	寒露節	戌月三十日辛金	九日	庚金余氣變為辛金
		丁火	三日	酉為辛金之主氣
		戊土	十八日	酉金余氣之延伸
	立冬節	亥月三十日甲木	六日	火五行墓庫在戌
				戌為戊土之主氣
				甲木長生在亥
▲冬天	大雪節	子月三十日壬水	六日	亥為壬水之主氣
	小寒節	丑月三十日癸水	九日	壬水余氣變為癸水
		辛金	三日	子為癸水之主氣
		己土	十八日	癸水余氣之延伸
				金五行墓庫在丑
				丑為己土之主氣

※立夏節后六日庚金主之，六日后的廿四日丙火主之。
 ※芒種節后六日丙火主之，六日后的廿四日丁火主之。
 ※小暑節后六日丁火主之，九日后的三日乙木主之，三日后的十八日己土主之。
 ※立秋節后六日壬水主之，六日后的廿四日庚金主之。
 ※白露節后六日庚金主之，六日后的廿四日辛金主之。
 ※寒露節后九日辛金主之，九日后的三日丁火主之，三日后的十八日戊土主之。
 ※立冬節后六日甲木主之，六日后的廿四日壬水主之。
 ※大雪節后六日壬水主之，六日后的廿四日癸水主之。
 ※小雪節后九日癸水主之，九日后的三日辛金主之，三日后的十八日己土主之。
 △一年三百六十日余，除以五行，每一行得七十二日余，每一行二個天干，各得三十六日余，而三百六十日余，每一行二個天干，各得三十六日余，而三百六十日余，除以十天干，同樣各得三十六日余。

※甲天干：亥月長生六日，寅月主氣廿四日，卯月余氣六日，共得三十六日余。
 ※丙天干：寅月長生六日，巳月主氣廿四日，午月余氣六日，共得三十六日余。
 ※丁天干：午月主氣廿四日，未月余氣九日，戌月墓庫三日，共得三十六日余。
 ※戊天干：辰月主氣十八日，戌月主氣十八日，工例三十六日余。
 ※己天干：未月主氣十八日，丑月主氣十八日，共得三十六日余。
 ※庚天干：巳月長生六日，申月主氣廿四日，酉月余氣六日，共得三十六日余。
 ※辛天干：酉月主氣廿四日，戌月余氣九日，丑月墓庫三日，共得三十六日余。

學過命理的同學們發現了沒有？
 ☆一般命理書不同的地方是：

- (1) 寅藏：甲木、丙火、戊土。本處多了一個戊字。
- (2) 巳藏：丙火、庚金、戊土。本處也多了一個戊字。
- (3) 午藏：丁火、己土。本處多了一個己土。
- (4) 申藏：庚金、壬水、戊土。本處多了一個戊字。

☆他們所以會多了戊己土的原因是：

- (1) 寅中藏戊土的原因是：他們認為丙火長生在寅，寅中藏丙火，戊土也長生在寅，而寅中也該藏戊土。
- (2) 巳中藏戊土的原因是：他們認為丙火臨官在巳，巳中藏丙火，戊土也臨官在巳，而巳中也該藏戊土。
- (3) 午中藏己土的原因是：他們認為丁火臨官在午，午中藏己土，己土也臨官在午，而午中也該藏己土。
- (4) 申中藏戊的原因，不知為何？無從解釋。

前面所說的他們，是指命理書的作者們。

至于已經學過命理的老同學們，喜歡延用他們的方法，在寅巳申中加戊土，在午中加己土，余不反對。

☆余是依據前面天干在一年中的分布情形，來用地支藏天干，寅月沒分布戊土，午月一樣沒分布己土，所以寅巳申中沒藏戊土，午中沒藏己土。

三、天干地支的多重關係綜合整理

1. 地支方面：

(一) 地支陰陽所屬

※余日常之使用，是以地支所藏天干的陰陽為陰陽，因為這是有根據的。后面就是根據天干陰陽的地支陰陽：○寅、辰、巳、申、戌、亥為陽地支。

△子、丑、卯、午、未、酉為陽地支。

※在一般命理書上，有另外一種地支陰陽，余沒有使用它，為了提供同學們作參考，總之于后：

○子、寅、辰、午、申、戌為陽地支。

△丑、卯、巳、未、酉、亥為陽地支。

(二) 地支五行所屬

◇寅卯屬木 巳午屬火 辰戌丑未屬土

◇申酉屬金 亥子屬水

(三) 地支方位所屬

▲寅卯辰屬於東方 巳午未屬於南方

▲申酉戌屬於西方 亥子丑屬於北方

(四) 地支八卦所屬

◎丑寅屬於艮卦 卯屬於震卦 辰巳屬於巽卦

◎午屬於離卦 未申屬於坤卦 酉屬於兌卦

◎戌亥屬於乾卦 子屬於坎卦

※在這里所講的是后天八卦。

(五) 地支四季所屬

☆寅卯辰屬於春天 巳午未屬於夏天

☆申酉戌屬於秋天 亥子丑屬於冬天

(六) 地支六合

□子丑合土 寅亥合木 卯戌合火 辰酉合金

□巳申合水 午未合火或土

※六合和六合化的源由和合化法則，后面再說明。

(七) 地支三合

◎亥卯未三合木 寅午戌三合火

◎巳酉丑三合金 申子辰三合水

※三合木乃是得木五行的長生、帝旺、墓庫三種木五行的節氣，缺一不可。

※三合火乃是得火五行的長生、帝旺、墓庫三種火五行的節氣結合在一起，三者缺一

不可謂之合，一般謂之半合，本講義不認為如此。

※三合金乃是得金五行的長生、帝旺、墓庫三種金五行的節氣結合而成。

※三合水乃是得水五行的長生、帝旺、墓庫三種水五行的節氣結合而成。

※三合得生、旺、墓三種節氣而一行節旺，只限于一行的旺氣達到相當旺的程度，並不會因為三合而產生變化，換句話說就是只合不化。例如：逢寅午戌在一起，我們就知道火行很旺，但寅還是寅，戌還是戌，寅戌都不會變成火。另外是三者之間的排列問題，基本上以帝旺排在中央的三合最旺，其他長生或墓庫排在中央的則不怎么旺，而且容易受行運的影響而起變化。如：寅戌午的排列，火不怎么旺，逢寅年或午年火才會很旺，逢申年或子年沖去寅子之時，三合就起變化，等於沒有合了。

(八) 地支三會

①寅卯辰三會木 巳午未三會火

②申酉戌三會金 亥子丑三會水

※三會與三合一樣，為節旺之氣，三合是結合一行節旺之氣，三合則是會專一方節旺之氣，三會的會而不變和排列的旺弱變化，與三合的規則相同。

※三會一行節旺的力量，比三合更強更旺。

※三會一樣要會齊三個字，遇二字不可論為半會。

(九) 地支相沖

★子午相沖 地支子陰沖午陰，午火被子水沖滅。

★寅申相沖 地支寅陽沖申陽，寅木被申金沖倒。

★卯酉相沖

地支卯陰沖酉陰，卯木被酉金沖倒。

★巳亥相沖

地支巳陽沖亥陽，巳火被亥水沖滅。

★丑未相沖

地支陰沖陰，沖后土旺，余氣庫藏消滅。

★辰戌相沖

地支陽沖陽，沖后土旺，余氣庫藏消滅。

(十) 地支相克

★亥克午

亥陽水克午陰火，陽克陰，午火雖傷不熄。

★子克巳

子陰水克巳陽火，陰克陽，巳火雖傷不熄。

★丑未克亥

陰土克陽水，丑未克不倒亥水。

★丑未克子

陰土克陰水，丑未克死子水。

★辰戌克亥

陽土克陽水，辰戌克死亥水。

★辰戌克子

陽土克陰水，辰戌克不倒子水。

★寅克丑未

陽木克陰土，寅木克不倒丑未土。

★寅克辰戌

陽木克陽土，寅木克死辰戌土。

★卯克丑未

陰木克陰土，卯木克死丑未土。

★卯克辰戌

陰木克陽土，卯木克不倒辰戌土。

★巳克甲

陽火克陽金，巳克死申金。

★巳克酉

陽火克陽金，巳克不倒酉金。

★午克申

陰火克陽金，午克不倒申金。

★午克酉

陰火克陰金，午克死酉金。

☆申克卯 陽金克陰木，申金克不倒卯木。
☆酉克寅 陰金克陽木，酉金克不倒寅木。

※凡是陰克陽或者是陽克陽，因為陰陽之間有合意，所以雖然是克，但它克的力量却不盡力的克，不盡力而克，當然就克不倒對方了。

※相反的，在陰克陰或陽克陽，因為相互之間沒有合意，又為孤陰不生，獨陽不長，相克的力量為盡全力的無情之克，必須就克死對方了。

(十一) 地支相刑

※刑的意思是對罪犯使用刑具，給罪犯身體皮肉受最大的痛苦，以使罪犯經此刑罰痛苦之後，了解安分守法才能自由幸福。地支相刑就是地支藏的天干，互相不能相容，因而相互打架動刑的意思。

* 寅刑巳 巳刑申 申刑寅 古種恃勢之刑

* 丑刑戌 戌刑未 未刑丑 古種無恩之刑

* 辰刑酉 酉刑午 午刑辰 亥刑寅 古種自刑

* 子刑卯 卯刑子 古種無禮之刑

※有的書上所謂的地支三刑是：

* 寅巳申三刑 丑戌未三刑

※又謂三刑逢沖橫禍生。不一定如此，以命局平衡為主，勿因刑沖即斷有禍。

※地支相刑說明：

* 寅刑巳 寅中天干丙去刑克巳中天干庚

* 巳刑申 巳中天干丙去刑克申中天干庚

* 申刑寅 申中天干壬去刑克寅中天干丙

* 丑刑戌 丑中天干癸去刑克戌中天干丁

戌中天干丁去刑克丑中天干辛

* 戌刑未 未中天干丁去刑克戌中天干辛

* 未刑丑 丑中天干癸辛去刑克未中天干丁乙

? 自刑與無禮之刑，不知為何種原理，無法解釋。

(十二) 地支相害

◎子未相害 ◎午丑相害 ◎寅巳相害

◎申亥相害 ◎卯辰相害 ◎酉戌相害

※地支相害，以前的名稱是「穿心六害」也有稱「六害」、「六穿」的。

※六害是破害地支六合的六種組合。

※穿害說明：

第一種組合：午未合，逢過子來沖午，使未孤立，稱為「子害未」。子丑合，逢過未來沖丑，使子孤立，稱為「未害子」。由此我們知道：子和未是互相穿害的。

第二種組合：午未合，逢過丑來沖未，使午孤立，稱為「丑害午」。子丑合，逢過午來沖子，使丑孤立，稱為「午害子」。由此我們知道：午和丑是互相穿害的。

第三種組合：寅亥合，逢過巳來沖亥，使寅孤立，稱為「巳害寅」。巳申合，逢過寅來沖申，使巳孤立，稱為「寅害巳」。由此我們知道：寅和巳是互相穿害的。

- 甲、丙、戊、庚、壬爲陽天干。
△乙、丁、己、辛、癸爲陰天干。
- (二) 天干五行所屬 請看前面四九頁。
(三) 天干萬位所屬 請看前面四九頁。
(四) 天干八卦所屬 請看前面四九頁。
(五) 天干四季所屬 請看前面四九頁。
(六) 天干五合
- ◇甲己合土 乙庚合金 丙辛合水
◇丁壬合木 戊壬合木 戊癸合火
- ※五合和五合化的源由和合化法則，后面再說明。
- (七) 天干相生
- ▲甲乙木生丙丁火 丙丁火生戊己土
▲戊己土生庚辛金 庚辛金生壬癸水 壬癸水生甲乙木
- (八) 天干相冲 (面對面對突)
- ◎甲庚相冲 壬丙相冲 乙辛相冲 丁癸相冲
- ※天干相冲是方位相對、五行相克、陽冲陽陰冲陰、互不相讓。
- ※背記之法是：甲庚壬丙 乙辛丁癸爲天干相冲。
- (九) 天干相克 (五行相克)
- ☆無情之克：陰克陰陽克陽爲無情之克

- 第四種組合：寅亥合，逢過申來冲寅，使亥孤立，稱爲「申害亥」。巳申合，逢過亥來冲巳，使申孤立，稱爲「亥害申」。由此我們知道：申和亥是互相穿害的。
- 第五種組合：卯戌合，逢過辰來冲戌，使卯孤立，稱爲「辰害卯」。辰酉合，逢過卯來冲酉，使辰孤立，稱爲「卯害辰」。由此我們知道：辰和卯是互相穿害的。
- 第六種組合：卯戌合，逢過酉來冲卯，使戌孤立，稱爲「酉害戌」。辰酉合，逢過戌來冲辰，使酉孤立，稱爲「戌害酉」。由此我們知道：戌和酉是互相穿害的。
- ※一般的命師和命理書籍，很少談說或使用本地支穿害。
- (十三) 地支相破
- ※地支相破和地支相害一樣，已經很少被談說或使用，有些命師乾脆把這兩種傳統的東西，從書上刪除。我們不妨將它留下來，待有心人去研究。
- ※破是從「迫」之意義產生出來的。逼迫、迫害所造成的破壞力量。
- 子酉相破 午卯相破 申巳相破
○寅亥相破 辰丑相破 戌未相破
- (十四) 地支相生
- ④寅卯木生巳午火 巳午火生丑未辰戌土
④丑未辰戌土生申酉金 申酉金生亥子水
④亥子水生寅卯木
2. 天干方面
- (一) 天干陰陽所屬

★甲克戊 乙克己 丙克庚 丁克辛 戊克壬 己克癸
 ☆有情之克：陰克陽陽克陰為有情之克
 ★乙克戊 辛克甲 丁克庚 癸克丙 己克壬

四、天干地支相配六十柱

1. 天干地支相配使用的起源

天干和地支相配而成為六十柱，是約在四千六百多年前，當時的黃帝命令大撓氏所創造的。根據，通鑑外紀：「帝命大撓氏探五行之情，占斗剛所建，始作甲子——」，這是證明之一。另外末朝東齊徐升的，評注淵海子平，中，也有一段說到六十柱的產生：「貧以奸詐生，妖怪出，黃帝時，有豈此作亂。黃帝優民之苦，遂戰豈尤于涿鹿之野，流血百里，不能治之。黃帝于是齋戒，築壇祀天，方丘禮地，天乃降十天干十二地支，帝乃將十天干圓布象天形，十二地支方布象地形，始以干為天，支為此，合光仰職門放之，然後乃能治也。自后有大撓氏為后入優之曰：嗟呼！黃帝聖人尚不能治此惡煞，后世見炎披苦將奈何乎？遂受命將十天干十二地支，分配成六十甲子雲。」

2. 天干地支相配使用的原因

創設天干之初，是用來計算年和日，而地支則是用來計算月于時，例如甲年寅月乙日卯時、乙年卯月丙辰時等等。後來因為天干記年，十年後出現重複，而天干記日也一樣，一個月會出現三個相同天干的日子，再者地支記月和時，雖然比較不怕重複，但它跟

着天干的重復，結果還是產生混淆，造成不便。因此就把第一個天干配第一個地支，第二個天干配第二個地支，就是奇數配奇數，偶數配偶數，配完十天干十二地支，共得六十組，合天干地支為一柱，六十組就有六十柱，而天干地支合成柱後，合稱為干支。這甲子到癸亥的六十柱，以前的賢人稱之為：「六十甲子」或「六十花甲」或「一個甲子」。

3. 六十甲子：甲子六十柱

甲子	乙丑	丙寅	丁卯	戊辰	己巳	庚午	親未	壬申	癸酉
甲戌	乙亥	丙子	丁丑	戊寅	己卯	庚辰	辛巳	壬午	癸未
甲申	乙酉	丙戌	丁亥	戊子	己丑	庚寅	辛卯	壬辰	癸巳
甲午	乙未	丙申	丁酉	戊戌	己亥	庚子	辛丑	壬寅	癸卯
甲辰	乙巳	丙午	丁未	戊申	己酉	庚戌	辛亥	壬子	癸丑
甲寅	乙卯	丙辰	丁巳	戊午	己未	庚申	辛酉	壬戌	癸亥

※每行往下直讀，為六十甲子的正確順序，橫看可知甲子六十柱，每個天干各可分得六次相配地支的機會，有人說：六甲、六乙、六丙、六丁、六戊、六己、六庚、六辛、六壬、六癸，正是指這十組而講。

※干支六十柱之組合，因為是奇數配奇數，偶數配偶數，所以有甲子沒有乙子，有乙丑沒有甲丑，有丙寅沒有丁寅，有丁卯沒有丙卯——。

※六十甲子創造以後，可以用它記年月，也可以用它記日時，如：甲子年乙亥月丙寅日丁酉時，又如乙丑年丙戌月丁亥日子時等等。六十柱用完，再從第一柱開始，循環不絕。雖然六十年後可能重複，但尚有朝代和無運可以分別，所以在天干地支相配成六十柱

[illegible]

以後，記年月日時就解決了因重複而產生的混淆現象。

※我們目前使用的歷書里面，所記載的年、月、日、時干支，是從黃帝時代「第一組甲子」記年月日時開始，一直相傳至今的。而這記載年月日時的干支，也就是八字命理學用來推算命運的干支。

五、地支六合的源由和合化法則

地支六合的基本原理，歷代命師研究說明者甚少，而歷來學命理的人，也都依照師傅或命理書上的公式背記，使用之時依公式來作業，很少有人深入去研究了解公式的原理。

1. 地支六合的源由

地支六合的源由，是前面我們講過的，「太陽照射地球的定點和節氣」的關係。請先看別的命書的解釋：

※今賢吳懷雲認為是地球自轉軸心綫和地磁軸心綫恰好在子丑點、寅亥點、卯戌點、辰酉點、巳申點、午未點上，磁場向量都是相同的，所以它們能相會。

※三命通會認為是由于日月合朔所產生的。就是太陽正照子位置的時候，其朔日的月亮也正在同等：丑的位置；而當太陽正照丑位置，其朔日的月亮也正在同等：子的位置。其餘寅亥、卯戌、辰酉、巳申、午未、都于子丑相同。

3. 地支六合的合化法則

(一) 地支六合真合化

所謂真合化就是兩個相合的地支在一起，而在兩個地支上面的兩個天干，都對下面的地支助力十足，在這種情況之下，兩個地支或其中一個地支，會因合面變化成他稱五行。

※例如：

戊子：子丑合土，得到天干戊己的土幫助，使這兩柱真合己丑化成土，主要是子水在這裡，它的五行不是水，已因真合化而變水成土了。戊己丑因其本來是土，所以並沒有變化。

癸巳：巳申合水，得到天干壬癸水的幫助，使這兩柱真合壬申化成水，這時候地支巳申雖然都不是水，也因真合化而變成水。

(二) 地支六合半合化

所謂半合化就是兩個相合的地支在一起，而在兩個地支上面的兩個天干，只有一個幫助下面的地支，另外一個則不幫助下面的地支，在這種情況之下，只有得到天干幫助的地支會變化成他稱五行，沒有得到天干幫助的地支則不變，這只有一半合化的情形，就叫做半合化。

※例如：戊子戊子：這二例地支子水因上面是戊土，所以子水辛丑癸丑變成了土，而辛天干和癸天干因不幫助地支，就不會起變化，這種情況叫做半合化。

(三) 地支六合合而不化

所謂合而不化就是兩個相合的地支在一起，而在兩個地支上面兩個天干，兩個都不幫

助下面的地支，在這種情況之下，我們只稱呼地支有合的意思在，事實上它于不合是沒有什麼分別的，故稱為合而不化。

4. 地支六合的真合化、半合化、合而不化總整理

(一) 子丑合化土

× 甲子	× 甲子	× 甲子	× 甲子	× 甲子
× 乙丑	× 丁丑	× 己丑	× 辛丑	× 癸丑
× 丙子	× 丙子	○ 丙子	× 丙子	× 丙子
× 乙丑	× 丁丑	○ 己丑	× 辛丑	× 癸丑
× 戊子	○ 戊子	○ 戊子	△ 戊子	△ 戊子
× 乙丑	○ 丁丑	○ 己丑	× 辛丑	× 癸丑
× 庚子	× 庚子	× 庚子	× 庚子	× 庚子
× 乙丑	× 丁丑	× 己丑	× 辛丑	× 癸丑
× 壬子	× 壬子	× 壬子	× 壬子	× 壬子
× 乙丑	× 丁丑	× 己丑	× 辛丑	× 癸丑

(二) 寅亥合化木

○ 甲寅	× 甲寅	× 甲寅	× 甲寅	× 甲寅
○ 乙亥	× 丁亥	× 己亥	× 辛亥	× 癸亥
× 丙寅	× 丙寅	× 丙寅	× 丙寅	× 丙寅
△ 乙亥	× 丁亥	× 己亥	× 辛亥	× 癸亥

[illegible][illegible]

在干戊己幫助地支子丑，是為真合化，子水變成土。
 ◎天干戊土幫助子丑合化，所以戊子柱化土。天干辛癸不幫助子丑合化，所以辛丑、癸丑柱合而不化，因此形成了半合化。
 ◎本半合化于前二造略同，猛一看好像是半合化×乙丑，在總整理里面，原則上是列在半合化範圍內，事實本半合化要依八字命局和大運運局而定，在戊的旁邊如果是丙丁庚辛，或逢丙丁庚辛運局才是半合化，乙的旁邊如果是壬癸甲乙，或逢壬癸甲乙運局，就是合而不化，真正原因是戊土被生旺而幫助地支子丑的時候，才可以形成半合化，當戊土被克去不能幫助地支子丑的時候，就是合而不化了。

◎戊子
 ○丁丑
 ◎地支子丑合土，天干一火一土來幫助，使子水因真合化而變成土。
 ◎于右造一樣，天干一火一土來幫助，使子水因真合化而變成土。此時子水變成濕土，但如果八字命局或大運運局逢申酉之時，申酉會生子水，因而解開真合化，使命造本人行事或心念呈三心兩意。凡是子丑真合化遇申酉均如此。

◎戊子
 ○己丑
 △戊子
 ×辛丑
 ×癸丑

※天干形于外，地支藏于內，所以天干真合化的多，地支真合化的少。我們可以說，地支真合化好像人內心的心願和盤算的念頭一樣，雖然想得很多，但能實現的却很少。
 ※右地支六合的真合化、半合化、合而不化總整理，有「○○」的是真合化，有「△△、△×、×△」的是半合化，有「××」的是合而不化。
 5、地支六合的真合化、半合化說明
 (一)子丑合化土部分。
 ○丙子

×甲申 ×丙申 ×戊申 ×庚申 ×壬申
 △癸巳 △癸巳 △癸巳 △癸巳 △癸巳
 ×甲申 ×丙申 ×戊申 ×庚申 ×壬申
 (六)午未合化火土
 ×甲午 ×甲午 ×甲午 ×甲午 ×甲午
 ×乙未 △丁未 ×己未 ×辛未 ×癸未
 ×丙午 ○丙午 ×丙午 ×丙午 ×丙午
 ×乙未 ○丁未 ×己未 ×辛未 ×癸未
 ×戊午 ×戊午 ×戊午 ×戊午 ×戊午
 ×乙未 △丁未 ○己未 ×辛未 ×癸未
 ×庚午 ×庚午 ×庚午 ×庚午 ×庚午
 ×乙未 △丁未 ×己未 ×辛未 ×癸未

※其余都是兩個××，全部是合而不化。

(二)寅亥合化木部分

○甲寅 ○壬寅

○乙亥 ○丁亥

◎上一組天干甲乙幫助地支寅亥合化木，為真合化，亥水變成木。下一組天干雖然不是木，但丁壬合木，地支又寅亥合木，合天地雙合，丁壬亥全部變成木了。

×丙寅 ×戌寅 壬寅

△乙亥 △乙亥 △乙亥

◎天干乙木幫助地支寅亥，使亥水變成木，形成半合化。

×庚寅

△乙亥

◎天干乙雖然幫助地支寅亥，但為庚金所克，故本組須視其他因素而定。庚的旁邊是戊己庚辛或運局是戊己庚辛時，為合而不化，乙的旁邊是丙丁壬癸時，為半合化。

(三)卯戌合化火部分

○丁卯

○丙戌

◎天干丙丁幫助地支卯戌，使卯戌變成火，是為真合化。八字命局或運局逢亥子水生卯木，呈三心兩意；逢巳午火生成土，戌土增強，亦呈三心兩意；逢申酉克卯木，則卯戌之合被解開。

△丁卯

△丁卯

△丁卯

△乙卯

×乙卯

×乙卯

×甲戌

×戌戌

×庚戌

×丙戌

×丙戌

×丙戌

◎右上一組，天干丁助地支卯戌成半合化，卯木變成火，戌土則增強，占了便宜。下三組天干丙助地支卯戌成半合化，戌土變成火，形成木火兩旺。

△丁卯

×癸卯

×壬戌

△丙戌

◎天干壬癸破壞了地支卯戌的半合化，如果丙丁的旁邊有甲乙或壬癸的旁邊有戊己，則半合化可以成立。如果壬癸的旁邊有庚辛壬癸，則這兩組是合而不化，不是半合化。

(四)辰酉合化金部分

○庚辰

○辛酉

◎天干庚辛幫助地支辰酉，是為真合化，地支辰土變成金。

○庚辰

○己酉

◎天干一土一金幫助地支辰酉，也是真合化，地支辰土變成金。

○庚辰

○乙酉

◎天干乙雖然不能幫助地支辰酉，但因天干乙庚合化金，地支辰酉也合化金，結合天地雙合，也是真合化，天干乙，地支辰，都變成金。

△庚辰 △庚辰
×丁酉 ×癸酉

◎天干庚幫助地支辰酉，是為半合化，辰土變成金。上一組雖然是丁火克庚金，但因地支土金旺，會生助天干庚金，使丁火克不倒庚金，故而仍是半合化。

(五) 巳申合化水部分

○癸巳
○壬申

◎天干壬癸幫助地支巳申，是為真合化，巳申兩地支都變成了水。命運二局有寅卯木生巳火之時，或有辰戌丑未土生申金之時，八字的命運事象會呈現三心兩意。

×乙巳 ×丁巳 ×辛巳
△壬申 △壬申 △壬

◎壬天干幫助巳申合化，乙丁申辛不幫助巳申合化，所以是半合化，巳不得天干之助，是為合而不化，申得天干之助，于巳半合化，半合化后，申金變成了水。

△癸巳 △癸巳 △癸巳

×甲申 ×丙申 ×庚申

◎癸天干幫助巳申合化，甲丙庚不幫助巳申合化，故而是半合化，巳得天干之助，與申半合化，半合化后，巳火變成了水，申不得天干之助，是為合而不化。

×乙巳 △癸巳

△壬申 ×戊申

◎這一組雖歸類半合化，但它是有彈性的。上一組壬天干助申半合化，因為己天干克壬天干，使申失去了壬之幫助，命運二局如有丙丁戊己出現在己的旁邊，則半合化不能成立，原因是丙丁戊己幫助己克壬的關係。命運二局如有庚辛出現在壬的旁邊，或有甲乙出現在己的旁邊，則為半合化。這是因為庚辛使己克不到壬，而壬經庚辛生旺后，更有力量幫助申合化水。又因為甲乙克住己以后，壬就復活而有力量幫助申合化水了。下一組癸天干幫助巳申合化，也因為戊天干合克癸天干，使巳失去了癸的幫助，但命運二局如有丙丁戊己幫助戊克癸，則半合化不能成立，為合而不化。相反，命運二局如有庚辛生癸，或有甲乙克戊，使癸能幫助巳合化，則又是半合化了，半合化時，巳火變成了水，申金則不變。

※其餘都是巳申合而不化。

(六) 午未合化火土部分。

○丙午 ○戊午

○丁未 ○己未

◎上一組丙丁天干幫助地支午未，為真合化火，合化后，未土也變成火。下一組戊己天干幫助地支午未，亦為真合化，合化后，午火也變成土。

△戊午

△丁未

◎這一組最奇妙，天干戊幫助地支午，使午半合化后，變成土。天干丁幫助地支未，使未半合化后，變成火。所以這一組合化后，火土雙旺。

△戊午 ×甲午 ×庚午
×辛未 △丁未 △丁未

◎上一組戊助午，辛不助未，是半合化，午火化成土。申組甲不助午，丁助未，也是半合化，未土化成火。下一組庚不助午，丁助未，亦為半合化，未土化成火。

×壬午
×丁未

◎天干丁幫助地支午未合，却被壬天干破壞，故是合而不化，不過在丁的旁邊出現甲乙的時候，或在壬的旁邊出現戊己的時候，丁是仍然可以幫助地支午未合化，形成半合化，使未土變成火的。

△戊午
×乙未

◎天干戊土因被乙木所克，就不能幫助地支午未合化，要在戊的旁邊出現丙丁的時候，或在乙的旁邊出現庚辛的時候，才能形成半合化，形成半合化后，地支午火變成土。

△戊午
×癸未

◎天干戊癸合化火，地支午未也能合化火，所以本組天干地支雙合，結果全部變成了火？這樣解釋是不正確的，應該：是天干戊助地支午未合化，形成半合化，半合化形成后，午火變成土。

★注意：不管是真合化也好，半合化也好，合而不化也好，命二局都可能使它發生變

化，就像我們前面所說明的其中一些半合化例子一樣，本來不合化的變成合化了，本來合化的變成不合化了，這些都是將來斷命運時，要非常慎重的地方，同學們不可不知。

☆前面所謂命局、運局、命運二局，命局指的是八字原命，運局指的是大運跟流年，有些命書稱為歲運，命運二局就是八字原命和大運流年。

6、地支六合問答

◎為什麼子丑合會化土？

答：以節氣來說，秋收冬藏，植物的種子落地藏于土，而我們人類的農作種子，藏于倉庫，倉庫是用土建造的，所以在此時節是五行土最旺盛。

以五行來說，我們居住的地球，就是土水相合之物，海洋除外，以地來說，水藏于土中，也是土水相合，土水在一起，水被土吸，見土不見水，是故子丑合是化土，不是化水。

◎為什麼寅亥合會化木？

答：以節氣來說，立春節寅月旺木不用說，但立冬節亥月又于木有什麼關係呢？前面第二九面：五行木生于亥，亥支藏甲木，又：記得童年紀還小的時候，家祖父在初冬時節，看到有些樹木長新的芽葉，而且冬陽暖暖，常說：「十月暖暖小陽春！」以上就是亥月于木的關係。

以五行來說，寅是木，亥是木的長生，所以當寅亥在一起產生相合化的時候，必然化木無疑。

◎為什麼卯戌合會化火？

答：以節氣來說，卯是成熟的樹木，戌是深秋，秋風掃落葉的干燥季節，所以當卯戌在一起相合的時候，就好像樹木已干燥一樣，又五行火庫在戌，干燥樹木一旦遇火，必然猛火！是故卯戌合會化火。以五行來說，卯藏乙木，戌藏辛丁戊，卯戌在一起后，主氣乙木克戊土，但是五行的性質是產生忘克的，所以當卯戌在一起時，乙木生丁火，戊土生辛金，兩相敵對，其結果是丁火戰勝辛金。是故卯戌合得天干火助，真合化火無疑。

◎為什麼辰酉合會化金？

答：以節氣來說，秋天金旺不用說，那么清明節辰月又于金有什麼關係呢？酉地支藏辛天干，辛天干的墓庫在辰，所以當辰和酉在一起的時候，金會更旺。以五行來說，辰土生酉金，是故當辰酉合得天干金助，可以真合化金。

◎為什麼巳申合會化水？

答：水長生在申，金長生在巳，金生水水旺。申藏天干庚壬，巳藏丙庚，當巳申在一起的時候，庚金生壬水，丙火被壬水沖去。是故巳申合得天干水助，可以真合化水。

◎為什麼午未合會化火、化土？

答：以節氣來說，午未月的時候，天氣最熱，天氣熱就是五行火旺，自古以來，土隨火旺，所以當地支午未合，得天干火助之時，午未真合化火，得天干土助之時，午未真合化土。

以五行來說，午為火，未為土，五行火土皆旺在午，火旺之時，午未合化，當然是化火或化土了。

★注意：地支成真合化或半合化的時候，如其中一支是月份地支之時，仍須以月份地

支本字作為命運論斷依據，不可因為它已合化他稱五行，就以他稱五行來論斷吉凶，這是因為在八字論命規則中，日元天干和月份地支兩項，無論在任何情況之下，都不可以改變它原來的五行面目，同學們請千萬要記得，如果隨便的就改變日元和月支的五行，論斷出來的命運，就會于事實完全不符合，其結果是使大家懷疑八字命理學，是不是真的可以算命？

六、天干五合的源由和合化法則

這里所講的天干五合的源由和合化法則，必須配合后面第二講的：六神、十星、部分參看，才能十分了解，所以萬一同學們在這里不能夠完全弄懂，請先暫時放下，等學到六神、十星之后，再回到這里來，就能夠十分清楚了。

1、什麼是天干五合

天干五合是第一個天干和逐一往下算的第五個天干陰陽相合。

◎甲己合：甲陽天干去合往下逐一算去的第五個己陰天干。

一二三四五

如：甲↓乙丙丁戊己

→

◎乙庚合：乙陰天干去合往下逐一算去的第五個庚陽天干。

一二三四五

如：乙↓丙丁戊己庚

◎丙辛合：丙陽天干去合往下逐一算去的第五個辛陰天干。

一二三四五

如：丙↓丁戊己庚辛

◎丁壬合：丁陰天干去合往下逐一算去的第五個壬陽天干。

一二三四五

如：丁↓戊己庚辛壬

◎戊癸合：戊陽天干去合往下逐一算去的第五個癸陰天干。

一二三四五

如：戊↓己庚辛壬癸

※天干相合依五行陰陽而合的，陽天干和陽天干、陰天干和陰天干是不會相合的，這道理，以人類來說，男人跟女人才能結合，男人和男人，女人和女人是不能結合的。所以天干相合，條件必需一陰一陽。又因為它合的方式是第一個去合往下算的第五個，故而取名五合。

2、天干五合的方式

◎甲己合的方式：

△甲的左邊有己、甲的右邊有己、甲的左右兩邊都有己。或八字有甲，風運走在己，

均會形成甲己合。

△己的左邊有甲、己的右邊有甲、己的左右兩邊都有甲、或八字有己，風運走在甲，也一樣會形成甲己合。

◎乙庚合的方式：

△乙的左邊有庚、乙的右邊有庚、乙的左右兩邊都有庚、或八字有乙，歲運走在庚，均會形成乙庚合。

△庚的左邊有乙、庚的右邊有乙、庚的左右兩邊都有乙、或八字有庚，歲運走在乙，也一樣會形成乙庚合。◎丙辛合的方式：

△丙的左邊有辛、丙的右邊有辛、丙的左右兩邊都有辛、或八字有丙，歲運走在辛，均會形成丙辛合。

△辛的左邊有丙、辛的右邊有丙、辛的左右兩邊都有丙、或八字有辛，歲運走在丙，也一樣會形成丙辛合。

◎丁壬合的方式：

△丁的左邊有壬、丁的右邊有壬、丁的左右兩邊都有壬、或八字有丁，歲運走在壬，均會形成丁壬合。

△壬的左邊有丁、壬的右邊有丁、壬的左右兩邊都有丁、或八字有壬，歲運走在丁，也一樣會形成丁壬合。

◎戊癸合的方式：

△戊的左邊有癸、戊的右邊有癸、戊的左右兩邊都有癸、或八字有戊，歲運走在癸，

均會形成戊癸合。

▲癸的左邊有戊、癸的右邊有戊、癸的左右兩邊都有戊、或八字有癸，歲運走在戊，也一樣會形成戊癸合。

3、天干五合的原理

前面我們說過，去于往下算第五個作合，又需一陰一陽才能合，做事很仔細的人，他會發現：為什麼要于往下算第五個作合？于往下算第一、三、七個，也都是一陰一陽，怎麼不能作合？它的原理是因為：六神、十星的相配關係。

◎甲己合的原理：

△如果甲天干是日干，那么己天干就是甲天干的正財，正財為正配妻室，所以甲己合就等于甲男娶己妻，也等于陰陽正配之夫妻結合。

▲如果己天干是日干，那么甲天干就是己天干的正官，正官為正配丈夫，所以甲己合也等于己女嫁甲男，也是陰陽正配之夫妻結合。

◎乙庚合的原理：

△如果乙天干是日干，庚天干就是乙天干的正官，正官是正夫，所以乙庚合等于乙女嫁庚男，為陰陽正配之夫妻。

▲如果庚天干是日干，乙天干就是庚天干的正財，正財是正妻，所以乙庚合也等于庚男娶乙女，亦為陰陽正配之夫妻。

◎丙辛合的原理：

△如果丙天干是日干，辛天干就是丙天干的正財，正財是正妻，所以丙辛合等于丙男

娶辛女，為陰陽正配之夫妻。

▲如果辛天干是日干，丙天干就是辛天干的正官，正官是正夫，所以丙辛合也等于辛女嫁丙男，亦為陰陽正配之夫妻。

△如果丁天干是日干，壬天干就是丁天干的正官，正官是正夫，所以丁壬合等于丁女嫁壬男，為陰陽正配之夫妻。

▲如果壬天干是日干，丁天干就是壬天干的正財，正財是正妻，所以丁壬合也等于壬男娶丁女，亦為陰陽正配之夫妻。

◎戊癸合的原理：

△如果戊天干是日干，癸天干就是戊天干的正財，正財是正妻，所以戊癸合等于戊男娶癸女，為陰陽正配之夫妻。

▲如果癸天干是日干，戊天干就是癸天干的正官，正官是正夫，所以戊癸合也等于癸女嫁戊男，亦為陰陽正配之夫妻。

△、如果癸天干是日干，戊天干就是癸天干的正官，正官是正夫，所以戊癸合也等于癸女嫁戊男，亦為陰陽正配之夫妻。

4、天干五合化的源由

有人解釋十天干合化的道理，從各年的第一個月月建的寅位有產生，他們是根據，素問運氣論與、論五音建運、而來：「丙者火之陽，建于甲己風之首，正月建丙寅，丙火生土，故甲乙為土運。戊者土之陽，建于乙庚歲之首，正月建戊寅，戊土生金，故乙庚為金運。庚者金之陽，建于丙辛歲之首，正月建庚寅，庚金生水，故丙辛為水。甲者木之陽，

建于戊癸歲之首，正月建甲寅，甲木生火，故戊癸為火運。壬者水之陽，建于丁壬歲之首，正月建壬寅，壬水生木，故丁為木運」。

這樣解釋，未必正確。

您聽過「逢龍則化」這句話嗎？

十二生肖肖龍的地支是「辰」，所以我們可以說辰就是龍。而季春三月就是辰月，辰為春天的濕土，這樣的土壤和溫暖的氣候，最適合地上萬物生長，所以此刻正是萬物變化最大的季節。

再說六十甲子記月，依順序每年用十二柱，經五年的時間，就用完六十柱，所以第六年的月柱，又于第一年的月柱重複使用，第七年于第二年，第八年于第三年，第九年于第四年，第十年于第五年的月柱都一樣，一直循環下去。如果

甲乙丙丁戊己庚辛壬癸

○●△▲☆○●△▲☆

我們把天干標上數目：一二三四五六七八九十，就不難知道，第一甲年和第六己年的月柱相同，第二乙年和第七庚年的月柱相同，第三丙年和第八辛年的月柱相同，第四丁年和第九壬年的月柱相同，第五戊年和第十癸年的月柱也相同。

現在用「逢龍則化」的道理，配合每年的辰月，就知道甲己合為什麼會化土？乙庚合為什麼會化金？丙辛合為什麼會化水？丁壬合為什麼會化木？戊癸合為什麼會化火？

(一) 甲年己年的陰歷三月均為戊辰月，逢龍則化的原理：

甲年己年的三月月干戊土坐辰龍，所以逢甲己真合化時，甲木會化為戊土。

(二) 乙年庚年的陰歷三月均為庚辰月，逢龍則化的原理：乙年庚年的三月月干庚金坐辰龍，所以逢乙庚真合化時，乙木會化為庚金。

(三) 丙年辛年的陰歷三月均為壬辰月，逢龍則化的原理：

丙年辛年的三月月干壬水坐辰龍，所以逢丙辛真合化時，丙辛都會化為壬水。

(四) 丁年壬年的陰歷三月均為甲辰月，逢龍則化的原理：

丁年壬年的三月月干甲木坐辰龍，所以逢丁壬真合化時，丁壬都會化為甲木。

(五) 戊年癸年的陰歷三月均為丙辰月，逢龍則化的原理：

戊年癸年的三月月干丙火坐辰龍，所以逢戊癸真合化時，戊癸都會化為丙火。

5、天干五合的合化法則

合化不是光拿天干或地支來講，而是當甲子六十柱天干能相合的兩柱，同在一起的時候，會產生變化的情形來說的。這兩柱天干相合，兩個天干下面的地支（天干的親朋好友），如果支持天干之合（男女結合婚事），那麼就可以合化（結婚成家），合化后，有的天干會舍去原來的五行，變成他稱五行（好像人成家后，環境子女等的變化，會使人改變很多個性一樣）。

(一) 天干五合真合化

真合化有兩種情形，一是舍己從人，二是要別人支持幫忙。現在先講舍己為人：

◎甲己合化土，真合化時，甲木會舍掉自己木五行，化成土五行。

◎乙庚合化金，真合化時，乙木會舍掉自己木五行，化成金五行。

◎丙辛合化水，真合化時，丙和辛都會舍掉自己，同樣化成水五行。

◎丁壬合化木，真合化時，丁和壬都會舍掉自己，同樣化成木五行。
◎戊癸合化火，真合化時，戊和癸都會舍掉自己，同樣化成火五行。
我們再講要別人支持幫忙：

◎甲己合化土，在甲天干和己天干下面的兩個地支，一定要有火和土來幫忙，才能真合化土，也就是甲己兩個天干下面，必需是巳午火和辰戌丑未土才成。

◎乙庚合化金，乙庚下面兩地支，必需是辰戌丑未土或申酉金，才能真合化金。

◎丙辛合化，丙辛下面兩地支，必需是申酉金或亥子水或辰水庫，才能真合化水。

◎丁壬合化木，丁壬下面兩地支，必需是寅卯木或木之生地亥或木之余氣辰，才能真合化木。

◎戊癸合化火，戊癸下面兩地支，必需是寅卯木或巳午火，才能真合化火。

(二) 天干五合半合化

半合化是兩柱的天干相合，天干下面的兩個地支，有一個支持天干之合，另一個不支持天干之合。就像男戀愛論及婚嫁時，男女雙方的親友，只有一方同意他們結合，另一方却反對一樣；也像單戀一樣，男女有一方很中意對方，而且付出真感情想跟對方結婚，可是對方却無動于衷，這是一件很痛苦很吃虧的事。半合化有一些是吃虧之合，就是一方占便宜，另一方吃虧。

(三) 天干五合而不化

甲子六十柱中，有任何兩柱的天干相合，而天干下面的兩個地支都不支持天干之合，就是合而不化。其道理好像男女戀愛，雙方抱着逢場作戲的觀念，沒有付出真情，所以談

不上婚姻；也好像男女雙方雖已有意結合，年齡却還小，所以遭到雙方親友反對，為沒有結果之合。

※這里不作舉例，請看實例總整理，有不懂的，再回看此合化法則，不會太難的。

6、天干五合的真合化、半合化、合而不化總整理

(一) 甲己合化土

× 甲子	× 甲子	× 甲子	× 甲子	× 甲子
× 己丑	× 己卯	× 己巳	× 己未	× 己酉
× 甲寅	× 甲寅	× 甲寅	× 甲寅	× 甲寅
× 己丑	× 己卯	× 己巳	× 己未	× 己酉
○ 甲辰	△ 甲辰	○ 甲辰	△ 甲辰	△ 甲辰
○ 己丑	× 己卯	○ 己巳	○ 己未	× 己酉
○ 甲午	△ 甲午	○ 甲午	△ 甲午	△ 甲午
○ 己丑	× 己卯	○ 己巳	○ 己未	× 己酉
× 甲申	× 甲申	× 甲申	× 甲申	× 甲申
× 己丑	× 己卯	× 己巳	× 己未	× 己酉
○ 甲戌	△ 甲戌	○ 甲戌	△ 甲戌	△ 甲戌
○ 己丑	× 己卯	○ 己巳	○ 己未	× 己酉
(二) 乙庚合化金				
△ 乙丑	△ 乙丑	○ 乙丑	△ 乙丑	○ 乙丑

× 辛丑	× 辛卯	× 辛巳	× 辛未	× 辛酉	○ 辛亥
× 丙戌	× 丙戌	× 丙戌	× 丙戌	× 丙戌	× 丙戌
× 辛丑	× 辛卯	× 辛巳	× 辛未	× 辛酉	△ 辛亥
(四) 丁壬合化木					
× 壬子	× 壬子	× 壬子	× 壬子	× 壬子	× 壬子
× 丁丑	△ 丁卯	× 丁巳	× 丁未	× 丁酉	△ 丁亥
△ 壬寅	○ 壬寅	△ 壬寅	△ 壬寅	△ 壬寅	○ 壬寅
× 丁丑	○ 丁卯	× 丁巳	× 丁未	× 丁酉	○ 丁亥
× 壬辰	○ 壬辰	△ 壬辰	△ 壬辰	× 壬辰	○ 壬辰
× 丁丑	○ 丁卯	× 丁巳	× 丁未	× 丁酉	○ 丁亥
× 壬午	× 壬午	× 壬午	× 壬午	× 壬午	× 壬午
× 丁丑	○ 丁卯	× 丁巳	× 丁未	× 丁酉	○ 丁亥
× 壬戌	× 壬戌	× 壬戌	× 壬戌	× 壬戌	× 壬戌
× 丁丑	△ 丁卯	× 丁巳	× 丁未	× 丁酉	△ 丁亥
△ 丁卯	△ 丁卯	× 丁巳	× 丁未	× 丁酉	△ 丁亥
(五) 戊癸合化火					
× 戊子	× 戊子	× 戊子	× 戊子	× 戊子	× 戊子
× 癸丑	△ 癸卯	△ 癸巳	× 癸未	× 癸酉	× 癸亥
△ 戊寅	○ 戊寅	○ 戊寅	△ 戊寅	△ 戊寅	△ 戊寅
× 癸丑	○ 癸卯	○ 癸巳	× 癸未	× 癸酉	× 癸亥

△庚子	×庚寅	○庚辰	×庚午	○庚申	○庚戌
×乙卯	×乙卯	×乙卯	×乙卯	×乙卯	×乙卯
×庚子	×庚寅	×庚辰	×庚午	×庚申	×庚戌
△乙未	△乙未	△乙未	△乙未	△乙未	△乙未
×庚子	×庚寅	○庚辰	×庚午	○庚申	○庚戌
△乙酉	△乙酉	△乙酉	△乙酉	△乙酉	△乙酉
×庚子	×庚寅	○庚辰	×庚午	○庚申	○庚戌
×乙亥	×乙亥	○庚辰	×庚午	○庚申	○庚戌
×庚子	×庚寅	×乙亥	×乙亥	×乙亥	×乙亥
△丙子	△丙子	△丙子	△丙子	△丙子	△丙子
×辛丑	×辛卯	×辛巳	×辛未	×辛酉	×辛亥
×丙寅	×丙寅	×丙寅	×丙寅	×丙寅	×丙寅
×辛丑	×辛卯	×辛巳	×辛未	×辛酉	×辛亥
△丙辰	△丙辰	△丙辰	△丙辰	△丙辰	△丙辰
×辛丑	×辛卯	×辛巳	×辛未	×辛酉	×辛亥
×丙午	×丙午	×丙午	×丙午	×丙午	×丙午
×辛丑	×辛卯	×辛巳	×辛未	×辛酉	×辛亥
△丙申	△丙申	△丙申	△丙申	△丙申	△丙申
×辛丑	×辛卯	×辛巳	×辛未	×辛酉	×辛亥

×戌辰 ×戌辰 ×戌辰 ×戌辰 ×戌辰
 ×癸丑 △癸卯 △癸巳 ×癸未 ×癸酉 ×癸亥
 △戊午 ○戊寅 ○戊寅 △戊寅 △戊寅 △戊寅
 ×癸丑 ○癸卯 △癸巳 ×癸未 ×癸酉 ×癸亥
 ×戌戌 ×戌戌 ×戌戌 ×戌戌 ×戌戌 ×戌戌
 ×癸丑 △癸卯 △癸巳 ×癸未 ×癸酉 ×癸亥

★注意：天干五合于地支六合一樣，不管是真合化也好，半合化也好，命運二局都能使它發生變化，變化后，本來不合化的變成合化了，或本來合化的變成不合化了，這是斷命運時最要慎重的地方。

★下面就將天干五合化中，幾個比較特殊的例子，加以說明，期使同學們能更加了解。

(1) 甲己合化土部分

×甲子
×己巳

◎甲乙合而不化，子不支持甲，故甲合而不化，己天干得下面巳火支持，可合化，但己本來就是土，又何必化？何況巳火又被子水克傷，自身難保，那能助人？

△甲午

×己亥

◎甲己半合化，甲木化為戌土，但午火被亥水克傷，無法支持甲木，所以本組應為合

而不化，如果亥的旁邊有辰戌丑未土，或午的旁邊有寅卯木的時候，本組就是半合化。這是因為土來克制亥以後，午不被克，就有力量支持甲木合化土了，再說午的旁邊有寅卯木來救援，午就不怕亥水，也同樣可以支持甲木合化土。

△甲戌

×己亥

◎甲己半合化，甲木化為戌土，這是甲天干下面的戌土支持甲木歛經的結果。己天干下面的亥，不支持己土于甲木合化，所以是半合化。這一組地支亥水的旁邊，就是有辰戌丑未土來克制亥水，也不能使庚合化金部分。

(2) 乙庚合化金部分

△乙丑

×庚寅

◎本組乙庚半合化金，乙木化為金有問題，這是因為地支丑上被寅木克傷，沒辦法支持乙木合化，因此需要有申酉金出現在寅木旁邊，克去寅木，使寅木不能傷丑土，丑土也才有力量支持乙木合化，要不然在丑土旁邊出現巳午火，使寅木因巳午火在，而不會影響丑土，丑土也因巳午火的生助，才有十足的力量去支持乙木半合化。

△乙未

×庚寅

◎本組于前一組相同，需要寅木旁邊有申酉金，或未土旁邊有巳午火，乙木才會合化成金，否則應以合而不化論。

(3) 丙辛合化水部分

△丙子

×辛未

◎地支未土破壞了子水，使子無法支持丙于辛合化，在未土旁邊有寅卯木，子水旁邊有申酉金的情況下，丙辛就會半合化，丙火才化為水。

×丙寅

酉金×辛酉

◎本組是丙辛合而不化，地支寅木生丙火，助辛金，天干丙克合辛，丙克辛，陽克陰，為有情之克，丙火克不倒辛金。請注意：不要因為酉金克寅木，又幫助辛金，而認為辛金能半合化水。

△丙辰

×辛未

◎本組丙火半合化水也有問題，本業辰水庫支持半合化水，可是辰中之水，被旁邊的未土克去，所以本組依原來應屬合而不化，在未土的旁邊有寅卯木，或辰土的旁邊有申酉亥子金水的時候，本組才算丙辛半合化，丙火才會化為水。

△丙申

×辛巳

◎本組不可認為天干丙辛合水，地支巳申也合水×辛巳，就認為可以真合化或可以半合化。天干丙辛合水，地支只有申中有壬水，可幫助丙半合化水。地支巳申雖合水，因天

干無半點水幫助，故巳申是合而不化。可是本組的半合化水，仍需視巳申兩地支旁邊的地支而定：在申的旁邊有亥、子、申、酉時，則申得到它們的幫助，有力量支持天干丙合化水。在申的旁邊有木火土的話，都將使本組成為合而不化。又在巳的旁邊有亥、子水的話，則亥、子水會克制巳火，使申中壬水恢復力量，就可以幫助天干丙合化水了。如在巳的旁邊有木火土金等五行，均不會使本組半合化。

×丙戌

△辛亥

◎本組半合化也有問題，因為地支戌土克亥水，所以亥水沒有力量支持辛金半合化水。只有在戌地支的旁邊有寅卯木來克住戌土，才能使亥水復活而支持辛金半合化水，或在辛旁邊有壬癸水和亥旁邊有申酉金的情況下，也能使辛金半合化水。辛亥旁邊有其他五行時，本組就變成合而不化。

(4) 丁壬合化木部分

×壬子

△丁亥

◎本組只靠亥中一點甲木來支持天干丁火半合化，有一點牽強，如果丁亥的旁邊有木五行，或壬子的旁邊有木五行，那半合化是決無問題，如兩者旁邊均有木五行，可以使本組成爲真合化。

△壬寅

×丁酉

◎地支酉金克寅木破壞了壬水半合化木，要酉的旁邊有巳午制酉，寅的旁邊有亥子生寅，才能把本組看成半合化。

△壬辰

×丁巳

◎地支巳火生辰土形成火土旺，破壞了半合化，如丁旁邊有木，巳旁邊有水，或壬辰旁邊有木五行，本組才有半合化的資格。

△壬辰

×丁未

◎本組光靠辰中乙木余氣，未中乙木庫藏是不足以成為半合化的，這是因為地支土旺的關係。但如果壬辰柱旁邊有木，或壬辰丁未兩柱的旁邊都有木，本組就可以半合化了。

○壬辰

○丁亥

◎本組的真合化同樣需要旁邊有木，那邊有木，那邊就合化木，兩邊有木，就是真合化木，如果完全没有木在旁邊，本組的合化就有問。

×壬午

△丁卯

◎本組如果地支卯木的旁邊有亥、子水或寅、卯木就可以半合化木，如果是巳午火或申酉金的話，本組變成合而不化。地支午的旁邊如是亥、子水、丁也化木，地支午的旁邊如是寅、卯木，本組要真合化也很難，因為地支火太旺透干在丁，所以丁被地支生旺后，

就不于壬合化木了。地支午旁邊如是亥、子水，克火使卯助丁半合化。天干壬旁如有金或有土，會解開丁壬之合，還原為合而不化。丁旁有木火也一樣合而不化。

×壬午

△丁亥

◎本組天干壬或地支亥的旁邊有木五行，半合化木即能構成，如地支亥水的旁邊有木五行，也能使丁壬半合化木，但如果天干丁的旁邊有庚、辛、癸、甲、乙，或天干壬的旁邊有戊、己、庚、辛之時，就無法使本組半合化木了。

×壬申

△丁卯

◎地支申金破壞了本組的半合化木，如果申金被火克制，則本組可構成半合化木。

×壬申

×丁亥

◎本組亦地支申金破壞了半合化木，申中庚金沖去亥中甲木，致使地支無木，地支無木，半合化便不能成立。所以本組是合而不化。

×壬戌

△丁卯

◎本組為天地合，天干丁壬得地支卯木支持，故天干丁化為木，猛一看是如此，仔細看則非，因為地支卯戌也合，卯戌合火，卯上有火幫助，故卯木化火，猛一看也如此，詳細看又非這樣。本組因天地合的關係，天干丁不能化木，地支卯也不能化火，天干丁要

化木，受地支卯戌合的妨礙而化不成，地支卯要化火，受天干壬和丁壬合的妨礙，所以也化不成，若丁卯柱旁邊有火五行，則地支卯可化火，又如壬戌柱旁邊有木五行或地支卯的旁邊有水、木，則天干丁可化木。

×壬戌

×丁亥

◎本組所以不能半合化，則因為支持天干的亥中如兩柱旁邊都有木，本組天干丁可半合化木。

×戌子

△癸巳

◎地支子水破壞本組半合化火。如果有土在子旁邊克去子水，那么巳火就有力量支持天干戊癸半合化火了。同樣，如果有木在巳旁邊生助巳火，則巳火就不怕子水來克，而且有能力去支持天干戊癸半合化火，使天干癸化爲火。天干戊坐子水，就是有土克去子水，或戊子柱旁有火來幫助，戊土也不會化爲火。爲什么呢？是因為戊子柱沒有合化火的基本條件。

△戊寅

×癸酉

◎本組戊癸半合化火，戊土坐寅，寅中甲木丙火幫助天干戊土，故天干戊土化爲火。然而地支酉金克寅木，破壞了寅中甲木，天干戊土沒有地支甲木生丙火之幫助，也就無法半合化火了。除非寅的旁邊有亥、子水生寅中甲木，使酉中辛金克不去寅中甲木，甲木才

能幫助天干合化，否則天干戊土不會化火。另外酉的旁邊如有巳、午火克住酉，會使酉金無法克寅木，寅木會因此恢復生機，也就有力量去支持天干戊土化火了。

丁亥

丙子

△戊寅

△戊寅

×癸酉

×癸酉

◎在天干丙、丁幫助戊土，地支亥、子幫助寅木的情況下，戊土半合化火。上二組的地支寅有水相生，就不怕酉金來克了。

△戊寅

△戊寅

×癸酉

×癸酉

甲午

乙巳

◎在天干甲、乙幫助癸水，地支巳、午克去酉的情況下，使上二組的地支寅木支持天干戊土半合化火。

×戊辰

△癸卯

◎本組爲真半合經，天干癸因坐地支卯木，卯木沒有被克制，有足够的力量支持天干癸半合化火。天干戊土坐地支辰土，沒有合化火的基本條件，所以是半合化。如果癸卯柱的旁邊是甲寅柱或丙寅柱的話，本組又可成爲戊癸真合化火了，怎麼說呢？請看左邊例子：

○戊辰

○戊辰

○癸卯

○癸卯

甲寅

丙寅

◎上二組天干甲、丙幫助戊癸合化火，地支寅卯辰三會木局，辰土在三會局時，辰中木之余氣發揮作用，因三會而木氣旺，就會支持戊天干化火。

×戊辰

×戊辰

×癸卯

×癸卯

壬申

辛申

◎上二組爲合而不化，其原因是地支卯木被申、酉金沖克而去，無法支持天干合化，又壬天干破壞了化火之氣，辛天干生癸水，使癸還原不合化。

×戊午

×癸亥

◎依上二柱之組合，應是合而興經，因爲午地支被亥地支克住，無法去支持天干戊癸合化的原故，唯在亥地支邊上有土五行克制亥地支，使午地支復活支持戊天干的情況下，戊天干才能半合化。另外在地支邊上如有木五行生午地支的話，午地支就有力量支持戊天干，戊天干有坐下地支支持，才會半合化火。如果天干癸的旁邊有庚、辛金之時，即使亥地支旁有土，午地支旁有木，也不能使戊癸半合化，是金生水破了合。

△戊午

△戊午

×癸亥

×癸亥

丙戌

丁未

火。

◎上二組就是土五行克制亥水，使午地支支持天干戊癸半合化，半合化后，戊土化爲

丙寅

丁卯

△戊午

戊午

×癸亥

×癸亥

◎上二組就是木五行來生地支午火，使地支午火不怕亥水緊臨相克，而且有，力量支持天干戊土斗合化火。

×戊申

×癸卯

◎本組因爲申地支克卯地支，使卯地支受傷而不能支持天干戊癸半合化，所以依本組的實際情形，把癸天干上面的△符號改爲×。

丁巳

丙午

×戊申

×戊申

△癸卯

△癸卯

◎上二組申地支被旁邊的巳、午火克制，卯地支因此恢復了元氣，支持天干戊癸合化，戊旁邊的丙、丁火也來幫助戊癸合化，所以癸天干化爲火。

×戊申

×戊申

△癸卯

△癸卯

丁亥

丙子

◎上二組卯地支被旁邊的亥、子水相生，就不再受傷，而有力量支持天干戊癸合化，癸旁邊的丙、丁也來幫助戊癸合化，合化后，癸水化為火。

×戊申 ×戊申 ×戊申 ×戊申
×癸卯 ×癸卯 ×癸卯 ×癸卯
庚子 辛亥 壬子 癸亥

◎上四組癸天干六邊有庚、辛、壬、癸等金水來妨礙戊癸合化，因此金水太旺，使戊癸合化不成，是合而不化。

◎本組為天地合，天干合火，地支也合火，那么本組是真合化火？不是，只是地支卯木支持天干戊癸半合化火，合化后，癸水化為火。本組若要真合化，戊天干下面的戌，必需換成午地支才合原則。本組卯戌若要真合化，戌地支上面的，必需換成丙天干，卯地支上面的癸天干，必需換下才合原則，例如左：

○戊寅 ○丙戌
○癸卯 ○丁卯

×戊戌 ×戊戌 ×戊戌 ×戊戌
×癸卯 ×癸卯 ×癸卯 ×癸卯
辛亥 壬子 癸亥 丙申 丁酉

全部是合而不化，其主要原因是天干或地支的金水戊癸天干的合化。

第二講 八字命理學的核心部分：命局和運局

第一章 八字命理學命運二局的歷代演變

第一講說過天干地支的創設和用來紀日紀月。根據，天文考古錄里面的年表第七面刑載說：「漢順帝時，始以甲子紀年，六十甲子謂之青龍一個」。我們可以知道使用干支紀年的起點。又漢書也留傳有紀時的記錄：「漢武帝太初元年，制太初歷，始分一日為十二時，以十二支紀之」。由此，我們得到的答案是：如果要以人的生辰干支來算命，其朝代應該在漢順帝以后了。

三國時代魏國的管理，用人出生年的地支算命，有「本命在寅——」之論。

北齊國的魏字，用當時武成帝出生的年干支和月干支，論皇帝的祿命，竟然出奇的準確。唐朝的呂才，也以秦始皇等人出生的年月干支，來演算貴賤吉凶，均有靈驗。

唐朝命學名人李虛中，用人的出生年干支、月干支、日干支，論人富貴貧通，謂有百不失一之驗。唐朝時代後來月人編寫命書，假鬼谷子的名字出現于世，不但用人的出生年月日的天干地支，另增加了受胎月的天干地支，還有祿、馬——等等項目。之后，有位名叫珞錄子的人，寫了一本消息賦，專門以人的出生年月日時，以及受胎當月等的干支，共有五柱十字論命，是為前一書的簡化。

到了宋朝，有位徐子平先生，他不但注解，消息賦，并刪掉胎月，以年、月、日、時的干支四個柱，八個字為命式，以日為主論命。宋朝末年，又有一位徐大升先生，除以四

柱八字論命外，主張人命以財為重，并且有從化之法，以及各類格局之分別。

現在我們所講授的八字命理學，就是取材處末朝這兩位命學前輩所留傳下來的命理學論：不用胎元，小限（運）納音，以生日天干為命主，再于命局和運局配合求取命理。

第二章 批算命運二局使用的文具

一、筆

在現代科技發達有各式各樣的筆以前，命理前輩都用毛筆，近年來看到現代命師所批命狀，均以其他黑字筆取代了筆毛。如果您會寫一手漂亮的毛筆字，相信大家還是樂見傳統。

二、紙

紙張以高品質耐用為上，因為無論是命書或命狀，都是長時期去翻閱的東西。命書外表和命狀用紙，均以紅色為宜，淡紅亦可，這是國人以紅色為喜氣吉祥，以紅色為傳統禮儀的關係，不可不知。一般學習演練用紙，當然不在此限。

三、百年歷

百年歷的種類繁多，也都可以使用，但使用百年歷必需買兩家以上版本，因為有些版

本在排版印刷前，沒有經過詳細校對，難免有錯誤或錯字，假如使用時沒有發現，所排出來的八字，則必然有錯。

一般而言，初學命理的人，最好選擇內容陰陽歷都有，並且有排好年干支、月干支、日干支的版本較為實用，因為它有現成的可供初學的人直接取用，不必自己去算，不但方便，同時也可以減少產生錯誤。

第三章 命 局

第一節 什麼是命局

命局就是一個人出生時候的四柱八字和十星。所謂四柱是指甲子六十柱的其中四個柱，有四個天干和四個地支，一共是八個字，我們稱八字命理學其中的八字，就是由此而來的，四柱八字加上十星（一般稱為六神），就可以憑它來看一個人的命有那些內容。

第二節 四柱八字

- 第一柱——年柱：出生年的干支為年柱。
- 第二柱——月柱：出生月的干支為月柱。
- 第三柱——日柱：出生日的干支為日柱。
- 第四柱——時柱：出生時的干支為時柱。
- 第一字——年干：出生年的天干。
- 第二字——月干：出生月的天干。
- 第三字——日干：出生日的天干。
- 第四字——時干：出生時的天干。
- 第五字——年支：出生年的地支。
- 第六字——月支：出生月的地支。
- 第七字——日支：出生日的地支。
- 第八字——時支：出生時的地支。

△例如：

今天是七十五年國歷十一月十六日，寫本講義寫到這里正好是晚上六點半，如果有人在這個時候出生的話，他的八字是

◎年柱：年干↓丙 寅↑年支

◎月柱：月干↓己 亥↑月支
 ◎日柱：日干↓甲 子↑日支
 ◎時柱：時干↓癸 酉↑時支

第三節 四柱八字的求法

四柱八字可以依照百年歷求出。

一、年柱的求法

1、年柱的求取

在百年歷中，我們可以看到年干支：

△例如：

民國六一年：壬子	民國六二年：癸丑	民國六三年：甲寅
民國六四年：乙卯	民國六五年：丙辰	民國六六年：丁巳
民國六七年：戊午	民國六八年：己未	民國六九年：庚申
民國七〇年：辛酉	民國七一年：壬戌	民國七二年：癸亥
民國七三年：甲子	民國七四年：乙丑	民國七五年：丙寅
民國七六年：丁卯	民國七七年：戊辰	民國七八年：己巳

◎由右表我們可以知道：去年民國七四年的年柱是乙丑。今年民國七五年的年柱是丙

寅。明年民國七六年的年柱是丁卯。

2、年柱的更換規則

年柱的更換規則有兩種：

◎第一種是以交入立春節的時刻為更換點。立春節前出生用第一年的干支，立春節后出生用新一年的干支。

◎第二種是以交入冬至氣的時刻為更換點。冬至氣前出生用第一年的干支，

◎第一種是傳統的規則，也是本講義所使用的。第二種是今賢吳俊民先生發明的新方法，因無暇求證其準確性，所以無法知道可否使用？

二、月柱的求法

1、月柱的求取

月柱是從年天干去求取出來的，古人有一首五虎遁月歌、歌曰：

甲己之年丙作首 乙庚之歲戊為頭 丙辛必定尋庚起 丁壬壬位順流行

更有戊癸何方覓 甲寅之上追好求。

※后人將此歌減短為：

甲己丙作首 乙庚戊為頭 丙辛尋庚起 丁壬順壬流 戊癸甲上求

※今人再將此歌簡化為：

甲己起丙寅 乙庚起戊寅 丙辛起庚寅 丁壬起壬寅 戊癸起甲寅

※五是指有五組。虎是指寅年生肖是虎，所以以虎代寅，遁是快速變化出來。月就是

代表這一個月的月干支。※這就是說甲年或己年的寅月，其天干從丙開始相加起用，一月丙加寅上為丙寅月，然后干支依次序往下排，二月是丁卯月，三月是戊辰月，四月是己巳月，五月是庚午月，六月是辛未月，七月是壬申月，八月是癸酉月，九月是甲戌月，十月是乙亥月，十一月是丙子月，十二月是丁丑月。相同的道理，乙年或庚年的一月，依前面的歌，我們知道是從戊加寅上開始，所以乙、庚年的一月是戊寅月，二月是己卯月，三月是庚辰月，四月是辛巳月，依此類推下去。

2、月柱的更換規則

◎以交入十二節的時刻為更換點，節前出生用上個月干支，節后出生用交入本月的干支。例如：陰歷十一月六日酉時十八點一分交入大雪節，在此十八點一分以前出生的人，月柱是己亥，以后出生的人，月柱是庚子。為了方便大家對年求月熟悉，列表如后：

3、由年求月——五虎遁月表

甲己年	乙庚年	丙辛年	丁壬年	戊癸年
一月→丙寅月	戊寅月	庚寅月	壬寅月	甲寅月
二月→丁卯月	己卯月	辛卯月	癸卯月	乙卯月
三月→戊辰月	庚辰月	壬辰月	甲辰月	丙辰月
四月→己巳月	辛巳月	癸巳月	乙巳月	丁巳月
五月→庚午月	壬午月	甲午月	丙午月	戊午月
六月→辛未月	癸未月	乙未月	丁未月	己未月

七月→壬申月	甲申月	丙申月	戊申月	庚申月
八月→癸酉月	乙酉月	丁酉月	己酉月	辛酉月
九月→甲戌月	丙戌月	戊戌月	庚戌月	壬戌月
十月→乙亥月	丁亥月	己亥月	辛亥月	癸亥月
十一月→丙子月	戊子月	庚子月	壬子月	甲子月
十二月→丁丑月	己丑月	辛丑月	癸丑月	乙丑月

三、日柱的求法

1、日柱的求取

在百年歷中，我們可以看到

△例如：

七五年陰歷十一月

◎第一種百年歷：

十一月小庚寅——就是十一月初一日的日柱是庚辰
子——就是十一月十一日的日柱是庚寅
子——就是十一月廿一日的日柱是庚子

◎第二種百年歷：

寅——就是十一月十一日的日柱是庚寅
十一月小庚辰——就是十一月初一日的日柱是庚辰
子——就是十一月廿一日的日柱是庚子

◎第三種百年歷：

十一月小庚辰——就是十一月初一日的日柱是庚辰

◎第四種百年歷：

十一月小 庚子月

初一庚辰 初二辛巳 初三壬午 初四癸未 初五甲申

初六乙酉 初七丙戌 初八丁亥 初九戊子 初十己丑

十一庚寅 十二辛卯 十三壬辰 十四癸巳 十五甲午

十六乙未 十七丙申 十八丁酉 十九戊戌 廿 己亥

廿一庚子 廿二辛丑 廿三壬寅 廿四癸卯 廿五甲辰

廿六乙巳 廿七丙午 廿八丁未 廿九戊申

◎初學者以使用第四種百年歷為最適合、最方便，也比較不會弄錯。又：十一月小是指該十一月為小月，有廿九日。

2. 日柱的更換規則

日柱的更換規則有二種，歷代命師辯論亦多。

◎第一種：以夜晚廿三點為更換點，廿三點以前用前一天的日柱，以後用后一天的日柱。

◎第二種：以夜晚零點整為更換點，零點整以前用前一天的日柱，以後用后一天的日柱。

◎本講義採用第二種法則，這是余經多年實例求證以後，證明第二法則才是真正正確的法則。

△例如今天是七十五年陰歷十月廿三日，假設今晚廿二點五十八分有人出生，排八字則用今天的日柱壬申，又假設出生時間拖延到零點二分才生，排八字則必需用明天的日柱癸酉。

四、時柱的求法

1. 時柱的求取

時柱是從日天干去求取出來的，古人有一首，五鼠遁時歌、歌曰：

甲己還加甲 乙庚丙作初 丙辛從戊起 丁壬庚子宿

戊癸何方覓 壬子是真途。

※今人將此歌簡化為：

甲己起甲子 乙庚起丙子 丙辛起戊子 丁壬起庚子

戊癸起壬子

※五是指有五組。鼠是指子年生肖是鼠，所以以鼠代子。時就是指這一個時辰的時干支。

※甲己還加甲、甲己起甲子就是說甲日或己日的子時，其天干應從甲相加在子上起

用，甲加子是用爲甲子時，丑時寅時依甲子六十柱順行次序順著往下算：乙丑時、丙寅時、丁卯時、戊卯時、戊辰時、己巳時、庚午時、辛未時、壬申時、癸酉時、甲戌時、乙亥時。相同的道理，乙日或庚日的子時，依前面的歌，我們知道是人丙加子上開始，故乙日或庚日的子時是丙子時，丑時是丁丑時，寅時是戊寅時，卯時是乙卯時，依舊類推下去。

2、時柱的更換需知

◎從零點正的早子時到廿三點五十九分的夜子時，每兩個小時爲一個時辰，共十二時辰。本省以東經一百廿度的中原時區爲正確標準時間。

◎出生在一時辰中的人，其時柱不容易弄錯，出生在時辰于時辰交換期的人，則極容易用錯時柱，下面就把出生在上下時辰交換期的人，所必需注意的事項，一一加以詳細解說。◎排時柱必需注意的事項：

(一) 注意出生年和出生月，在不在夏令、日光節約時間內，如在其時間內，務必減去一小時才是正確時間。假如求算者只報子、丑、寅等地支，而其時間正好在夏令、日光節約時間內，也有需要問清楚，才不致有錯誤。

◎夏令、日光節約時間歷年起訖表：(月日是陽歷月日)

年代 開始 停止

民國三四年至四〇年 五月一日 九月三十日
民國四一年 三月一日 十月三十一日

民國四二年至四三年 四月一日 十月三十一日
民國四四年至四五年 四月一日 九月三十日
民國四六年至四八年 四月一日 九月三十日
民國四九年至五〇年 六月一日 九月三十日
民國五一年至六二年停止實施。
民國六三年至六四年 四月一日 九月三十日
民國六五年至六七年停止實施。
民國六八年 七月一日 九月三十日
民國六九年以後，停止實施。

(二) 注意出生當地時間和標準時間相差多少？因爲出生人所出生地點的東經度，和標準時間的東經度不同，會有幾分鐘的出入。在東經一百廿度以上的地區出生，要加幾分鐘，在不到東經一百廿度地區出生的人，要減幾分鐘。至于要加還是要減，請看後表。

◎本省各地于東經一百廿度標準時間時差表：

地名	應加減時間	地名	應加減時間
臺北	應加六分三秒	花蓮	應加六分二八秒
基隆	應加七分四秒	富里	應加五分二四秒
宜蘭	應加六分五六秒	新營	應加一分〇八秒
桃園	應加五分十二秒	臺南	應加〇分五二秒

新竹→應加三分五二秒
苗栗→應加三分十二秒
臺中→應加二分四四秒
南投→應加二分四四秒
彰化→應加二分零八秒
雲林→應加二分零八秒
嘉義→應加一分四八秒
澎湖→應加一分四八秒

高雄→應加一分零四秒
旗山→應加二分十二秒
屏東→應加一分五六秒
恆春→應加三分零秒
臺東→應加四分三六秒
綠島→應加五分五二秒
關于→應加六分零八秒

◎看了右表，我們可以知道只有澎湖是減，其他都是加。

(三) 注意地球自轉時差。地球自轉一周，并不是每天平均二下四小時，這是因為地球軌道不是正圓而是橢圓的關係，所以地球自轉一周的時間，有時候是多于廿四小時，有時候是少于廿四小時。在一年里面，只有陽歷四月十五日、六月十四日、九月一日、十二月廿四日四天恰好或最接近廿四小時，其余都是多或少于廿四小時，相差最多的是陽歷十一月一日，比太陽經過子午圈的時間少了十六分廿四秒，又陽歷二月十一日，比太陽經過子午圈的時間多了十四分十九秒。

△例如陽歷十一月三日，太陽通過子午圈的時間，應該是中午十二時正，但實際時鐘上的時間却是十一時四十三分三十六秒，所以我們修正地球自轉時差：必需加上十六分廿四秒才是真正正確的時間，又如：陽歷二月十一日，太陽通過子午圈的時間，應該是中午十二時正，但實際時鐘上的時間却是十二時十四分十九秒，我們修正地球自轉時差：必需

減去十四分十九秒，才是真正正確的標準時間。

◎地球自轉時差表：(表中月日是陽歷的月日)
◎每年陽歷一月份

一日應減	三分廿三秒	十六日應減	九分四〇秒
二日應減	三分五二秒	十七日應減	十分一秒
三日應減	四分二十秒	十八日應減	十分廿秒
四日應減	四分四八秒	十九日應減	十分三九秒
五日應減	五分十五秒	廿日應減	十分五七秒
六日應減	五分四二秒	廿一日日應減	十一分十五秒
七日應減	六分八秒	廿二日應減	十一分三十一秒
八日應減	六分三四秒	廿三日應減	十一分四七秒
九日應減	六分五九秒	廿四日應減	十二分三秒
十日應減	七分廿四秒	廿五日應減	十二分十七秒
十一日應減	七分九秒	廿六日應減	十二分三十一秒
十二日應減	八分十二秒	廿七日應減	十二分四三秒
十三日應減	八分三五秒	廿八日應減	十二分五五秒
十四日應減	八分五八秒	廿九日應減	十三分三七秒
十五日應減	九分十九秒	三十日應減	十三分十七秒
三十一日應減	十三分二六秒		

◎每年陽歷二月份

一日應減十三分三六秒 十六日應減十四分十一秒
 二日應減十三分四四秒 十七日應減十四分七秒
 三日應減十三分五一秒 十八日應減十四分三秒
 四日應減十三分五七秒 十九日應減十三分五八秒
 五日應減十四分三秒 廿日應減十三分五二秒
 六日應減十四分八秒 廿一日應減十三分四五秒
 七日應減十四分十二秒 廿二日應減十三分三八秒
 八日應減十四分十五秒 廿三日應減十三分三十秒
 九日應減十四分十七秒 廿四日應減十三分廿二秒
 十日應減十四分 廿五日應減十三分十三秒
 十一日應減十四分十九秒 廿六日應減十三分
 十二日應減十四分十九秒 廿七日應減十二分五三秒
 十三日應減十四分 廿八日應減十二分四二秒
 十四日應減十四分
 十五日應減十四分十四秒
 ◎每年陽歷三月份
 一日應減十二分三十一秒 八日應減十一分整
 二日應減十二分 九日應減十一分四五秒

◎每年陽歷四月份

三日應減十二分一秒 十日應減十分半
 四日應減十一分五五秒 十一日應減十分
 五日應減十一分 十二日應減九分五八秒
 六日應減十一分廿八秒 十三日應減九分
 七日應減十一分 十四日應減九分廿六秒
 十五日應減九分九秒 廿三日應減六分四八秒
 十六日應減八分五二秒 廿四日應減六分半
 十七日應減八分半 廿五日應減六分
 十八日應減八分十七秒 廿六日應減五分五三秒
 十九日應減八分整 廿七日應減五分半
 二十日應減七分四二秒 廿八日應減五分十七秒
 二十一日應減七分 廿九日應減五分整
 二十二日應減七分六秒 三十日應減四分四十秒
 三十一日應減四分廿一秒
 ◎每年陽歷四月份
 一日應減四分四秒 六日應減二分半
 二日應減三分四七秒 七日應減二分
 三日應減三分半 八日應減二分三秒
 四日應減三分 九日應減一分四六秒

五日應減二分五四秒 十日應減一分半
 十一日應減一分十三秒 廿一日應加一分十一秒
 十二日應減五七秒 廿二日應加一分
 十三日應減四二秒 廿三日應加一分半
 十四日應減半分鐘 廿四日應加一分四六秒
 十五日應減十一秒 廿五日應加二分整
 十六日應加三秒 廿六日應加二分
 十七日應加十八秒 廿七日應加二分十八秒
 十八日應加半分鐘 廿八日應加二分半
 十九日應加四五秒 廿九日應加二分
 廿日應加一分鐘 三十日應加二分四四秒

◎每年陽歷五月份
 一日應加二分五二秒 四日應加三分十二秒
 二日應加三分鐘 五日應加三分
 三日應加三分 六日應加三分廿二秒
 七日應加三分廿七秒 十九日應加三分三七秒
 八日應加三分半 廿日應加三分
 九日應加三分三十四秒 廿一日應加三分半
 十日應加三分 廿二日應加三分廿七秒

十一日應加三分四十秒 廿三日應加三分
 十二日應加三分 廿四日應加三分
 十三日應加三分 廿五日應加三分
 十四日應加三分 廿六日應加三分
 十五日應加三分 廿七日應加三分整
 十六日應加三分 廿八日應加二分五三秒
 十七日應加三分 廿九日應加二分
 十八日應加三分四十秒 三十日應加二分
 三十一日應加二分半

◎每年陽歷六月份
 一日應加二分 二日應加二分
 三日應加二分二秒 十七日應減四十秒
 四日應加一分五二秒 十八日應減五三秒
 五日應加一分半鐘 十九日應減一分七秒
 六日應加一分半鐘 廿日應減一分二十秒
 七日應加一分鐘 廿一日應減一分半鐘
 八日應加一分鐘 廿二日應減一分四五秒
 九日應加一分整 廿三日應減二分整
 十日應加四六秒 廿四日應減二分鐘

十一日應加半分鐘
 十二日應加廿二秒
 十三日應加十秒
 十四日應加二秒
 十五日應減十六秒
 十六日應減半分鐘
 ◎每陽歷七月份
 一日應減三分半鐘
 二日應減三分半鐘
 三日應減四分鐘
 四日應減四分鐘
 五日應減四分鐘
 六日應減四分半鐘
 七日應減四分半鐘
 八日應減四分半鐘
 九日應減五分鐘
 十日應減五分鐘
 十一日應減五分鐘
 十二日應減五分鐘
 廿五日應減二分半鐘
 廿六日應減二分半鐘
 廿七日應減二分五二秒
 廿八日應減三分整
 廿九日應減三分十七秒
 三十日就減三分半鐘
 十六日應減五分半鐘
 十七日應減六分鐘
 十八日應減六分鐘
 十九日應減六分鐘
 廿日應減六分鐘
 廿一日應減六分鐘
 廿二日應減六分鐘
 廿三日應減六分鐘
 廿四日應減六分鐘
 廿五日應減六分鐘
 廿六日應減六分鐘
 廿七日應減六分鐘

十三日應減五分半鐘
 十四日應減五分半鐘
 十五日應減五分半鐘
 三十一日應減六分鐘
 ◎每年陽歷八月份
 一日應減六分鐘
 二日應減六分鐘
 三日應減六分鐘
 四日應減六分鐘
 五日應減六分鐘
 六日應減五分半鐘
 七日應減五分半鐘
 八日應減五分半鐘
 九日應減五分半鐘
 十日應減五分鐘
 十一日應減五分鐘
 十二日應減五分鐘
 十三日應減四分半鐘
 十四日應減四分半鐘
 十六日應減四分半鐘
 十七日應減四分半鐘
 十八日應減三分半鐘
 十九日應減三分半鐘
 廿日應減三分半鐘
 廿一日應減三分鐘
 廿二日應減三分鐘
 廿三日應減二分半鐘
 廿四日應減二分半鐘
 廿五日應減二分半鐘
 廿六日應減一分半鐘
 廿七日應減一分半鐘
 廿八日應減一分鐘
 廿九日應減一分鐘

一日應加十分鐘
 二日應加十分半鐘
 三日應加十分半鐘
 四日應加十一分鐘
 五日應加十一分鐘
 六日應加十一分鐘半鐘
 七日應加十二分鐘
 八日應加十二分鐘
 九日應加十二分鐘半鐘
 十日應加十二分鐘半鐘
 十一日應加十二分鐘半鐘
 十二日應加十五分鐘
 十三日應加十五分鐘
 十四日應加十五分鐘半鐘
 十五日應加十五分鐘半鐘
 十六日應加十五分鐘半鐘
 十七日應加十五分鐘半鐘
 十八日應加十五分鐘半鐘
 十九日應加十五分鐘半鐘
 二十日應加十五分鐘半鐘
 廿一日應加十五分鐘半鐘
 廿二日應加十五分鐘半鐘
 廿三日應加十五分鐘半鐘
 廿四日應加十五分鐘半鐘
 廿五日應加十五分鐘半鐘
 廿六日應加十五分鐘半鐘
 廿七日應加十五分鐘半鐘
 廿八日應加十五分鐘半鐘
 廿九日應加十五分鐘半鐘
 三十日應加十五分鐘半鐘
 三十一日應加十五分鐘半鐘
 ◎每年陽歷十一月份
 一日應加十六分鐘
 二日應加十六分鐘
 三日應加十六分鐘
 四日應加十六分鐘
 五日應加十六分鐘
 六日應加十六分鐘
 七日應加十六分鐘
 八日應加十六分鐘
 九日應加十六分鐘
 十日應加十六分鐘
 十一日應加十六分鐘
 十二日應加十六分鐘
 十三日應加十六分鐘
 十四日應加十六分鐘
 十五日應加十六分鐘
 十六日應加十六分鐘
 十七日應加十六分鐘
 十八日應加十六分鐘
 十九日應加十六分鐘
 二十日應加十六分鐘
 廿一日應加十六分鐘
 廿二日應加十六分鐘
 廿三日應加十六分鐘
 廿四日應加十六分鐘
 廿五日應加十六分鐘
 廿六日應加十六分鐘
 廿七日應加十六分鐘
 廿八日應加十六分鐘
 廿九日應加十六分鐘
 三十日應加十六分鐘
 三十一日應加十六分鐘

十五日應減四分半鐘
 三十一日應減二七秒
 ◎每年陽歷九月份
 一日應減十秒鐘
 二日應減十秒鐘
 三日應減十秒鐘
 四日應減十秒鐘
 五日應減十秒鐘
 六日應減十秒鐘
 七日應減十秒鐘
 八日應減十秒鐘
 九日應減十秒鐘
 十日應減十秒鐘
 十一日應減十秒鐘
 十二日應減十秒鐘
 十三日應減十秒鐘
 十四日應減十秒鐘
 十五日應減十秒鐘
 十六日應減十秒鐘
 十七日應減十秒鐘
 十八日應減十秒鐘
 十九日應減十秒鐘
 二十日應減十秒鐘
 廿一日應減十秒鐘
 廿二日應減十秒鐘
 廿三日應減十秒鐘
 廿四日應減十秒鐘
 廿五日應減十秒鐘
 廿六日應減十秒鐘
 廿七日應減十秒鐘
 廿八日應減十秒鐘
 廿九日應減十秒鐘
 三十日應減十秒鐘
 ◎每年陽歷十月份
 一日應減十分鐘
 二日應減十分半鐘
 三日應減十分半鐘
 四日應減十一分鐘
 五日應減十一分鐘
 六日應減十一分鐘半鐘
 七日應減十二分鐘
 八日應減十二分鐘
 九日應減十二分鐘半鐘
 十日應減十二分鐘半鐘
 十一日應減十二分鐘半鐘
 十二日應減十二分鐘半鐘
 十三日應減十二分鐘半鐘
 十四日應減十二分鐘半鐘
 十五日應減十二分鐘半鐘
 十六日應減十二分鐘半鐘
 十七日應減十二分鐘半鐘
 十八日應減十二分鐘半鐘
 十九日應減十二分鐘半鐘
 二十日應減十二分鐘半鐘
 廿一日應減十二分鐘半鐘
 廿二日應減十二分鐘半鐘
 廿三日應減十二分鐘半鐘
 廿四日應減十二分鐘半鐘
 廿五日應減十二分鐘半鐘
 廿六日應減十二分鐘半鐘
 廿七日應減十二分鐘半鐘
 廿八日應減十二分鐘半鐘
 廿九日應減十二分鐘半鐘
 三十日應減十二分鐘半鐘

正確時刻，看清楚后，再校正夏令日光節約時間和兩種時差，校正后才是真正正確的出生時間。

★時刻的認識：

△例如本月份是七十五年陰歷十一月，月柱是庚子。這月柱庚子本月份是月十一月初六日酉正初刻一分，交入大雪節后，才開始算的。在十一月初六本正初刻一分大雪節以前出生，八字月柱用上個月月柱：己亥；在節以后出生，八字月柱用本月份月柱：庚子。

△這交入大雪節的時刻：本正初刻一分是幾點幾分呢？我們先來說明時刻。

十三日應加六分鐘	廿三日應加一分鐘
十四日應加五分鐘	廿四日不加不減
十五日應加五分鐘	廿五日應減十秒鐘
十六日應加四分鐘	廿六日應減廿秒鐘
十七日應加四分鐘	廿七日應減五十秒鐘
十八日應加三分半鐘	廿八日應減一分鐘
十九日應加三分鐘	廿九日應減一分半鐘
廿日應加二分半鐘	三十日應減二分半鐘
廿一日應加二分半鐘	三十一日應減二分半鐘

★前面地球自轉晨差表的時差，每年相差非常非常少，所以不必擔心它準確性。

★本節尚需注意的是：如果出生當時，正好在交節的時候，則必需詳細看清楚交節的

四日應加十六分廿四秒	十二日應加十五分半鐘
五日應加十六分鐘	十三日應加十五分半鐘
六日應加十六分鐘	十四日應加十五分半鐘
七日應加十六分鐘	十五日應加十五分半鐘
八日應加十六分鐘	十六日應加十五分半鐘
十七日應加十五分鐘	廿四日應加十三分半鐘
十八日應加十五分鐘	廿五日應加十三分半鐘
十九日應加十四分半鐘	廿六日應加十二分半鐘
廿日應加十四分半鐘	廿七日應加十二分半鐘
廿一日應加十四分半鐘	廿八日應加十二分半鐘
廿二日應加十四分半鐘	廿九日應加十一分半鐘
廿三日應加十三分半鐘	三十日應加十一分半鐘

◎每年陽歷十二月份

一日應加十一分鐘	七日應加八分半鐘
二日應加十分半鐘	八日應加八分半鐘
三日應加十分鐘	九日應加七分半鐘
四日應加十分鐘	十日應加七分半鐘
五日應加九分半鐘	十一日應加七分半鐘
六日應加九分半鐘	十二日應加六分半鐘

- △每一個時辰有兩個小時，前一小時稱為「時初」，後一小時稱為「正時」。
- △十五分鐘為一刻，一個小時有四刻，一個時辰兩小時共有八刻。
- △前一小時：初時的第一刻鐘稱為「初初刻」。
- △前一小時：初時的第二刻鐘稱為「初二刻」。
- △前一小時：初時的第三刻鐘稱為「初三刻」。
- △前一小時：初時的第四刻鐘稱為「初四刻」。
- △前一小時：正時的第二刻鐘稱為「正二刻」。
- △前一小時：正時的第三刻鐘稱為「正三刻」。
- △前一小時：正時的第四刻鐘稱為「正四刻」。
- △前一小時：正時的第五刻鐘稱為「正五刻」。
- △前一小時：正時的第六刻鐘稱為「正六刻」。
- △前一小時：正時的第七刻鐘稱為「正七刻」。
- △前一小時：正時的第八刻鐘稱為「正八刻」。
- ☆我們拿前面交大雪節的西時刻為例：
- △酉時是正午五點至七點。五點至六點為「初時」，六點至七點為「正時」。
- △百年歷上如刊「酉初初刻」，就是指下午十七點正。
- △百年歷上如刊「本初初刻三分」，就是指下午十七點三分。
- △百年歷上如刊「酉初一刻」，就是指下午十七點十五分。
- △百年歷上如刊「酉初一刻七分」，就是指下午十七點廿二分。
- △百年歷上如刊「酉初二刻」，就是上午下午十七點三十分。
- △百年歷上如刊「酉初二刻七分」，就是指下午十七點三十七分。
- △百年歷上如刊「酉初三刻」，就是指下午十七點四十五分。

- △百年歷上如刊「酉初三刻七分」，就是指下午十七點五十二分。
- △百年歷上如刊「酉正初刻」，就是指下午十八點正。
- △百年歷上如刊「酉正初刻一分」，就是指下午十八點一分。這正是今年交大雪節的時間。
- △百年歷上如刊「酉正一刻五分」，就是指下午十八點廿分。
- △百年歷上如刊「酉正二刻十分」，就是指下午十八點四十分。
- △百年歷上如刊「酉正三刻」，就是指下午十八點四十五分。

△百年歷上刊今年的小寒節在陰歷十二月初七日「卯初初刻十三分」，就是指今年的小寒節，在陰歷十二月初七日早上五點十三分的時候交入，在這個時間以前出生的人，八字月柱用庚子，以後出生的人，八字月柱用辛丑。

★凡是出生在立春當日：十二節當日：晚上零點正：時辰與時辰的更換點等，都必須特別留意校正正確時間，以求最正確的八字命局。

3、由日求時——五鼠遁時表

時辰	點鐘	甲己日	乙庚日	丙辛日	丁壬日	戊癸日
子時→零至	一→甲子	丙子	戊子	庚子	壬子	壬子
丑時→一至	三→乙丑	丁丑	己丑	辛丑	癸丑	癸丑
寅時→三至	五→丙寅	戊寅	庚寅	壬寅	甲寅	甲寅
卯時→五至	七→丁卯	己卯	辛卯	癸卯	乙卯	乙卯

辰時↓	七至	九↓	戊辰	庚辰	壬辰	甲辰	丙辰
巳時↓	九至十一	↓	己巳	辛巳	癸巳	乙巳	丁巳
午時↓	十一至十三	↓	庚午	壬午	甲午	丙午	戊午
未時↓	十三至十五	↓	辛未	癸未	乙未	丁未	己未
申時↓	十五至十七	↓	壬申	甲申	丙申	戊申	庚申
酉時↓	十七至十九	↓	癸酉	乙酉	丁酉	己酉	辛酉
戌時↓	十九至廿一	↓	甲戌	丙戌	戊戌	庚戌	壬戌
亥時↓	廿一至廿三	↓	乙亥	丁亥	己亥	辛亥	癸亥
夜子時廿三至	○	↓	丙子	戊子	庚子	壬子	甲子

五、排八字舉例

△例一 民國七十四年陰歷十二月廿六日中午十一點五分，在臺北生男孩。

1. 這位男孩出生在立春當日，所以出生時間必需正確的加以校正。
2. 首先看交入立春節的時刻，百年歷上刊的是：立春 正月初刻九分就是十二月廿六日中午十一點九分的時刻，交入七十五年的立春節，交節后出生，八字年柱用新年年柱：丙酉。交節前出生，八字柱用舊年年柱：乙丑。
3. 這位男孩在交節之前出生，所以年柱是：乙丑。
4. 即然知道是立春節前出生，我們找月柱就要找前月的月柱。我們學過：十二月是丑月，乙年的五虎遁月歌曰：乙庚之歲戊為頭，順着往下算至十二月，就知道月柱是己

丑。查閱前面的講義一四〇頁，找到乙庚年的十二月，正是己丑月。

5. 我們再來找日柱，百年歷上刊

十二月大 甲寅 十二月初一日日柱：甲寅
十二月廿一日日柱：甲戌

我們從廿一日甲戌往下算：廿一甲戌，廿二乙亥，廿三丙子，廿四丁丑，廿五戊寅，廿六己卯，找出日柱是：己卯。

6. 最后我們來找時柱，先注意三項注意事項：

○本造不在夏令，日光節約時間內，不必減去一小時。

○本造出生在臺北，應在出生時間十一點五分，再加上經度時間六分鐘，加后出生時間為十一點十一分。

○再年地球時差：陽歷十二月廿六日應減二十秒。減后出生時間為十一點十分半。

○知道正確出生時間為十一點十分半鐘。

★請注意：這正確時間十一點十分半鐘，已經超過交入七十五年立春節十一點九分鐘，超過立春節就必需使用七十五年的年柱，月柱也要用七十五年一月的月柱。新年度的年柱是：丙寅。丙寅年一月的月柱是：庚寅。

○我們學過十一點正到十二點五十九分止為午時，因此就知道本造出生時為午時。

○前面求出的日柱是己卯「五鼠遁時歌」曰：甲己還加甲。從甲子依順序數至午為庚午，又前面一六六至一六七頁由日求時五鼠遁時表，找甲己日的午時，一樣可以找出：庚

午。

7. 經前面六大項找出來的八字是：

年柱：丙寅

月柱：庚寅

日柱：己卯

時柱：庚午

★由前面例一的實例，我們可以很清楚的了解到，出生時校正是多么的重要，所以同學們將來排八字，一定要依講議里的方法去排，才不會排錯八字，算錯命！這個命造，如果給沒學過我們所講三種注意事項的人排，他一定把年柱排成：乙丑。把月柱排成：己丑。結果是丙寅·庚寅·己卯·庚午變成了乙丑·己丑·己卯·庚午，牛頭不對馬嘴，這樣算命，會被認為胡蓋，因為事實與你所論說的，差距在十萬八千里之遙！

★前面例一是年交換點需要特別注意的地方。

★接下來舉一例月交換點需要特別注意的地方。

△例二 民國七十五年陰歷十月初七日凌晨零點五十一分，在基隆生男孩。

1. 民國七十五年年柱是：丙寅。

2. 這位男孩出生在交立冬節當日，必需注意月柱的準確性。

3. 首先看交入立冬節的時刻：

立冬 丑初刻十三分

就是十月初七日凌晨一點十三分的時候，交入七十五年的立冬節。

4. 這位男孩在交節之前出生，所以月柱是：戊戌。

5. 日柱：

十月大 庚戌

—— 十月十一日：庚申

十月大 庚戌

—— 十月初一日：庚戌

十月大 庚戌

—— 十月廿一日：庚午

我們從初一日開始往下算：初一庚戌·初二辛亥·初三壬子·初四癸丑·初五甲寅·初六乙卯，找出出生當日初七的日柱是：丙辰。

6. 找時柱先看三項注意事項：

(一) 本造不在夏令·日光節約時間內，不必加減時間。

(二) 本造出生基隆，應在出生時間零點五十一分，加上經度時間七分鐘，加后出生

時間為零點五十八分。

(三) 地球時差：陽歷十一月八日應加十六分鐘。加后出生時間為一點十四分。

7. 找出正確出生時間為一點十四分。

★請注意：這個正確出生時間，已超過交入七十五年立冬節一點十三分有一分鐘之多，也就是出生時間已交入七十五立冬節，超過立冬節就屬於亥月，所以必需把前面已求出的月柱戊戌，改為：己亥。

8. 正確出生時間一點十四分為丑時，講議一六六頁由日求時表可以找丙辛日丑時，查出是己丑，因而我們知道本造出生丙辰日的丑時是：己丑時。

9. 經由前面找出來的八字是：

年柱：丙
月柱：己
日柱：丙
時柱：己

★本造如果給沒有學過三種注意事項的人排八字，會排成：

年柱：丙
月柱：戊
日柱：丙
時柱：戊

△例三 民國七十五年陰歷一月四日凌晨零點七分，在臺南出生男孩。

1. 年柱：節已交入民國七十五年，故年柱為：丙寅。

2. 月柱：民國七十四年二月廿六日，午初初刻九分：也就是上午十一點九分的時候，交入七十五年的立春節。這男孩在立春節后出生，月柱必需用七十五年一月的月柱。

七十五年為丙年，請議一四〇頁由年求月表，找丙辛年一月，查出的月柱為：庚寅。

3. 日柱：百年歷

正月小 甲申
—— 一月十一日：甲午
—— 一月初一日：甲申
—— 一月廿一日：甲辰

我們從初一開始往下算：初一甲申·初二乙酉·初三丙戌·找出出生當月初四日柱為：丁

亥。

4. 時柱：先看三項注意：

(一) 本造出生不在夏令·日光節約時間內，不必加減時間。

(二) 本造出生臺南，應在出生時間零點七分，加上臺南經度時差約一分鐘，加后正確出生時間為零點八分鐘。

(三) 地球時差：陽歷二月十二日應減十四分鐘，減后正確出生時間為陰歷一月三日晚上廿三點五十四分。

★請注意：這個正確出生時間，已退后到前一天的日子，所以日柱必需換回前一天的日柱：丙戌。

晚上廿三點五十四分是夜子時，我們在講議一六六·一六七頁由日求時表，找丙辛日夜子時，找出的時柱是：庚子

5. 經由前四項而排出的八字是：年柱：丙

月柱：丙

日柱：丙

時柱：庚

6. 如果没有校正生時，所排出的八字是：年柱：丙

月柱：庚

日柱：丁

時柱：庚

寅

寅

亥

子

★例三是日交換點需要特別注意的地方。

★接下來舉一例時交換點需要特別注意的地方。

△例四 民國七十六年陰歷正月初一日上午七點五分，在高雄出生男孩。

1. 年柱：節尚未交入七十六年立春，故用七十五年年柱：丙寅。

2. 月柱：七十五年陰歷十二月月柱，在講議一四〇頁由年求月表，找丙辛年十二月的地方，找出月柱是：辛丑。

3. 日柱：從百年歷上七十六年正月的地方，可找到正月初一日日柱：戊寅。

4. 時柱：先看三項注意：

(一) 本造出生不在夏令，日光節約時間內，不必加減時間。

(二) 本造出生在高雄，應在出生時間上午七點五分，加上高雄經度時差一分鐘，加后正確出生時間為上午七點六分。

(三) 地球時差：陽歷一月廿九日應減十三分鐘，減后正確出生時間為上午六點五十三分。

我們教過上午五點到六點五十九分是卯時。在講議一六六頁由日求時表，找日柱戊癸日卯時，找出的時柱是：乙卯

5. 經由前四項而排出的八字是：年柱：丙

寅

月柱：辛

丑

日柱：戊

寅

時柱：乙

卯

6. 如未加校正生時所排出的八字是：年柱：丙

寅

月柱：辛

丑

日柱：戊

寅

時柱：丙

辰

★由前面所舉的四個例子，我們可以清楚的了解到，出生時間的校正，是何等的重
要。所以余特別呼吁同學們，除了完全不能校正者以外，排八字絕對要校正生時。唯有正
確校正時，才不會排錯八字算錯命。

第四節 人類命運的十種形態：十星

十星在古代賢人和歷代命學著作書中的稱呼是「六神」，近代命學著作中，又已普遍
改稱「十神」或「十星」。

個人認為十星比十神有道理，因為這十種代號，一般命師常稱呼食傷星、財星、官星、殺
星、印星、比劫星，却沒聽人稱呼為財神、官殺神、印神、比劫神、食傷神的。

一、十星的演變

古代賢人發現直接使用陰陽五行和十干十二支，來論斷我們人的命運不够貼切，于是
就詳細的觀察每一個人在生活環境上，所顯現的各種實際狀況，配合五行分陰陽的十天
干，各找出一種代號，共有十種，那就是：

一：正印 二：偏印 三：劫財 四：比肩 五：傷官 六：食神 七：正財
八：偏財 九：正官 十：七殺

後來因為使用上面以財：印、官、殺、食、傷為論點，很少論及劫財與比肩，于是便化繁為簡，把正財、偏財簡稱為財，把正印、偏印簡稱為印，把正官簡稱為官，把七殺簡稱為殺，把食神簡稱為食，把傷官簡稱為傷，然後總稱之為六神煞，最後乾脆稱之為「六神」。

今人認為要細膩論命，必需把五行每一行分陰陽的十天干，所分配的十種命運形態代號，詳細加以分析，才足以騰任，所以又把六神，改稱十星，以配合十種命運形態代號。

二、十星的真實意義依據和由來

1、印星

古代賢人觀察發現：身為長輩的人，對晚輩無條件付出的保護行為，就好像大樹一樣，在炎陽下或風雨中，無條件的保護樹蔭底下的人類或鳥獸。以此原理，就取「蔭」字來代表生育日干我，保護日干的長輩。後來發現朝廷中的官員為皇帝做事，一樣接受皇室的蔭庇，而他們接受蔭庇都一定要掌印，有印才有身份證明和威信。因此就用這樣「印」字取代了「蔭」字，一直延用至今。

2、比肩星

比肩就，是兩個人的肩膀和肩膀在一起。當過兵是人都知道：比肩齊步就是兩個人的肩膀和肩膀在同一平行綫上，步伐一致的往前走。古代賢人就是以比肩齊步原理，取「比肩」來代表與日干我比肩同行的兄弟、姐妹、朋友。

3、劫財星

劫的意思是強取，財則是指金錢，那么劫財就是用強迫手段取走錢財的意思。以出生日的天干為我而言，會劫我錢財的人，只有年紀與自己不相上下的同輩才有可能，怎么講，怎舍得劫害？年紀比我小的，對長輩唯存尊敬，也不會來無禮冒犯。所以以日干我而言，會跟我競爭、劫奪我應得財物的同輩，就是日干我的劫財星。劫財星也代表兄弟、姐妹、朋友。

4、食神星

食就是吃。古代賢人觀察人一生下來，就吃媽媽的奶，靠長輩吃飯，到了長輩年老，就反哺，倒反過來提供食物給長輩吃，因此就把女性的子女，稱之為食神，取其幼食于母，及長供于母之義。

5、傷官星

傷就是傷害，官就是管，傷官就是傷害到約束我行為管我的人。古代賢人以不喜歡被人管的個性，和不喜歡被管的小孩，以傷官星代表之。由此可知，傷官星也代表子女。

6、財星

財星就是錢財之星。古代賢人以我們人類的各種欲望所得到的一切，稱之為財，例如：妻子、金錢、財產、日常用品等均屬之。又見為人子女的，尤其小時候，欲望的達成，都靠父親拿出錢來完成，所以財星又用來代表父親。

7、官星

官就是管，凡是約束日干我行為使日干我規規矩矩的就是官星，例如：法律、政府官

甲木日干的：偏印的。

△甲木是日干，逢壬水生甲木，壬水為陽，甲木也為陽，是為陽陽相生，所以壬水是
△乙木是日干，逢癸水生乙木，癸水為陰，乙木也為陰，是為陰陰相生，所以癸水是

2. 偏印

凡是陰陰相生或陽陽相生情況下的印星，稱為：偏印。

△例如：

△甲木為陽，丁火為陰，是為陽陰相生，所以甲木是丁火日干的：正印。
△戊土是日干，丙丁火會生戊土，所以丙丁火就是戊土的印星。
△丁火為陰，戊土為陽，是為陰陽相生，所以丁火是戊土日干的：正印。
△己土是日干，丙丁火也會生己土，所以丙丁火也是己土的印星。
△丙火為陽，乙土為陰，是為陽陰相生，所以丙火是乙土日干的：正印。
△庚金是日干，戊己土會生庚金，所以戊己土就是庚金的印星。
△己土為陰，庚金為陽，是為陰陽相生，所以己土是庚金日干的：正印。
△辛金是日干，戊己土也會生辛金，所以戊己土也是辛金的印星。
△戊土為陽，辛金為陰，是為陽陰相生，所以戊土是辛金日干的：正印。
△壬水是日干，庚辛金會生壬水，所以庚辛金就是壬水的印星。
△辛金為陰，壬水為陽，是為陰陽相生，所以辛金是壬水日干的：正印。
△癸水是日干，庚辛金也會生癸水，所以庚辛金也是癸水的印星。
△庚金為陽，癸水為陰，是為陽陰相生，所以庚金是癸水日干的：正印。

員，上級主管等均屬之。又古代賢人見為人父親的，有了子女以後，為了賺取子女生活費用，倍受環境的拘束，所以也以官星代表子女。
★前面十星只講了七個，是因為沒有把印星、財星、官星分陰陽、正偏的關係。個中的原因：避免與下一小節產生不必要的重複。

三、十星的分類原理

1. 正印

△前面說過，生育日干我的是印星。

△以木日干來說，因為水會生木，所以我們知道水就是木的印星。

△前面也說過，陰陽分正偏：凡是陰陽相生的為「正」，而陰陽相生，或陽陽相生的為「偏」。

▲例如：

△甲木是日干，壬癸水會生甲木，所以壬癸水就是甲木的印星。
△癸水為陰，甲木為陽，是為陰陽相生，所以癸水是甲木日干的：正印。
△乙木是日干，壬癸水也會生乙木，所以壬癸水也是乙木的印星。
△壬水為陽，乙木為陰，是為陽陰相生，所以壬水是乙木日干的：正印。
△丙火是日干，甲乙木會生丙火，所以甲乙木就是丙火的印星。
△乙木為陰，丙火為陽，是為陰陽相生，所以乙木是丙火日干的：正印。
△丁火是日干，甲乙木也會生丁火，所以甲乙木也是丁火的印星。

乙木日干的：偏印的。

△丙火是日干，逢甲木生丙火，甲木為陽，丙火也為陽，是為陽陽相生，所以甲木是丙火日干的：偏印。

△丁火是日干，逢乙木生丁火，乙木為陰，丁火也為陰，是為陰陰相生，所以乙木是丁火日干的：偏印的。

△戊土是日干，逢丙火生戊土，丙火為陰，戊土也為陽，是為陽陽相生，所以丙火是戊土日干的：偏印的。

△己土是日干，逢丁火生己土，丁火為陰，己土也為陰，是為陰陰相生，所以丁火是己土日干的：偏印。

△庚金為日干，逢戊土生庚金，戊土為陽，庚金也為陽，是為陽陽相生，所以戊土是庚金日干的：偏印的。

△辛金為日干，逢己土生辛金，己土為陰，辛金也為陰，是為陰陰相生，所以己土是辛金日干的：偏印。

△壬水為日干，逢庚金生壬水，庚金為陽，壬水也為陽，是為陽陽相生，所以庚金是壬水日干的：偏印。

△癸水為日干，逢辛金生癸水，辛金為陰，癸水也為陰，是為陰陰相生，所以辛金是癸水日干的：偏印。

3. 劫財

凡是五行屬性與日干相同之天干，而陰陽屬性却和日干不同的，稱為：劫財。

▲例如：

△甲木為日干，逢五行相同的乙木，甲木為陽，乙木為陰，陰陽屬性不同，所以乙木是甲木的：劫財。

△乙木為日干，逢五行相同的甲木，乙木為陰，甲木為陽，陰陽屬性不同，所以甲木是乙木的：劫財。

○丙丁五行相同，陰陽屬性不同，所以丙是丁的：劫財，丁也是丙的：劫財。

○戊己五行相同，陰陽屬性不同，所以戊是己的：劫財，己亦是戊的：劫財。

○庚辛五行相同，陰陽屬性不同，所以庚是辛的：劫財，辛亦是庚的：劫財。

○壬癸五行相同，陰陽屬性不同，所以壬是癸的：劫財，癸亦是壬的：劫財。

4. 比肩

凡是五行屬性與日干相同之天下，而陰陽屬性也相同的稱為：比肩。

▲例如：

△甲日干丙逢甲木，五行相同，陰陽屬性也相同，所以甲木是甲木日干的：比肩。

△乙·乙五行·陰陽相同，所以乙是乙日干的：比肩。

△丙·丙五行·陰陽相同，所以丙是丙日干的：比肩。

△丁·丁五行·陰陽相同，所以丁是丁日干的：比肩。

△戊·戊五行·陰陽相同，所以戊是戊日干的：比肩。

△己·己五行·陰陽相同，所以己是己日干的：比肩。

△庚·庚五行·陰陽相同，所以庚是庚日干的：比肩。

- △辛，辛五行，陰陽相同，所以辛是辛日干的：比肩。
- △壬，壬五行，陰陽相同，所以壬是壬日干的：比肩。
- △癸，癸五行，陰陽相同，所以癸是癸日干的：比肩。

5. 傷官

日干我所生的為食神，傷官。所以日干我是女人而言，我所生的就是我的子女。以日干我是男人而言，我所生的就是我的行為、態度，寫的作品或發明的東西。歷來命書，很多主張：傷官星就是女性命造的兒子，這是取女人所生的下一代，性別與母親不同的必然是她的兒子的道理。這樣的看法事實上並沒有完全正確，其中尚有待吾人深入探討的地言。

凡是日干我所生的，陰陽屬性與日干我不同，稱為：傷官。

▲例如：

△甲木日干生丁火，甲木為陽，丁火為陰，陰陽屬性不同，所以丁火是甲木的：傷官。

- △乙木生丙火，陰陽不同，所以丙火是乙木日干的傷官。
- △丙火生己土，陰陽不同，所以己土是丙火日干的傷官。
- △丁火生戊土，陰陽不同，所以戊土是丁火日干的傷官。
- △戊土生辛金，陰陽不同，所以辛金是戊土日干的傷官。
- △己土生庚金，陰陽不同，所以庚金是己土日干的傷官。
- △庚金生癸水，陰陽不同，所以癸水是庚金日干的傷官。
- △辛金生壬水，陰陽不同，所以壬水是辛金日干的傷官。

神。

- △壬水生乙木，陰陽不同，所以乙木是壬水日干的傷官。
- △癸水生甲木，陰陽不同，所以甲木是癸水日干的傷官。

6. 食神

凡是日干我所生的，陰陽屬性與日干我相同的，稱為：食神。

▲例如：

- △甲木日干生丙火，甲木為陽，丙火也為陽，陽陽屬性相同，所以丙火是甲木的：食神。
- △乙生丁，陰陽相同，丁是乙的：食神。
- △丙生戊，陰陽相同，戊是丙的：食神。
- △丁生己，陰陽相同，己是丁的：食神。
- △戊生庚，陰陽相同，庚是戊的：食神。
- △己生辛，陰陽相同，辛是己的：食神。
- △庚生壬，陰陽相同，壬是庚的：食神。
- △辛生癸，陰陽相同，癸是辛的：食神。
- △壬生甲，陰陽相同，甲是壬的：食神。
- △癸生乙，陰陽相同，乙是癸的：食神。

7. 正財

日干我所克的稱為財。人類男人娶女人為妻，有克令對方為我做家事，以達到自己各種欲望的事實；人類賺錢花，也有生財克劫財的事實。所以很多命書有言：我克者為妻

財，正是此意。

凡日干我所克者，陰陽屬性與我不同的，稱為：正財。

▲例如：

△甲木是日干，甲木克己土，甲木屬陽，己土屬陰，甲己陰陽屬性不同，所以己土是甲木的：正財。

△乙克戊，陰陽不同，戊是乙的：正財。

△丙克辛，陰陽不同，辛是丙的：正財。

△丁克庚，陰陽不同，庚是丁的：正財。

△戊克癸，陰陽不同，癸是戊的：正財。

△己克壬，陰陽不同，壬是己的：正財。

△庚克乙，陰陽不同，乙是庚的：正財。

△辛克甲，陰陽不同，甲是辛的：正財。

△壬克丁，陰陽不同，丁是壬的：正財。

△癸克丙，陰陽不同，丙是癸的：正財。

8. 偏財

日干我所克，陰陽屬性與日干我相同的，稱為：偏財。

▲例如：

△甲木日干克戊土，甲戊兩者都屬陽，陽陽相克，所以戊是甲的：偏財。

△乙木日干克己土，乙己兩者都屬陰，陰陰相克，所以己是乙的：偏財。

△丙克庚，陽陽相克，庚是丙的：偏財。

△丁克辛，陰陰相克，辛是丁的：偏財。

△戊克壬，陽陽相克，壬是戊的：偏財。

△己克癸，陰陰相克，癸是己的：偏財。

△庚克甲，陽陽相克，甲是庚的：偏財。

△辛克乙，陰陰相克，乙是辛的：偏財。

△壬克丙，陽陽相克，丙是壬的：偏財。

△癸克丁，陰陰相克，丁是癸的：偏財。

9. 正官

克日干我的稱為官星。如果日干我屬陽，來克日干我的屬陰，或者日干我屬陰，來克日干的屬陽，稱為有情之克，有情之克的克我者就是：正官。

▲例如：

△甲木日干被辛金來克，辛金屬陰，甲木屬陽，陰克陽是有情之克，所以辛金是甲木的：正官。

△乙木日干被庚金來克，庚金屬陽，乙木屬陰，陽克陰是有情之克，所以庚金是乙木的：正官。

△丙被癸克，陰克陽有情，癸是丙的：正官。

△丁被壬克，陽克陰有情，壬是丁的：正官。

△戊被乙克，陰克陽有情，乙是戊的：正官。

- △己被甲克，陽克陰有情，甲是己的：正官。
- △庚被丁克，陰克陽有情，丁是庚的：正官。
- △辛被丙克，陽克陰有情，丙是辛的：正官。
- △壬被己克，陰克陽有情，己是壬的：正官。
- △癸被戊克，陽克陰有情，戊是癸的：正官。

10. 偏官

日干我屬陽，來克日干我的也屬陽，或日干我屬陰，來克日干我的也屬陰，稱為無情之克，無情之克的克我者就是：偏官。因為偏官是陰陽的陰陰相克，陽陽相克，毫無情感可言，在完全没有救助的情況下，會有生命的威脅，歷代命學賢人，以它在命局中出現兩個以上之時，會對生命產生重大危機，所以凡是命局中有兩個或兩個以上偏官的，就把它改稱七殺。（殺與煞通用，所以有些人把七殺寫成七煞）而不稱原來的偏官。

★什麼是七殺？

七殺是天干、地支和甲子六十柱【隔七回殺】原理。

所以謂【隔七回殺】，排行第七的，會回過頭來沖克殺害排行第一的，例如：

天干：甲 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸
 一 二 三 四 五 六 七
 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸
 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸
 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸
 戊 己 庚 辛 壬 癸
 己 庚 辛 壬 癸
 庚 辛 壬 癸
 辛 壬 癸
 壬 癸
 癸

◎上面排行第七的會克殺排行第一的，所以叫做七殺。

地支：

子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥
 一 二 三 四 五 六 七
 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥
 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥
 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥
 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥
 巳 午 未 申 酉 戌 亥
 午 未 申 酉 戌 亥
 未 申 酉 戌 亥
 申 酉 戌 亥
 酉 戌 亥
 戌 亥
 亥

亥 子 丑 寅 卯 辰 巳

◎上面排行第七的，和排行第一的相沖，亥·子是巳·午的開殺，申·酉是寅·卯的七殺。丑中癸·辛是未中丁·乙之七殺。辰中癸是戌中丁之七殺。戌中辛是辰中乙之七殺。申中壬是寅中丙之七殺。巳中庚是亥中甲之七殺。

★由一與七相沖是七殺的原理，我們可以知道：所謂的六沖是指六組相沖的地支，而不是排行第六的與排第一的相沖。

一 二 三 四 五 六 七

甲子六十柱：甲子

乙丑

丙寅

丁卯

戊辰

己巳

庚午

乙丑

丙寅

丁卯

戊辰

己巳

庚午

辛未

六十柱太長，不一一錄出來，反正是順着甲子六十柱往下算，第七柱一定是克沖第一柱的。

★七殺在生活上的事例：

在我們的生活上，逢七是變化點，例如：

一、洋歷的一星期七天，是洋人研究出來，調整生活步調的規律。他們很聰明，知道工作六天之後，需要有一天的休息，才能彌補工作六天后身體的損耗，以永遠保持充沛的體力；也知道第七天如果不而繼續工作的話，必然對身體造成傷害，就好像運局逢遇七殺一樣。

二、小孩子在滿七歲的時候，就會有生活上的重大改變，那就是到學校去求學。

三、很多人的婚姻，在結婚後的第七年，最容易起變化，那就是所謂的「七年之

癢」。

四、本省人的風俗習慣，在人逝世後，都要做七，而且要做七個七才算圓滿。

前面所舉的事例，都是與七殺有關的，最重要的就是逢前面所舉的事例，都是與七殺有關約，最重要的就是逢七因為七殺的原理，必然起巨大的變化。

▲偏官之例：

△甲木日干被庚金來克，甲木屬陽，庚金也屬陽，陽克陽是無情之克，所以庚金是甲木的：偏官。

△乙木日干被辛金來克，乙木屬陰，辛金也屬陰，陰克陰是無情之克，所以辛金是乙木的：偏官。

△丙被壬克，陽克陽無情，壬是丙的：偏官。

△丁被癸克，陰克陰無情，癸是丁的：偏官。

△戊被甲克，陽克陽無情，甲是戊的：偏官。

△己被乙克，陰克陰無情，乙是己的：偏官。

△庚被丙克，陽克陽無情，丙是庚的：偏官。

△辛被丁克，陰克陰無情，丁是辛的：偏官。

△壬被戊克，陽克陽無情，戊是壬的：偏官。

△癸被己克，陰克陰無情，己是癸的：偏官。

四、八字配十星舉例

我們以講義一七五頁的八字拿來試配比

比肩 丙 寅 年干：與日干相同，故是比肩。

甲偏印月時干：我陽陽克他，故是偏財。

偏財 庚 寅 年支月支：丙與日干同是比肩。

甲偏印 甲陽生我丙陽，故是偏印。

日干我 丙 戌 日支：我陽克辛陰，故是正財。

丁劫財 丁陰同我是劫財。我陽生戊

戊食神 陽是食神。

偏財 庚 子 時支：癸陰克我陽，是正官。

五、天干十星速見表

十	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
星	日干	日干	日干	日干	日干	日干	日干	日干	日干	日干
←	←	←	←	←	←	←	←	←	←	←
正印：癸	壬	乙	甲	丁	丙	己	戊	辛	庚	癸
偏印：壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
劫財：乙	甲	丁	丙	乙	己	戊	辛	庚	癸	壬
比肩：甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲

傷官：丁	丙	己	戊	辛	庚	癸	壬	癸	甲	乙
食神：丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙
正財：己	戊	辛	庚	癸	壬	癸	甲	乙	丙	丁
偏財：戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
正官：辛	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己
偏官：庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚

六、地支十星速見表

甲日干：	子：癸正印	丑：辛正官	寅：甲比肩	卯：乙劫財
乙劫財	辰：癸正印	巳：丙食神	午：丁傷官	未：乙劫財
戊偏財	壬偏印	辛正官	甲比肩	乙劫財
壬偏印	乙劫財	庚偏官	丁傷官	甲比肩

乙日干：

申：庚偏官 酉：辛正官 戌：丁傷官 亥：壬偏印

戊偏財

子：癸偏印 丑：辛偏官 寅：甲劫財 卯：乙比肩 丙傷官

乙比肩 庚正官

辰：癸偏印 巳：丙傷官 午：丁食神 未：乙比肩 己偏財

戊正財 壬正印

申：庚正官 酉：辛偏官 戌：丁食神 亥：壬正印 甲劫財

戊正財

丙日干：

癸正官 丙比肩

子：癸正官 丑：辛正財 寅：甲偏印 卯：乙正印

己傷官

辰：癸正官 巳：丙比肩 午：丁劫財 未：乙正印 丁劫財

戊食神 己傷官

壬偏官 辛正財 甲偏印

戊食神

丁日干：

子：癸偏官 丑：辛偏財 寅：甲正印 卯：乙偏印

己食神

辰：癸偏官 巳：丙劫財 午：丁比肩 未：乙偏印 丁比肩

戊偏官 庚正財

申：庚正財 酉：辛偏財 戌：丁比肩 亥：壬正官 甲正印

戊傷官

戊日干：

子：癸正財 丑：辛傷官 寅：甲偏官 卯：乙正官

己劫財

乙正官 庚食神 丁正印

辛日干：

子：癸食神	丑：辛比肩	寅：癸食神	卯：乙偏財
乙偏財	己偏印	丙正官	丁偏官
辰：癸食神	巳：庚劫財	午：丁偏官	未：乙偏財
戊正印	庚劫財	辛比肩	己偏印
申：庚劫財	酉：辛比肩	戌：丁偏官	亥：壬傷官
壬傷官	癸劫財	丙偏財	

壬日干：

子：癸傷官	丑：辛劫財	寅：甲偏財	卯：乙正財
乙正財	庚比肩	丙正官	丁正官
辰：癸傷官	巳：丙偏官	午：丁正官	未：乙正財
戊偏印	己正印	辛劫財	己正印
申：庚比肩	酉：辛劫財	戌：丁正官	亥：壬食神
壬食神	癸劫財	甲偏財	

庚日干：

子：癸傷官	丑：辛劫財	寅：甲偏財	卯：乙正財
乙正財	庚比肩	丙正官	丁正官
辰：癸傷官	巳：丙偏官	午：丁正官	未：乙正財
戊偏印	己正印	辛劫財	己正印
申：庚比肩	酉：辛劫財	戌：丁正官	亥：壬食神
壬食神	癸劫財	甲偏財	

己日干：

子：癸偏財	丑：辛食神	寅：甲正官	卯：乙偏官
乙偏官	庚傷官	丙正官	丁偏印
辰：癸偏財	巳：丙正印	午：丁偏印	未：乙偏官
戊劫財	己比肩	辛食神	己比肩
申：庚傷官	酉：辛食神	戌：丁偏印	亥：壬正財
壬正財	癸劫財	甲正官	

癸日干：

子：癸劫財	丑：辛正印	寅：甲食神	卯：乙傷官
己正官			
辰：癸劫財	巳：丙偏財	午：丁正財	未：乙傷官
戊偏官			己正官
壬比肩		辛正印	甲食神
申：庚偏印	酉：辛正印	戌：丁正財	亥：壬比肩
		戊偏官	
癸比肩	丙正財		
子：癸比肩	丑：辛偏印	寅：甲傷官	卯：乙食神
己偏官			
辰：癸比肩	巳：丙正財	午：丁偏財	未：乙食神
戊正官			己偏官
壬劫財		辛偏印	甲傷官
申：庚正印	酉：辛偏印	戌：丁偏財	亥：壬劫財
		戊正官	

七、命局五行、十星旺衰淺識

當我們排好八字和十星以後，可以由兩部分來淺析這一個命的大概。

1. 五行的強弱

◎用講義第一講內的：

△用五行旺、相、衰、囚、死看都那一行強，那一行弱？

△用十干的十二歷程看那一行強，那一行弱？

△用天干、地支所屬五行看那一行強，那一行弱？

2. 十星的強弱

△用天干所屬十星的數目看。

△用地支藏天干的主氣、節氣、生氣所屬十星數目看。

△例如：（一七五頁：二〇〇頁八字）

比肩 丙 寅 丙比肩

偏財 庚 寅 甲偏印

日干我 丙 戌 丙比肩

丁劫財 辛正財 甲偏印

戊食神

◎日干丙是火五行，在春天為相旺。

◎日干火五行得月支、年支雨長生，也算相當旺。

◎日干火五行還有年天干丙，年、月地支寅中所藏火五行之生氣丙。

偏財 庚子 癸正官 ○年：日干火五行在此情況下：因未通根，所以次強。

○日支戌是土五行，在春天為死氣。

○日支土五行受月支寅木陽陽相克克死。

○日支土五行在地支完全沒有幫助。（天干之火是不能幫助地支土的）。

○日支在此情況下：最弱。

○月：時干庚是金五行，在春天為囚氣。

○月：時干金五行受年：日干丙火緊臨陽陽相克克死。

○地支土五行雖可生助天干金五行，但在春天土死的情況下，也幫不了金。

○您也許會想用水制火救金，但命局天干無水，而地支之水是不能制天干火的。

○月：時干金五行在此情況下：很弱。

○時支子是水五行，在春天為衰氣。

○時支水五行，有旁邊的戌土相克，但前面已說過，戌土值死氣又被氣又被克死，所以水五行不會被戌土克傷。

○時支水五行，在地支沒有幫助，而天干的庚金，是不能生地支水的。

○時支水五行在此情況下：以弱論。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

○年：月支寅是木五行，在春天為旺氣。

的。

○年：月支木五行，在地支有子水相生，更加强了它的旺勢。

○年：月支木五行，雖然天干出現庚金，但庚金值囚氣，又天干之金，是克不到地支

的。

○年：月支在此情況之下：最旺。

△綜合前五項，我們可知此一命造的五行旺衰：

○木五行最旺。

○火五行次旺。

○水五行衰氣。

○金五行次弱。

○土五行最弱。

△綜合五行旺衰，我們也可以知道：

○屬於木五行的十星：印星最旺。

○屬於火五行的十星：比劫次旺。

○屬於水五行的十星：官星值衰。

○屬於金五行的十星：財星次弱。

○屬於土五行的十星：食傷最弱。

△如果要詳細了解十星真正強度：

○偏印星甲：值旺令又有兩個，故屬最旺。

◎正印星乙：亦值旺令，但八字中没有正印星，在此情況下，借偏印星的旺衰論之，因此也以最旺論之。

◎比肩星丙：值相令也有兩個，屬於次旺。

◎劫財星丁：亦值相令，在八字中只有戊中庫藏一點點，所以也以比肩星的旺衰論之。

- ◎食神星戊：值死令又被克死，故屬最弱。
- ◎傷官星己：在八字中没有傷官星，以食神星的強弱論之。
- ◎偏財星庚：值囚令，雖有兩個，因其毫無根氣又被克死，故屬次弱。
- ◎正財星辛：值囚令，八字中没有正財星，以偏財星的次弱論之。
- ◎正官星癸：值衰令，以衰弱論之。
- ◎偏官星壬：值衰令，八字中没有偏官星，以正官星的衰弱論之。

第四章 運 局

我們拿現代科技的電腦來作比喻，命局就是電腦的程式資料，而現在要講的運局，就是電腦讀取資料，把資料顯示在銀幕上了。

命局是看一個人有多大的福氣，運局則是看命局里所有的大福氣、小福氣，會在什麼時候出現於此人生活中。反過來說，命局也是看一個人有多少霉氣，而運局則是看命局里所有的大、小霉氣，會在什麼時候於生活中發生。換句話說，運局就是使命局好壞顯露出來的符號，了解這些符號，一個人的運氣就可以一目了然。

第一節 大 運

一、大運的原理

人是由男女陰陽相配，吸引投胎的靈魂入母胎，藉母體和母血孕育約十個月以後，才出生的。古代聖賢據此原理，將人出生後的運氣，以懷胎之月份為主，分陰陽計算之。

二、大運的法則

大運是由出生當月的月柱，分陰陽順逆之序排列。

1. 男性陽天干
甲·丙·戊·庚·壬年出生的，大運的運柱，從出生當月的月柱，順着一柱一柱排去，在術語上稱為「陽男順行」。

△例如：（講義一七〇頁男性八字）

年柱：丙 寅
月柱：庚 寅
日柱：己 卯
時柱：庚 午
大運連柱
← 壬辰 癸巳 甲午

2. 甲性陰會天干

乙·丁·己·辛·癸年出生的，大運的運柱由出生當月月柱，逆向排列，在術語上稱為「陰男逆行」。

△例如：

年柱：甲 子
月柱：辛 未
日柱：丙 寅
時柱：己 丑
大運連柱
← 庚午 己巳 戊辰 丁卯

4. 女性陰天干
乙·丁·己·辛·癸年出生的，大運運柱由出生月月柱，順向排列，在術語上稱為「陰女順行」。

△例如：

年柱：癸 巳
月柱：壬 戌
日柱：丙 辰
時柱：乙 未
大運連柱
← 癸亥 甲子 乙丑 丙寅

★右四種大運運柱順逆法則，最簡單的記憶方法就是：

△男人屬陽，女人屬陰，因為陽年生男，陰年生女是應合天地陰陽自然之理，所以大運也順行的。

△而陽年生女，陰年生男正是與天地陰陽自然之理背道而馳，所以大運是逆行的。

三、大運運柱的交脫

所謂交脫主是交入某柱大運和脫離某柱大運的時間。

1. 大運算法的產生原理

△我們前面說過，大運之理，由懷胎十月原理而產生，因此先賢以一柱月柱，掌管十年的運氣。（人在母胎之內只有十個月，不到一年的時間，故以月柱為人運運柱；又因為

懷胎有十月之久，就以一柱月柱，管十年之禍福。

△根據一個月柱三十日管十年的運氣，我們把三十除以十，得數三，就知道代表三日的干支，為管一年的「流年」。

△再依前例：三十日為十歲運，三日為一歲運；我們可以再往下分算出：三日為一年運，一日就是四個月運，（一年十二個月，除三，得數四）一日也就是一百二十天運。

△一天有二十個時辰，我們把四個月一百二十天運除以十二時辰，得數十，就知道一個時辰是十天運。

△綜合前四項，整理如后：

▲一個月三十日：以月柱為大運運柱，管十年的運氣。

▲三日：管一年的運氣，是名「流年」。

▲一日：管四個月——一百二十天的運氣。

▲一時辰：管十天的運氣。

2. 大運算法

△根據前面陽、男陰女順行，陰男、陽女逆行的原理。

△由命造本人的出生日、時辰算起，順行的算至未來之節令為止；逆行的算至過去之節令為止，看共有幾日幾時辰？

△把算出的日與時辰，以左列方式計算：

☆三日作為一歲（一年）。

☆一日作為四個月（一百二十天）。

☆一時辰作為十天。

看共得幾年（歲）、歲個月、幾日、幾個時辰？

3. 大運交脫

△把從命造本人出生日、時算起順行、逆行到節止，所得到的幾日幾時辰，計算成幾年、幾個月、幾日、幾個時辰，之后：

☆從出生這一天、這一時辰，加上計算出來的幾年、幾月、幾日、幾時辰，得出來的年、月、日、時辰，就是交上大運運柱第一柱的時間。加以記錄之：

○從出生時算至？年？月？日之時上大運。

△我們再詳細看看，這交上大運第一柱的時間，是十天干中的好一千值年，然后看上運這一天，是在十二節中的第一節之內，找出節之后，再看上運信一天，是在此節后的第幾天？求出以后，記錄如左：

○每逢？年？節后第？日之時交脫。（也就是脫離管過去十年的大運運柱，交上接管目前十年的大運運柱）

★有很多命師，論斷大運運柱，都以十年流年的前五年配合大運運柱天干論吉凶，流年的后五年配合大運運柱地支論好壞。在這種情況下，可記錄如左：

○每逢？年？節后第？日之時換運。

4. 大運交脫實例

△例一 民國七四年陰歷四月廿日上午十點十五分生女排出命局如左：

癸正財 ◎年干乙屬陰，故乙年生女

年柱 正官 乙 丑 辛傷官

為陰女順行，大運運柱及

月柱 偏財 壬 午 丁正印

計算大運交換時間，都採用順行方式。

日柱 日干 戊 寅 甲七殺

○從出生日：時順數至五月

時柱 正印 丁 巳 丙偏印

廿日十二點十九分午時小暑節，共得廿九日一時辰又四分鐘。

◎把所得廿九日一時辰，以三日為一歲，一日為一二〇天（四個月），一時辰為十天計算，廿九除三得九歲余二日，二日等于二四〇天，等于八個月，另外之一時辰等于十天，所以她的上運時間是：

○從出生日：時算至九年（歲）八個月十日之時上大運。

◎出生後九年八個月十日的時候，年干是甲，是甲年的十二月三十日，這時的節氣是小寒，而十二月三十日是小寒節後第廿四日，所以她的換運時間是：

○每逢甲年小寒節後第廿四日交脫運。

★如果運柱分干支論斷的，就是：

○每逢甲·己年小寒節後第廿四日交脫運。

◎大運運柱的排列是：

虛歲 一歲壬午 ★上大運前走的是八字月柱運。

虛歲一〇歲癸未 ☆十歲甲戌年小寒後廿四日交入癸未運。

虛歲二〇歲甲申 ☆廿歲甲申年小寒後廿四日交入甲申運。

虛歲三〇歲乙酉 ☆三十歲甲午年小寒後廿四日交入乙酉運。

虛歲四〇歲丙戌 四十歲甲辰年小寒後廿四日交入丙戌運。

虛歲五〇歲丁亥 五十歲甲寅年小寒後廿四日交入丁亥運。

虛歲六〇歲戊子 六十歲甲子年小寒後廿四日交入戊子運。

虛歲七〇歲己丑 七十歲甲戌年小寒後廿四日交入己丑運。

★一般大運運柱都習慣排出七柱，這是配合現代人的壽命大都活七、八十歲的關係。

★也許您很有研究精神，經過研究一番以後，您曾發問：交換運的時間，為什麼不用十二月三十日，而用小寒後第廿四日呢？

☆答案是：

如果用幾月幾日上：換運的話，曾因為閏年：閏月日數增加而造成差距甚大，用節氣的話，就不會如此。

△例二 民國七十四年陰歷四月七日下午四點十分生男

癸偏印 ◎本造生于三月十六日亥時立夏節

比肩 乙 丑 辛七殺 之後，所以月柱是辛巳。

己偏財 ◎乙陰天千年生男，為【陰男逆行】

庚正官 大運運柱排列和計算上：換

七殺 辛 巳 丙傷官 運時間，應采逆行方式。

癸偏印 ◎求上運時間，從出生四月七日申

月。

辰柱。

◎經過右邊的計算，是出生后六年十一個月〇日的時候，交上大運庚辰柱。

◎再從出生四月七日，加上六年十一個月，是虛歲八歲壬申年的三月七日交上大運庚

辰柱。

◎虛八歲壬申年三月七日，是三月二日清明節后的第五日。

◎所以是：每逢壬年的清明節后第五日交換運。

◎大運運柱的排列：

虛一歲辛巳 ★在未上大運之前，走的是八字月柱辛巳運。

逆行 ←

虛八歲庚辰 虛八歲壬申年清明節后第五日交入庚辰大運。

十八歲家耶 十八歲壬午年清明節后第五日交入己卯大運。

廿八歲戊寅 廿八歲壬辰年清明節后第五日交入戊寅大運。

三十八歲丁丑 三十八歲壬寅年清明節后第五日交入丁丑大運。

日干 乙 丑 辛七殺 時間始，逆行數日·時辰，數至

己偏財 三月十六日亥時立夏節止。

壬正印 ◎結果共得二十日九時辰。

劫財 甲 申 庚正官 ◎二十日除三得六年（歲）。

◎剩餘二日，二日等于二四〇天。

另九時辰等于九十天，二四〇與九十相加等于三三〇天，三三〇天除三十竿十一個

四八歲丙子

五八歲乙亥

六八歲甲戌

★右十八歲以後，雖未加虛字，也同樣都是虛歲。

△例三 民國七三年陰歷七月四日丑時生女

偏印 甲 子 癸正官 ◎從生時逆算至六月九日卯時小暑

正財 辛 未 丁劫財 節，得廿三日十時辰。

乙正印 ◎從生時算至七年十一月十日之時

己傷官 上大運。

丙比肩 ◎每逢丁·壬年小暑節后六日之時

日干 丙 寅 甲偏印 換大運。

傷官 己 丑 癸正官

辛正財 己傷官

一歲辛未 在未上大運前，走月柱運。

九歲庚午 九歲壬申年小暑節后六日交入庚午運。

十九歲己巳 十九歲壬午年小暑節后六日交入己巳運。

廿九歲戊辰 廿九歲壬辰年小暑節后六日交入戊辰運。

三十九歲丁卯 三十九歲壬寅年小暑節后六日交入丁卯運。

四九歲丙寅 四九歲壬子年小暑節后六日交入丙寅運。
五九歲丙丑 五九歲壬戌年小暑節后六日交入乙丑運。
六九歲甲子 六九歲壬申年小暑節后六日交入甲子運。
△例四 民國七五年陰歷十二月二十七日午時生男

◎從生時順算至一月七日申時立春
即，得九日二時辰。

傷官 丙寅 甲劫財 ◎從生時算至三年〇月二十日之時

癸偏印 上大運。

偏官 辛丑 辛偏官 ◎每逢乙·庚年立春節后八日之時

己偏財 換大運。

日干 乙亥 甲劫財 一辛丑 廿五甲辰 五五丁未

正印 壬午 壬正印 五壬寅 三十五乙巳 六五戊申

食神 丁食神 十五癸卯 四五丙午

5. 大運看法淺說

大運乃是用來看人生某一段時期（即某一段十年）的運氣好壞方式。其看法在此簡單先講一下，因為命局的好壞我們還尚未作詳細分析，大運的好壞當然不能作深的探討。現在講的是大運看法的基本原則。

四、大運看法的基本原則

（一）大運天干生助八字日干是吉運的話，代表八字這一天干的十星人事·物，必然在生活上旺盛活躍起來，因此對命造本人產生這一方面的好運。但此一天干必需有植根在地支，并且在此同時，通根的地支，沒有受到傷害才行。

△如此比劫·印星沒有通根，而地只有生此比劫·印星的官·印星，則此運的好處會降低。

△如此比劫·印星沒有通根，地支也沒有生比劫·印星的官·印星，則此好運屬於虛而不實。

△如此比劫·印星通根地支，通根的地支却在此同時，受到傷害，以致完全失去支持天干的力量時，則此好運為空歡喜，美夢不成真。

（二）大運天干生助八字日干是不吉運的話，代表八字這一天干的十星人事·物，會在生活中有衰退蕭條現象，因此對命造本人產生這一方面的好壞。

△如此比劫·印星通根地支，而且在地支很旺，沒有受到克制，則此一壞運壞的程度較大。

△如此比劫·印星通根地支，但在此同時，受到克制住，不能發生作用，則此一壞運壞的程度較小。

△如此比劫·印星無根，但地支却有生此比劫·印星的官·印星，則此壞運亦屬難免。
△如此比劫·印星無根，地支也沒有生助，則此一壞運表面好像很壞，事實上並沒有

想像的那么嚴重。

(三)大運天干瀉弱八字日干是吉運的話，代表八字這一天干的十星人事物，必然在生活上旺盛活躍起來，因此對命造本人產生這一方面的好運。但此一天干必需有植根在地支，并且在此同時，通根的地支，沒有受到傷害才行。

△如此天干是食傷財星，而地支也有食傷財星，但這食傷財星却受到傷害，完全失去支持天干的的力量，則此運將是美夢難圓的空歡喜。

△如此天干是食傷星，而地支沒有食傷，只有生它的比劫星，則此食傷星所帶來的好運，會打折扣。

△如此天干是財星，而地支完全沒有財星，只有生它的食傷星，則此財星所帶來的好運，也會打折扣。

△如此天干是食傷財星，而地支完全沒有生助它們的比劫食傷星，結果是這一食傷財運看似好運，實際却是虛而不實。

(四)大運天干瀉弱八字日干是不吉運的話，代表八字這一天干的十星人事物，會在生活中有勞累窮迫現象，因此對命造本人產生這一方面的好運。

△如此食傷財星通根地支，而且在地支很旺，沒有受到克制，則此一食傷財運壞的程度較大。

△如此食傷財星通根地支，但在此同時，受到克制住，不能發生作用，則此一食傷財運壞的程度較小。

△如此食傷財星無根，但地支却有生它的比劫食傷星，則此壞運亦屬難免。

△如此食傷財星無根，地支也沒有生助，則此一壞運表面上好像壞，但事實並沒有想像的那么最后果。

(五)大運天干克制八字日干是吉運的話，代表八字這一天干的十星人事物，必然在生活上旺盛活躍起來，因此對命造本人產生這一方面的好運。但此一天干必需有植根在地支，并且在此同時，通根的地支，沒有受到傷害才行。

△如果此一官星沒有通根，但地支却有生此官星的財星，則此運的好處會降低。

△如果此一官星沒有通根，地支也沒有生此官星的財星，則此好運虛而不實。

△如果此一官星通根地支，通根的地支却在此同時，受到傷害，以致完全失去支持天干的的力量時，則此官星運為空歡喜，美夢不成真。

(六)大運天干克制八字日干是不吉運的話，代表八字這一天干的十星人事物，會在生活上有官符連累，地位職業喪失方面的壞運。

△如果此一天官星通根地支，而且在地支很旺，沒有受到克制，則此一官星運壞的程度較大。

△如果此一官星能根地支，但在此同時，受到克制住，不能發生作用，則此一官星運壞的程度較小。

△如果此一官星無根，但地支却有生此官星的財星，則此壞運亦屬難免。

△如果此一官星無根，地支也沒有生助，則此一壞運表面好像壞，事實上並沒有想像的嚴重。

(七)大運地支生助八字日干是吉運的話，代表八字這一地支的十星人事物，必然在

天干，并且在此同時，透出的天干，沒有受到傷害才行。

△如此地支是食傷·財星，而天干也有食傷·財星，但這食傷·財星却受到傷害，完全失去作用，則此好運，有美中不足的現象。

△如此地支是食傷星，而天干沒有食傷，只地支有生它的比劫星，則此食傷星所帶來的好運，會打折扣。

△如此地支是財星，而天干完全沒有財星，只地支有生它的食傷星，則此財星所帶來的好運，也會打折扣。

△如此地支是食傷·財星，而地支完全沒有生助它們的比劫·食傷星，結果是這一食傷·財運看似好運，實際却是弱而不顯。

(十) 大運地支瀉弱八字日干是不吉運的話，代表八字這一地支的十星人事·物，會在生活中有勞累窮迫現象，因此對命造本人產生這一方面的壞運。

△如此食傷·財星透出天干，而且在天干很旺，沒有受到克制，則此一食傷·財運壞的程度較大。

△如此食傷·財星透出天干，但在此同時，受到克制住，不能發生作用，則此一食傷·財運壞的程度較小。

△如此食傷·財星不透干，但地支却有生它的比劫·食傷星，則此壞運亦屬難免。

△如此食傷·財星不透干，地支也沒有生助，則此一壞運表面上好像壞，但事實並沒有想像的那么嚴重。

(十一) 大運地支克制八字日干是吉運的話，代表八遠這一地支的十星人事·物，必然在

生活上旺盛活躍起來，因此對命造本人產生這一方面的好運。但此一天地支必需有透出在天干，并且在此同時，透出的天干，沒有受到傷害才行。

△如此比劫·印星沒有透出，而天干只有生此比劫·印星的官·印星，則此運的好處會降低，而且不明顯。

△如此比劫·印星沒有透出，天干也沒有生比劫·印星的官·印星，則此好運屬於暗而不顯。

△如此比劫·印星透出天干，透出的天干却在此同時，受到傷害，以致完全失去作用時，則此好運只是空歡喜，美夢難成真。

(八) 大運地支生助八字日干是不吉運的話，代表八字這一地支的十星人事·物，會在生活中有衰退蕭條現象，因此對命造本人產生這一方面的壞運。

△如此比劫·印星透出天干，而且在天干很旺，沒有受到克制，則此一壞運壞的程度較大。

△如此比劫·印星透出天干，但在此同時，受到克制住，不能發生作用，則此一壞運壞的程度較小。

△如此比劫·印星不透干，但地支却有生此比劫·印星的官·印星，則此壞運亦屬難免。

△如此比劫·印星不透干，地支也沒有生助，則此一壞運表面好像很壞，事實上並沒有想像的那么嚴重。

(九) 大運地支瀉弱八字日干是吉運的話，代表八字這一地支的十星人事·物，必然在生活上旺盛活躍起來，因此對命造本人產生這一方面的好運。但此一天地支必需有透出在

生活上旺盛活躍起來，因而地支的十星入，產生這一方面的好駝。但此地支必需要透出在天干，并且在此同時，透出的天干，沒有受到傷害才行。

△如果此一官星沒有透出，但地支却有生此官星的財星，則此好運好的程度會降低。

△如果此一官星沒有透出，地支也沒有生此官星的財星，則此好運虛而不實。

△如果此一官星透出天干，透出的天干却在此同時，受到傷害，以致完全失去作用時，此一官星運是空歡喜，美夢難成真。

(十二)大運地支克制八字日干是不吉運的話，代表八字這地支的十星入，事，會在生活上有官符連累，地位職業變更或喪失等等的壞運。

△如果此一官星透出天干，而且在天干很旺，沒有受到克制，則此一官星運壞的程度較大。

△如果此一官星透出天干，但却在天干上，受到克制住，不能發生和用，則此一官星運壞的程度較小。

△如果此一官星不透干，在地支却有生官星的財星，則此壞運亦屬難免。

△如果此一官星不透干，地支也沒有生助，則此壞運表面好像壞，事實上並沒有想像的嚴重。

第二節 流年·流月

一、流時·流日

1. 流時

所謂流時就是兩個小時一時辰的，一時辰接一時辰不斷過去，像河里的流水一般，故名流時。流時有兩種使用類別：

一種是這里講的：一時辰二時辰過去，每一個時辰的干支，此干支和排八字時取的時柱干支相同，但却各有所用。用在八字時柱，是拿它來組成八字，以判斷一個人的先天命局。用在此處則是分別時辰，以利排八字和判斷運氣之時取用。

一種是將來在講議內算運局時，取以判斷一個人在這一個時辰運氣好壞。其名稱是：流時法則。

2. 流日

流日就是稱廿四小時十二時辰的，一日接一日不斷過去，像流水一般，故名流日。流日跟流時一樣，有兩種使用類別：

一種是這里講的：一日二日過去，每一日的干支，此干支和排八字時取的日柱干支相同，但却各有所用。用在八字日柱，是拿它來組成八字，以判斷一個人的先天命局。用在此處是分別日子，以利排八字和判斷運氣之時取用。

一種是將來在講議內算運局時，取斷某人在某日運氣的好壞。其名稱是：流日法則。

二、流月、流年

1. 流月

流月就是稱一氣一節的月，月份不斷過去，像流水一般，故名流月。流月亦有兩種使用類別：一種是本處用以類別各月，以利分別取用。

一種是秀以判斷運局的好運。其名稱是：流月法則。

2. 流年

流年就是稱十二氣十二節的年，年份不斷過去，像流水一般，故名：流年。流年的使用類別是：

用以類別各年的干支，以利分別取用。

用以判斷運局吉凶，其名稱是：流月法則。

3. 這里講的流年、流月、流日、流時，跟排八字是完全一樣。

△流年：從出生的甲子六十柱，逐一沿着干支順序往下算，如在甲子年出生，一歲流年是甲子，二歲流年是乙丑，三歲流年是丙寅，四歲流年是丁卯，五歲流年是戊辰，像流水一樣，順着往下流去。

△流月：流月跟排八字取月柱一樣；也就是每一個月的干支。

△流日：流日跟排八字取日柱一樣；也就是每一天的干支。

△流時：流時跟排八字取時柱一樣；也就是每一個時辰的干支。

第三節 八字、大運、流年排演練習實例

乾造 民國七十三年陰歷九月廿八日午時祥誕。

從生時順算至十月十五日未時立冬節，得十六日一個時辰。

從生時往下算至五年四個月十日的時候交上大運。

每逢乙、庚年立春節后十七日時候交換大運。

八字命局：

正官 甲 子 癸偏財

正官 甲 戌 辛食神

正官 甲 戌 丁偏印

戊劫財

癸偏財

日干 己 丑 辛食神

己比肩

傷官 庚 午 丁偏印

大運運局：

1 甲戌 7 乙亥 17 丙子 27 丁丑 37 戊寅 47 己卯 57 庚辰 67 辛巳

流年運局：

共數目是多少？又此五行、十星在出生當時節氣的旺衰度又如何？以數目和旺度來決定我組的強弱。

他組是除我組以外的五行、十星數目、節氣總和，為形成和強弱。

△二組強弱看法經過分別以後，會產生三種結果，這三種結果就是一般命書所謂的：

身強八字。

身弱八字。

中和八字。

△淺析身強、身弱、中和八字：

身強八字：就是「我組」的強度，勝過「他組」的強度。

身弱八字：就是「我組」的強度，比「他組」的強度弱。

中和八字：就是「我組」和「他組」的強度均等。

1. 五行分組

(1) 日干是木的話，水、木為我組，火、土、金為他組。

(2) 日干是火的話，木、火為我組，土、金、水為他組。

(3) 日干是土的話，火、土為我組，金、水、木為他組。

(4) 日干是金的話，土、金為我組，水、木、火為他組。

(5) 日干是水的話，金、水為我組，木、火、土為他組。

2. 五行分組實例

(1) 五行旺衰度分組計算

正財 30 乙 丑 癸 9 傷官 甲 0 乙 33：木得數三十三。
辛 3 劫財 丙 6 丁 33：火得數三十九。

己 18 正印 戊 0 己 36：土得數三十六。

丙 6 偏官 庚 30 辛 3：金得數三十三。

食神 30 壬 午 壬 36 癸 63：水得數九九。

壬 6 食神

日干 30 庚 子 癸 24 傷官 △我組：土、金得數六九。

丁 9 正官 △他組：水、木、火得數一七一。

傷官 30 癸 未 乙 3 正財 ※這是沒有包含節氣旺衰度的計算，在我、

乙 18 正印 他組得數差距大的情況下可適用。

(2) 節氣旺衰度分組計算

在我、他組之間差距較少的八字，使用本計算方式。

請看講義十六、十七頁的節氣五行旺、相、衰、囚、死。

▲值節氣旺令的五行，以原數五比一方式計算旺令增加數：

△前造八字是火值節氣旺令，原數得三十九，以三十九數五比一計算，得數八，(四

舍五入)原數三十九加旺令增加得八，共得火行旺度之數：四七。

▲值節氣相令的五行，以原數十比一方式計算相令增加數：

△前造八字是土值節氣相令，原數得三十六，以三十六數十比一計算，得數四，(四

舍五入)原數三十六加相令增加數四，共得土行旺度之數：四十。

▲值節氣死令的五行，以原數減去節氣旺令增加數計算：
△前造八字是金值節氣死令，原數得三十三，以三十三減去節氣旺令增加數八，實得金行旺度：廿五。

△值節氣因令的五行，以原數減去節氣相令增加數計算：
△前造稚字是水值節氣因令，原數得九九，以九九減去節氣相令增加數四，實得水行旺度：九五。

▲值節氣衰令的五行，以原數計算之。

※涉及小數的計算，請用數學四舍五入的方法。

(3) 綜合第2條計算所得如左

△木五行得數：三十三。

△火五行得數：四七。

△土五行得數：四十。

△金五行得數：廿五。

△水五行得數：九五。

△我組土、金得數：六五。

△他組水、木、火得數：一七五。

※第1種五行旺衰度計算和第2種節氣旺衰度計算，相差很少的四數，所以只有在五行旺度計算時，兩組得數百一十五到一百廿五數之間的，才需要使用第2種節氣度計算。

※由前面的計算結果：我組得數六五，他組得數一七五知道，所舉例的此一命造，是

屬於身弱的八字。

3. 十星分組：

(1) 正印、偏印、比肩、劫財為「我組」。

(2) 傷官、食神、正財、偏財、正官、偏官為「他組」。

4. 十星分組實例：

△十星分組和五行分組完全一樣，所以在此不作重複。

△把比肩、劫財和生比、劫的印星所屬五行數目，和食、傷星、財星、官星所屬五行的數目求出來，加以比較，八字的身強、身弱，便立可分曉。

△如果兩組數目相差只在一至五度之間，就屬於中和八字。

5. 好壞運看法初步：

很令人訝異的是，早在幾個朝代以前，八字論命的重心：「命式均衡論」就已經出現了，並且為當代命學賢人所使用。可是近代出版的命理書中，却為窮通寶鑑式的取用神法所替代。而近代的命理賢人，也大都抱着窮通寶鑑式的取用神法，為主要論命的根據。因為窮通寶鑑內容資料太多，以一般人的記憶力，很難達到通通記憶，更不用說到融會貫通了，因此在論命的準確度上，就大大的打了折扣，而八字論命的路途，就這樣走下坡，這是八字命理學的一段暗晦期。

民國六十九年以後，八字命理的「命式均衡論」又出現在新出版的命書中，這是五術值旺運的關係。

所謂「命式均衡論」就是看命局中何組五行、干支成份太多或太少，使命局失去平

衡，然后在命局中找出，能使命局恢復平衡的五行、干支，此五行、干支就是平衡點，也就是一般命書中所謂的「用神」。此平衡點如果在天平，又通根地支，或在地以又透出天干，并且沒有受到沖克，這個八字命就比較好，相反，此平衡點或者是沒有通根，或者是沒有透干，或者是受到沖克而沒有救助，那么這個八字命就是比較不好的。

△身強八字：命局中有他組的干支透干通根，而且不受沖克，是身強型好命。

△身弱八字：命局中有我組的干支透干通根，而且不受沖克，是身弱型好命。

△中和八字：命局中不管我組還是他組，只要有透干通根的干支，就足以構成好命。

◎身強八字：命局中有他組的干支，而這些干支完全沒有透干通根的，但這些干支却没有受到沖克，此種類型的命比較平和。

◎身弱八字：命局中有我組的干支，而這些干支完全沒有透干通根的，但這干支却没有受到沖克，此種類型的命亦比較平和。

◎中和八字：命局中所有的干支，無全沒有透干通根的，但這些干支却没有受到沖克，此種類型的命同樣比較平和。

★身強八字：命局中完全沒有他組的干支，只有我組的干支，我組的干支有透干通根的，此種類型的命叫做旺而無依，是劣等之命。

☆身弱八字：命局中完全沒有我組的干支，只有他組的干支，他組的干支有透干通根的，此種類型的命叫做從他格，若然八字的排列良好，而且沒有受到沖克，這是一種相當好的命。

★身弱八字：命局中完全沒有我組的干支，只有他組的干支，他組的干支有透干通根的

的，此種類型的命叫做從他格，若然八字的排列不好，有很多的沖克，這種命也不算好。

★身強八字：

△命局中有他組的干支，而且有透干通根，但却有許多沖克。

△命局中有他組的干支，但他組的干支數目少，又受沖克。

★身弱八字：

△命局中有我組的干支，而且有透干通根，但却有許多沖克。

△命局中有我組的干支，但我組的干支數目少，又受沖克。

★中和八字：

△命局中他、我組的干支都有，而且有透干通根，但却有許多沖克。

△命局中他、我組的干支都有，但沒有透干通根的，却有許多沖克。

◎右邊所講：身強、身弱、中和等三類六型八字，是一般人的命局，運局的好壞，對他們來說，影響很大（以后再實例解說）

（二）寒暑二組看法

△寒暑二組看法就是一般命書里所講的調候命理。

△一般淺顯的道理：

所謂「調候」，是調節氣候。我們知道：一年四季的氣候有三種變化，那就是寒、暑、暖，而且也知道：大家都喜歡氣候溫暖不冷不熱的季節，不喜歡寒冷的冬天和炎熱的夏天，我們人的命運也完全一樣，在命局里需要適當的溫度，太寒冷與太炎熱，都是不好的。

△古代賢人的道理：
古代賢人觀察自然界的動、植生物，在溫暖的季節里，有大幅度的成長和大量的活動。在寒冷的季節，動物需要借外物保暖、冬眠，植物也需要溫室或背風向陽的山勢保護，才能繼續生存。在炎熱的季節，動、植物都需要適當的清涼和水分，來調節過高的氣溫，否則動物會渴暑而亡，植物會乾枯而死。相同的道理，出生在夏、冬天的人，命運一樣需要適當的調節，冷、熱的過與不及，都是不好的。

1. 冷、熱地帶的二組看法：

基于前述，我們拿種在南山，面向太陽的樹木，和種在江北，背向太陽的樹木來作比較，（以我們居住的北半球來說）其生長速度，枝葉茂盛度，是不一樣的。相同的道理，我們可以悟出：出生、成長在熱帶地的命，和出生、成長在冷帶地的命，就同一命局而言，因冷、熱不同，命運的成就，自然有差異。

記得有個命理故事：

在三國時代，有一位曾經替關公算過八字命的命師，他竟得八字命理很準，以關公的八字命來說，正是虎將封候命。但後來他因為算到一位鐵匠的八字，竟然和關公完全相同，八字一樣，命運却不同。因為大將和鐵匠，此將非彼匠，差別未免太大，從此對八字命理失去信心，因而丟筆雲游去了。

有一天，他從一座大山的南面游歷到北面，這山南面的一遍繁榮和山北面的滿目蕭條景象，尤其是同類的樹木，同南面的高而茂，山北面的矮而凋，這一幕景象使他有如觸電似的恍然大悟：原來生、長地的不同，命運的差別是這么的明顯！從此他悟了關公所以

成為大將，是因為命局火、土燥、欲生、長在北方，得到地理上的重點調候；鐵匠則是生、長在南方，失去地理上的重點調候。

由此一故事，我們已經清楚了解：生、長地對一個人的命運影響，不可忽略！

△夏、冬天出生和冷、熱帶生、長的體質、個性差異：

※冬天出生和冷帶地生、長的體質、個性：處事弛緩、進取心弱、需要較長時間來達成目標。

※夏天出生和熱帶地區、長的體質、個性：處事積極、進取心強、有快速達成目標的能力，但因急躁速成、欠缺周詳計劃，容易嘗到失敗的苦果。

△地理調候法和知命補救法：

※夏天生、長在熱帶地的人：在生、長的熱帶地創業，成敗快于常人，成就不一定高。

※夏天長在熱帶地的人：往冷帶地創業成就較高。

※夏天生、長在冷帶地的人：在生、長的冷帶地創業佳。

※夏天生、長在冷帶地的人：往熱帶地創業成就較差。

○冬天生、長在冷帶地的人：在生、長的冷帶地創業成就小。

○冬天生、長在冷帶地的人：往熱帶地創業成就較高。

○冬天生、長在熱帶地的人：在生、長的熱帶地創業佳。

○冬天生、長在熱帶地的人：往冷帶地創業成就較差。

△調候驛馬財：

※夏天出生在熱帶地，成長在冷帶地的人。

※夏天出生在冷帶地，成長在熱帶地的人。

※冬天出生在冷帶地，成長在熱帶地的人。

※冬天出生在熱帶地，成長在冷帶地的人。

○右四種類型的命，適合任何地方創業，做流動事實，或成立多處事業，流動管理。

2. 節、氣寒、暑二組看法

△冬天調候之神和調候之運：

在冬天調候之神和調候之運：

在冬天亥、子、丑月或初春寅月天氣寒冷之時出生的人，在八字中如果有火的存在，（包括火的長生和庫藏）這存在的火就是命局的調候之神，運局如果走火的話，就是調候之運。八字有了調候神和調候運，就好像一個在寒流中冷得發抖的人，回到溫暖的家里一樣，體溫恢復，冷苦解除了。相反的，如果冬天出生的人命局中有火，而運局却走水，而水又對火是陰陰、陽陽相克，那么這時候的命理，就好像一個人從溫暖的家中出來，走入寒流風雪一樣，個中的情況，是可想而知。

△冬天出生的清命：

如果在冬天出生，八字中連最小的庫藏之火都沒有的話，叫做命局清，這種命局的人，大都在出生地附近討生計，很少到過外鄉，走火運局的時候，才會有異動，到外地求財，但這種情況在火歲運過完了以後，又會返鄉居住。

這就是說八字無火命清的人，雖不以偏枯命論之，但他還是需要運局火的溫暖，也只

有運局溫暖的時候，做事才會積極，事業才會有較大的發展。這種發展會因火運局結束而陷入困境，所以唯有知命才能在回復原狀時，避免造成太大的損失和痛苦。所謂知命，是在金、水運來到以前，逐漸的收攤，為今后平淡生活作萬出全準備，才不會在金、水寒凍之氣來臨之時，手忙腳亂，一敗涂地。

在進入金、水運局以後，需要的知命方法是：盡量避免改變生活環境，萬不得已非移居不可時，必需在住進新家之後，每三至六天進補元氣一次，經十二節與氣（一年）的元氣補充，能化炎為祥。如新居有太陰寒或太悶熱的情形，要設入造室溫，因為它是疾病之原，此為天機，不容忽視！

△寅月調候需知：

同學們會覺得奇怪嗎？地支寅中藏着丙火，丙火不是可以調候了嗎？為什麼還把它跟冬天的亥、子、丑放在一起歸類為冬生需調候？我們知道每年的立春節以後為寅月，在這個春寒料峭的時節，還經常有寒流南來，本省合歡山和玉山也常因此而下雪，一個會下雪的季節，當然需要穿上大衣取暖，也當然需要調候。

△寅月調候強弱：

那么寅中丙火的調候能力又如何？在八字中寅月旁邊如果有申、亥、子、丑等地支，因其藏壬、癸水，會對丙產生沖、克作用，使丙失去調候功能；這個道理和丙、丁、巳、午受壬、癸、亥、子沖、克一樣。在八字中寅如果和巳、午、同列，則調候的功能最好，和寅、卯、未同列的調候次之，和辰、戌同列又次，和酉同列則力量最小。

△地支克火和缺火的結果：

凡是寅月出生者，如果年、日支是申、亥、子、丑，命局中没有其他火五行可以調候的話，由于水克火，會有先天火五行方面的暗疾，在運局引動水克火之時顯現病情，加重病情。

如果調候之火浮于天干，地支一遍金、水寒氣，那么此人必定體內怕火氣，吃煎、炒、烘、炸、烤的食物時，會爐火旺盛，引發疾病，余本人的命局就是如此，因而體悟出此一特殊命理。由此我們知道，冬天出生的人地支有調候之神，不會受到克制，而又能透出在天干，也不被沖克，才算是命局有最好的調候神。

△冬天人的特性：

凡是亥、子、丑、寅月出生，命運二局又缺乏調候的人，行事比較保守，也較少光明，做起事來，總比別人慢半拍。

△夏天調候之神和調候之運：

在夏天巳、午、未月出生的人，在八字中如果有水的存在，（包括水的長生和庫藏）這存在的水就是命局的調候之神，運局如果走水的話，就是調候之運。八字有了調候神和調候運，就好像一個在沙漠中渴得快脫水的人，忽然被帶到清涼的樹陰，喝下了甘露一樣，暑渴之苦全部解除了。相反的，如果夏天出生的人命中有水，而運局却走火、土，土又以水是陰陰、陽陽相克，那么這時候的命理，就好像一個人在沙漠酷暑中被搶走了賴以抗渴的飲水一樣，其后果的嚴重性，是可想而知。

△夏天出生的清命：

如果在夏天出生，八字中連最小的庫藏之水都沒有的話，叫做命局清，這種命局的

人，體內虛火旺而上升，心浮氣燥，性急而脾氣大。

△地支克水和缺水的結果：

命局調候之水，被土緊臨克制的，不可論為缺水。但如果命局中没有其他水五行可以調候的話，由于土克水，會有先天水五行方面的暗疾，在運局引動土克水之時顯現病情，加重病情。

如果調候之水浮于天干，地支一遍火海，地支主內，因此這種人體內五臟火實，容易有臟脾虛病，就是用X光、超音波，也照不出毛病在哪里，却總覺得身上有什么地方不對勁。如果地支土也旺的話，就形成地支火、土燥烈，在運局走水之時，馬上引出水五行被克的病症：泌尿系統結石（此病最多）。您一定會覺得驚異！火炎土燥得水調候，應該很好才是，怎么反引病發？同學們試想：潑水入洪地，會產生什麼現象？

△虛火、實火知命補救法：

歷代先賢珍貴留傳：中藥，對治療人體各類虛、實火最具神效而沒有副作用；據知中藥有一味西洋參，浸開水當茶飲，即可降火氣，不防請教中醫師善加利用，此為藥物方面補救。

另一種方法是生活習慣補救法。余之第二位教堪輿風水老師法醫居士，他在開課的第一句話說：「有怎樣的命，就有怎樣的風水；有怎樣的風水，就產生怎樣的命運」我們把風水二字改成生活環境來說：（其實陽宅風水就是指我們的生活環境）「有怎樣的命運，就有怎樣的生活環境；有怎樣的生活環境，就產生怎樣的命運」。這是真理，怎么說呢？因為火氣旺的人個性急躁，為了快速完成某件事情，不惜健康，每天熬夜、遲睡，甚至繁

張失眠，飲食特別喜歡會產生火氣的燥食及烟酒，居住環境空氣調節不良，房內成年悶熱——這些都是具有火氣旺的命運者，才有生活習慣，我們知道以後，從生活習慣和環境去盡力改變前述基因，自然是最佳的補救方法了。

△夏生人調候強弱：

命局地支如有亥、子調候可說很好，但如果緊臨巳、午月支造成沖克，亦無全吉，所以亥、子地支調候以在時支為佳。同時又以有寅、卯木或申、酉金護沖的最佳。其他水的長生申中壬水，水的節氣丑中癸水，水的庫藏辰中癸水，調候力量較小，但如與申、酉為鄰，亦算是好的調候之神。

△夏生人的特性：

凡是巳、午、未月出生，命運二局又缺乏調候的人，行事比較積極有沖勁，而且光明磊落，辦起事來，總比一般人快很多。

※本調候命理涉及的病症，請與將來講的疾病命理篇參詳使用，即可了如指掌。

※有時候您會很納悶：因為我們前面講調候用的水，被土克無救會出現水五行方面的病症，調候用的火，被克無救會出現火五行方面的病症，而您本身所碰上并非如此，反而在水被克以後的金月出現病況；火被克也一樣，在火被克以後的木月出現病況，這時候以五行講，正是金來救土克水、木來救水克火的時候，也就是好運之時，此時出現病況不是等于完全算錯了嗎？沒錯！細心的同學們，您如果能觀察到如此細微，恭喜您！您的觀察力如能繼續，您必然發現為何沒錯，而真正的原因又在那里？

細心的同學們！您一時忽略了天下萬物的形成過程。就好像我們去做一件事，一定是

預先想好做法，接着才是去做，絕不可能說事情做完之後，才開始想吧！所以說着土克水、水克火的時候，只是事情的計劃開始期，當此運快要走完，或剛走完的時候，才正是病發之時。【任何事情都有它的過程和延續性】：就是您納悶的正確答案。

3. 寒暑二組看法實例：

△例一 命運有好的調候火

乾造 民國四四年陰歷一月十日辰時祥誕

○命局

比肩 甲 午 丁傷官 ○運局 ○說明：

傷官 丁 丑 辛正官 一戌寅 △出生在冬天，需要火的

日干 甲 午 丁傷官 十一己卯 調候。

己正財 廿一庚辰 △調候之火透干通根有力。

戊偏財 六甲申

乙劫財 四一壬午 △調候之火在天干、地支

偏財 戊 辰 癸正印 五一癸未 都有木、土護沖，在連

局中不會遭到破壞。

△例二 命運有好的調候水

乾造 民國六四年陰歷五月五日亥時祥誕

○命局

偏財 乙 卯 乙偏財 ○運局 ○說明：

傷官 壬午 丁偏官 十三庚辰 三辛巳 △出生在夏天需要水的調候。

日干 辛卯 乙偏財 廿三己卯 △調候之水透干通根有力。

偏印 己亥 壬傷官 四三丁丑 △調候之水有木相沖，却
五三丙子 缺金保護，所以調候力
六三乙亥 不如前造好。

△例三 無火清命

乾造 民國四九年陰歷十月廿五日辰時祥誕

○命局

正官 庚子 癸偏印 ○運局 ○說明：

正財 戊子 癸偏印 九己丑 △出生在冬天，命局里運

日干 乙亥 壬正印 甲劫財 十九庚寅 庫藏之火都沒有，故為

乙比肩 廿九辛卯 冬生清命。

正官 庚辰 癸偏印 三十九壬辰 △命局財生官星，在出生

戊正財 四九癸巳 地安定任職。

六九乙未 △本造會在老年人老心不

老，老當益壯。

△例四 無水命清

乾造 民國六六年陰歷五月廿九日卯時祥誕

○命局

庚正印

偏財 丁巳 丙正財 ○運局 ○說明：

偏財 丁未 乙食神 三丙午 △出生在夏天，命局里運

己偏官 十三乙巳 庫藏之水都沒有，故為

廿三甲辰 夏生清命。

三十三癸卯 △夏生清命一反冬生清命

的安定，為驛馬人，尤

其克官、印星的時候，

會流動得更厲害。

△例五 調候之水虛浮天下

乾造 民國四二年陰歷五月十三日午時祥誕

命局

庚正官

偏印 癸巳 丙傷官 ○運局 ○說明：

七丁巳 △天干有水調候，地支却

正財 戊午 丁食神 十七丙辰 一遍火海，這種人外表

日干 乙巳 丙傷官 廿七乙卯 看起來很正常，其實不

然，因為內腑無明火旺

四七癸丑 所以多病，經常吃藥，

正印 壬 午 丁 食神 五七壬子 是檢查不出毛病的原故。

△例六 調候之水虛浮天干

乾造 民國七一年陰歷四月廿九日午時祥誕

○命局 辛偏官

正印 壬 戌 丁 食神 ○運局 ○說明：

戊正財 六丙午 △本造與前造類似，前者

比肩 乙 巳 庚正官 十六丁未 地支無土，本造有，形

日干 乙 巳 丙傷官 十六戊申 成火、土燥烈的情況。

正印 壬 午 丁 食神 三十六己酉△這種命局除前述個性暴

△例七 調候之火虛浮天干 四六庚戌 燥外，尚需特別注意防

乾造 民國四八年陰歷十一月廿九日夜子時祥誕 五六辛亥 範水五行受傷的腎、泌

○命局 甲比肩 ○運局 ○說明： 六六壬子 尿系統結石——等症。

正財 己 亥 壬偏印 八乙亥 △本造地支一遍水，調候

十八甲戌 之火虛浮在天干。

食神 丙 子 癸正印 廿八癸酉 △如此命局內腑虛寒，身

日干 甲 申 庚偏官 三十八壬申 體弱而不壯，特別怕吃

食神 丙 子 癸正印 五八庚午 會引起火氣大的食物，

△例八 調候之火受傷有救 六八己巳 貪嘴的結果是體內病發。

乾造 民國五三年陰歷十月七日戌時祥誕

○命局 乙食神

傷官 甲 辰 癸比肩 ○運局 ○說明：

戊正官 十 丙子 △命局中只有地支戌時事所

食神 乙 亥 甲傷官 廿 丁丑 藏丁天干是調候之神，

日干 癸 亥 壬劫財 三十 戊寅 可惜却被亥中所藏壬水

劫財 壬 戌 丁偏財 六十辛巳 緊臨克去，故是調候之

戊正官 七十壬午 火受傷。

△運局丙子有丙、丁丑有

卯生所藏之火，庚辰是辰中節氣乙生所藏之

火，辛巳、壬午都有火，所以說：調候之火

受傷有救。

受

傷

有

救。

受

傷

有

救。

△例九 調候之水受傷有救
乾造 民國六四年陰歷六月二十日寅時祥誕

○命局

比肩 乙 卯 乙比肩 ○運局 ○說明：

偏印 癸 未 丁食神 八壬午 △夏天出生命局中有癸亥
乙比肩 十八辛巳 水調候，但是天干的癸

己偏財 廿八庚辰 水被戊所克，地支的亥

甲劫財 三十八己卯 水被未所克，形成調候

壬正印 四八戊寅 之水受傷。

正財 戊 寅 丙傷官 五八丁丑 △好在戊未之克癸亥為有
甲劫財 六八丙子 情之克，克不盡不倒。

△運局壬午有壬，辛巳。

庚辰有庚、辛生天干癸水，己卯、戊寅有寅、卯克制未土使亥水活躍，以上調候水受傷均有救，丁丑運則無，丑沖未以後，節氣庫藏完全喪失的原故，不過逢歲運能使水恢復的時候，還是算有水調候。

△例十 調候之水受傷無救

坤造 民國三七年陰歷六月六日巳時祥誕

○命局

比肩 戊 子 癸正財 ○運局 ○說明：

劫財 己 未 丁正印 三戌午 △夏生人命局中有水，需
乙正官 十三丁巳 水調候。

日干 戊 戌 己劫財 廿三丙辰 △可惜命局地支子水被未
辛傷官 三十三乙卯 土陰陰克死。

丁正印 四三甲寅 △運局前三柱大運戊午、
戊比肩 五三癸丑 丁巳、丙辰均無法救助
庚食神 六三壬子 子水，乙卯、甲寅二柱

克土才有救助，但此種幫助沒有金來生水這么好。

△本造調候水受傷無救，難免罹患腎、泌尿、排瀉系統、婦女等諸症。

△例十一 調候之火受傷無救

坤造 民國四七年陰歷十二月廿二日夜子時祥誕

○命局

七殺 戊 戌 丁正財 ○運局 ○說明：

戊七殺 十 甲子 △冬生人命局中有火，需
癸劫財 廿 癸亥 要火調候。

傷官 乙 丑 辛正印 三十 壬戌 △可惜命局地支戌中所藏

己正官 四十辛酉 丁火被丑中所藏癸水撲

日干 壬 子 癸劫財 五十庚申 滅。

比肩 壬 子 癸劫財 七十戌午 六十己未 △運局前六柱都沒有救調候火的。

△調候之炎受傷無救，難免會心臟、元氣比一般人弱，身體比一般人涼冷；生理機能也很弱，容易有消化器官、婦科方面的毛病。

二、五組看法

五組看法是把八字用兩種五組來分析。這兩種就是五行和十星。這兩種看法其實道理一樣，但為什麼要加以區分呢？原因是五行和十星本身所代表的事象不一樣，所以需要有個類別。

(一) 五行的五組看法：

把八字里的五行拿來作比較，看那一行的數目多，那一行有透干通根，那一行得月令旺氣，那一行值月令衰死，那一行受到沖克沒有救助？

再根據五行旺、衰、死會發生的事象，來判斷事情。當然：

1、命局中旺、相的五行如果是平衡點，代表此一五行的事象就會繁榮進展，因此對命造本人帶來這一方面的好處與榮耀。

2、命局中旺、相的五行如果不是平衡點，代表此一五行的事象一樣會旺盛，但却未必給命造本人帶來什麼好處，有時候還會因此出現意想不到的禍害。

3、命局中衰、死的五行如果是平衡點，代表此一五行的事象就會衰落退敗，因此對命造本人帶來這方面的壞處與事故。

4、命局中衰、死的五行如果不是平衡點，代表此一五行的事象。雖然衰落退敗，却不一定對命造本人，帶來這方面很大的壞處與事故，但有一些事還是難免要發生的。為什麼呢？答案是五行不可失去平衡，一旦某五行被克消失，事故是絕對要發生的。

☆五行的事象一般較常用的代表有：行業、病症、個性等。

(二) 十星的五組看法：

把八字里的十星分成五組：

1、比肩、劫財一組。 2、傷官、食神一組。

3、正財、偏財一組。 4、正官、偏官一組。

5、正印、偏印一組。

也就是五行每一行一組。當您知道了五組的旺、衰、死之后，已不難了解其中的奧秘了。

(1) 命局中旺、相的十星如果是平衡點，代表此一十星的事象就會繁榮進展，因此對命造本人帶來這一方面的好處與榮耀。

(2) 命局中旺、相的十星如果不是平衡點，代表此一十星的事象一樣會旺盛，但却未必給命造本人帶來什麼好處，有時候還會因此出現意想不到的禍害。

(3) 命局中衰、死的十星如果是平衡點，代表此一十星的事象就會衰落退敗，因此對命造本人帶來這方面的壞處與事故。

(4) 命局中衰、死的十星如果不是平衡點，代表此一十星的事象雖然衰落退敗，却不一定對命造本人，帶來這方面很大的壞處與事故，但有一些事還是難免要發生的。為什麼

么呢？答案如前段所講。

(三) 實例說明：

1、五行分組（爲了更方便了解十星分組而作的淺析）

△例一 乾造民國三十六陰歷十月十八日夜子時祥誕

偏財 丁 亥 劫財 ①數目分組：

偏印 辛 亥 劫財 ○木行：時干甲，數一。

日干 癸 丑 偏官 ○火行：年干丁，數一。

傷官 甲 子 比肩 ○土行：日支丑，數一。

○金行：月干辛，數一。

○水行：日干癸，年、月、時支亥、子，數四。

※分組結果：水五行最強，其次之。

②節氣、月令分組：

○木行：值亥月癸令。 ○火行：值亥月死令。

○土行：值亥月囚令。 ○金行：值亥月衰令。

○水行：值亥月旺令。

分組結果：水五行最強，木五行次之。

③透干、通根分組：

○木行：甲木無根，也沒有他干相生相助，只是有地支水相生。

○火行：丁火無根，在天干亦無生助，而地支也沒有生丁的木行。

○土行：丑土沒透干，在地支也沒有生助。

○金行：辛金無根，地支水多于土，也就是說：瀉金的水比生金的土多，所以我們知道地支丑土生天干辛金的力量并不大。

○水行：亥、子水沒有透干，在地支却是有助有損，水多爲助，有土爲損，好在此土是水的節氣，對水的損力最輕，（未土對水的損力最大）而且丑與亥、子在一起，有三會水的基本條件，故水五行還是最旺的。

※分組結果：水五行次之。

④沖、克分組：

○木行：甲木受月干之克，（日干不能轉化）是辛陰克甲陽，克不盡甲木，但甲木受傷必然，好在地支水強生、助甲木。

○火行：丁火雖沒有被沖克，隔鄰也沒有木生、火助、故弱。

○土行：丑土本弱，在水的包圍內更弱。

○金行：辛金被丁火陰陰相克死，好在丁火無助，而辛金有地支丑土相生，所以辛金是很弱，沒有完全消失。

○水行：亥、子水雖然有丑土相克，一囚水旺土弱季節，二囚有三會水的現象（亥、子歲月才真正形成三會水），所以說水五行還是旺盛的。

※分組結果：水五行較旺，木五行次之。

※綜合前四項分組總結果：水五行最強，木五行次之，其他均弱。

☆本實例是前二四五、二四六頁五行分組的另一種分析，由本分析可以更詳盡命局中

五行的存在情況。分析以後可以清楚的是：

(1) 本命造為身強八字，需用他組為命局平衡點。

(2) 可用為平衡點的木、火、土行，以木行最旺、最好，火、土行次旺，亦可用。

(3) 平衡點甲木、丁火、丑土都沒有透干或通根，所以命格不高。

(4) 當運局在土的時候，以土五行事業為主。(就是就職于土五行事業機構)運局在火的時候，以火五行事業為主。運局在木的時候，以木五行事業為主。

(5) 甲木：月干辛克時干甲，原局八字天干沒有壬、癸水可救甲木，所以運局在庚、辛的時候，因甲木被克，會產生木五行所包涵事象：個性、事業、疾病方面的事故。事故是一定發生，至于事態的輕重，依天干的陰克、陽克和地支水救甲木的情況而定。

(6) 丁火：有甲護、無沖。辛克不盡甲，庚運局克盡甲木之時，丁火就毫無護沖了；丁火怕壬、癸水，連局逢壬、癸克丁之時，天干、地支如果沒有護沖丁火的木或土，就會發生火五行所包涵事象：個性、事業、疾病方面的嚴重事故。

(7) 丑土：丑土沒有護沖，當運局在寅、卯之時，就會發生土五行所包涵事象：個性、事業、疾病方面的事故。

(8) 辛金：辛金在天干無護沖，只有地支弱土生之，所以天干逢火克金，地支逢木克土之時，會發生金五行所包涵事象方面的事故。

(9) 丑、子水：水在地支本受丑土小陰，又毫無護沖，所以若逢乾土(未、戌)來克之時，會發生水五行所包涵事象方面的事故。

2、十星分組

△例一 坤造民國六四年陰歷四月十三日申時祥誕

七殺 乙 卯 七殺 ①數目分組：

食神 辛 巳 正印 ○比肩 劫財組：日干己，得數一。

日干 己 巳 正印 ○傷官、食神組：月干辛、時支申，得數二。

正財 壬 申 傷官

○正財、偏財組：時干壬，得數一。

○正官、偏官(七殺)組：年柱乙卯，得數二。

○正印、偏印組：月支、日支，得數二。

②簡令分組：

○比肩、劫財組：土生火月，得相令。

○傷官、食神組：金生火月，得死令。

○正財、偏財組：水生火月，得囚令。

○正官、偏官組：木生火月，得衰令。

○正印、偏印組：火生火月，得旺令。

③透干、通根分組：

○比肩、劫財組：日干己土無根。

○傷官、食神組：月干辛金通根時支申金，時支申金透月干辛金。

○正財、偏財組：時干壬水無根。

○正官、偏官組：年干乙木通根年支卯木，年支卯木透年干乙木。

○正印、偏印組：月、日支沒有透干。
④冲、克分組：
○比肩、劫財組：日干己比肩克時干壬正財，因食神辛在身邊，會產生先生辛金，后克壬水，所以己克壬之力小。

○傷官、食神組：月干辛食神冲年干乙七殺，辛陰陰冲死乙。時支申傷官也被日支巳正印陽陽克死。這樣的結果是巳正印克死申傷官，使辛食神失掉根的力量，因此克七殺的能力也減到很輕微了。同學們必需知道，如果運局地支走土，救活了申金，那辛金無情的面目立刻恢復。（也就是會出事的時候了）

○正財、偏財組：日干比肩己克時干正財壬，如前所說克力小，但在丙、丁運局之時，會因丙、丁克去辛而使己克壬力量增加，假設在丙、丁大運的戊、己年，或戊、己大運丙、丁年——比肩、劫財對正財、偏財的克力就是最大了。

○正官、偏官組：年干乙七殺受月干辛食神制死，運局走土、金生助辛金之時，都會有事，要運局走水，轉化金冲木，才會沒事。

○正印、偏印組：日支巳正印克申傷官，運局在木、火，其克較重，運局在土，因轉化作用，所以不克。

⑤綜合結算：

○數目組：印星、官星、食傷星三組數目較多。

○簡令組：印星、官星二錢較強。

○透干、通根組：官星、食傷星二組較強。

○冲、克組：印星、官星二組較強。

※綜合四組：印星最強，官星次強，食傷星第三，比劫星第四，財星最弱。

⑥分出強弱后的下一步認識：

（1）十星的強弱、多少，就是十星代表事象在命造本人：每一在、每一個月、每一年的生活之內，所出現的強弱、多少。像前造印星最強、最多，則代表印星事象：與長輩接近、受長輩愛護、懶惰——的出現率最強、最多；財星最弱、最少，則代表財星事象：與父親接近、欲望的追求、涉及金錢的事——的出現率最弱、最少。（十星代表事象第三講就教）

（2）運局十星會引出、帶動命局十星代表事象。如前造第一柱大運壬午，在此運十年之中，引出與父親的接近緣分和母親的接近緣分——。

（3）真正出現好的事象和壞的事象在何時？

本條就是被一般命師所埋沒的真理之一，人家秘而不宣的決定。爲了您有這份福氣，所以爲您而、以順天意。

○命局里的平衡點十星，被運局引出之時，就是這一十星好事象出現的時候，視其平衡點的十星被運局引出之時，也就是這一十星壞事象出象的時候，期間長短也依此十星運的長短而定。

○原命局有冲、克的，在其冲、克被引出之時，就是出事之時，但這時候又得分別被冲、在的有救助與無救助，有救助的發生事小，無救助的出事必大。以前例來說，月干辛食神冲年干乙七殺，逢運局辛或乙，都將引出失職、夫災之事，如是辛運乙月壬癸年，爲

有救助，壬癸水會救乙木，使辛金沖不着乙木；日支巳正印克時支申傷官，逢運局巳或申，也將引發被人誤會、或吃虧上當之事，如是申運巳月丑未、辰戌年，也是有救助、丑未、辰戌土會救申金，使巳火克不了申金。

(4) 簡易看法

○生、旺平衡點為吉運。

△沖、克非平衡點（忌神）有時候亦為吉運。

△生、旺非平衡點為：不吉運。

△沖、克平衡點亦為不吉運。

※爲了使大家更容易懂，這里已經講到運局看法部分去了。

第二節 運局的看法

一、天干進入命局的看法，就是怎樣把大運或流年、流月的天干拿來跟命局天干論吉凶的方法。

本方法可分爲四種方式：

(一) 左入法：就是把運局天干從命局的左邊年干的地方進入，也就是把運局天干和八字年干論生、克、制、化，以求吉凶。

(二) 上入法：就是把運局天干從命局的上面日干、月干的地方進入，也就是把運局天干和八字日干、月干論生、克、制、化，以求吉凶。

(三) 右入法：就是把運局天干從命局的右邊時干的地方進入，也不是把運局天干和八字時干論生、克、制、化，以求吉凶。

(四) 進入實例解說：（我們再用前面十星五組看法的例子）

○甲、乙運局進入命局：

甲左入↓乙 卯 乙↓乙 卯 △甲、乙木左入，增強年干之力。
甲上入↓辛 巳 乙↓辛 巳 △甲、乙木上入，因月干辛的關係，
日干己 巳 日干己 巳 克不到日干，反而略有損傷。

甲右入↓壬 申 乙↓壬 申 △甲、乙右入，受壬生而克日干。
（辛歲運引辛反克甲、乙）

○丙、丁運局進入命局：

丙↓乙 卯 丁↓乙 卯 △丙、丁火左入，木、火旺，會對月干
丙↓辛 巳 丁↓辛 巳 辛造成損傷。

日干己 巳 日干己 巳 △丙、丁上入，直接克辛，日干不能解
救辛金。（日干本身不負生、克、制、化作用）
丙↓壬 申 丁↓壬 申 △丙、丁右入，逢壬歲運，反被沖死。

○戊、己運局進入命局：

戊↓乙 卯 己↓乙 卯 △戊、己左入，逢木歲運，反爲所克。
戊↓辛 巳 己↓辛 巳 △戊、己上入，生辛金，加大辛金沖乙
日干己 巳 日干己 巳 的力量。

法。

本方法可分為四種方式：

- (一) 左入法：就是把運局地支從命局的左邊年支的地方進入，也就是把運局地支和八字年支論生、克、制、化，以求吉凶。
- (二) 下入法：就是把運局地支從命局的下面日支、月支的地方進入，也就是把運局

戊↓壬 申 己↓壬 申 △戊、己右入，直接克損壬水。

○庚、辛運局進入命局：

庚↓乙 卯 辛↓乙 卯 △庚、辛左入，直接沖克乙木。

庚↓辛 巳 辛↓辛 巳 △庚、辛上入，增加辛金的強度。

日干己 巳 日干己 巳 △庚、辛右入，生壬水，壬水增強。

庚↓壬 申 辛↓壬 申

○壬、癸運局進入命局：

壬↓乙 卯 癸↓乙 卯 △壬、癸左入，解救辛沖乙，也增加乙的強度。

日干己 巳 日干己 巳 △壬、癸上入，天干金水增強。

壬↓壬 申 癸↓壬 申 △壬、癸右入，加強壬水之旺度。

二、地支進入命局的看法

所謂地支進入命局，就是怎樣把大運或流年、流月的地支拿來跟命局地支論葉凶的方

地支和八字日支、月支論生、克、制、化，以求吉凶。

(三) 右入法：就是把運局地支從命局的右邊時支的地方進入，也就是把運局地支和八字時支論生、克、制、化，以求吉凶。

(四) 進入實例解說：(我們也用前面十星五組看法的例子)

○寅、卯運局進入命局：

乙 卯↑寅 △寅、卯左入，增強木火之力。

辛 巳↑寅 △寅、卯下入，增強木火之力。

日干己 巳↑寅 日干己 巳↑卯 △寅、卯右入，逢申、酉歲運，反受沖克損傷。

○巳、午運局進入命局：

乙 卯↑巳 △巳、午左入，增強火行之力。

辛 巳↑巳 △巳、午下入，增強火行之力。

日干己 巳↑巳 日干己 巳↑午 △巳、午右入，克死中克損申金。

○丑未、辰戌運局進入命局：

乙 卯↑丑 △支土左入，逢寅、卯歲運反為木所傷。

辛 巳↑丑 △支土下入，日干通根，火土增強旺度。

日干己 巳↑丑 日干己 巳↑支土

壬 申↑支土 壬 申↑支土

那

一種才是真理)

- 年柱○○：看祖父母那一代。
- 月柱○○：看父母這一代。
- 日柱○○：看自己這一代。
- 時柱○○：看子、女、孫輩后代。
- 又知：以我們人的壽命可以活六十四歲來說，命局中的運局是：
- 年柱：是出生到十六歲的運局。
- 月柱：是十七歲到三十二歲的運局。
- 日柱：是三十三歲到四十八歲的運局。
- 時柱：是四十九歲到六十四歲的運局。
- ☆以前述天干、地支進入命局的方法與運局參考使用。
- 如果您使用后，覺得歲數有出入，請改用以我們人的壽命可以活八十歲的方式：(看一種才是真理)
- 年柱：是出生到二十歲的運局。
- 月柱：是廿一歲到四十歲的運局。
- 日柱：是四十一歲到六十歲的運局。
- 時柱：是六十一歲到八十歲的運局。
- ☆用神：命局中的平衡點干支。
- ☆忌神：在命局中克害平衡點的干支。
- 年柱：

○申、酉運局進入命局：

乙 卯↑申 乙 卯↑酉
辛 巳↑申 辛 巳↑酉
日干 巳↑申 日干 巳↑酉
壬 申↑申 壬 申↑酉
△申、酉左入，直接沖克卯木。
△申、酉下入，逢巳年歲運，反為火克傷。
△申、酉右入，增申金之力。

○亥、子運局進入命局：

乙 卯↑亥 乙 卯↑子
辛 巳↑亥 辛 巳↑子
日干 巳↑亥 日干 巳↑子
壬 申↑亥 壬 申↑子
△亥、子左入，助卯木增旺。
△亥、子下入，沖克巳火，造成命局根本動搖。
△亥、子右入，沖克巳火，幫助申金。

三、運局天干、地支進入命局的秘竅

(一)命局中的運局

幾乎所有的命書內，都有這四句：
年看祖上與發事，月見親蔭之有無，
日柱專論夫妻局，時知子息分高低。
可惜却没有把它詳細解說，實例求證給后學，余雖學歷有限，不譚淺見，秉持一向為有緣盡最大心力大願，在此講一講。據知：

○年柱用神：0至十六歲祖代好運。
年干用神：0至八歲祖代好運。 年支用神：九至十六歲祖代好運。
○年柱忌神：0至十六歲祖代欠佳。
年干忌神：0至八歲祖代欠佳。 年支忌神：九至十六歲祖代欠佳。
月柱：

○月柱用神：十七至三十二歲長輩好運。

月干用神：十七至廿四歲長輩好運。 月支用神：廿五至三十二歲長輩好運。

○月柱忌神：十七至三十二歲長輩欠佳。

月干忌神：十七至廿四歲長輩欠佳。 月支忌神：廿五至三十二歲長輩欠佳。
日柱：

○日柱用神：三十三至四十作歲自己、妻子、同輩好運。

日干用神：三十三至四十歲自己、妻子、同輩好運。

日支用神：四十一至四十八歲自己、妻子、同輩好運。

○日柱忌神：三十三至四十八歲自己、妻子、同輩運氣欠佳。

日干忌神：三十三至四十歲自己、妻子、同輩運氣欠佳。

日支忌神：四十一至四十八歲自己、妻子、同輩運氣欠佳。
時柱：

○時柱用神：四十九至六十四歲子孫好運。

時干用神：四十九至五十六歲子孫好運。

時支用神：五十七至六十四歲子孫好運。
○時柱忌神：四十九至六十四歲子孫欠佳。
時干忌神：四十九至五十六歲子孫欠佳。
時支忌神：五十七至六十四歲子孫欠佳。
☆右列命局中的運局，其用法必需與大運、流年兩相配合運用。萬一與大運、流年有出入，必需了解：兩者皆好，好的程度更高，兩者皆壞，壞的程度更糟，一好一壞，好壞各減其力。

☆日柱中年之好壞判斷，是以男性命造而言，女性命造則需把「妻子」改成「丈夫」。

☆在這，余順便提供留傳的六親代表宮位和留傳的看法，要聲明的是這僅僅是留傳下去，以待有心人多一份研究資料，余個人并未使用它。

△留傳六親宮位

○年干為祖父宮，年支為祖母宮。

○月干為父親宮，月支為母親宮。

○日干為我宮，日支為夫妻宮。

○時干為兒子宮，時支為女兒宮。

△留傳六親宮位看法

○年干為用神：父親可以得到祖父的財產。

年干為忌神：父親不得祖父財產。

○月柱爲用神：可以得到父母的蔭助和財產。
月柱爲忌神：不得父母蔭庇和財產，男命要靠自己白手起家，女命則得不到父母的嫁妝。

○日支爲用神：男命可以得到妻子好助力，也可以得到女方的嫁妝，女命亦可得到丈夫的助力，結婚得男方聘金。

○日支爲忌神：男命不得妻子助力和嫁妝。女命不得丈夫助力和聘金。

○時柱爲用神：子、女可得遺產和助力。

○時柱爲忌神：子、女不得遺產和助力。

(二)一般人不知或不教的秘竅：

此竅就是命局中的運局。

△例一 乾造民國十三年陰歷五月廿一日午時祥誕

食神 甲 子 劫財 (一)月干庚克年干甲。

偏印 庚 午 正財 ☆竅：一至十六歲或一至八歲有食神所屬

日干 壬 申 偏印 六親之大災或逝世。

偏財 丙 午 正財 ○大運：庚午。

○流年：一歲甲子 二歲乙丑 三歲丙寅 四歲丁卯 五歲戊

辰

○秘竅與大運流年配合：一歲甲子年，運局庚帶動月干庚沖命局年干甲，運局甲帶動命局年干甲被沖，所以有甲食神之事發生。

(二)年支子沖月支午。

☆竅：十七至三十二歲或廿五歲至三十二歲有正財所屬六親之事件。

○大運：十六歲壬申 廿六歲癸酉

○流年：(十六壬申運)

十六己卯

十七庚辰

十八辛巳

十九壬午

廿 癸未

廿一甲申

廿二乙酉

廿三丙戌

廿四丁亥

廿五戊子

(廿六癸酉運)

廿六己丑

廿七庚寅

廿八辛卯

廿九壬辰

三十 癸巳

三十一甲午

三十二乙未

三十三丙申

三十四丁酉

三十五戊戌

○秘竅與大運流年配合：廿五歲戊子年，運局子帶動年支子沖命局月支午，三十一歲甲午2年，運局午帶動月支午沖動命局年支子。在廿五歲至三十二歲之間：1. 妻子經常與弟弟吵架 2. 弟弟入贅他家。 3. 另一弟弟念書很差，結果念了一半便失學了。

※疑問：前面庚克甲爲嚴重之事，本條却只是小事，到底要怎樣分辨？答：庚、甲、子、午雖同爲陰陰、陽陽相沖，猜想事情可能相似，事實不然，午爲月令，要記得，舉凡月令，雖逢沖合，其本質沖不滅，合不化，所以子、午雖爲陰陰相沖，爲必然有事，事態不重。尚有一個原因是，大運并不是子或午，而前面大運是庚，您又會問：假設本條的大運是子、午的話，又會產生什麼變化呢？問得好！如果是的話，事情將加大，妻與兄弟之離異、災死之類。

(三)時干丙克月干庚。

月支午克日支甲。
時支午克日支申。

☆竅：十六歲至六十四歲，有印星六親之事。

○大運：十六壬申 廿六癸酉 三十六甲戌 四六乙亥 五六丙子

○流年：流年太長，在此不錄出來，請從甲子六十柱的本造十六歲己卯年，順着往下算至六十四歲丁卯年。

○秘竅與大運流年配合：

- 1、申運的午、申年運局引出命局午、申相克。
- 2、酉運雖為命局中所沒有的，逢支土拌水之歲運，仍然有事。
- 3、丙、丁運的丙、丁、庚、辛年，運局引出命局丙、丁克庚、辛
- 4、結果是：

(1) 秘竅里命局中的運局歲運內均有事。

(2) 大運、流年引出命局之歲運，事情比較明顯、嚴重。

(3) 發生的事有：

△妻子與母親不和，歲運引出火、金即有吵鬧。

△母親小病不斷。

△產業常被侵害。

△母輩親人環境日漸蕭條。

△貧困，產業不見發展增加。(好在運局后段走水制火救金，否則一點點的祖產也會保不住)。

第三講 我們所講述的論命方式：十星論命

古代賢人發現陰陽五行以後，再把它分成十天干、十二地支，用來紀年、月、日、時辰。後來又發現每一個人都執着一個「我」，執着我的生日，于是代表我的日干于行，就和年柱、月柱、日支、時柱等的干支，產生它們之間的生、克、制、化、合等等的現象，這些現象，可以拿來看一個人的先天命，也就是我們所教過的「命局」了。第二講所教的看命方法叫「均衡式論命」。

古賢由我們人類需懷胎十個月才生下來，而又人的一生壽命約在百歲，就以出生之月柱為運柱，以人生百歲除十得十，用十作為一運柱的時間。又以日干既然為我，我有父母、同輩兄弟、姊妹、丈夫（妻子）子女——于是把生日干我的代表母親，供日干我財的代表父親，與日干我相同的代表兄弟、姊妹，管日干我的代表丈夫，被日干我管的代表妻子，女性以日干我生的代表子女——，把這些代表，以陰陽五行分別，共得十種，故取名「十星」。

「均衡式論命」就是以我、他組的均衡與否？再以運局十星如何動命局十星，因而產生何種命運為根據的算命學術。

第一章 十星的秘密總述

第一節 十星所代表的人、事物

一、十星所代表的人

1. 比肩星：

○男命代表：兄弟、姑父。

△女命代表：姊妹、妯娌。

2. 劫財星：

○男命代表：姊妹、兒媳婦。

△女命代表：兄弟、姑父、公公。

※男女命比、劫星同樣代表：親屬方面的同輩、鄰居、同事、同行、同業、朋友、事業合伙人。

※八字年、月柱比、劫星：前述代表人之年齡大于自己者。

※八字日、時柱比、劫星：前述代表人之年齡小于自己者。

※八字比、劫星多者不一定兄弟、姊姐多。

3. 食神星：

○男命代表：女婿、男孫、外祖父。（可試用它看女兒）

△女命代表：女兒、祖母。

4. 傷官星：

○男命代表：祖母、女。（可試用它看女兒）

△女命代表：兒子、外祖父、姊丈、妹丈（丈夫姊、妹的太夫）

※女命食、傷星一般代表：前述親屬同輩、鄰居、同事、同行、同業、朋友、事業合

伙人的子、女。

※女命八字食、傷星多者不一定是子、女多。

5. 偏財星：

○男命代表：父親、伯叔父。同輩之父、伯叔輩。

△女命代表：姑母、婆婆、嫂嫂、弟媳。

6. 正財星：

○男命代表：姑母、妻子、嫂嫂、弟媳、同輩之妻。

※男女命財星一般代表：下級部屬和員工、專人。

※男命財星一般代表：前述親屬同輩、鄰居、同事、同行、同業、朋友、事業合伙人

的妻妾、情人。

※男命八字財星多者不一定妻妾多。

7. 偏官：

○男命代表：兒子、姐夫、妹婿、侄兒。

△女命代表：外祖母、夫姊、大妹、兒媳婦、再嫁之情人。

8. 正官：

○男命代表：外祖平、女兒、侄女。

△女命代表：丈夫、姐夫、妹婿、夫兄、夫弟，又前親屬同輩、鄰居、同事、同行、

同業、朋友、事業合伙人的丈夫、情人。

※男女命官星代表：政府官員、法律執法人員、職務工作的上級、上司、管我之人

員、盜賊小人、仇人、同輩之子、女。

※男命官星多者，子、女會比較多。

※女命官弱或少者，子、女會比較少。

※女命官星多者，不一定丈夫、情人多。

9. 偏印：

○男命代表：祖父、外孫子、舅父。

△女命代表：母親、姨母、孫女。（可試用它看女兒）

10. 正印：

○男命代表：母親、姨母、外孫女。

△女命代表：祖父、舅父、女婿、男孫。（可試用它看女兒）

※男女命印星代表：年紀比自己大的兄、姊長輩、義母、老師、宗教傳教士、宗教之

上帝、真主、諸神、菩薩、佛祖。還有比、劫星所屬的印星親屬和所代表之人物。

※八字年、月柱有印星，代表人之助力較多而得。

※八字日、時柱有印星，代表人之助力較少或難得。

二、十星所代表的事

1、比、劫星：

男女命代表所代表之事象大致相同，與前述比、劫星代表人之彼此交往，互相幫忙或合伙創業等，交往、幫忙、合伙所發生的好結果和壞結果都是。另外義肢之裝置、使用也算。

2、食、傷星：

好名氣或壞名氣的傳播，發表演說：上課教學，參加辯論，高談闊論、談天說笑，參加各類表演，如歌唱、跳舞、拍戲、特技演出等，著書、繪畫、塑像、雕刻，出書、開畫展、雕塑品、電影、手工藝品之展出等。

與前述代表人之交往親近，因交往親近而發生好的或壞的事情，好的例如：口才、文章、才藝受肯定、贊揚、女命子、女接受表揚，給自己十二萬分光彩！壞的例如：與上司發生爭執，或因此導致嚴重丟官失職后果，或行為錯誤，為眾人批評咒罵；又或者我執很強，傲氣凌人，死不認錯。女命或因子、女不聽管教，犯法入獄而使自己丟人等；女性大都有親近子女、愛護子女、教導子女、為子女解困等事。小孩則是不聽話，搗蛋，貪玩吵鬧的時候。

3、財星：

紡會、結婚、度蜜月、財務管理（會計、出納）、做生意、宴客或參加宴客，屬於支配、征服方面的各類人、事。

又為各種欲望之追求與滿足享受，例如買很多東西，吃喝玩樂，故為金錢的進進出出；或與父、妻輩親人親近，一起去辦事、游玩，財的不吉運，會有父、妻、錢方面的煩心事。

4、官殺星：

擔負生活擔子：上班做事，努力工作，加班；天災、人禍；旱災、水災、火災、風災、自然界所發生的任何災害，如在路上遇到交通阻塞、發生車禍等意外之災，或遇小人、盜賊，受到驚嚇，犯罪或沒有犯罪而被牽連坐牢，生急性病或慢性病而吃藥打針；另外還有當兵服役或參加義工隊。

女命與丈夫親近、男命與子女親近，全家人一起出去辦事或出游。小孩子發生意外、頑皮被體罰、生病打針吃藥。有事見官員，官員有事找自己，開會、上級上司之接觸。

正官純清得用者：當文官。

偏官純清得用者：當武官。

5、印星：

進行一切有關於保護自己的工作、事情：如買房子、買衣服、看醫治療等。學習方面：上課、補習、看書閱報。老家、老地方：回鄉、回老家、回生長地去探視懷念。印星代表人的交往方面：探視母親、長輩，宴請長輩或參加長輩邀宴，有事找長輩或長輩來

找，遇困難長輩來解困。其他行爲：進行休閒活動，睡大覺，被騙吃虧上當，機器故障、業務空檔，得到休息機會。女命疏于照顧小孩，子女欠安。

三、十星所代表的物

- 1、比、劫星：義肢。
- 2、食、傷星：發明物品、著作、雕塑、工藝品、排瀉物、衣服。
- 3、財星：各種金、銀、鑽寶石、錢幣、金錢票據等；日常生活各類用品、寵物（包括古董、動物）。

△正財：身上財物。

△偏財：存款、產業。

- 4、官星：一切對身體會造成傷害的器物。如：有毒藥物、化學品、刀、叉、槍、炮、炸藥……等等。
- 5、印星：房屋、衣服、鞋類、醫療藥品、醫療保健器材、運動器材、賴以維生的土地產業、宗教行善醫科保健之書籍。

四、天干十星的作用

余說過：天干形于外，地支藏于內。本項就是講天干形于外。

1、比、劫星在天干

（一）是吉運時：

- 1、在外結識很多新朋友，和外縣市的朋友、同輩交往密切，得到這些新舊朋友、同輩的支持與幫助，因此事業發展，客戶日增。

2、到外縣市或遠地、國外去與客戶、同業交涉業務，或與他們有各類交游。

（二）是不吉時

- 1、外縣市的新舊朋友、同輩、客戶、同業，給自己帶來許多糾紛，或來找麻煩。
- 2、遠方、外地來的客戶來意不善，使己損財，甚至牽連官府。

2、食、傷星在天干

（一）是吉運時：1、名氣極佳，播名四海，為衆人所稱贊、崇拜。2、為兼職運，甚至身兼數職，名利雙收。

（二）是不吉時：

- 1、克官星沒轉化時，會在衆人之前，公然與上司發生爭執、抗拒，嚴重的話，有丟職之慘。

2、言論、行為錯誤或逾越道德法律規範，臭名揚播，為社會大眾指責、咒罵，觸犯官符。

3、女命會公然與丈夫發生急執，有丈夫受傷害、意外之災、生病、死亡等不幸之事。

3、正、偏財在天干

（一）是吉運時：

- 1、出國或到外縣市去求財，財運佳，集四方之財。
- 2、妻子、女友一起出國或到外地旅行，也就是妻子、女友公開隨身之時。

（二）是不吉時：

1. 在國外或外縣市有錢財、女友之煩心困難之事。
2. 財星損印星時，有遠方長輩帶來煩心之事，或與長輩分離兩地，或受長輩莫明的指責冤枉。

4. 官、殺星在天干

(一)是吉運時：

1. 因升官而驛馬星動，升任外交之管理人或國外、外地主管，如果又逢印運，則官職更高。

2. 受外交長官提拔而升官，逢印星則官職高，逢財星則升官發財。

(二)是不吉時：

1. 有小人、盜賊、意外傷害之災，災害發生在外地人多的大眾場所。

2. 在外地受到環境之困：譬如飛機、輪船遇臺風而停航、開車外出車子拋錨或遇交通阻塞等。

5. 印星在天干

(一)是吉運時：

1. 有國外或外縣市的長輩、貴人來相助，相助之事眾所皆知。

2. 到遠方求知識，大大場臺眾人之中進行學習。

3. 長輩賞識提拔升任新職、繼承長輩產業、有喜氣購屋置產之事。

(二)是不吉時：

1. 事有疏忽，因而導致吃虧上當，又牽扯很廣，丑名播揚。

2. 外來長輩連累，使自己蒙受重大損失，有苦難述。
五、地支十星的作用（本項就是講地支藏于內）

1. 比、劫星在地支

(一)是吉運時：

1. 與鄰近同輩、朋友、客戶交往頻繁，他們對自己幫助很大。

2. 事業發展到鄰近地區，連同輩、朋友、客戶都十分發展。

(二)是不吉時：

1. 鄰近同輩、朋友、客戶來意不善，因而損財或拖累官符。

2. 鄰近同輩、朋友、客戶來找麻煩，無理取鬧，一般謂之連小人。官星克比、劫救

時

2. 食、傷星在地支

(一)是吉運時：1. 名氣響亮在鄰近地方上、公司機構之內。2. 一身兼數職，好名聲却近皆知。

(二)是不吉時：

1. 對職業或上司管理人不滿，易于私下場合與上級發生爭執。

2. 職業、職務不滿不如意，因而引起轉業，但會越轉越糟！

3. 女命會與丈夫失和，並產生暗流，私下不為人知道的口舌爭執難免。

3. 財星在地支

(一)是吉運時：

1. 集鄰近之財入門，發財不為人知。交女朋友怕或不讓別人知道。或有桃花財。
 (二) 是不吉時：
 1. 家中長輩有煩心事。財被克父欠佳、財克印母不安。
 4. 官星在地支
 (一) 是吉運時：1. 有親近主管提拔，升任幕僚主管等吉事。2. 男命跟兒子緣分親切，女命與丈夫感情十分融洽，是快樂美滿合家歡之運。

(二) 是不吉時：
 1. 為犯小人之運，需防小人暗算、盜賊之損或意外受內傷。
 2. 官克比、劫無救，鄰近親友連累。
 3. 男命有離開兒子、子星之煩累或子星有災。
 4. 女命有離開丈夫、丈夫之煩累或丈夫有災、或受丈夫欺打。
 5. 印星在地支
 (一) 是吉運時：1. 有貴人暗中相助。(此貴人為近處之長輩)
 2. 求知識在近處，屬於私下傳授，並不為人知。
 3. 家產有新的購置，房子有更新設備或整修。
 4. 若無克傷食、傷星，則是安定有積蓄之運。
 (二) 是不吉時：
 1. 花錢得經驗，吃暗虧上暗當，屬於私人隱密事，不為眾人所知。
 2. 不想上班，心亂難定。(配合天下食、傷運)

3. 受長輩之暗損、冤枉，無處述苦。
 4. 事業、錢財兩空空，失意、流浪，居無定所，寢食難安。

第二節 以十星了解一個人的個性

從前，剛學命理的時候，不知道用生辰八字能看出一個人的心理個性。後來經過不斷深入的研究，才曉得光憑八字就能輕而易舉的了解，我們人類的各種性情。在第一次為人斷個性時，看到對方驚訝的表情，足以給個性判斷的準確性，找到很實在的證據。

一、五行斷法(附加資料)

這是在一般命書中可以看得到的，余將其中十分準確有用的整理如后：

1. 木：主仁 金：主義 火：主體 水：主智 土：主信
 2. 八字木當令，克瀉不太過，用神情之命造則木主仁，此命人有君子仁厚之風。
 (其他金、火、水、土等行均同此論之)
 3. 八字土失令，局中克瀉雙來，用神不清之命造則土主信，此命人反其為寡信小人。(其他木、金、火、水等行亦同此論之)
 4. 八字木、火兩旺命造，是為個性急躁猛烈之人；但如逢混土轉瀉，則又為有容有義之人。
 5. 八字木，火兩旺，四柱全陽，則其人心直口快，個性英豪。
 6. 八字金、水兩旺，四柱全陰，則其人城府深沉，陰森難測。

顯。

二、十星斷法

余最常用者本法也。判斷之基本認識：

- ▲命局有那一種的十星，其人就會有那一種的個性。
- ▲命局里那一種的十星強，那一種十星所代表的個性也就強。
- ▲命局里那一種的十星弱，那一種十星所代表的個性也就弱。
- ▲命局里那一種的十星沒有，那一種十星所代表的個性也就沒有。
- （本條甚為特殊，后面將另作說明）
- ▲命局里那一種的十星被運局引動，那一種十星所代表的個性也就在運局中特別明

現在我們把十星所代表的個性，逐一加以解說：

1、比肩星

▲優良個性方面：

- △天生獨立自主，事事有主見，並主動去做，不隨波逐流，蹈人覆轍。
- △堅定立場，有堅持到底、擇善固執、臨事果斷的勇氣。
- △交友重實質，曠達豪爽，膽大俠義不魯莽。
- △充滿自信，自強不息。

▲不良個性方面：

- △過份堅持己見，缺乏體諒，為他人着想之心，因而有相識滿天下，知心能幾人之

憾。

- △好勝心強，固執成見，自私自利。

2、劫財星

▲優良個性方面：

- △喜歡和同輩交往，善于交際助人，為輕財重義，路見不平，拔刀相助之人。
- △溫和合群、慷慨、義氣的性格令人樂于接近，因此人緣好、朋友多。
- △做事積極反應快，心思靈敏，能隨時隨機應變，見風使舵。

▲不良個性方面：

- △有魯莽強悍的野性，有攻擊、侵犯、破壞、冒險的積極行動。
- △思想反應過快，無明沖動的結果，容易導致失敗。
- △不善理財，易陷窮困，不善體貼，缺乏美感，因而感情受挫。

3、食神星

▲優良個性方面：

- △聰明伶俐、秀氣文雅、瀟灑不拘、天真無邪、開懷、利他、感性、情調、溫柔、和

氣。

▲發表欲強，身體的、文章的，能歌善舞、才藝出眾。

▲不良個性方面：

- △自制力較差：會體力透支、用腦過多、縱欲多吃，因而身體失調不健。
- △有時自視過高，因而理想與現實脫節。
- ▲其他方面：

△崇尚自由、活潑好動、不喜被管束。
△有悠閑逸趣，能够欣賞大自然和人生的一切美好事物。
△重視小孩表現，善于照顧小孩。

4、傷官星

△優良個性方面：
△領悟力特別高，當潛能得到激發時，有十足的創新發明活力，而且表達能力極佳，不難成為多才多藝的強人。

△聰明跟力巧，有與食神相類似的發表欲、才氣，但具食神星的人，不執着于自己的一切表現，具傷官的人就不同了，很重視別人的肯定，而且流于愛出風頭。

△不良個性方面：

△天生傲骨：驕傲任性、大膽誇張、逞強好勝、執迷不悟，叛逆不滿、得勢凌人。

△喜新厭舊、敏感多變、豪放不拘、超越禮教、奢侈虛榮、輕視法規、不爲人着想。

△其他：

△活潑、好動、外向、好奇心強、急性子、喜自由怕拘束。

5、偏財星

△優良個性方面：

△圓滑干練、坦白信用、言行如一、毫無虛飾、不執財物。

△精于雕刻、會畫、編輯、策劃、設計、整理、歸納。

△理財工作可以勝任：財政、金融之會計、出納。

▲不良個性方面：

△不重感情和金錢的結果，難免造成這兩方面的困擾。

6、正財星

△優良個性方面：

△率直坦白掩飾，干脆爽朗甚親近。

△自立不依賴。有生意緣、事業心。

△勤勞節儉，重視夫妻感情幸福。

△不良個性方面：

△重五官、口腹之享受，求金錢、女色之滿足。

△不重道德規矩、不善變通決定、刻薄寡情、斤斤計較，吝嗇固執、沉醉着迷，魄力

不夠，因小失大。

△不重安全保障，疏忽保護自己，蒙受無謂損失。

▲優良個性方面：

△有志氣、魄力、毅力，不畏任何困難、勇敢突破惡劣困境，積極開創新機。（以行動去進取、革命、干劲十足）

△有領導權威、能力，有冲動。

▲不良個性方面：

△生性有極權、獨裁、專利、嚴厲的味道。

△競爭手段陰狠，因而失去朋友或遭到報復。

△易犯酒、色怪癖。

8、正官星

▲優良個性方面：

△光明正直、守法守分、服從遵守、團結合作、負責任、重紀律、秉公尚義、任勞任怨、刻苦耐勞、始終如一、講公德、講理智、講信用、爲人着想、不怕麻煩、小心謹慎、勤奮努力，自制力強，不易沖突出事。

△樂于被人管，也能管人，擅長于管理之職。

△不良個性方面：

△滿足現實，不易進步，膽量較小，臨事怕怕，自卑感重，猶豫不決，優柔寡斷，坐失良機，做事不積極，被誤解爲怠慢。

9、偏印星

▲優良個性方面：

△思想脫俗、領悟力高、感受力強，學習力不斷、宗教心常存。

▲不良個性方面：

△思想特殊、做事怪異、精通奇招怪術，孤獨內向、沉默寡言，孤癖不隨和、不通人情味，多幻想、死鑽牛角尖，守常規、不喜多變化，愛清靜、喜獨處，不合群、不喜外交活動。

△食祿符、不開朗、不表現，是個對閉型的神秘人物，標準憂慮型的人，愛面子的人。

10、正印星

▲優良個性方面：

△慈悲善良、文靜祥和、修心養性、品德不俗，人格清高、氣質高雅，寬容大量、隱惡揚善，遵守天理道德、相信肉眼不見之示教因果紀律，遵奉傳統、信賴常規，重視生活保障、知識吸收，看淡名利、做事穩重、不害他人、不記仇恨，飲水思源、繼承祖蔭。

▲不良個性方面：

△依賴性強、很難獨立，偷閑偷懶、事事慢半拍，爲了面子、腫臉充胖，掩飾缺點、不切實際，含蓄保守、欠缺情調。

三、十星強、弱的個性變化

1、比、劫極旺：精神旺盛，勇敢豪爽。

2、食、傷極旺：聰明機智，恃才傲物。（從見格）

3、財星極旺：勤儉，現實。（從財格）

4、官、錄極旺：服從盡職，秉公尚。（從官殺格）

5、印星極旺：生性慈善，理想超凡。

又：

1、官、殺太過：操心勞力太過，身體不健。嚴詞厲色對人，怨聲載道，失去友情。

2、官、殺在地支太旺：消極、悲觀、軟弱無助，容易走上自殺之路。

3、七殺在月支：思想偏激，超理想。脾氣暴躁、惡言惡語向人、嚴厲的管束作風，令人退避三舍，不敢親近。

- 4、傷官、財星雙強，自私貪心，斤斤計較。
- 5、傷官、財星雙弱，傳愛布施，慷慨豪爽。

又：

- 1、印星極強，財星極弱：是標準的宗教信徒，或是素食主義者。
- 2、偏印極強，財星極弱：是不適合從商之人。
- 3、食、傷強，官、殺弱：是凶狠殘暴之人。
- 4、財星強，比、劫弱：是重財輕義之人。
- 5、官、殺強，食、傷弱：是懦弱之人，凡事五思而后行。

四、十星克制的個性變化和事故

- 1、比、劫克財：有妻財之煩。不但不護美、體諒、愛護妻子，反而惡言相向，行為粗野，婚姻會亮紅燈。
- 2、食、傷克制官、殺：辯論能力。堅持己見，強詞奪理，逞口舌之能。自作聰明，藐視法令，脾氣暴躁。
- 3、財星克制印星：心神不寧，求諸命理。容易失去家庭、團體間的和睦，或與母輩親人有不和、離別之發生，甚或母親欠安、欠順。較無恒心、顏力，唯利是圖、勾結思考，因此做事倉促決定，做了又後悔……這樣的運要小心因財致禍。
- 4、官、釘克制比、劫：吃定人、壓制人、恐嚇人，投機失朋友。事的方面則易由同輩、朋友帶來麻煩、連累，甚至惹上官府，故此時宜小心交友。
- 5、印星克制食、傷：鬱悶不開朗，不敢表示意願，計劃、言論受到束縛，優才不遇。

以女命而言，尚需重視子女應得之親情和健康，因這種運是與子女緣薄，子女身體不安的駝。

五、十星貼身的個性認識

所謂「貼身」，就是指一、月干，二、日支，三、時干上的十星，因為它貼近日干，日干為我、為我身，故曰「貼身」。

- 1、比、劫貼身：有交際之才能，重友情、義氣。
- 2、食、傷貼身：表演欲、發表欲特別強，心事表露無遺，才學表露無遺。
- 3、財星貼身：貪圖利欲，享樂玩耍，永遠不倦。
- 4、官、殺貼身：膽小如鼠，凶狠如狼，中患憂慮症，悶不出聲。
- 5、印星貼身：有鄉土氣息，懷念過去友誼，親戚緣佳，重視禮節、教養、道德之人。不善於言論，適合過簡單的清閑生活。

六、十星其他組合的個性認識

- 1、比肩、傷官組合：△如果是木比肩生火傷官的話，口才最好，辯才無疑，機智反應力極強，表達能力連續不斷，天才神童之命也！
- 2、劫財、傷官組合：比較不考慮面子問題，是不要臉式的個性。
- 劫財、七殺組合：軍警式個性。內心苦悶、情緒不穩、嫉妨心、矛盾心、神經質
- 劫財、偏財組合：豪邁。
- 3、食神、正財組合：有十足商業智慧。
- 食神、正印組合：有愛心、有同情心，有人情味，奉獻施舍、寬大不計較。老師、傳

教士之命理。

食神、傷官組合：常開情緒。

4、傷官、正財組合：追遂名利、斤斤計較。花錢追求理想。

傷官、偏財組合：造型藝術眼力巧，適合雕塑、雕刻、繪畫、書法等等眼力技巧業。

傷官、傷官組合：好奇心特強，看不起他人。

傷官、七殺組合：幻想主義者。

傷官、七殺組合：能言善辯，倔強不屈，敵對、叛逆、戰鬥。

5、正財、七殺組合：意志力之最強者。

正財、官殺組合：勤勞、勞碌，刻苦耐勞、勞心勞力，百折不撓、任勞任怨。

財星、印星組合：貪職枉法、虛偽掩飾、失職毀名。

6、正官、正印相生無損：氣質清高、樂意為社會服務，奉獻心力，不求回報，到處

受人尊敬。

正官、正印組合：正直保守、忠厚善良，嚴以律己、寬以待人，沉着穩重、溫厚謙

恭，知足、合作、孝順、開心、耐心、耐力、努力、樸實、宗教心虔誠，權位光彩。

正官、七殺組合：易患焦慮症，但知行却能合一。

7、七殺、七殺組合：懷疑心較重的人。

8、正印、偏印組合：事事放心不憂慮，修行修心養性之人。

印星多數組合：多學少成。

印星、傷官組合：領悟力佳。

△三、四種的組合

1、劫財、食神、七殺組合：見義勇為。

2、劫財、傷官、七殺組合：暴躁、偏激、粗魯、執拗、不認輸。脾氣壞、多是非、

爭斗（打架）。

3、劫財、傷官、食神組合：外向好動、愛管閑事。

4、傷官、偏財、偏印組合：急性子。

5、傷官、正財、正印組合：良心意識比較淡薄。

6、正官、正印、食神組合：脾氣很好。

△所謂的組合，就是命局里有二種或三種比較強旺的十星。

七、論個性附言

1、命局十星咱類多的人，有多重個性，時常會彼此矛盾。

2、命局十星種類少的人，個性單純明朗，不會臨時改變主意。

3、必需知道個性會跟着大運、流年、流月產生變化。

4、必需了解：天干十星個性因形于外，顯而易見，地支十星個性因藏于內，較大被

發現。

5、了解個性缺點后，如能盡力改善，定然有益。

6、了解個性后，要作為合伙、合婚的重要參考。

7、夏天出生，命局不見水五行，或只有丑、辰、申等暗水者，較易沉迷女色，注意

因桃花而引禍或引病。

8、冬天出生，命局有火，但被沖克而熄者，再逢金、水運局，知其個性陰林、心地

趨向不正、黑暗。

△右第四項在此作說明：在傷官見官的流年，傷官個性必被引動，因而激起抗拒爭執，以官星在天干者論之，就是天干形于外，容易被引動而行事之故，如果官星在地支或藏于支中，則不易被激動，有事也不似天干者大、嚴重。如果官星在年干、時干，當傷官克入時，因為官星沒有保護，所以與官相抗之事必不能免。

▲傷官星在天干強旺者，如果沒有印星相制、財星轉化，則此人傷官的倔強脾氣顯露；敢怒敢言，拍桌子、摔椅子，甚至掀桌子，這種命造經常容易與人發生爭端。傷官星如在月支，則又可與傷官在天干同論，其言行一樣很積極。傷官如藏于支中，則常會忍着，只限于賭氣，很少付諸行動。

八、命局十星缺、少的個性認識

1、命局中缺北、劫星或比、劫星僅是庫藏、生氣、余氣的：

△我們前面說過，比、劫星是同輩中的手足、朋友、同事、同業等等。命局缺比、劫星就好像這些同輩都沒有，只有自己孤伶伶一樣。由此我們不難了解這樣的人，做任何事唯有靠自己，信賴自己，每件事都必需自己親自去做，不放心別人。創立事業，以獨資為主，不喜與人合伙。平日喜靜，不接近熱鬧場面。外出是獨行客，一個人獨來獨往。生活圈子比一般人單純，或許有人說是孤僻仙，不錯，命、運二局沒有比、劫的人，很適合修行。

△缺比、劫星的命局，正格的適合官、印相生，從格的適合食、傷生財，但其基本條件是：他人來找我、他人來求我，因為他命中無比、劫星，不善于外交，所以只適合開專

門、專業性的店面或工廠，提供他人來找我、救我。

△缺比、劫星的命局，當運局走到比、劫的時候，會廣結人緣，認識很多朋友，或有親戚朋友來往。其交往之好壞，需依命局平衡點而定之。

2、命局中缺食、傷星或食、傷星僅是庫藏、生氣、余氣的：

△食、傷星是運動、變動星，屬於勞動、流動的。勞動在于求財，流動則是欲望之實行，如：工作、游玩、購物、看電影等。另外，食、傷星又屬於語言、身體語言方面的表達，智慧以口才、歌聲、舞姿表露出來，如歌舞明星、律師、講師等。又食、傷星之智慧表露屬於社會性的，因其不斷出現在眾人之前，所以食、傷星亦為揚名星。

△命局沒有食、傷星，等于没有什么言行表現，可知其人行事專一有恒，不致有什么變動，這樣的個性也適合專業發展，從小就學專門性的技、藝是正確。食、傷星為揚名星，命局缺食、傷星，知共生性不喜揚名。

△命局缺食、傷星的人，運局逢食、傷星的時候，受食、傷星的引動，成為求新、求變，產生異動的歲運。

△命局缺食、傷星的小孩，趨向固執，反應比一般小孩慢，身上挨了打，也不曉得走避，而且會逞強、挑戰，每每是挨一頓打之后，才會乖乖聽話。這樣的壞脾氣，長大以后會好轉。

△不要以為命局沒有食、傷星的小孩，没有什么智慧，這是不正克的，有很多的命例可以作為證明此一說法是錯誤的。

△命局中缺食、傷星的人，其耳孔大都小于常人，而且較容易發癢生耳垢，需經常挖耳朵。缺食、傷星的小孩，要慎防其耳內進水引起發炎，產生耳病。

3、命局中缺財星或財星僅是庫藏、生氣、余氣的：
△命局缺財星的人，要積蓄錢財比一般人辛苦，因為命局沒有財星，就好像身上沒有錢一樣。

△如命局有財星，却受比、劫星克去不得救助時，其他就比較淡薄錢財，而且一旦身上有了錢，過不到三天，錢就好像長翅膀飛了一樣，不知去向。因此，這種命理的人，不宜理財，否則家計難當。

△命局缺財星的人，貴在無財相話，逢官印命格，可出清官。

△命局缺財星的人，如要積蓄錢財，必需點點滴滴刻意加以累積，才能達成願望。

△命局缺財星的人，會有獨身思想，有利于修行。

△命局缺財星的人，出生在巳、午、未月又屬桃花類型者，易受色情所害，錢財都會花得無底洞。

4、命局中缺官、殺星或官殺星僅是庫藏、生氣、余氣的：

△合同缺官、殺星的人，做事就業不喜歡公職，有許多人，因為不願意受人管束，就跑去做生意，却因此大有發展。

△命局缺官、殺星的人，逢運局官星為吉的時候，照樣可以催權催貴，流年引動之時，同樣會升級或升官，但在流年催止的時候，貴氣散去，必見職務、事業之變換。逢運局官星為凶的時候，成年人在生活上容易有拘束不如意，如：運小人欺侮，牽連官符、意外傷害，或有稱子帶來的煩心之事。小孩在生活上則有意外驚嚇、生病發燒等不自在。

△命局缺官、殺星的人，逢官、殺運局時，會與政府官員有來往，洽辦公事，在私人機構的，也會有與上級、上司見面洽公之事。

5、命局中缺印星或印星僅是庫藏、生氣、余氣的：

△印星是母親或年紀比自己大的同輩，命局沒有印星，就好像沒有愛護自己的長輩一樣，不是與長輩無緣，就是助力缺欠。若有印星但被克去無救，一樣失去長輩之助力。

△印星是求知、學習星，命局沒有印星，求知、求學都不會很用心，一旦要用到它，要考試之時，就通宵開夜車，隨時抱佛腳，同時求知喜歡比較活的东西，討厭呆板的理論，和一些需要死背的公式。

△印星屬於醫藥，命局沒有印星的人，生病不喜歡醫藥，因為他從來就沒有醫藥保護習慣所致，但運局如果走不在印星之時又恰巧生病，則是他吃藥的時候，印星為保護自己有行動的運，他為了保護自己，不得不吃藥。

△命局沒有印星的人，走印星運的時候，無論求知還是跟長輩來往，都會在印星運終止之時，求知、來往同時終止。吃藥也一樣，判斷壽終、醫藥無效之時亦同。

△命局沒有印星的人，如果運局前段不走印星運，有失恃之憾！如果運局都沒有印星運，則此人必然流落異鄉，居無定所。

九、看個性實例淺說

△例一 先總統 蔣公

偏印 丁 亥 正財 大運 九己酉十九戌申二九丁未三九丙午

傷官 庚 戌 劫財 四九乙巳五九甲辰六九癸卯七九壬寅

日干 己 巳 正印 一、傷官在天干，由亥水潤戌土生之大旺，又
傷官 庚 午 偏印 有印星相制，故能領導抗戰北伐，以五星上將之名，揚

實。

名于世界。這就是天干傷官揚名之實例。

二、傷官有制，故能發揮傷官之才華用于正途——救國救民。

三、命局有印無官，需行官殺運方催貴，由其甲、乙、寅、卯運之貴氣，可以得到證實。

四、火五行透天通地，光明普照之極，故其一生以掃奸鄉邪、驅逐黑暗為己任。

△例二 司法院長林洋港先生

偏印 丁 卯 七殺 一、七殺有印有火，足以成為好官員。正印可

七殺 乙 巳 正印 轉化七殺之煞氣，火能照耀光明忠正。

日干 己 酉 食神 二、正官、正印、食神組合為脾氣好，化盡殺

正印 丙 寅 正官 氣為魄力。

三、本例與例三同為七殺透于通根，唯局中有火無火之分別，其人心地之光明、黑暗，可以一覽無遺。

△例三 毛澤東

七殺 癸 巳 劫財 大運 八癸亥 十八壬戌 廿八辛酉 三十八庚申

正印 甲 子 七殺 四八己未 五八戊午 六八丁巳 七八丙辰

日干 下 酉 偏財 一、七殺當令透干，專制的極權主義者，思想

正印 甲 辰 傷官 偏激的猜疑斗争主義者。

二、命局中已火被水包圍克熄，心中無半點光明，

明，加大大運前行金、水，塑造其陰森之氣，在全無正氣的情況下，采陰狠黑暗手段，奪得政權。劫、傷、殺加金水之可怕，由此可見。

三、殺、印相生，乃是能掌握印有貴氣者，故能服眾得權。

△例四 印刷廠女主人

正印 辛 卯 傷官 一、印制食神，劫財又生食神，其他靈巧聰明

食神 甲 午 正財 學習力強。

日干 壬 寅 食神 二、正印、食神組合，有愛心、有同情心，任

劫財 癸 卯 傷官 用很多殘障者打字，使殘障朋友有就業機會。

△例五 測量隊長

傷官 癸 巳 七殺 一、劫財、傷官、七殺組合，人緣好、口才好

劫財 辛 酉 劫財 一、但脾氣不好，膽子子、做事有干劲、氣魄。

日干 庚 寅 偏財 二、偏財貼身，有歸納、整理專長，適合測量。

劫財 辛 巳 七殺 二、偏財貼身，有歸納、整理專長，適合測量。

△例六 平路機司機

正官 庚 午 食神 一、偏財貼身，有整理性工作特長，故是平路

七殺 辛 巳 傷官 機司機，做的是整修路面工作。

日干 乙 酉 七殺 二、天干財星生官殺：喜歡管人，對上級極其

偏財 己 卯 比肩 奉承。地支食、傷制殺：私下常發牢騷攻擊上司。本造表

里不一致，同事閑稱其外號為馬屁精。

三、七殺制比肩：吃定同事，常在上級之前，估同事功工勞，

做得好的是他做的，做錯的是別人做的。

△例七 小車司機

正財 癸亥 偏財
正官 乙卯 正官
日干 戊戌 比肩
偏財 壬子 正財

- 一、財旺官旺，為欲望、妻子、兒子、勞累受環境拘束毫無怨言。
- 二、官星貼身，忠厚老實，服從盡責，守法、守分。
- 三、官星制比肩，朋友少，交往亦少。

△例八 工地副主任

偏印 庚辰 七殺
正官 己卯 傷官
日干 壬申 偏印
劫財 癸卯 傷官

- 一、傷官制殺，很能化解上司帶來的壓力，也是私下場合好賭的原因。
- 二、傷官有制，傷官所帶來的個性不會太過，因而做事有分寸，能得上級的信賴。
- 三、官、印、劫三全，有人緣，有領導能力。

△例九 乾造

傷官 庚午 偏印
傷官 庚辰 劫財
日干 己丑 比肩
偏印 丁卯 偏官

- 一、土旺之造又傷官雙透，印星制刺不倒傷官，所以其為人高傲，瞧不起任何人，運逢壬、癸制去印星，傲氣猖狂，公然女人帶來帶去。
- 二、偏官、傷官、劫財組合，脾氣極壞。偏印天干、地支均

有，是個孤僻者。

三、偏官制比肩，吃定同事陷害同事，所以很少人願意和他做朋友。

△例十 大卡車司機

食神 丁卯 比肩
偏財 己酉 偏官
日干 乙卯 比肩
偏財 己卯 比肩

- 一、偏官當月令，偏官星所具有的個性顯露無遺。
- 二、本造在巳、午運食、傷制官，大膽好賭。
- 三、比肩多，主見強，個性強，固執、自私。
- 四、偏官制比肩，同事感情甚差，酉年卯月歲月帶動，細故動刀。
- 五、大干食神生財，但先財星后食神（偏財近、食神遠）公然風流。

△例十一

食神 甲午 正財
食神 甲戌 偏官
日干 壬寅 食神
比肩 壬寅 食神

某女工

- 一、食神多而旺，食神所具有個性非常明顯。
- 二、食神制偏官，膽大多換職業。丈夫有宿疾。
- 三、食神生財又逢午財運，勞碌、名利是圖。
- 四、比肩貼身，出門姊妹同行。

△例十二

劫財 癸巳 偏財
偏官 戊午 正財
日干 壬子 劫財
比肩 壬子 食神

某代書（多比、劫）

- 一、本造為房地產介紹人兼代書，他的命局比劫星天干、地支均見，所以人緣佳，近客戶，朋友很多。

△例十三

乾造（多比、劫）

比

正財 辛
正官 癸
劫運 乙
△例十四 傷官 己
偏印 甲
日干 丙
食神 戊
△例十五 正官 辛
正官 辛
日干 甲
正財 己
△例十六 劫財 乙
偏財 戊
日干 甲
比肩 甲
△例十七

酉 正財 一、本造比肩、劫財三會南方火，鄰近人緣非常好。
巳 比肩 日干 丙 午 劫財 二、天干沒有比、劫星，所以如無

未 傷官 他就不會往遠地奔波忙碌。

女大學生（無比、劫）

亥 七殺 一、官、印相生，傷官、食神有制，所以努力
戌 食神 加不太過的智慧發揮，雖然孤僻一點，反
寅 偏印 是念大學的最佳個性。

右造之妹（無比、劫）

丑 正財 一、命局無比、劫星，生活比較孤僻，但運走
丑 正財 比、劫，以生食、傷，所以財、官刻苦，
子 正印 生食、傷智慧好，仍是念大學甚佳的運氣。

乾造（無食、傷）

丑 正財 一、命局沒有食、傷星。

寅 比肩 二、二十歲時，暗藏之食神受破壞，耳朵被炸彈震聾。

子 正印 三 老年庚申年以來，耳貫如雷，甚為痛苦。
乾造（無食、傷）

比肩 戊
劫財 己
日干 戊
劫財 己
△例十八 偏財 壬
偏財 壬
日干 戊
偏印 丙
△例十九 正印 甲
劫財 丙
日干 丁
偏財 辛
△例二十 七殺 癸
七殺 癸
日干 丁
正官 壬
△例廿一

辰 比肩 一、命局沒有食、傷星。
未 劫財 二、耳內經常發癢，常生耳垢，故經常的看到他在挖耳朵。
辰 比肩
未 劫財
乾造（無食、傷）

辰 比肩 一、命局沒有食、傷星。
寅 偏官 二、耳、鼻、喉科病常患，扁桃腺炎。

右之子（無食、傷）

子 七殺 一、命局沒有食、傷星。

寅 正印 二、與他父親一樣，耳、鼻、喉科病常患，扁桃腺炎。

酉 偏財

亥 正官

坤造（命局無財）

巳 劫財 一、命運均無財星，錢財積蓄不起來，外出一
丑 正官 趟，金錢變成服飾、化妝品——回來。

乾造（命局無財）

七殺 乙 巳 正印 一、命局沒有明顯財星。
正官 甲 申 傷官 二、不善理財，身上有錢，出去一逛，變成物品回來。
日干 己 酉 食神
正官 甲 戌 劫財 三、購買欲特別強。
△例廿二 乾造（命局無財）
劫財 己 巳 偏印 一、本造跟比、劫星衆多一樣判斷，走一任何
比肩 戊 辰 比肩 地方，人緣都特別好。
日干 戊 戌 比肩 二、命局沒有財星，積財好難他說！
偏印 丙 辰 比肩
△例廿三 坤造（命局無財）
偏印 戊 戌 偏印 一、命局沒有財星，不善于理財，常調明明賺
比肩 庚 申 比肩 很多錢，錢却不知道跑到那里去了。
日干 庚 午 正官
食神 壬 午 正官
△例廿四 坤造（命局無官）
食神 癸 酉 比肩 一、命局無星，愛自由、怕拘束。
正財 甲 子 食神 二、逢收星運，夫妻感情尚可。
日干 辛 亥 傷官 三、后運身旺，食、傷生財，做小生意却很賺
偏印 己 丑 偏印 錢，乃身旺能任財也。
△例廿五 乾造（命局無官）

正財 戊 寅 劫財 一、命局沒有官星，生性不喜被管束。
正財 戊 午 食神 二、初運庚申、辛酉官星運遠反命局個性，生
日干 乙 未 偏財 活環境十二分拘束。
正財 戊 寅 劫財 三、中年身旺任財，行商發榮。
△例廿六 坤造（命局無官）
傷官 壬 辰 正印 一、命局沒有明顯官星，生性不喜被管束，有
食神 癸 卯 偏財 獨身思想，加上運局不支持官星，所以至
日干 辛 未 偏印 今尚未嫁人。
正印 戊 戌 正印
△例廿七 坤造（命局有官、有財）
偏財 辛 巳 劫財 一、命局有財星生官昨，逢食、傷運時，天干
正財 庚 寅 正印 有財星轉化食、傷，所以不會與丈夫發生
日干 丁 酉 偏財 表面爭執。
正官 壬 寅 正印
△例廿八 乾造（命局無印）
劫財 壬 午 偏財 一、命局沒有明顯印星。
劫財 壬 寅 傷官 二、少、青、中年沒有走印星運局，故而學歷
日干 癸 丑 偏官 不高，所學均是爲了賺錢生活的技巧。
偏財 丁 巳 正財 三、本造爲不得長輩助力的勞碌命。
△例廿九 乾造（命局無印）

食神 丁 卯 比肩 一、命局沒有印星，少、青、中沒有走印運
偏財 己 酉 偏官 說他與長輩無緣，不得其助，一點沒錯，
日干 乙 卯 比肩 乃一離鄉背井，依職流動之命。
偏財 己 卯 比肩

△例三十 乾造（命局印星多）

正印 丁 亥 偏財 一、命局印星值月令又數目多，是一個學多而
偏印 丙 午 正印 親的人，三百六十五行業，他說幾乎都是想
日干 戊 寅 偏官 嘗試，因此大半生了，事業無定，妻室無着。
比肩 戊 午 正印

△例三十一 乾造（命局印星多）

偏印 庚 申 偏印 一、命局印星很多，引導他學多而難，所以
劫財 癸 未 正官 他做過不少行業，却没有有一各行業做成功的。
日干 壬 申 偏印

正印 辛 丑 正官

※由前面十星的幾種分析，我們可以明白，八字命局具有什麼，日常生活就會有什麼樣的基本形態，再加上運局的好壞變動，就是人生命運百態了。

第三節 以五行、十星來分辨八字命局的各種類型：格局

歷代命師對八字的格局分類都不盡相同，而且異論紛紛，各言其是人非，余在此，不加入是非之爭，僅以個人所學所研，完全提供給大家。

余對格局的觀點，與一般人一般書不同之處，在此略加說明，以使大家真確明了。余親自看過很多人所批命紙（命狀）以及書中所取的八字格局，跟答卷本身所學的可以說完全不相同，有的竟以是什麼格即斷為大富或大貴，而不管其運局是否能配合，余經多年研究，答案並不是，而是不管什麼格，必需得運局配合的，才有富貴的根據，否則有命無運，一切都是夢中伊甸園。

其實格局只是各種八字的分別歸類，有所類別之後，尋找好壞運就更方便快捷。絕非取了格局，就認為某格局命好，或某格局命差。所以看出命局平衡五行最重要，如果對命局平衡五行的取舍很在行，不取格局、不知格局又何妨。

八字命理的格局，可分五類，就是：

- 一、我強他弱類。
- 二、他強我弱類。
- 三、他強無我類。
- 四、中和類。
- 五、化氣類。

- (5) 官、殺印相生格。
- 二、他強我弱類
- 1、正格(身弱正格)
- (1) 官、殺印相生格。
- 三、他強無我類
- 1、從見格。
- 2、從財格。
- 3、從官、殺格。
- 4、從勢格。
- 四、中和類
- 1、中和類
- (1) 正格(中和正格)
- 五、化氣類
- 1、甲、己化土格。
- 2、乙、庚化金格。
- 3、丙、辛化水格。
- 4、丁、壬化木格。
- 5、戊、癸化火格。

下面再把各類的格局簡述如左：

一、我強他弱類

1、一行專旺格：

(1) 木行專旺格：就是曲直仁壽格。

(2) 火行專旺格：就是炎上格。

(3) 土行專旺格：就是稼穡格。

(4) 金行專旺格：就是金剛格。

(5) 水行專旺格：就是潤下格。

2、兩行專旺格：

(1) 木、火相生格。

(2) 火、土相生格。

(3) 土、金相生格。

(4) 金、水相生格。

(5) 水、木相生格。

3、正格(身強正格)

(1) 食、傷瀉秀格。

(2) 食、傷生財格。

(3) 財、官相生格。

(4) 食、傷制官、殺格。

接着再把各類的格局詳述如左：

一、我強他弱類

1、一行專旺格：

▲一行專旺格好壞運提示：

△舉凡木、火、土、金、水一行專旺格，好壞運均可依此提示。

△命局中有印星的，就不畏官、殺運，逢官、殺運也能催官貴。

△一行專旺格有食、傷星瀉秀為最吉，揚名顯才，逢財則生財致富。

△命局無食、傷而有財星，反成比、劫爭財，形成財來財去，若再逢官、殺運，就會有同輩連累錢財、官符之事。

△命局無官、殺星的，請比照前述三三五頁命局缺官、殺星之判斷。有官、殺星被克制的，請比照前述三三五頁十星克制變化判斷。

△命局無印星的，或印星弱，或印星被克的，請比照前述三三五頁命局缺印星之判斷。

△命局因比、劫多而旺，所以入專旺格八字大都是外交能手，交游廣闊之人。

（1）木行專旺格：就是曲直仁壽格。

▲入木行專旺格條件：

△日干必需是甲、乙木，出生余氣也必需在寅、卯月之內。

△命局中必需沒有官、殺星克破專旺之木。

△命局如有官、殺星，則此官、殺星要有克制，才算入格。

○入木行專旺格之八字

△例一 乾造

劫財 乙 丑 正財

偏財 戊 寅 比肩

食神 己 酉 偏財

△例八 乾造

比肩 丙 申 偏財

偏印 甲 午 劫財

日干 丙 午 劫財

食神 戊 子 正官

△例九 坤造

劫財 丁 巳 比肩

正印 乙 巳 比肩

大運

五丁丑

十五丙子

廿五乙亥

三十五甲戌

己亥

大運

乙未

丙申

丁酉

戊戌

己亥

庚子

辛丑

大運

丙午

丁未

戊申

己酉

※甲木生在寅月，局中不見官星克

克破，木行專旺格無誤。

※原局比、劫奪財，積財不易。

※原局印星受制，所以印運除了學、

感情勝前。

※丙火雖然生在午月，但局中有官星

克破旺火，故不入火行專旺格。

※身旺得戊瀉秀本吉，不幸梟神奪食

，丙丁運轉生戊，或庚辛制印，食

神方有用，戊己運仍受甲制。

※地支唯戊運能化午火克申最吉，但

逢寅亦非。亥子制身活財身有險。

※丙火雖然生在巳月，但局中有官星

克破旺火，故不入火行專旺格。

※本造身旺，命局無食、傷瀉秀可取，

只好取其官星成官、印相生了。

偏印 壬寅 比肩
日干 甲子 正印
劫財 乙丑 正財
△例九 機車表演家柯受良
正印 癸巳 食神
比肩 甲寅 比肩
日干 甲辰 偏財
劫財 乙丑 正財
△例十 坤造
劫財 乙巳 食神
正財 己卯 劫財

即是木行專旺格。
※原局印星旺，多貴人，與神佛很有緣，官、印運內修行認真。
※原局年、月柱合北化木，但為大運一解開，仍依原字判斷之。
※土運局引財，却反損財。
※甲木生在寅月，局中不見官星克破，即是木行專旺格。
※庚、辛運官、殺印相生，乃是吃苦冒險之運。此時有印護身，無大危險。己酉、戊申大運，干支護克，危機四伏！尤其金運水年，造成寅、巳雙殺之時。
大運 丁未
庚辰
辛巳
壬午
癸未

日干 甲戌 偏財
比肩 甲子 正印
△例一 坤造
偏財 戊申 偏官
劫財 乙卯 劫財
日干 甲辰 偏財
偏財 戊辰 偏財
△例二 乾造
比肩 乙未 偏財
偏財 己卯 比肩
日干 乙亥 正印
偏官 辛巳 傷官

甲申
乙酉
丙戌
大運 甲寅
癸丑
壬子
辛亥
庚戌
己酉
戊申
丁丑
丙子
乙亥
甲戌
癸酉
壬申
※命局雖有火星，中年后，逢水、木運局或金、水運局，均非好運。
※原局財克印，逢官制劫有險。
※甲木生在卯月，局中見官星克破木，故不入木行專旺局。
※本造雖得月令乙卯劫財極旺，但偏財雙透通根，又生偏官制劫財，所以命局以身弱論。
※大運前段逢印大吉，長輩貴人愛護過到。
※運入西方，丈夫環境迫力能人。
※乙木生在卯月，局中見官星克破木，故不入木行專旺格。
※本造中和，傷官有制，大運西北，十足職業命運。
※本造老年，天干地支均呈官、殺印相生，職務催貴，但會死于職務之任期之內。

△例三 坤造
比肩 甲申 七殺
傷官 丁卯 劫財
日干 甲申 七殺
比肩 甲子 正印
△例四 乾造
劫財 甲申 正官
傷官 丙寅 劫財
日干 乙巳 傷官
七殺 辛巳 傷官
△例五 乾造
傷官 丁酉 正官
偏印 壬寅 比肩

大運
丙寅
乙丑
甲子
癸亥
壬戌
辛酉
庚申
大運
丁卯
戊辰
己巳
庚午
辛未
壬申
癸酉
大運
辛丑
庚子
己亥

※甲木雖然生在卯月，但局中却有金破木，所以不入木行專旺格。
※七殺兩重，有兩段感情。后段感情比前段美滿，因本段財、官運長。
※中年以後，運局呈官印相生，有理想的職業或幫夫運。

※乙木雖然生在寅月，但局中却有金破木，所以不入木行專旺格。
※本造克瀉交集，身弱而不旺，身弱理當取印星幫身，然命局申和壬水被沖去無用，只好轉取火制官為主。命局的缺點在傷官見官、殺，職業常換，又身弱不任官。

※甲木雖然生在寅月，但局中却有金破木，所以不入木行專旺格。
※前段大運官、印相生，求學佳運。

日干 甲寅 比肩
正財 己巳 食神
△例六 坤造
比肩 乙亥 正印
偏財 己卯 比肩
日干 乙酉 偏官
傷官 丙戌 正財
△例七 坤造
劫財 甲辰 正財
傷官 丙寅 劫財
日干 乙未 偏財
劫財 甲申 正官

戊戌
丁酉
丙申
乙未
大運
庚辰
辛巳
壬午
癸未
甲申
乙酉
丙戌
大運
乙丑
甲子
癸亥
壬戌
辛酉
庚申
己未

※中運財克印，會做生意。
※后運食神制官、殺，仍然是生意之吉運。

※乙木雖然生在卯月，但局中却有金破木，所以不入木行專旺格。
※命局中和，依運局生克制化而論吉凶。
※日干克瀉貼身，為丈夫、為兒子、為金錢付出所有的精力，故而知她的身體十分虛弱。

※乙木雖然生在寅月，但局中却有金破木，所以不入木行專旺格。
※本造在外廣結人緣，頗有名氣。
※行印星運，呈官印相生職業如意。
※行官、殺運時，天干傷官見官，地支官旺克身，是很難過的運，環境或丈夫壓力下，有災險。

△例八 乾造司機

大運

比肩 乙 亥 正印

※乙木雖然生在卯月，但局中却有金

偏財 己 卯 比肩

破木，所以不入木行專旺格。

日干 乙 酉 偏官

※財星無根，逢比、劫運劫去財，妻

傷官 丙 子 偏印

子跟別人結婚。

△例九 乾造

大運

偏印 癸 巳 傷官

※戊運財生官旺，任大餐廳經理。

比肩 乙 卯 比肩

※乙木雖然生在卯月，但局中却有金

日干 乙 亥 正印

破木，所以不入木行專旺格。

正官 庚 辰 正財

※命局官、印相生，運局也官、印相

△例十 坤造

大運

偏財 己 未 偏財

生，公職人員之命。現任市政府公

食神 丁 卯 比肩

職人員。

庚午 乙巳 戊申

※早行北方運，克制傷官，婚姻雖定，

壬申 癸酉 甲戌

財星太弱，初婚不利。

辛未 壬申 癸酉

※乙木雖然生在卯月，但局中却有

癸酉 甲戌 乙巳

破木，所以不入木行專旺格。

庚午 乙巳 戊申

※本造克瀉雙來，幸其坐印又三合，

壬申 癸酉 甲戌

使身轉旺，乃一中和之造。

癸酉 甲戌 乙巳

※命局木生火克金，不利于婚姻，

庚午 乙巳 戊申

大木、火運局之時，婚姻多事，

壬申 癸酉 甲戌

運金、水之時，感情會改善。

癸酉 甲戌 乙巳

△日干必需是丙、丁火，出生余氣也必需在巳、午月之內。

庚午 乙巳 戊申

△命局中必需沒有官、殺星克破專旺之火。

壬申 癸酉 甲戌

△命局如有官、殺星，則此官、殺星要有克制，才算入格。

癸酉 甲戌 乙巳

○入火行專旺格之八字

庚午 乙巳 戊申

△例一 蔣總統造 大運（一般命書都有此造）

△例二 坤造

大運

劫財 丙 午 比肩

辛酉

※辛酉運逢巳年以後不吉。

日干 丁 卯 偏印

壬戌

※本造一直無暇詳研，未知確否？

食神 己 巳 劫財

癸亥

※壬戌運最佳，金、水得真旺，催貴

乙丑 甲子

更上一層樓。

※中年以前運局在官印，原局身旺有

丁卯 丙寅

印，得官、印催貴必然。

克破，火行專旺格無誤。

偏官 癸卯 偏印
傷官 戊午 比肩
日干 丁未 食神
正財 庚戌 傷官
△例三 乾造
正印 甲辰 傷官
正財 庚午 比肩
日干 丁未 食神
劫財 丙午 比肩
△例四 乾造
比肩 丁丑 食神
劫財 丙午 比肩
日干 丁巳 劫財

己未 庚申 辛酉 壬戌 癸子 乙丑 辛未 壬申 癸酉 甲戌 乙亥 丙子 丁丑 大運 乙巳 甲辰 癸卯 壬寅 辛丑

※丁火生在午月，局中難免官星，但因戊癸真合化火，所以又入火行專旺格。
※本造命格局入格，運局却破格，所以本造破格后身弱，運局很差，尤其官、殺運！

※丁火生在午月，局中不見官星克破，故是火行專旺格。

※天干有印星，初運財生官旺，反能催貴。

※中運印星運，職業尚佳。

※后運北方破格，有傷身促壽之險。

※丁火生在午月，局中不見官星克破，故是火行專旺格。

※本造一遍火海，以濕土瀉秀為主，可惜運局不走瀉秀，食神之秀氣得不到發揮的功効。

劫財 丙午 比肩
△例五 乾造
正印 乙巳 比肩
正財 辛巳 比肩
日干 丙辰 食神
正印 乙未 傷官
△例六 乾造
劫財 丁巳 比肩
比肩 丙午 劫財
日干 丙辰 食神
正印 乙未 傷官
△例七 坤造
傷官 戊戌 傷官

庚子 己亥 庚辰 己卯 戊寅 丁丑 丙子 乙亥 甲戌 乙巳 甲辰 癸卯 壬寅 辛丑 庚子 己亥 大運 丙辰

※前運印星，仍以職業為主，庚、辛運爭財，過路財神，水為凶險運。

※丙火生在巳月，局中不見官星克破，故是火行專旺格。

※命局食、傷星瀉秀生財星克印，乃生意型之命。

※己卯、戊寅、丁丑運均是生意吉運。

※丙子漸差，乙亥有災險。

※丙火生在午月，局中不見官星克破，故是火行專旺格。

※本造以坐下濕土瀉秀為主，可惜沒有土透干之大運。

※本造前運官印相生，仍是職業運。

※本造后段運局，干破印、支食、傷制官與官制比、劫，生意流動運。

※丁火生在巳月，局中不見官星克破，

比肩 丁巳 劫財
日干 丁巳 劫財
傷官 戊申 正財
△例八 坤造
劫財 丙辰 傷官
正印 甲午 比肩
日干 丁卯 偏印
傷官 戊申 正財
△例九 乾造
正財 庚午 比肩
偏財 辛巳 劫財
日干 丁巳 劫財

乙卯 甲寅 壬子 辛亥 庚戌 癸巳 壬辰 辛卯 庚寅 己丑 戊子 丁亥 壬午 癸未 甲申 乙酉 丙戌 丁亥

故是火行專旺格。
※女命傷官太旺，財星受克，婚姻欠吉。
※天干無印星，傷官無制，故壬、癸運婚姻不美。丑運生申，亥、子制火救申，庚、辛運等老來反佳。

※丁火生在午月，局中不見官星克破，故是火行專旺格。

※本造傷官有制，減少傷官星對官星的威脅，但干金運仍是，因庚、辛制甲印，戊傷官活故，其餘較吉。
※原局申財克卯印，再遇子運沖月提為動全局之根，有災險。

※丁火生在巳月，局中不見官星克破，故是火行專旺格。

※命局無印星，故在前四步之官、印大運內，仍以公職為主。（其自言為某軍單位之技士）

※丙戌運土通根生財，做土地生意一

食神 己酉 偏財
△例十 乾造
正印 甲申 正財
正財 庚午 比肩
日干 丁未 食神
劫財 丙午 比肩
○不入火行專旺格之八字
△例一 乾造
傷官 戊戌 傷官
比肩 丁巳 劫財
日干 丁亥 正官
劫財 丙午 比肩
△例二 乾造
正財 庚寅 正印

戊子 辛未 壬申 癸酉 甲戌 乙亥 丙子 丁丑 大運 戊子 辛未 壬申 癸酉 甲戌 乙亥 丙子 丁丑 大運 戊子 辛未 壬申 癸酉 甲戌 乙亥 丙子 丁丑 大運 戊子 辛未 壬申 癸酉 甲戌 乙亥 丙子 丁丑

朝致富。

※丁火生在午月，局中不見官星克破，故是火行專旺格。

※命局火克金，以土瀉秀救金為主。
※命局傾向食神生財，生意型命運。
※早運財生官旺，青年創業成功，自任高職，甲戌運財勝于職位，乙亥運后，每況愈下矣！

※丁火雖然生在巳月，但局中有官星克破旺火，故不入火行專旺格。

※身旺命局以傷官瀉秀為主。
※一、二步大運瀉秀運，會因太運自由無拘，而影響學業。

※一旦步入財運之后，官星受生故，隨即進入職業拘束。

※丁火雖然生在午月，但局中有官星

正印	甲辰	傷官	戊戌
△例五	坤造		
劫財	丙子	偏官	癸巳
大運			
正印	甲午	比肩	辛卯
日干	丁丑	食神	庚寅
偏財	辛丑	食神	戊子
△例六	坤造		
偏印	乙未	食神	丁亥
大運			
正官	壬午	比肩	癸未
日干	丁巳	劫財	甲申
偏財	辛丑	食神	乙酉
△例七	坤造		
正官	壬午	比肩	丙戌
大運			
			丁亥
			戊子
			己丑
			甲辰
			乙巳

均是相夫，與夫同貴之運。

※丁火雖然生在午月，但局中有官星

克破旺火，故不入火行專旺格。

※本造爲中和之八字，子午冲、辛甲

克爲局中引事之源，運局引動，必

生其事。天干辛、庚、己、戊大運

皆引財克印，地支除寅卯運外，均

非美運
○

※丁火雖然生在午月，但局中有官星

克破旺火，故不入火行專旺格。

※命局中和，早入西方財運，早婚之象。

※天干丙丁克財運，夫妻感情退化

地支亥、戊子運官星受拘束，丈夫

欠佳，或有災險。

※丁火雖然生在午月，但局中有官星

克破旺火，故不入火行專旺格。

甲申	乙酉	丙戌	丁亥	戊子	己丑	大運	辛未	壬申	癸酉	甲戌	乙亥	丙子	丁丑	甲辰	癸卯	壬寅	辛丑	庚子	己亥
正官	比肩	食神	傷官	正財	偏財	乾造	偏印	正財	食神	傷官	正財	偏財	食神	正官	偏印	正官	偏印	日干	日干
壬午	丁丑	戊子	己丑	庚子	辛丑	三	甲戌	庚午	戊子	丙午	乙丑	甲子	癸丑	壬子	辛巳	壬子	乙巳	丁卯	丁卯

克破旺火，故不入火行專旺格。

※本造是中和之造，隨運局之生、克、

制、化以論吉凶

※食神生財又見官星，生意老板命。

西方運克印星，忙碌而積財不多，

中年較佳，晚年反拘束。

※丙火雖然生在午月，但局中有官星

克破旺火，故不入火行專旺格。

※本造亦中和八字，可隨運局之生、

克、制、化以論吉凶
◎

※命局食神生財、官、印相生均有，

依運局之傾向而定其職事業，綜合

命、運二局看，生意權威都有。

※丁火雖然生在巳月，但局中有官星

克破旺火，故不入火行專旺格。

※本造身旺，可以任官，又傷官有制，

爲女命佳造。運東、東，唯子較少耳。

※運局先官、印相生，再財生官旺，

劫財 丙午 比肩 癸卯
日干 丁巳 劫財 壬寅
△例八 坤造 大運 庚子
傷官 戊子 七殺 丙辰
比肩 丁巳 劫財 乙卯
日干 丁酉 偏財 甲寅
七殺 癸卯 偏印 癸丑
壬子
辛亥
庚戌
▲(3)土行專旺格：就是稼稻格。
▲入土行專旺格條件：
△日干必需是戊、己土，出生余、氣也必需在丑、辰、未、戌月之內。
△命局中必需沒有官、殺星克破專旺之土。
△命局如有官、殺星，則此官、殺星要有克制，才算入格。
○入土行專旺格之八字
△例一 先總統 蔣公 大運 己酉
偏印 丁亥 正財 己酉
※身旺食神瀉秀為主，可惜食神不通根。
※早行乙甲干印，早婚之因，再行卯寅支印，婚姻非離即克。
※丁火雖然生在巳月，但局中有官星克破旺火，故不入火行專旺格。
※本造克瀉交集，印、身雙雙受傷，貧苦之命也。
※癸丑運局，已本丑三合財旺克印，財累、夫累、疾病累……，壬子運又加同輩累，真是好累的運局！

傷官 庚戌 劫財 丁未
日干 己巳 正印 丙午
傷官 庚午 偏印 乙巳
△例二 乾造 大運 甲辰
劫財 戊午 偏印 癸卯
正印 丙辰 劫財 壬寅
日干 己酉 食神 辛酉
正財 壬申 傷官 壬戌
△例三 坤造 大運 癸亥
偏印 丙辰 比肩 丁酉
比肩 戊戌 比肩 丙申
乙未
甲午
行專旺格。
※命局身旺，以傷官瀉秀為主，局中傷官有丁制、有成生，才華用于國家，傷官通根申酉有力之時，以五星上將之名，揚播于世界。
※身旺有印不畏官，逢官運反催貴。
※癸卯、壬寅干支財旺，延續民國。
※己土生在辰月，命局無木克破旺土，即是土行專旺格。
※命局身旺，雖然財星克印，但是印星通根，損而不熄也。
※前運印身旺，食、傷、財均弱，是長輩、同輩之旺運，入金運以後，食、傷生財，生意做得十分成功。
※戊土生在戌月，命局有寅木克破旺土，但得申沖去寅木，故又入土行專旺格。不過此格逢支水生木、逢支火制金，寅木便復活。

日干 戊 寅 偏官 癸巳
 食神 庚申 食神 壬辰
 △例四 乾造 辛卯
 偏印 丙午 正印 大運
 偏財 壬辰 比肩 癸巳
 甲午
 日干 戊 申 食神 乙未
 丙申
 正財 癸丑 劫財 丁酉
 戊戌
 △例五 坤造 己亥
 劫財 己巳 偏印 己亥
 戊寅
 正印 丁丑 劫財 庚辰
 辛巳
 日干 戊 子 正財 壬午
 癸未
 食神 庚申 食神 甲申
 △例六 坤造 大運

※女命中年支見印星制食神，婚姻尚可，但不利兒女，壬辰運以後，兒子運才轉佳。

※戊土生在辰月，命局無木克破旺土，即是土行專旺格。

※身旺局有食神生財，就以此為主。
 ※本造初運印星旺，長輩發展，同輩也不錯，中年食、傷生財，智慧生財，朋友相助，有大展鴻圖之勢，戊、己運損財難免。

※戊土生在丑月，命局無木克破旺土，即是土行專旺格。

※八字印、身透干通根，可補足余氣之寒，得調候之功，也可達食神生財之力。

※女命夫星不見，財星有傷，婚姻不美。

正財 癸酉 傷官 庚申
 劫財 己未 劫財 辛酉
 壬戌
 日干 戊 戌 比肩 癸亥
 甲子
 正印 丁巳 偏印 乙丑
 丙寅
 △例七 乾造 大運
 比肩 戊辰 比肩 庚申
 辛酉
 劫財 己未 劫財 壬戌
 癸亥
 日干 戊 辰 比肩 甲子
 乙丑
 劫財 己未 劫財 丙寅
 丁巳
 △例八 坤造 大運
 比肩 戊子 正財 戊午
 劫財 己未 劫財 丙辰

※戊土生在未月，命局沒有明木克破旺土，即是土行專旺格。

※身旺命局逢傷官生財，生意命也。

※前段運局食、傷旺，得父蔭、父愛、才。中年水運，克印逢劫，為財勞碌不安定。老年官、印相生，倍得老伴之愛。

※戊土生在未月，命局沒有明木克破旺土，即是土行專旺格。

※本造可謂身旺無依，但運局順瀉其勢，不失為有福之人。

※初運食、傷瀉秀，父蔭不小。

※中運逢水，身旺財旺，身能任財故，雖失財難免，但不挨餓。

※后運逢官，局中無印，破格生凶。

※戊土生在未月，命局沒有明木克破旺土，即是土行專旺格。

※命局身旺，生在未月，自以子水潤

日干 戊 戌 比肩 乙卯
 正印 丁 巳 偏印 癸丑
 △例九 乾造 壬子
 劫財 戊 午 偏印 癸亥
 正財 壬 戌 劫財 甲子
 日干 己 酉 食神 乙丑
 食神 辛 未 比肩 丙寅
 △例十 坤造 己卯
 正財 癸 丑 劫財 丁卯
 劫財 己 未 劫財 戊辰
 日干 戊 午 正印 己日
 正印 丁 巳 偏印 丙寅

大運

局為主，不幸子水無護，受未土陰陰克去，故前運火、土燥烈，一無是處、賢、沁尿、婦科之病難免。
 ※有印不畏官，故官、殺不失為吉。
 ※己土生在戌月，命局沒有木星克破旺土，即是土行專旺格。
 ※命局身旺，食神生財為主。適合生意事業。
 ※早運行水父蔭吉祥，甲乙運制身無化是非難免。寅卯有午轉化吉運。
 丙丁與戌土成辛、壬雙殺不吉。

※戊土生在未月，命局沒有明木克破旺土，即是土行專旺格。

※與例八相似，調候之水受己土陰陰克去，本造金來順瀉適時，故能免病，然有父早逝之憾！

※中年逢財，為財辛苦或病婦又症。
 ※老運官、印相生，感情有托。

○不入土行專旺格之八字
 △例一 乾造 大運
 偏印 丁 卯 偏官 丙午
 偏印 丁 未 比肩 乙巳
 日干 己 巳 正印 癸卯
 壬寅
 辛丑
 比肩 己 巳 正印 庚子
 △例二 乾造 大運
 偏財 癸 巳 正印 甲子
 七殺 乙 丑 比肩 壬戌
 日干 己 巳 正印 辛酉
 庚申
 己未
 戊午
 △例三 乾造 大運
 劫財 戊 戌 劫財 庚申

※己土雖然生在未月，但命局有官星克破旺土，故不入土行專旺格。

※身旺可以任瀉，命局不見食、傷星，反見官星，故以官星為主。

※偏官為用，武官之命，適合軍、警界之公職。運局一路木、火，公職運甚暢。

※己土雖然生在丑月，但命局有官星克破旺土，故不入土行專旺格。

※身旺命局，可以任瀉，原局無食、傷，有七殺透干通根可以為用，故財殺為用。

※前運行財，職業如意，愛情如意，中年行金，愛情佳，職業反是。

※己土雖然生在未月，但命局有官星

比肩 己未 比肩 辛酉
 日干 己亥 正財 壬戌
 偏官 乙亥 正財 癸亥
 △例四 乾造 丙寅 大運 甲子
 正財 壬寅 正官 乙丑
 傷官 庚戌 劫財 丙寅
 日干 己酉 食神 丁卯
 △例五 乾造 丙寅 大運 甲子
 劫財 戊寅 正官 乙丑
 七殺 乙丑 比肩 丙寅
 日干 己未 比肩 丁卯
 辛未 庚午 己巳 戊辰

克破旺土，故不入土行專旺格。
 ※身旺任瀉，命局無食、傷，反以財生偏官為平衡。
 ※庚初運天干逆官星，有活潑頑皮的童年，中年、老年走水、木，乃任公職之佳運，又以軍警界更佳。
 ※己土雖然生在戌月，但命局有官星克破旺土，故不入土行專旺格。
 ※本造初運北方，印身雙弱，甚為貧寒。
 ※中運東方，職業尚可。
 ※老年運在火、土，身旺吉運，多近宗教仙佛。
 ※己土雖然生在丑月，但命局有官星克破旺土，故不入土行專旺格。
 ※身旺食神瀉秀，局中官星也旺，正是所謂食神制殺為用。然而運局中老年却無官、殺運，故用不上食神制殺。反是官、印相生職業依賴運

食神 辛未 比肩 壬申
 △例六 坤造 甲午 大運 戊子
 偏印 丙申 食神 丁酉
 正官 乙未 劫財 丙申
 日干 戊戌 比肩 乙未
 七殺 甲寅 七殺 甲寅
 傷官 辛亥 偏財 癸巳
 比肩 戊戌 比肩 丙申
 日干 戊寅 偏官 乙未
 偏財 壬子 正財 甲午
 △例八 坤造 辛卯 大運 庚子
 正印 丙午 偏印 己亥

和食、傷太過之抗官運。
 ※戊土雖然生在未月，但命局有官星克破旺土，故不入土行專旺格。
 ※跟右造一樣，食神制殺，右造明見制殺，又行制殺大運，所以事情大又不利事業、婚姻。本造則否，食神、七殺分開，各得其用，天干因丙印之存在，辛、庚、己、戊運均無害，而癸、壬運克印反不吉。
 ※戊土雖然生在戌月，但命局有官星克破旺土，故不入土行專旺格。
 ※命局雖得比肩值月令又透干，却因財官陪損，面身復弱，大喜印星助身任財官，所以中年行南方運大吉，老年身弱再逢財，又由富而逐漸轉貧。
 ※己土雖然生在丑月，但命局有官星克破旺土，故不入土行專旺格。

食神 辛 丑 比肩 戊戌
日干 己 亥 正財 丁酉
偏官 乙 丑 比肩 丙申
△例九 乾造 甲午
偏財 癸 巳 正印 乙卯
正印 丙 辰 劫財 癸丑
日干 己 酉 食神 壬子
偏官 乙 丑 比肩 庚戌
△例十 坤造 己酉
傷官 辛 酉 傷官 大運
比肩 戊 戌 比肩 己亥
日干 戊 寅 偏官 庚子
甲辰 癸卯 壬寅 辛丑

※冬天寒土，有透干通根之火溫暖全局，使全局生氣蓬勃，足以任財官，但如要用財官，必需食神有制，方是最佳運，否則食神制死偏官。又如何用？

※己土雖然生在辰月，但命局有官星克破旺土，故不入土行專旺格。
※雖然是身旺命局，但年、月柱之財克印星仍屬不吉，因為印乃所身之星，一旦被制，則偏官克入無情，立犯小人之害。所以本造中年之金水大連，是很難過之運局。

※戊土雖然生在戌月，但命局有官星克破旺土，故不入土行專旺格。
※女命身弱，食、傷旺而官星弱，婚姻很糟，誰是其夫，必是前世果報。

※中老年之婚姻運內，金旺克木無水

食神 庚 申 食神 乙巳
▲入金行專旺格條件：就是金 格。
△日干必需是庚、辛金，出生余氣也必需在申、酉月之內。
△命局中必需沒有官、殺星克破專旺之金。
△命局如有官、殺星，則此官、殺星要有克制，才算入格。
○入金行專旺格之八字
△例一 乾造 大運
傷官 壬 寅 正財 庚戌
偏印 己 酉 比肩 辛亥
日干 辛 未 偏印 壬子
正印 戊 戌 正印 癸丑
△例二 乾造 大運
正財 乙 丑 正印 甲申
正財 乙 酉 劫財 壬午
辛巳

轉化，吵吵鬧鬧、一無是處。

※辛金生在酉月，命局沒有明火克破旺金，即是金行專旺格。

※身旺之造，可以以瀉秀為主，可惜食神受制，秀氣不顯；可以任財，但財被比肩劫去，也不理想。

※天干無比、劫，唯比、劫運為吉。
※地支也唯有亥、子運財吉。

※庚金生在酉月，命局沒有明火克破旺金，即是金行專旺格。
※本造身旺，以局中傷官瀉秀為主。
※本命局雖是乙庚真合金，但因癸

日干 庚戌 偏印 庚辰 己卯
傷官 癸未 正印 戊寅 戊寅
△例三 乾造 傷官 己亥 傷官 壬申
偏印 己亥 傷官 壬申
食神 癸酉 比肩 庚午 辛未
日干 辛丑 偏印 己巳 庚午
偏財 乙未 偏印 丁卯 戊辰
△例四 乾造 偏財 乙未 偏印 丙寅 丙寅
比肩 庚寅 偏財 乙酉 丙戌
偏財 甲申 比肩 丁亥 戊子
日干 庚寅 偏財 己丑 庚寅 辛卯
正印 己卯 正財 辛卯
△例五 乾造 大運

水瀉秀之故，也使乙財還原而不化金，故不可以金論之。
※本造適合營商，是商業老板命。
※辛金生在酉月，命局沒有明火克破旺金，即是金行專旺格。
※本造以食、傷生財為主，地支很順，土、金、水一路相生甚吉，天干梟神奪食，地支之金、水，剛好拯救了天干的食神，但是，運局走的是火、土，應是才華用于職業。
※庚金生在申月，命局沒有明火克破旺金，即是金行專旺格。
※命局金、木相戰，金勝木敗，唯水能救木，故知亥、子水運財佳，余運則非。
※天干有印，不畏官、殺，但因局中財克印，所以官、殺亦非全吉。

偏印 戊戌 偏印 壬戌 壬戌
劫財 辛酉 劫財 癸亥 癸亥
日干 庚戌 偏印 甲子 甲子
偏印 戊子 傷官 乙丑 乙丑
△例六 乾造 傷官 戊子 傷官 丁卯 丁卯
正印 戊申 劫財 壬戌 壬戌
劫財 庚申 劫財 癸亥 癸亥
日干 辛丑 偏印 甲子 乙丑
正印 戊子 食神 丁卯 丙寅
△例七 乾造 傷官 壬寅 正財 庚戌 庚戌
偏印 己酉 比肩 癸丑 壬子
癸丑 壬子 比肩 癸丑 壬子

※庚金生在酉月，命局沒有明火克破旺金，即是金行專旺格。
※本造身旺至極，自以傷官瀉秀為，可惜傷官受制，力減許多。
※癸亥瀉秀葉，甲運天干無水不吉，子運有劫財相生尚佳，乙丑合化不吉，后運木、火亦無全吉。
※辛金生在申月，命局沒有火星克破旺金，即是金行專旺格。
※本造以食神瀉秀為主，不巧食神被半合化戌土。
※前運金、水順瀉甚吉。甲、乙制戌子水遠原亦吉，地支寅、卯亦可同此論斷，丙、丁氣數不吉。
※辛金生在酉月，命局沒有明火克破旺金，即是金行專旺格。
※身旺命局，以食神生財為主，不幸傷官受制、財星又受沖、克，因此

日干 辛酉 比肩 甲寅
 比肩 辛卯 偏財 乙卯
 △例八 乾造 丙辰
 正財 乙卯 正財 癸未
 偏財 甲申 比肩 壬午
 日干 庚子 傷官 辛巳
 比肩 庚辰 偏印 庚辰
 △例九 乾造 丁丑
 比肩 庚戌 偏印 戊寅
 正財 乙酉 劫財 己卯
 日干 庚子 傷官 戊辰
 偏印 戊寅 偏財 丁丑
 △例十 乾造 壬辰
 偏印 戊寅 偏財 辛卯
 日干 庚子 傷官 庚辰
 大運 壬辰

只好看運如何解救食、傷、財了。
 ※前運金、水順瀉，智慧生財。
 ※后運木旺逢劫，財來財去。

※庚金生在申月，命局没有火星克破旺金，即是金行專事旺格。

※本造身旺任財，以傷官生財為主。

※地支申子辰三合水，解救了印制傷官大吉，但南方運則否，比肩受傷之下，印則制傷官矣。后運東方，財運十分，老當益壯，需重保健。

※庚金生在酉月，命局没有火星克破旺金，即是金行專事旺格。

※命局身旺，傷官生財為主，生意命。

天干乙財受真合金。天干逢庚、辛運則需防損財，地支財旺而穩，富有不為他人知道。

※后運壬、癸，會解開乙、庚合。

偏印 戊申 劫財 辛酉
 劫財 庚申 劫財 壬戌
 日干 庚子 傷官 癸亥
 正印 己亥 食神 甲子
 ○不入金行專旺格八字 乙丑
 △例一 乾造 丙寅
 食神 壬申 比肩 丁卯
 偏印 戊申 比肩 戊戌
 日干 庚戌 偏印 庚戌
 正官 丁丑 正印 辛巳
 △例二 乾造 壬子
 偏官 丁酉 比肩 癸丑
 偏印 己酉 比肩 甲寅
 大運 乙卯
 戊申 丁未 丙午

※庚金生在申月，命局没有火星克破旺金，即是金行專事旺格。

※本造以食、傷瀉秀為主。

※比、劫能助食、傷者亦吉。

※地支印運因有比、劫轉化，不制食、傷，所以赤不忌。

※唯老年運逢火無制有險。

※庚金雖然生在申月，但命局有官星克身，故不入金行專事旺格。

※身旺命局，自以瀉秀為主，但不幸梟神奪食護官，使食神秀氣大打折扣，也唯有天干比、劫運方能真瀉秀。命局地支有比、劫，再逢食、傷運亦屬真瀉秀吉運。

※辛金雖然生在酉月，但命局有官星克身，故不入金行專事旺格。

※身旺八字本以透干之食神瀉秀為主，

日干 辛 卯 偏財 乙巳
 食神 癸巳 正官 甲辰
 △例三 乾造 壬寅
 偏官 丁酉 比肩 大運
 偏印 己酉 比肩 戊申
 日干 辛 卯 偏財 丙午
 劫財 庚寅 正財 乙巳
 △例四 坤造 甲辰
 正官 丁未 正印 癸卯
 偏印 戊申 比肩 壬寅
 日干 庚 申 比肩 大運
 偏印 戊寅 偏財 己酉
 乙卯

但不幸梟神奪食，故食神無用，反取財官為用。
 ※本造中年木、火旺，職業壓力大，但職業不錯，唯火太旺應防意外。
 ※辛金雖然生在酉月，但命局有官星克身，故不入金行專旺格。
 ※身旺無瀉反以財官為主。
 ※天干官、印相生極佳，命局丁、丙、論吉。
 ※地支金、木相戰為忌，運局無水救木，逢火克金救木反有災。
 ※庚金雖然生在申月，但命局有官星，故對金行專旺有影響。
 ※本造與前例三相同，官星有印星轉化，在天干行庚、辛時金為火傷，行壬、癸時又制官成金行專旺，后運天干生火、地支金、木相戰，木敗火虛，一無是處。

△例五 坤造 大運
 食神 癸巳 正官 辛酉
 劫財 庚申 劫財 壬戌
 日干 辛 丑 偏印 甲子
 正官 丙申 劫財 乙丑
 △例六 乾造 大運
 正印 己巳 偏官 丁卯
 傷官 癸酉 劫財 壬申
 日干 庚 辰 偏印 辛未
 比肩 庚辰 偏印 庚午
 △例七 乾造 己巳
 正官 丁亥 食神 戊辰
 偏印 戊申 比肩 丁卯
 乙巳

※辛金雖然生在申月，但命局有官星克身，故不入金行專旺路。
 ※身旺命局以癸水瀉秀為主，但命局又有透干通根之火克身，因此形成雙重個性和運局。前段大運金、水旺，以瀉秀為主，恐其運中指向黑暗耳，后運木火克身，病災難免。
 ※庚金雖然生在酉月，但命局有官星克身，故不入金行專旺格。
 ※身旺本用瀉秀，不幸正印緊克秀氣，尤其火、土運局，英雄無用武之憾！
 ※運局中年以后，一路火、土，反以職業為主。
 ※良金雖然生在申月，但命局有官星，故對金行專旺有影響。
 ※本造命局中和，隨運局變化以斷好壞。

日干 庚寅 偏財 甲辰
正印 己卯 正財 壬寅
△例八 坤造 辛丑
比肩 庚子 傷官 癸未
偏財 甲申 比肩 大運
日干 庚辰 偏印 戊辰
劫財 辛巳 偏官 丁丑
△例九 蔡辰洲
七殺 丙戌 偏印 戊戌
正官 丁酉 劫財 己亥
日干 庚寅 偏財 庚子
偏財 甲申 比肩 辛丑
壬寅
癸卯
甲辰

※前運火官星旺，刻苦上進，職外苦研中醫，終于有成。
※后運木火，執業中醫師。
※庚金雖然生在申月，但命局有官星，故對金行專旺有影響。
※命局年、月傷官生財，配合運局前半、適合行商。
※命局日、時官、印相生，運局后段感情有靠，相夫佳運。

※庚金雖然生在酉月，但命局有官星克身，故不入金行專旺格。
※命局身強財官亦強，故是爭取金錢、地位之能手。
※天干木、火克身無救故庚、辛運為官符之源。地支金、木相戰，亥、子運救木財，故曾有億萬財富。

△例十 坤造 大運
偏官 丁丑 偏印 己酉
正印 戊申 劫財 辛亥
日干 辛未 偏印 壬子
傷官 壬辰 正印 癸丑
甲寅
乙卯

（5）水行專旺格：就是潤下格。
▲入水行專旺格條件：
△日干必需是壬、癸水，出生余氣也必需在亥、子月之內。
△命局中必面沒有官、殺星克破專旺之水。
△命局如有官、殺星，則此官、殺星要有克制，才算入格。
○入水行專旺格之八字
△例一 乾造 大運
傷官 甲子 比肩 丁丑
正財 丙子 比肩 戊寅
日干 癸卯 食神 己卯
庚辰
辛巳

※癸水生在于月，命局沒有土星克破旺水，即是水行專旺格。
※本造以食、傷生財暖局為主。
※天干、地支均有木星護火，所以行比、劫水克不到財火，除非金運

※辛金雖然生在申月，但命局有官星，故對金行專旺有影響。
※本造印星太旺，學多成少，依賴性太強，故以依夫、依職為主。
※可憐傷官運來得太早，以致太夫早逝！依其命局個性傾向印星，實無依子食、傷之心亦可窺知。

劫財 壬子	比肩 庚戌	壬午
△例二 乾造	大運	癸未
偏財 丁亥	劫財 己酉	庚戌
偏印 辛亥	劫財 戊申	己酉
日干 癸丑	偏官 丁未	丙午
傷官 甲子	比肩 乙巳	甲辰
△例三 乾造	大運	癸未
偏財 丁酉	偏印 庚戌	己酉
偏印 辛亥	劫財 戊申	丁未
日干 癸丑	七殺 丙午	乙巳
正財 丙辰	正官 甲辰	大運
△例四 乾造	大運	戊子
偏印 庚申	偏印 戊子	

內，故庚、辛運壬、癸年和壬、癸遠庚、辛年為破財傷身運。

※癸水生在亥月，命局有土星克破旺水，但一般認為地支是三會水，故本造仍以水行專旺格論之。余以為本造應不入專旺。

※本造以火調候為主，火需木生，故木亦不可少。前運官、印相生，仍是職業運，后運在財，生意為主。

※癸水生在亥月，命局有土星克破旺水，但一般認為地支丑為水余氣，辰為水庫，故仍以水行專旺格論之。余認為本造應不入專旺。

※本造身旺，以財官為主，早行官、印，受蔭之運，中年后行火、土，商業小老板命。

※壬水生在亥月，命局沒有土屋克破

正財 丁亥	比肩 己丑	庚寅
日干 壬寅	食神 辛卯	壬辰
傷官 乙巳	偏財 癸巳	甲午
△例五 乾造	大運	癸丑
劫財 壬子	比肩 甲寅	乙卯
劫財 壬子	比肩 乙卯	丙辰
日干 癸亥	劫財 丁巳	戊午
正印 庚申	正印 己未	大運
△例六 乾造	大運	庚戌
偏財 丁亥	劫財 己酉	戊申
偏印 辛亥	劫財 戊申	丁未
日干 癸卯	食神 丙午	

旺水，即是水行專旺格。

※本造以食、傷生財為主，生意命。

※本造地支金、水、木、火順生甚吉，而且財通天地，可以致富。

※再觀其運局由東方運走向南方，是十分好的生意運。

※癸水生在子月，命局沒有土屋克破

旺水，即是水行專旺格。

※本造為冬生清命。

※以亥中甲木瀉秀為主。

※木運局瀉秀大吉，可以在表演、才藝上揚名。火運為財來財去，土運雖然有印，但不一定吉。

※癸水生在亥月，命局沒有土屋克破

旺水，即是水行專旺格。

※命局以食神生財為主，生意命。

※前運土、金，仍屬職業運。尚有馬運在其中。

偏財 丁巳 正財 乙巳
 △例七 坤造 大運 甲辰
 偏印 辛卯 食神 辛丑
 正印 庚子 比肩 癸卯
 日干 癸亥 劫財 甲辰
 食神 乙卯 食神 乙巳
 △例八 乾造 大運 丙午
 正印 辛酉 正印 丁未
 正財 丁亥 比肩 乙酉
 日干 壬午 正財 甲申
 正印 辛丑 正官 癸未
 △例九 乾造 大運 庚辰
 偏財 丙申 偏印 辛丑

※中年運先是亥卯未食神生財，勞碌的求財運，后運亦是。

※癸水生在于月，命局沒有土星克破

旺水，即是水行專旺格。

※命局身旺，以食神瀉秀為用，食神受制，比、劫歲運則解制。

※壬寅、癸卯運大利才藝表演。

※甲辰運進入婚姻。

※后運走火，為財辛苦。

大運

※壬水生在于月，命局有土星影響旺

水，應不入水行專旺格，一般人以

丑為水之余氣，準以入格。

※命局身旺，以財、官為主。

※西方運依賴長輩之蔭。

※癸、壬運外財欠佳。

※南方運官星護財，積財不為人知。

※壬水生在于月，命局沒有土星克破

偏印 庚子 劫財 壬寅
 日干 壬子 劫財 甲辰
 劫財 癸卯 傷官 乙巳
 △例十 乾造 大運 丙午
 正印 庚申 正印 丁未
 偏財 丁亥 劫財 戊子
 日干 癸酉 偏印 己丑
 食神 乙卯 食神 庚寅
 △例一 坤造 大運 辛卯
 傷官 甲辰 正官 壬辰
 食神 乙亥 劫財 癸巳

旺水，即是水行專旺格。

※本造身旺以傷官生財為主。

※壬寅、癸卯運財星受傷，英雄難用

武，中年運木扶財星，生意做得不錯。

※后運為財奔忙，勞死他鄉。

※癸水生在于月，命局沒有土星克破

旺水，即是水行專旺格。

※命局身旺，食神生財為主。

※官、印運學習多，從戰取締。

※水、木運又以智慧兼業。

※后運水、火，生意忙碌，不安定加

損財、損健康。

※癸水雖然生在亥月，但命局有官星

克破旺水，故不入水行專旺格。

※本造算中和之造，官、印運則身旺

，財、官運則是身弱。

日干	癸亥	劫財	庚午	※食、傷在年、月，在早婚傾向，早婚易離、克。
△例二	乾造	正官	戊辰	※中年婚甚吉，老年則差。
偏財	丙戌	七殺	辛丑	※壬水雖然生在子月，但命局有官星克破旺水，故不入水行專旺格。
偏印	庚子	劫財	壬寅	※本造財、官威脅印身，身反轉弱。
日干	壬午	正財	甲辰	運局又行的是身弱運，所以一生為求財而奔波在外，而后運走入財克印星、官克身，是越老越拘束越苦之命運，因其依賴印而運克印也！
正印	辛丑	正官	乙巳	大運
△例三	乾造	正官	丁未	※壬水雖然生在亥月，但命局有官星克破旺水，故不入水行專旺格。
正官	己丑	正官	甲戌	※身弱命局以印星為主，大喜見其印運制傷官而生助日干。
傷官	乙亥	比肩	癸酉	※因運局之制傷官不完全，所以經常會發生與管理人意見之爭。
日干	壬戌	七殺	壬申	※后運走官運無印化官，災險難免。
劫財	癸卯	傷官	辛未	大運
△例四	坤造	傷官	庚午	戊辰

※壬水雖然生在子月，但命局有官星克破旺水，故不入水行專旺格。

※身弱命局以印星為主，大喜見其印運制傷官而生助日干。

※因運局之制傷官不完全，所以經常會發生與管理人意見之爭。

※后運走官運無印化官，災險難免。

偏財	丁未	偏官	癸丑	※癸水雖然生在子月，但命局有官星克破旺水，故不入水行專旺格。
劫財	壬子	比肩	甲寅	※命局身強無食、傷，以財、官為主丙辰。
日干	癸亥	劫財	乙卯	※前運食、傷大旺，不宜婚姻，結婚必傷天理。
劫財	壬子	比肩	丁巳	※火運為財來財去，土運則有災險。
△例五	乾造	偏財	己未	大運
傷官	乙巳	偏財	丁亥	※壬水雖然生在子月，但命局有官星克破旺水，故不入水行專旺格。
偏官	戊子	劫財	丙戌	※身旺命局以傷官瀉秀為主，因其財、官在子月無氣也。
日干	壬申	偏印	甲申	※乙酉、甲申運印星職業運，水旺生天干傷官而制官，職業不佳。癸、壬運助傷官克官星，去職行商。
比肩	壬子	劫財	癸未	大運
△例六	乾造	正官	壬午	※癸水雖然生在子月，但命局有官星克破旺水，故不入水行專旺格。
正官	戊戌	正官	辛巳	※命局財、官制身、印，使身轉弱，所以本造宜行印運，行印星可以取貴。
傷官	甲子	比肩	乙丑	大運
日干	癸酉	偏印	丙寅	戊辰

※癸水雖然生在子月，但命局有官星克破旺水，故不入水行專旺格。

※命局身強無食、傷，以財、官為主丙辰。

※前運食、傷大旺，不宜婚姻，結婚必傷天理。

※火運為財來財去，土運則有災險。

※壬水雖然生在子月，但命局有官星克破旺水，故不入水行專旺格。

※身旺命局以傷官瀉秀為主，因其財、官在子月無氣也。

※乙酉、甲申運印星職業運，水旺生天干傷官而制官，職業不佳。癸、壬運助傷官克官星，去職行商。

※癸水雖然生在子月，但命局有官星克破旺水，故不入水行專旺格。

※命局財、官制身、印，使身轉弱，所以本造宜行印運，行印星可以取貴。

克破旺水，故不入水行專旺格。

定如意。

△月支是印星的，需沒有官星克身、沒有財星克印的才處入格。如果局中有財、官星，此財、官星有制的，仍算入格。

▲月支是食、傷星的，需沒有官星克身、沒有印星制食、傷星的入格，官、印有制的亦算入格。

△格局能一路順生不難、不沖克者，格局較高。

(1) 木、火相生格

○入木、火相生格之八字

△例一 乾造

傷官 己 巳 比肩

比肩 丙 寅 偏印

日干 丙 寅 偏印

正財 辛 卯 正印

△例二 乾造

偏印 甲 辰 食神

劫財 丁 卯 正印

日干 丙 辰 食神

大運

甲戌

丁巳

丙辰

乙卯

甲寅

癸丑

壬子

辛亥

大運

戊寅

丁丑

丙子

乙亥

甲戌

癸酉

壬申

大運

甲辰

癸卯

傷官 丁 酉 正官

劫財 丙 午 比肩

△例五 乾造

傷官 丁 酉 正官

劫財 丙 午 比肩

△例四 乾造

傷印 乙 未 食神

食神 己 卯 偏印

日干 丁 丑 食神

大運

甲辰

癸卯

傷官 丁 酉 正官

劫財 丙 午 比肩

△例五 乾造

，本造成、己、壬、癸可救財。

※命局木、火相生，局中雖有官、印星，但有財、食相制，故入木、火相生格。

※本造命局身弱，早運瀉氣太過，離鄉別井，隨軍來臺。

※中運身旺任財，得妻福。

※后運行印，職業、家庭安定。

※命局木、火相生，局中木、火無傷，故入二行專旺相生格。

※本造身旺，木、火透干通根，又得食神瀉秀甚吉，最可惜者：梟神奪食！更不幸運行北方，形成食、比雙殺，因此造就好賭常輸的賭性。

后運財、官克印、身，賭性難改。

※命局木、火相生，官星有制，故人二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

二行專旺相生格。

劫財 乙巳 食神 壬寅
日干 甲午 傷官 辛丑
比肩 甲戌 偏財 庚子
○不入木、火相生格八字 戊戌
△例一 乾造 大運 庚辰
正財 庚申 正財 辛巳
食神 己卯 偏印 壬午
日干 丁巳 劫財 癸未
比肩 丁未 食神 甲申
△例二 坤造 大運 乙酉
偏官 癸酉 偏財 丙戌
偏印 乙卯 偏印 丁巳
日干 丁丑 食神 戊午
食神 庚申

※命局身弱，喜其比、劫助身。
※天干有比、劫，不畏印運，地支則逢水不吉。因有酉，戌不能制水。
※癸卯、壬寅為身旺之吉運。
※辛、庚、子、亥運破格傷身。
※命局雖是木、火相生，然申財無制，故不入二行專旺相生格。
※本造命局中和，因財克印而身轉弱，喜其運局行南方運，以助食神生財大吉。壬、癸運則因庚而犯小人，不可大意。甲、乙運得丁比肩而不忘，申、酉運又因未而制印星。
※命局雖是木、火相生，然酉財克印，故不入二行專旺相生格。
※命局中和，因財沖印，身轉弱。
※天干官、印相生甚吉，地支財沖印甚凶。南方運沖財克官丈夫有災。

比肩 丁未 食神 辛酉
△例三 坤造 大運 壬戌
正印 癸卯 劫財 戊午
傷官 丁巳 食神 己未
日干 甲子 正印 庚申
劫財 乙丑 正財 辛酉
△例四 乾造 大運 壬戌
比肩 丙申 偏財 癸亥
偏財 庚寅 偏印 甲子
日干 丙午 劫財 乙未
偏財 庚寅 偏印 丙申
△例五 坤造 大運 丁酉
傷官 己酉 正財 丁卯

※干土因比肩而逆官星不吉。
※金運克、沖印星有災險。
※命局雖是木、火相生，然印制食、傷，故不入二行專旺相生格。
※命局身旺可以瀉秀，不巧食、傷均受克制。初運土旺制印活食、傷太妹行經令其母傷透腦筋！
※金為感情佳運，官、印相生，又為不錯的職業運。
※命局雖是木、火相生，然申財沖印，故不入二行專旺相生格。
癸巳，※命局身強，缺點在火、金、木相戰，唯有解開戰局之土運為吉。
※壬、癸為小人當道之運，甲、乙丙、丁又為劫財運，地支南方亦劫財運，西方則克印怕官星同到。
※命局雖是木、火相生，但印、身雙

比肩 丙寅 偏印
日干 丙寅 偏印
偏官 壬辰 食神
(2) 火、土相生格
○入火、土相生格之八字

雙受制，故不入二行專旺相生格。
※身旺命局有食、傷，可以以食、傷為用。
※早行食、傷旺運，不宜早婚。
※金旺運局金錢、感情如意，需防意外，后運破印身，有災險。

△例一 乾造
劫財 己未 劫財
劫財 己巳 偏印
日干 戊辰 比肩
正印 丁巳 偏印
△例二 乾造
比肩 己丑 比肩
比肩 己巳 正印

大運

※命局火、土相生，局中火、地無傷，故入二行專旺相生格。

※身旺命局，以庫藏之財、官為主。

※初運火、土燥，讀書不多。

※十七歲馬行離家鄉，官、印運車旅生活，官至中校。

※后運行財，奶伍為財任職。

※命局火、土相生，局中火、土無傷，故入二行專旺相生格。

※身旺命局以傷官瀉秀為主。金不通

比肩 己巳 正印

大運

戊辰

丁卯

丙寅

日干 己丑 比肩

乙丑

傷官 庚午 偏印

甲子

△例三 乾造
劫財 丁巳 比肩

壬戌

劫財 丁未 傷官

丙午

日干 丙戌 食神

癸卯

偏印 甲午 劫財

壬寅

△例四 坤造
比肩 丁酉 偏財

辛丑

正印 甲辰 傷官

戊申

日干 丁未 食神

己酉

劫財 丙午 比肩

庚戌

△例五 乾造

辛亥

大運

乙巳

正印 甲辰 傷官

丁未

日干 丁未 食神

戊申

劫財 丙午 比肩

庚戌

△例五 乾造

辛亥

大運

乙巳

正印 甲辰 傷官

丁未

日干 丁未 食神

己酉

劫財 丙午 比肩

庚戌

△例五 乾造

辛亥

大運

乙巳

正印 甲辰 傷官

丁未

日干 丁未 食神

己酉

根，命格不高。
※初運土助傷官吉，食神丁、丙運因土旺，亦不損金，卯、寅有火，官、印也可，財運克印，始走下坡。
※命局火、土相生，局中火、土無傷，故入二行專旺相生格。
※本故身強，以食、傷瀉秀為主。
※初運比、劫財，外向頑皮。
※印星為職業美運，有比、劫不制食、傷，才華用于職業。
※命局火、土相生，局中火、土無傷，故入二行專旺相生格。(甲木因丙、丁在左右，貪生忘克)
※本造以食、傷生財為主。
※天干印身兩旺，善于外交。
※中運食、傷生財，生意極佳。
※老運金水，漸漸退失！

比肩 戊午 正印 己未
比肩 戊午 正印 庚申
日干 戊午 正印 辛酉
比肩 戊午 正印 壬戌
△例六 乾造 乙丑
劫財 戊午 偏印 甲子
日干 己巳 正印 癸亥
偏印 丁卯 偏官 乙丑
○不入火、土相生格之八字
△例一 坤造 大運
偏官 壬辰 食神 丙午
劫財 丁未 傷官 乙巳
甲辰

※命局火、土相生，局中火、土無傷，故入二行專旺相生格。
※余有一友以此命為某某特殊格局，言必大富大貴，余不以為然。
※天下逢金瀉秀，可是地支之金被截脚，又天干逢水，比肩爭財，到了正干行木，地支行水，壽元盡矣！

※命局雖有木逆土旺氣，然丁巳緊貼卯木呈木、火相生而不破壞火、土相生，故本造仍斷為入格。
※身旺命局本以瀉秀為主，局無食、傷而有官星，反以官星為主。
※前運行金逆官不吉。
※后運生官，職務吉祥。

日干 丙辰 食神 癸卯
偏印 甲午 劫財 庚子
△例二 坤造 大運
比肩 戊午 正印 丙辰
正印 丁巳 偏印 乙卯
日干 戊寅 偏官 甲寅
劫財 己未 劫財 癸丑
△例三 乾造 辛亥
劫財 丙申 正財 庚戌
傷官 戊戌 傷官 己亥
日干 丁卯 偏印 庚子
比肩 丁未 食神 壬寅
乙巳

身旺運方得食、傷星所代表人物之福分。
※火運外向頑皮，木運得護大吉，水運有木不忘，金、水則忌。
※命局雖是火、土相生，然寅官克身，故不入二行專旺相生格。
※本造與前造相同，以官星為主。
※本造官星貼身，官星運早入，乃早婚之命，官、印相生且為職業婦女。
※官貼身者，畏財克印，財運不吉。
※命局雖是火、土相生，然卯印克食、傷，故不入二行專旺相生格。
※命局身弱，反以印星制食、傷為喜。
※庚、辛運因命局有土，不會劫財。
※壬、癸運也因命局有土，害處減輕。
局中有印不畏水運。

△例四 坤造
比肩 丁 未 食神
正財 庚 戌 傷官
日干 丁 巳 劫財
偏官 癸 卯 偏印
(3) 土、金相生格
○入土、金相生格之八字
△例一 乾造
偏印 丁 酉 食神
比肩 己 酉 食神
日干 己 亥 正財
劫財 戊 辰 劫財
△例二 坤造
比肩 庚 辰 偏印
大運
辛亥
壬子
癸丑
甲寅
乙卯
丙辰
丁巳

※命局雖是火、土相生，然官星克身破格，故不入二行專旺相生格。
※命局身弱，以印身為主。
※天干有財星，所以大忌逢官制比、劫，運為小人拖下水。
※地支北方運因支有印星而不忘。
※后段木、火身旺運吉運。
※命局土、金相生，局中丁火食生忘克，故入二行專旺相生格。
※本造以食神生財為主。
※天干印、比、劫旺，外交能手，戊、丁、丙吉運，乙、甲運有權貴。
※壬運克印失護。
※南方支運有辰無大害，東方則否。
※命局土、金相生，局中雖有財星，

傷官 癸 未 正印
日干 庚 申 比肩
正印 己 卯 正財
△例三 乾造
偏財 壬 申 食神
比肩 戊 申 食神
日干 戊 辰 比肩
偏印 丙 辰 比肩
△例四 坤造
傷官 壬 戌 正印
劫財 庚 戌 正印
日干 辛 未 偏印
大運
辛巳
庚辰
己卯
戊寅
丁丑
丙子
乙酉
甲戌
癸丑
壬子
辛亥
庚戌
己酉
戊申
丁未
丙午
乙巳

但為比肩制去，故入二行專旺相生格。
※身旺命局以癸傷官瀉秀為主。女命傷官有制有生為難得，唯性情多變耳。前運火、土、金安定而有名氣、子緣，后運為財忙碌、吃虧。
※命局土、金相生，局中雖有印星，但為比肩轉化，故入二行專旺相生格。
※身旺命局以食神生財為主。
※早行土、金外向任性，不利學業。
※運行入水，為財馬動四方。
※后運行木，克傷地支根本有災險。
※命局土、金相生，局中雖有財星影響印星，但為劫財合化，故仍入二行專旺相生格。
※本局以傷官瀉秀為主。
※運局一路土、金、火，乃為職業婦

偏財 乙 未 偏印 甲辰
 △例五 乾造 癸卯
 劫財 己 未 劫財 大運
 偏財 壬 申 食神 庚午
 日干 戊 辰 比肩 己巳
 劫財 己 未 劫財 戊辰
 △例六 坤造 丙寅
 偏印 戊 午 正官 丁卯
 正印 己 未 正印 乙丑
 日干 庚 辰 偏印 大運
 比肩 庚 辰 偏印 戊午
 △例七 坤造 丁巳
 比肩 辛 亥 傷官 丙辰
 傷官 己 亥 大運 甲寅

女相夫運。

※后運逢財，老來為財勞累。

※命局土、金相生，而土、金均無克制，故入二行專旺相生格。

※命局身強，以食神生財為主。

※前運瀉秀，外向、聰明、名氣佳。

※南方運長輩不錯。

※比、劫運合伙事業。

※老運親近宗教、慈善事業。

※命局土、金相生，局中雖有官星制身，但為印星轉化，故仍入土、金相生格。

※身旺命局無瀉秀之星，故仍以官星為主。

※前運官、印旺，早婚命，相夫或任公職、神職。財運轉任財務之職。

※命局土、金相生，局中雖有官星，

正印 戊 戌 正印 庚子
 日干 辛 亥 傷官 辛丑
 食神 癸 巳 正官 壬寅
 ○不入土、金相生格之八字 癸卯
 △例一 乾造 甲辰
 偏印 己 未 偏印 乙巳
 正印 戊 辰 正印 大運
 日干 辛 酉 比肩 丁卯
 偏官 丁 酉 比肩 丙寅
 △例二 乾造 乙丑
 正官 丁 酉 劫財 甲子
 比肩 庚 戌 偏印 癸亥
 偏印 丁 酉 劫財 壬戌
 大運 辛酉
 丙午

但為傷官制去，故入二行專旺相生格。

※本造以瀉秀為主，早運瀉秀大吉，但只利于表露才華，不利于婚姻，故不宜早婚，壬寅、癸卯暗生官星，感情不明。

※命局雖是土、金相生，但有偏官制身，故不入二行專旺相生格。

※身旺無瀉，反以官星為主。

※初運財、官，學業如意。

※乙、甲財運，有官星轉化，印星仍無大礙。

※水運克制官星為不吉運。

※命局雖是土、金相生，但有正官制比肩，故不入二行專旺相生格。

※身旺有食神瀉秀，但局中又有官星制身，形成食神制官，值比，又以

日干 庚辰 偏印
 食神 壬午 正官
 △例三 乾造
 劫財 戊午 偏印
 傷官 庚申 傷官
 日干 己未 比肩
 比肩 己巳 正印
 (4) 金、水相生格
 ○入金、水相生格之八字
 △例一 乾造
 劫財 癸酉 正印
 正印 辛酉 正印
 日干 壬寅 食神

乙巳 財星調解為主。官星運任職佳，但流年逢水，職不如意，爭執時生，唯有財運，方免此憾。
 甲辰 大運
 癸卯 辛酉
 壬戌 傷官，故不入二行專旺相生格。
 癸亥 本造身旺，有傷官瀉秀，就以傷官瀉秀為主。
 甲子 前運金、水傷官生財，父旺父蔭，母印受克有難。甲、乙官運逢丙、丁有災，后運木、火亦同斷。
 乙丑 母印受克有難。甲、乙官運逢丙、丁有災，后運木、火亦同斷。
 丙寅 母印受克有難。甲、乙官運逢丙、丁有災，后運木、火亦同斷。
 丁卯 母印受克有難。甲、乙官運逢丙、丁有災，后運木、火亦同斷。
 乙卯 母印受克有難。甲、乙官運逢丙、丁有災，后運木、火亦同斷。

※命局金、水相生，而金、水均無克制，故入二行專旺相生格。
 ※命局身旺，以食、傷瀉秀為主。
 ※初印運上輩之蔭。
 ※官星為馬運，隨軍來臺。
 ※財運克印早退伍，退后流浪職業不定，老運食、傷，英雄難用武。

劫財 癸卯 傷官
 △例二 乾造
 偏印 庚申 偏印
 傷官 乙酉 正印
 日干 壬子 劫財
 比肩 壬寅 食神
 △例三 乾造
 比肩 辛亥 傷官
 劫財 庚子 食神
 日干 辛酉 比肩
 傷官 壬辰 正印
 △例四 坤造
 劫財 癸亥 比肩

甲寅 大運
 丙戌 大運
 丁亥 大運
 戊子 大運
 己丑 大運
 庚寅 大運
 辛卯 大運
 壬辰 大運
 癸巳 大運
 甲午 大運
 乙未 大運
 丙申 大運
 丁酉 大運
 戊戌 大運
 己亥 大運
 庚子 大運
 辛丑 大運
 壬寅 大運
 癸卯 大運
 甲辰 大運
 乙巳 大運
 丙午 大運
 丁未 大運
 戊申 大運
 己酉 大運
 庚戌 大運
 辛亥 大運
 壬戌 大運
 癸亥 大運

定，老運食、傷，英雄難用武。
 ※命局金、水相生，而金、水均無克制，故入二行專旺相生格。
 ※本造以食、傷瀉秀為主。
 年、月柱雖是乙、庚真合化，但比、劫在旁邊，所以合化還原，乙還是乙。戊、己運制身，傷官受制不吉，后運食、傷活為吉運。
 ※命局金、水相生，局中金、水不受克制，故入二行專旺相生格。
 ※命局身強，以食、傷瀉秀為主。
 ※命局有比、劫，印星運不忌。
 ※西方運助瀉秀甚吉，天干丁、丙與戊、己同來，秀氣受損。
 ※火運官、印，智慧授徒。
 ※命局金、水相生，而金、水均無克制，故入二行專旺相生格。

正印 辛酉 正印 甲子
日干 壬子 劫財 乙丑
劫財 癸卯 傷官 丙寅
△例五 乾造 戊辰
比肩 辛丑 偏印 大運
劫財 庚子 食神 己亥
日干 辛亥 傷官 戊戌
偏印 己丑 偏印 丁酉
○不入金、水相生格之八字
△例一 乾造 甲午
正印 辛巳 偏財 乙未
偏財 丙申 偏財 癸巳
日干 壬子 劫財 壬辰
辛卯

※本造以傷官為主，比、劫運因其助傷官，所以不忌，印運也因比、劫轉化而不制食、傷，唯土、金雙臨對水、木造成雙殺為不吉。很寺運土、金雙臨之運老年才有。

※命局金、水相生，時支丑土克水，一般謂入格，余認為不入。

※本造身強，以食、傷為主。

※天干比、劫旺，外交人才。

※天干有土不怕火，逢火運催貴氣，但火左入仍有事，是為催貴失友誼。西方連朋友助我自由發揮。

※本造財克印，所以不入二行專旺相生格。

※本造印星在月令、時干被克，以土運救印最佳，可惜天干老年才有上運，地支土運尚吉。

正印 辛亥 比肩 庚寅
△例二 乾造 己丑
比肩 癸卯 食神 己未
正印 庚申 正印 戊午
日干 癸未 偏官 丁巳
比肩 癸亥 劫財 丙辰
△例三 坤造 癸丑
偏財 丁酉 偏印 大運
偏官 己酉 偏印 庚戌
日干 癸巳 正財 辛亥
比肩 癸亥 劫財 壬子
△例四 乾造 甲寅
偏官 丁巳 正官 乙卯
大運 丙辰 庚戌

※運局天干水克財、金被克均非吉運，地支火不吉，木亦難顯才智。

※本造偏官制身，所以不入金、水相生格。

※命局身旺，以食神瀉秀為主，但局中又有官星，且呈官、印相生貴氣。初運逢官，幼年馬動，出鄉求學，次運逢財，調解食神、偏官，才智賺錢生貴，食、傷運自由發揮。

※本造偏官制身，所以不入金、水相生格。

※身旺命局，以財、官為主，安全干支是干印支官，所以庚戌運得家陰，水運父離家，財多損，滅火無婚，老處女，中年方適婚姻，感情并非十分理想。

※本造偏官制身，所以不入金、水相生格。

比肩 辛亥 傷官 戊申 己酉
日干 辛巳 正官 丙午 乙巳
正印 戊子 食神 甲辰 大運
△例五 坤造 癸丑
七殺 丁未 偏印 甲寅
傷官 壬子 食神 乙卯
日干 辛酉 比肩 丙辰
七殺 丁酉 比肩 丁巳
(5) 水、木相生格 戊午
○入水、木相生格之八字 己未
△例一 乾造 大運 丙午
劫財 壬寅 傷官 甲辰
比肩 癸卯 食神 乙巳

※身旺命局，以食、傷瀉秀為主，然運局無瀉秀運，反行官星運，又食、傷不透，官星透，不得已又以官星為主。印身運外向大膽，官星運逢印制食、傷為吉，余多爭執。

※本造偏官制身、印制食神，所以不入金、水相生格。

※命局身略弱，喜印制食、傷，天干可呈官、印相生。

※早財克印，重拜父母，得義父愛。

※中年官星運逢水感情不理想。

※老年官、印相生吉運。

※命局水、木沒有受到克制，所以入水、木相生格。

※命局身旺，食、傷為主。

日干 癸亥 劫財 戊申 丁未
比肩 癸亥 劫財 己酉
△例二 乾造 大運 戊戌
比肩 癸亥 劫財 壬戌
傷官 甲子 比肩 辛酉
日干 癸亥 劫財 庚申
傷官 甲寅 傷官 己未
△例三 坤造 大運 戊午
傷官 甲子 比肩 丁巳
正財 丙寅 傷官 甲子
日干 癸亥 劫財 乙丑
比肩 癸亥 劫財 甲子
己未

※命局無印星，聰明但學歷不一定高。

※南方運秀丙、丁，財運極旺。

※后段官、印，是另一種商業運。

※命局水、木沒有受到克制，所以入水、木相生格。

※身旺命局，傷官瀉秀為主。

※命局與運局初段無印，學歷低。

※中運印星克制主星一無是處。

※逢官星運傷官見官，兒子有挫。

※后運行財，老伴有情。

※命局水、木沒有受到克制，所以入水、木相生格。

※命局身旺，傷官生財為主。

※初運食、傷生財，父吉。

※水運朋友助揚名，才華洋溢。

※金運傷官有制，長輩貴人相助。

※運局不助財，婚姻欠佳。

△例四 坤造
偏印 壬午 傷官
比肩 甲子 正印
日干 甲寅 比肩
食神 丙寅 比肩
△例五 坤造
比肩 壬寅 食神
比肩 壬寅 食神
日干 壬子 劫財
偏印 庚子 劫財
△例一 坤造
正印 癸巳 食神
正印 癸亥 偏印
大運
癸亥 壬戌 辛酉 庚申 己未 戊午 丁巳 丙辰 乙丑 甲子 丁卯

※命局水、木沒有受到克制，所以人水、木相生格。
※命局身旺，以食神瀉秀為用。
※初水運克去食、傷甚惡。
※次金運呈官、印相生，職業運。
※土運為財辛苦，流動不安。還需防災。
※命局水、木沒有受到克制，所以人水、木相生格。
※命局身旺，食神瀉秀為主。
※干金運，北方運交游廣闊。
※丁、丙比、劫爭財。酉、申雖有子水，食神仍弱。
※命局戌土克亥水，所以不入水、木相生格。
※身旺命局，瀉秀為主，梟神奪食，財克印星，形成因果。

日干 甲戌 偏財
比肩 甲子 正印
△例二 坤造
偏官 庚寅 比肩
偏財 戊子 正印
日干 甲午 傷官
比肩 甲子 正印
△例三 乾造
正印 壬戌 正財
正印 壬子 偏印
日干 乙亥 正印
偏財 己卯 比肩
△例四 坤造
大運
戊辰 己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 甲戌 乙亥 丙辰 丁巳 戊午 己未 大運

※甲、乙同輩之交，丑婚，丙、丁才華表露，寅、卯克財婚變，戊、己失護，巳、午親子息。
※命局土、金逆水、木之氣，故不入水、木相生格。
※命局身旺，傷官、偏財受印身沖去，唯官星虛浮為主。丙戌運促婚，乙酉、甲申婚姻差，癸未財生官，官、印相生吉運，午、巳運專看比、劫，比、劫助時子息吉祥。
※命局財克印星，故不入水、木相生格。
※身旺命局，以局中所有之財星為主。
※財克印，失去保護和安全感。
※木運制財印尖得依賴安穩之職。
※火、土運妻財旺，老死他鄉。

部分。

△正格一般較少再取名稱，但也有人以正格之用神取名的，接着就簡略介紹一下，如果嫌麻煩，只以正格稱之亦無不可，這正是前面講過的：分別八字的平衡主神最重要，只要精于平衡主神論斷即可，不一定非把八字取個格稱名稱才高明。

(1) 食、傷瀉秀格。

△傷官瀉秀格 乾造 大運

偏官 丁未 偏印 己酉

劫財 庚戌 正印 戊申

丁未

比肩 癸卯 食神

傷官 甲寅 傷官

日干 癸未 偏官

劫財 壬子 比肩

庚申 辛酉

※前面所我強類兩種專旺命格，如果有身弱他強者入格，命格較低。

3、正格(身強正格)

△所謂正格，就是指專旺格、從格、化氣格以外的一般八字而言。

△正格一般分三類，就是身強正格、中和正格、身弱正格，本項所要講的是身強正格

※偏官克比，不入水、木相生，寅雖

克未，陽陰相克，仍不入格。

※命局身弱，以助身為主。得食、傷

制官冲身亦吉，然身弱再逢食、傷

身必更弱，非真吉耳。

※前運木、火身弱，不足任財。

※土運克身有凶險。

※身旺八字，以瀉秀為主。本造傷官

很活，緣壬坐水庫，酉、庚近身生

之。可惜運局老年方能用它耳。

果嫌麻煩，只以正格稱之亦無不可，這正是前面講過的：分別八字的平衡主神最重要，只要精于平衡主神論斷即可，不一定非把八字取個格稱名稱才高明。

(1) 食、傷瀉秀格。

△傷官瀉秀格 乾造 大運

偏官 丁未 偏印 己酉

劫財 庚戌 正印 戊申

丁未

日干 辛酉 比肩

傷官 壬辰 正印

△食神瀉秀格 乾造 大運

正印 丙午 偏印

偏印 本酉 食神

日干 己丑 比肩

食神 辛未 比肩

(2) 食、傷生財格。

△傷官生財格 乾造 大運

正財 己卯 劫財

傷官 丁丑 正財

日干 甲寅 比肩

辛未

壬申

癸酉

甲戌

乙亥

丙子

※前運土、金求學吉。

※中年行火又為官職運。

※老年傷官生財又生官星，才智發揮，兼職之運。

※身旺八字，以瀉秀為主。本造食神

雙雙受制死，唯辛酉旁土，故無全

死，逢土、水運之時，食神很活。

※戊、己運食神瀉秀，腦力靈活。

※北方運為財辛苦。

※庚、辛運仍受制于印星，丑運吉

※東方運與印星雙殺土、金有災險。

※八字身旺，傷官生財甚為順吉。

※北方運傷官弱，財運亦弱。

※乙、甲運客戶助生財亦吉。

※癸、壬運有甲、己護冲丁無損。

※酉、申運官、印相生無凶。

※辛、庚運制比肩，小人連累。

※辛、庚運制比肩，小人連累。

※辛、庚運制比肩，小人連累。

※辛、庚運制比肩，小人連累。

※辛、庚運制比肩，小人連累。

比肩 甲子 正印
 △食神生財格 乾造
 正財 甲子 食神
 比肩 辛未 偏印
 日干 辛未 偏錢
 比肩 辛未 正財
 (3) 財、官相生格。
 △乾造
 正財 己丑 正財
 劫財 乙亥 偏印
 日干 甲辰 偏財
 正印 癸酉 正官
 (4) 食、傷官、殺格。
 △食神制殺格 乾造
 大運

※未運克印星有災險。
 ※八字身旺，食神生財為主。不幸是
 梟神奪食，命格不高。
 ※壬申、癸酉解救食神與財，父星大
 旺，得父蔭。
 ※甲、乙運財來財去。
 ※北方運制印星有災險。
 ※丙、丁為小人運。
 ※八字身旺無瀉有財、官，局中財星
 克印，故以官星解財、印為最佳。
 ※癸、壬運外交廣闊，客戶衆多。
 ※西方運官星護財，出身富家，父母雙旺。
 ※辛、庚運亦官星護財，財運甚佳。
 ※午運逢寅、卯年需防破損。

食神 丙辰 偏財
 偏官 庚子 正印
 日干 甲寅 比肩
 比肩 甲戌 偏財
 △傷官制官格 乾造
 傷官 庚午 偏印
 比肩 己丑 比肩
 日干 己巳 正印
 正官 甲子 偏財
 (5) 官、殺印相生格。
 △官、印相生格 坤造
 比肩 己丑 比肩
 正印 丙寅 正官
 大運

※八字身旺，因為財星制印生官星克
 身，造成很大的威脅！所以偏官可
 稱為七殺，此時必藉食神制殺，以
 平衡全局。
 ※壬、癸運化殺為吉，東方運制財救印亦吉。
 ※后運支生財殺干制殺，轉業之兆。
 ※八字身旺，官星貼身有財生之，運
 局逢木，官氣迫人，局有傷官，自
 有制官之巧。但是在天干壬、癸之
 歲運，則因財而甘受辛苦了，在北
 官星失制之同時，如再見財克印星，
 就又是血光：意外受創傷之運。
 壬辰、癸巳運中宜慎防之一。
 ※日干有比，通根雙丑，有身強之勢，
 但官星值旺，且緊克比肩，使身
 轉弱，局中幸得兩丙正印，化官護

日干 己 丑 比肩 庚午
 正印 丙 寅 正官 壬申
 △殺、印相生格 乾造 癸酉 大運
 七殺 己 巳 正財 庚午
 偏印 辛 未 七殺 己巳
 日干 癸 酉 偏印 戊辰
 比肩 癸 亥 劫財 丁卯
 甲子 丙寅
 ○右為正格的用神分別稱呼，僅舉數例淺述，通常批命，很少人有時間去詳述說它，所以只求知道有此一解釋，不作深入分析。接着，隨便介紹十造身強字來淺說。
 ○身強八字以食、傷星，財星，官星為主，但看其中，那一種星最強，而且有透干通根，或不被克制的為真主（最好的平衡力量）。
 △例一 乾造 大運
 比肩 乙 卯 比肩 壬午
 偏印 癸 未 偏財 辛巳
 庚辰
 ※八字我組大數目得六，他組得二，所以是身強八字。
 ※八字他組只有財星透干通根，沒有

日干 乙 亥 正印 己卯
 正財 戊 寅 劫財 戊寅
 △例二 乾造 大運
 比肩 己 丑 比肩 丙子
 偏印 下 丑 比肩 乙亥
 日干 己 巳 正印 甲戌
 壬申 癸酉
 辛未 壬申
 庚午 辛未
 △例三 乾造 大運
 偏印 丁 卯 偏官 壬寅
 偏印 丙 申 食神 癸卯
 傷官 辛 丑 劫財 甲辰
 日干 戊 寅 偏官 乙巳
 丙午 丁未
 劫財 己 未 劫財 戊申
 戊申
 食、傷和官星，就以財星為主。
 ※八字天干、地支都是財克印星，印星被克，不易安定，所以本造得官護財生印比得食、傷生財克印好。
 ※我組七，他組一，身強八字。
 ※以官星為主，局呈官、印相生。
 ※亥、子、乙、甲運官、印相生，引動局中官印貴氣，乃屬幼年之吉運。
 ※中年癸酉、壬申運，克官星、破星，乃是棄職從商之運局。
 ※我組五，他組三，身強八字。
 ※本造丙化水，調候失去，身會轉弱，必需借木生火暖局為主，局不旺、不暖，則不足以發榮。
 ※初運失印星、損比、劫，最壞之運，接下來一路木、火，運局十分美，有很理想的職業。

△例九 坤造

偏財 辛酉 偏財

正財 庚寅 正印

日干 丁卯 偏印

劫財 丙午 比肩

△例十 乾造

正印 丁未 劫財

偏印 丙午 正印

日干 戊寅 七殺

七殺 甲寅 七殺

二、他強我弱類

1、正格(身弱正格)

○身弱八字以比、劫星、印星為主，以身、印為平衡著力所在。

大運

辛卯

※我組五，他組三，身強八字。

壬辰

※本造身旺財旺，是較富有之命，所調身旺能任財。

癸巳

※可惜命局比、劫克財，財克印星，是為因果所在，克財易損財，克印易破產，再細看運局，就可以知道火運、木運會損財，金運會破產。

大運

己巳

※我組五，他組三，身強八字。

甲辰

※本造以官星為主，乃武官之命。

癸卯

※從小就有貴氣，癸卯、壬寅運更上一層樓，財生殺更旺之故，辛運克殺原局有丁，仍有貴氣，庚子運以後則貴氣全失矣。

庚子

己亥

(1)官、殺印相生格。

△殺、印相生格 乾造

七殺 壬寅 偏印

大運

癸丑

七殺 壬子 正官

甲寅

日干 丙申 偏財

乙卯

偏印 甲午 劫財

丙辰

△官、印相生格 坤造

大運

乙卯

正官 甲寅 正官

丁巳

日干 己巳 正印

戊午

正印 丙寅 正官

己未

△例一 坤造

庚申

七殺 己亥 劫財

辛酉

大運

戊寅

※本造命格極低，官、殺太旺克身，

※正官值月令克合日干有情，又得正印貼身通根有力保護，形成了美好的官印相生格。

※女命財生官旺，官、印相生，貴夫人之命，唯一遺憾是子星不見，子息較少或晚得。

※本造身弱，中年印旺，富而安樂。

※七殺值月令沖日干甚為無情，幸得偏印貼身通根有力保護，形成了美好的殺印相生格。

※冬生又得午火調候暖局亦甚美。

※運局東方，青年才俊，早成武官精英，威重一時。

※中、老年運不如前，反無進步。

※正官值月令克合日干有情，又得正印貼身通根有力保護，形成了美好的官印相生格。

※女命財生官旺，官、印相生，貴夫人之命，唯一遺憾是子星不見，子息較少或晚得。

※本造身弱，中年印旺，富而安樂。

※正官值月令克合日干有情，又得正印貼身通根有力保護，形成了美好的官印相生格。

※女命財生官旺，官、印相生，貴夫人之命，唯一遺憾是子星不見，子息較少或晚得。

※本造身弱，中年印旺，富而安樂。

偏財	丁丑	七殺	己卯	日干	癸丑	七殺	庚辰
劫財	壬戌	正官	辛巳	△例二	坤造		壬午
偏印	乙未	食神	癸未	大運	甲申		庚寅
食神	己丑	食神	庚寅	日干	丁丑	食神	辛卯
正官	壬寅	正印	壬辰	△例三	乾造		癸巳
正印	壬辰	正財	甲午	大運	乙未		丙申
正官	庚戌	正財	乙未	日干	乙卯	比肩	甲寅

命局沒有印星救助，又冬生之命，調候之火被劫，真是屋陋又遭連夜雨之慘。

※東方運才華智慧，披荆斬棘，力爭上游，能得朋友之助。印運有婚姻之靠，壬午、癸未有利、官之累。

※命局身弱，以印星克制食神，護身為主。又以比、劫火星調候暖局。

※天干財星生官星，地支印星制食神，早婚之命。

※食神旺，子女不少，印星克制食神，東方運子女緣欠佳，外出做事。

南方運生食神星，會有改善。

※本造不但身弱，又克、瀉交集，以身、印為主。命局先官后印，印星無根，命格不高。

※運局前段印星旺，長輩興旺，蔭力極佳，本身任職財務。

傷官	丙戌	正財	丙辰	△例四	坤造		丁巳
偏財	丁卯	食神	辛亥	大運	壬子		癸丑
正印	庚戌	正官	甲寅	日干	癸卯	食神	乙卯
劫財	壬戌	正官	丙辰	△例五	乾造		丁巳
正印	壬戌	正財	丙午	大運	丁巳		戊申
比肩	乙巳	傷官	己酉	日干	乙卯	比肩	庚戌
正官	庚辰	正財	辛亥	△例六	乾造		壬子
偏印	庚午	正財	己卯	大運	壬子		癸丑

※到了運局進入木旺，克財必然，為合股創業運。

※本造身弱，印星貼向大吉，可惜者凶星無根，不得已用官星生印而呈官、印相生，不幸地支官星受制于食神，故本造最忌食、傷克官和財星克印，歲運逢之，災險難免。所以寅運局克死官星，丙運局克死印星，均屬運局較大災險。

※本造身弱，以印、身為主。

※南方運財旺，父旺父蔭。

※戊、己運克印星不吉，幸有官星相生，但流年再逢丙、丁制官，便有災險。申、酉小人運，緣傷官因財而不制官、殺星。庚、辛運官、印相生，老年貴氣。

※寅月是水、金弱的節令，所以本

三、他強無我類

他強無我類之八字就是一般所謂的從格，從格共有四種：從見從官殺、從財、從勢等。

○從格入格之條件

1、出生在食、傷星、財星、官殺星的月令內，命局中没有比、劫和印星，日干孤立無助，必需拋棄自我去順從他人，以他人為中心。

2、命局中若有一個比、劫或印星的，此一個比、劫和印星必要被天干對天干，地支對地支的陰陰、陽陽相沖克去的，才算入格。如果此比、劫和印星被沖克是陰陽相沖克的，為沖克不盡，不能以從格論，應為用神無力。凡是平衡無力、太弱的命局，命格都極差。一般調陰陽沖克不盡的平衡無力命局為假從，余不認為。

○從格好壞運局看法大概

(1) 一般人以為入從格的命就能大富大貴，其實不然，還是要看命、運二局之好壞、有無而定。

(2) 在四種從格之中，從官、殺格的財氣最少，其中一大因素是心性太過保守所致。

(3) 從財格命局没有食、傷星的，逢比、劫運注意妻、財、父之損傷。

(4) 從見格命局没有財星的，逢印星運克制食、傷時，在社會上有吃虧上當之事，

花錢得經驗，女命有子星之煩。

(5) 從勢或從官、殺格命局没有財星的，逢食、傷見官、殺之時，男命引發與官相抗之事，女命引發婚姻問題。

1、從見格

○入格條件

△必需是出生在食、傷星月令之內的，命局中食、傷力量最强的。

△命局没有比、劫和印星的，有一個比劫、印星受沖克去的，有兩個比劫、印星者不入格。

▲例一 坤造

大運

食神 丁巳 傷官

※月令食神，局中食、傷星最旺，所以入從見格。

傷官 丙午 食神

※女命食、傷見官星，婚姻有遺憾。本造壞在局中無財救官。所以唯有財運救官之時，婚姻尚可，一旦運

日干 乙巳 傷官

局引動食、傷見官，非離即克。

傷官 辛巳 傷官

※本造既從火則怕水，印反為醫藥。

△例二 乾造

大運

偏印 癸巳 傷官

※月令食神，局中食、傷星最旺，局中癸印被戊命化成火所以入從見格。

正財 戊午 食神

乙卯

偏財 己卯	比肩	癸丑
△例九 乾造		壬子
偏財 戊午	傷官	庚申
正財 己未	正財	辛酉
日干 甲午	傷官	壬戌
		癸亥
食神 丙子	正印	甲子
乙丑		丙寅
△例十 乾造		大運
偏財 丙午	正財	壬寅
正印 辛丑	正官	天卯
日干 壬申	偏印	甲辰
乙巳		丙午
正財 丁未	正官	丁未
		戊申

※中年東方運，身旺任財，合伙生意，雖勞累有積財，老年印爲吉運。

※本造身弱，日干甲木，瀉出克出過甚，必需以助身爲主。

※本造年、月柱真合化土，但需知日干爲重心，不能把自己變成別人，所以本造日干仍以甲木論斷，不可將甲木以土來論。

※本造運局由西入北，乃大吉之運。

※本造身弱，以助身爲主。

※天干辛印受財圍攻，不能發生作用，幸得日干坐印，官星來助，呈官、印相生大吉之局勢。

※初建東方克官，年支午火轉化無凶。壬、癸運克制財星，救活印星亦吉。南方運有官護印，仍吉。

庚辰	辛巳	壬午	癸未	甲申	乙酉	大運	壬戌	辛酉	庚申	己未	戊午	丁巳	丙辰	大運	戊午	丁巳	丙辰	乙酉	甲申	
偏官	戊寅	食神	日干	壬申	偏印	劫財	癸卯	傷官	△例七	乾造	食神	癸巳	正官	食神	癸亥	傷官	日干	辛卯	偏財	
偏印	己丑	偏印	△例八	乾造	偏印	癸酉	偏官	偏財	日干	乙巳	傷官	日干	乙巳	傷官	偏財	己未	偏財	偏印	癸酉	偏官

造身弱。

※寅卯運官、印弱，長輩不發。

※庚辰、辛運官、印相生，長輩轉佳。

※南方運財旺而克印星，乃錯誤投資破產運。

※本造身弱，官星已受亥沖去，偏印丑受卯克去，尚有一己土生辛，故不能入從格，因此本造命格極低。

※西方運局太寒，運局身旺，身體却不旺，因無調候之神，五行不調故南方運官、印旺又得調候，大吉之運，財、職如意。

※本造身弱，日干乙木，瀉出克出過甚，必需以助身為主。

※不巧印星爲財星所克，大幸印星坐官星，呈官、印相生之吉。

※初運旺官、印弱，家境貧寒有災。

日干 乙 巳 傷官 甲寅
傷官 丙 戌 正財 壬子
△例三 乾造 辛亥
傷官 甲 寅 傷官 丁卯
正財 丙 寅 傷官 戊辰
日干 癸 卯 食神 己巳
傷官 甲 寅 傷官 庚午
△例四 坤造 辛未
正財 癸 酉 傷官 壬申
食神 庚 申 食神 癸酉
日干 戊 子 正財 甲子
傷官 辛 酉 傷官 乙丑
大運 丙寅
丁卯

※本造局中一點水在大干被合化，逢木、土歲運，引動色欲太過，醫氣衰弱，經常求醫。
※后運逢水熄火，醫藥不斷。
※月令傷官，局中食、傷星最旺，所以入從見格。
※本造食、傷生財，是生意能手。
※早運木、火，父緣佳。
※次運官星旺，專制之權。
※庚、辛印運，逢水欠佳。
※后運金、水逆局壽盡。
※月令食神，局中食、傷星最旺，所以入從見格。
※本造食、傷生財，是生意能手。
※女命財旺，戀愛結婚，婚姻甜蜜。
※食、傷運父緣佳，得父助。
※財運生意、感情雙宜。
※官星運相夫，一切為夫。

△例五 坤造 大運 己酉
正官 壬 申 正財 戊申
正財 庚 戌 傷官 丁未
日干 丁 丑 食神 丙午
傷官 戊 申 正財 己巳
△例六 乾造 大運 癸卯
傷官 癸 亥 食神 甲辰
傷官 癸 亥 食神 乙巳
日干 庚 寅 偏財 戊午
食神 壬 午 正官 丁巳
△例七 坤造 大運 丙辰
傷官 癸 亥 食神 甲子
傷官 癸 亥 食神 乙丑
傷官 癸 亥 食神 丙寅

※月令傷官，局中食、傷星透干通根，所以入從見格。
※本造食、傷生財又生官，善做生意，且富權威，難得女中高手。
※運局有辛不怕己、戊。
※運局有戊不怕丁、丙。
※南方運克財因戊、丑而克不盡。
※月令食神，局中食、傷星最旺，所以入從見格。
※本造食、傷生財，財在地支，又轉生官星，可得妻、子之福。
※西方運朋友、同輩交往，成隊結堂，運局水旺，黑暗行為難免。
※印運投資上當，退守祖產無建樹。
※月令食神，局中食、傷星最旺，所以入從見格。
※女命從見，命局無財有官，乃所謂

日干 庚子 傷官
正官 丁亥 食神
△例八 坤造
偏財 癸亥 正財
傷官 庚申 傷官
日干 己酉 食神
正財 壬申 傷官
△例九 乾造
正財 戊午 食神
食神 丁巳 傷官
日干 乙巳 傷官
食神 丁丑 偏財

丁卯 戊辰 己巳 庚午 辛酉 壬戌 癸亥 甲子 乙丑 丙寅 丁卯 戊辰 己巳 庚午 辛酉 壬戌 癸亥 甲子

克夫命，除非財運，否則婚姻非離即克。
※東方運天干傷官見官，丈夫多灾。
※戊己為有口難言，兒子有灾之運。
※月令傷官，局中食、傷星最旺，所以入從見格。
※本造食、傷生財，生意財務能手。
※本造有財星無夫星，事業為生活重心。
※女命財星透干通根，不克夫。
※官星運權力、愛情均佳。
※月令傷官，局中食、傷星最旺，所以入從見格。
※本造食、傷生財，生意財務能手。
※前段財星運父旺父隆。
※中年官星運，因局中有財而不忘，但，逢比、劫流年，變成官符。
※后運行印，生病行動不自由。

△例十 乾造
七殺 戊寅 食神
傷官 乙卯 傷官
日干 壬寅 食神
食神 甲辰 七殺
○不入從見格之八字
△例一 乾造
食神 戊子 正官
傷官 己未 傷官
日干 丙辰 食神
正官 癸巳 比肩
△例二 坤造
食神 甲午 正財

大運 丙辰 丁巳 戊午 己未 庚申 辛酉 壬戌 癸亥 甲子 乙丑 丙寅 丁卯 戊辰 己巳 庚午 辛酉 壬戌 癸亥 甲子

※月令傷官，局中食、傷星最旺，所以入從見格。
※局中食、傷見七殺，生性大職，叛逆心很重，丙、丁及南方運早年貴氣，己未運爭奪反叛心很強。
※庚申、辛酉印星運，克去食、傷星，非肝臟病即筋骨傷而失自由。
※比肩星通根時支沒有受到克去，所以不入從見格。
※局中傷官見官，保沖日干，所以土也重要，因瀉出過甚，故命格低。
※不幸大運順行入金，使食、傷星失去沖身之功，歲運引動，灾禍難免，一旦進入北方運，生命垂危。
※比肩星貼身時干沒有受到克去，所

食神 甲戌 偏官	壬申	以不入從見格。
日干 壬寅 食神	庚午	※比肩貼身，出門姊妹同行。
比肩 壬寅 食神	己巳	※初運金、水，長輩、同輩之助不少，未運以後，地支食神無制，丈夫卧病在床。
△例三 坤造	戊辰	※戊、己運克去比肩，有生命危險。
正財 庚子 偏官	丁卯	
正財 庚辰 偏官	辛巳	大運
日干 丁未 食神	壬午	※比肩貼身時干沒有受到克去，所以不入從見格。
比肩 丁未 食神	癸未	※比肩貼身，出門兄弟同行。
△例四 坤造	甲申	※南方運合伙事業，同輩助生財。
食神 丙辰 偏財	乙酉	※壬、癸運小人當道，錢財來往而引官符禍端。
比肩 甲午 傷官	丙戌	※甲申、乙酉多災多難。
	丁亥	
	癸巳	大運
	壬辰	※比肩貼身在月干沒有受到克去，所以不入從見格。
	辛卯	※比肩貼身，同輩助力很大。
	庚寅	※癸、壬運解開甲、己之合，使身增

日干 甲午 傷官	己丑	強，辛、庚運因財犯官符，東方運為財辛苦，己丑運真合化土，日干弱到極點，有錢財之重累。
正財 己巳 食神	戊子	
△例五 坤造	丁亥	大運
食神 戊戌 食神	戊午	※本造有印星通根時支，沒有受到克去，所以不入從見格。
傷官 己未 傷官	丁巳	※命局食、傷生財，天生生意型人。
日干 丙辰 食神	丙辰	※南方運配合天干丁、丙，交游廣闊客戶衆多。
偏財 庚寅 偏印	乙卯	※東方運配合天干乙、甲，印星運身旺任財，因無比、劫吃虧上當。
△例六 乾造	甲寅	
偏財 癸酉 食神	癸丑	大運
傷官 庚申 傷官	壬子	※本造時干偏印助身沒有受到克去，所以不入從見格。
日干 己酉 食神	己未	※生意命走的是職業運，還是以職業為主。
偏印 丁卯 偏官	戊午	
	丁巳	※初運外向、朋友多。
	丙辰	※印星運職業安定。
	乙卯	※官星運因為地支無印，時好時壞。
	甲寅	
	癸丑	

正官	壬辰	傷官	己酉
傷官	戊申	正財	庚戌
日干	丁酉	偏財	辛亥
△例二 乾造			壬子
比肩	戊申	食神	癸丑
偏官	甲子	正財	甲寅
日干	戊申	食神	大運
偏財	壬子	正財	乙丑
△例三 坤造			丙寅
正財	甲午	七殺	丁卯
七殺	丁卯	偏財	戊辰
			己巳
			庚午
			辛未
			大運
			丙寅
			乙丑
			甲子
			癸亥

※月令財星，局中財星最旺，所以人從財格。

※命局財、官雙旺，早婚之人，婚姻美滿幸福。

※前運財旺，父親發達助力大。

※本造子女多，催官貴。

※月令財星，局中財星最旺，甲官星克去戊土，所以入從財格。

※本造早年行官、印運，公職催貴。

※戊、己運受制于偏官，職業壓力。

※南方運制食神，一般職業運。

※庚、辛乃抗官之不佳運。

※未運壽終。

※月令財星，局中財星甚旺，時支辛金為七殺克去，故入從財格。

※女命財官旺，相夫、為丈夫犧牲一切在所不辭之人。

日干	辛巳	正官	壬戌
比肩	辛卯	偏財	辛酉
△例四 坤造			庚申
傷官	戊戌	傷官	己未
正財	庚申	正財	戊午
日干	丁亥	正官	丁巳
正財	庚戌	傷官	丙辰
△例五 坤造			乙卯
食神	戊戌	食神	甲寅
偏財	庚申	偏財	癸丑
日干	丙子	正官	大運
偏財	庚子	正官	己未
			戊午
			丁巳
			丙辰
			乙卯
			甲寅
			癸丑
			大運
			己未
			戊午
			丁巳
			丙辰
			乙卯
			甲寅
			癸丑

※本造官、殺過身，財星又旺，若非人，易為丈夫欺侮。

※本造運局逆行，婚姻不美。

※月令財星，局中財星最旺，所以人從財格。

※女命命局財星旺者，傷官受引化，是為吉兆。

※早運食、傷無印制，聰明却因失指導保護而學業欠佳。

※火運不利財，木運難免災。

※月令財星，局中財星最旺，所以入從財格。

※本造斷法與前造略同。前造地支傷官見官，有暗中欺夫之事，本造則無此事。

※本造學歷會比前造高，緣官星較旺，刻苦上進心較強之故。

△例七 坤造

食神 壬子 傷官

大運

辛亥

食神 壬子 傷官

※本造時支正印助身沒有受到克去，所以不入從見格。

日干 庚子 傷官

庚戌

※命局食神制官，初運比、劫生食、傷，外向好動。

正官 丁丑 正印

戊申

※己酉、戊申，印身旺職業運。

△例八 坤造

食神 癸亥 傷官

大運

※丁、丙運逢土流年吉，余多事。

日干 辛亥 傷官

丙午

※南方運官、印相生亦吉運。

食神 癸亥 傷官

乙巳

※本造時干偏印助身沒有受到克去，所以不入從見格。

正印 戊子 食神

甲子

※本造初運有一關，甲木克死戊土的結果，所以本造為早夭之命。

△例九 坤造

乙丑

※本造比、劫透干通根，沒有受到克去，所以不入從見格。

日干 辛亥 傷官

甲子

※本造比、劫透干通根，沒有受到克去，所以不入從見格。

食神 甲子 劫財

乙丑

※本造比、劫透干通根，沒有受到克去，所以不入從見格。

△例十 坤造

大運

※本造時支比肩助身沒有受到克去，所以不入時見格。

偏財 丙寅 食神

癸亥

※本造身弱，以身旺運為主。

日干 壬寅 食神

壬戌

※命局食、傷生財，生意命。

劫財 癸卯 傷官

辛酉

※北方運朋友客戶相助，生意興隆，財運不錯。

△例十一 坤造

大運

※印星運有比、劫轉化，仍然不錯。

偏財 戊午 傷官

丙辰

※本造時支比肩助身沒有受到克去，所以不入時見格。

傷官 丁巳 食神

乙卯

※本造身弱，以身旺運為主。

日干 甲午 傷官

甲寅

※命局食、傷生財，適合做生意，只要身旺即能任財蓄財。

食神 丙寅 比肩

癸丑

※東方運配合乙、甲身旺大吉。

2、從財格

庚戌

※北方運有寅轉化吉，癸、壬則否。

○入格條件

△必需是出生在財星月令之內的，命局中財星最強的。

△命局沒有比、劫和印星的，有一個比劫、印星受沖克去的，有兩個比劫、印星者不入格。

△例一 乾造

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

大運

△例六 乾造
食神 戊申 偏財
偏財 庚申 偏財
日干 丙子 正官
食神 戊子 正官
△例七 乾造

大駝
辛酉
壬戌
癸亥
甲子
乙丑
丙寅
丁卯

※月令財星，局中財星最旺，所以人從財格。
※本造財星又生官星，土、金、水順生到官星止住，例五也是，只是前造之官星貴氣，沒有在運局中被引出來，本造則有，由此可知本造為青年才俊，權威早熟。

從財格。

※本造亦財生官旺，有管理才能之人，但官星運在幼年，作為有限。

※中年行印制食神，雖是官、印相生，但逆命局，所以貴氣不真。

※后運逆財有病災。

※月令財星，局中財星最旺，所以人從財格。

偏財 丁巳 正財
日干 癸巳 正財
食神 乙卯 食神
△例八 乾造
正財 己巳 食神

己未
庚申
辛酉
壬戌
癸亥
甲子
丁卯
丙寅

偏財 戊辰 偏財
日干 甲申 偏官
正官 辛未 正財
△例九 坤造
傷官 戊辰 傷官
偏財 辛酉 偏財
日干 丁酉 偏財
傷官 戊申 正財
△例十 乾造
偏財 己巳 傷官
偏官 辛未 偏財
日干 乙丑 傷財

乙丑
甲子
癸亥
壬戌
辛酉
庚申
己未
戊午
丁巳
丙辰
乙卯
甲寅
大運
庚午
己巳
戊辰
丁卯
丙寅

※本造也是財生官旺，頗有貴氣。

※命局入從格，運局逆命行印，身

※丁、丙運因為有土，唯右入克金，

支木同論，北方運及天干癸、壬雖

吳官、印相生，却難選命中貴氣。

※月令財星，局中財星最旺，所以人從財格。

※初運財旺，父旺父蔭。

※食、傷運智慧生財。

※南方運好在有辰護財，否則甚糟，流年逢寅、卯，不止損財而門，因其克木，尚需留心意外之災。

※月令財星，局中財星最旺，所以人從財格。

※初運見官星，從小就有領導才能。

※己巳、戊辰運財運大旺，早年有成，財生官旺，青年才俊。

正官 庚辰 正財 乙丑
 ○不入從財格之八字
 △例一 乾造 甲子
 正財 丙寅 傷官 乙未
 比肩 癸巳 正財 丙申
 日干 癸丑 七殺 丁酉
 偏印 辛未 偏印 戊戌
 △例二 坤造 己亥
 偏財 丙午 正財 庚子
 食神 甲午 正財 辛巳
 日干 壬寅 食神 壬辰
 偏印 庚子 劫財 癸卯
 丁亥

※丁、丙運重名利不重職位。
 ※卯、寅運財運漸退，沖巳年破財。

※月令雖是財星，但局中有兩個印星一個比肩，所以不入從財格。

※本造身弱，以印、身為主。

※天干印、比貼身，同輩、長輩助力極佳。

※地支起于木，止于金，一路相生大吉，官印運局引動職業甚佳。

※月令雖是財星，但局中有印星和劫財，所以不入從財格。

※本造身弱，以印、身為主。

※癸、壬、辛、庚乃不通根之虛浮運，所以表面好像很好，事實不然，

己丑運以後，呈官、印相生，職業、家庭安定如意。

△例三 坤造 乙卯
 正財 戊午 食神 甲寅
 傷官 丙辰 正財 癸丑
 日干 乙丑 偏財 壬子
 偏財 己卯 比肩 辛亥
 △例四 乾造 庚戌
 傷官 丙戌 正財 庚辰
 正財 戊戌 正財 辛丑
 日干 乙未 七殺 壬寅
 正財 戊寅 劫財 癸卯
 △例五 乾造 乙巳
 偏財 己丑 偏財 癸酉
 壬申

※月令雖是財星，但局中有比局没有被克去，所以不入從財格。
 ※本造身弱，以印、身為主。
 ※命局財星透干通根，食、傷星生之，標準財多身弱，行身旺運逐漸致富。觀其運局，由東方專氣，走向北方專氣，富命無疑。

※月令雖是財星，但局中劫財未被克死，所以不入從財格。

※本造身弱，以印、身為主。

※本造財、殺貼身，財殺之特殊個性非常顯著。

※北方運化殺，早年吉利。

※東方身旺運尚可，官、殺年則否。

※月令雖是財星，但局中有劫財没有被克去，所以不入從財格。

劫財 甲 戌 正財
日干 乙 未 偏財
劫財 甲 申 正官
△例六 乾造
正財 戊 辰 正財
正印 壬 戌 正財
日干 乙 未 偏財
傷官 丙 戌 正財
△例七 乾造
偏印 壬 戌 偏財
七殺 庚 戌 偏財
日干 甲 申 七殺

辛未
庚午
己巳
戊辰
丁卯
大運
癸亥
甲子
乙丑
丙寅
丁卯
戊辰
己巳
辛未
壬子
癸丑
甲寅
乙卯

※本造身弱，以印、身為主。
※初運官、印相生，長輩有大助，專科事業。
※辛未運財生官旺，任職管理人。
※庚午運后，克去印、身有安危。
※月令雖是財星，局中印星也已被克去，但本造仍不入從財格，為什麼呢？因為大運順行，正印壬水已進氣之故。
※命局財克印，運局老年又財克印，乃漂流他鄉，老死他鄉之命。
※東方運支無食、傷，難有積蓄。
※月令雖是財星，但局中有印星沒有被克去，所以不入從財格。
※本造身弱，以印、身為主。
※前運得北方專氣，知其長輩之發展富有，蔭力之大。

比肩 甲 戌 偏財
△例八 乾造
正財 癸 丑 劫財
偏官 甲 子 正財
日干 戊 子 正財
△例九 乾造
食神 辛 酉 食神
比肩 己 亥 正財
日干 己 亥 正財
食神 辛 未 比肩
△例十 乾造
劫財 甲 辰 正財

丙辰
丁巳
大運
癸亥
壬戌
辛酉
庚申
己未
戊午
大運
戊戌
丁酉
丙申
乙未
甲午
癸巳
壬辰
大運
壬申

※東方運有官星護財，投機生意財，局中偏財旺，暴發之時。
※月令雖是財星，但局中有劫財沒有被克去，所以不入從財格。
※本造身弱，以印、身為主。
※本造身極弱，西、北二運如不夭折，難免貧病交加，因其冬生清命，五行不調，又克瀉交集。
※月令雖是財星，但局中有比肩沒有被克去，所以不入從財格。
※本造身弱，以印、身為主。
※西方運瀉出太甚，乏善可陳。
※南方運真正身旺，可得食神生財之福（妻子之助與生意之財）
※月令雖是財星，但局中有劫財沒有

七殺 辛未 偏財 癸酉 被克死，所以不入從財格。
 日干 乙丑 偏財 甲戌 本造身極弱，以印、身為主。
 正財 戊辰 正財 乙亥 辛克甲陰克陽，克不盡，運局順行入水，所以有長輩之福蔭。
 正財 戊辰 正財 丁丑 甲戌運身甚弱非好運。
 正財 戊辰 正財 戊寅 乙亥以後之身旺運，財、官之福。

○入格條件
 △必需是出生在官星月令之內的，命局中官星力量最強的。

△命局沒有比、劫和印星的，有一個比劫、印星受沖克去的，有兩個比劫、印星者不入格。

△例一 乾造 大運

正官 丁卯 正財 甲辰

正財 乙巳 七殺 癸卯 月令官星，局中官星最旺，雖見正印生身，但被正財緊臨克死，所以入從官殺格。

日干 庚午 正官 辛丑 本造雖入從，但食、傷運多，且人北方克官運，經常有引劫食、傷克官星之機會，所以命格不高。

正印 己卯 正財 戊戌 前運克印，離鄉背井。

△例二 坤造 大運

正印 己卯 正財 戊戌

大運

正官 壬申 正財 辛亥 月令官星，局中官星最旺，所以人從官、殺格。

正官 壬子 七殺 己酉 女命命局中見食神制官、殺，運局引動，夫妻口舌難免，因其局中有財星引化，除非比、劫運克去財星，否則床頭吵，訂尾和，若在比、劫歲運，則離克難免矣！

日干 丁丑 食神 丁未 月令官星，官星在局中最旺，所以入從官、殺格。

食神 己酉 偏財 乙巳 命局從官，不幸局中見傷官制殺，明見其人之反叛個性。如此之局，以行財運通關為最吉，不巧，運局先出印星，長輩之蔭，再入身旺，助起傷官，離家創業。

△例三 乾造 大運

正官 戊戌 正官 庚申 月令官星，官星在局中最旺，所以入從官、殺格。

七殺 己未 七殺 壬戌 命局從官，不幸局中見傷官制殺，明見其人之反叛個性。如此之局，以行財運通關為最吉，不巧，運局先出印星，長輩之蔭，再入身旺，助起傷官，離家創業。

日干 癸丑 七殺 甲子 月令官星，官星在局中最旺，所以入從官、殺格。

傷官 甲寅 傷官 丙寅 命局從官，不幸局中見傷官制殺，明見其人之反叛個性。如此之局，以行財運通關為最吉，不巧，運局先出印星，長輩之蔭，再入身旺，助起傷官，離家創業。

△例四 乾造 大運

正官 戊戌 正官 庚申 月令官星，官星在局中最旺，所以入從官、殺格。

七殺 己未 七殺 壬戌 命局從官，不幸局中見傷官制殺，明見其人之反叛個性。如此之局，以行財運通關為最吉，不巧，運局先出印星，長輩之蔭，再入身旺，助起傷官，離家創業。

日干 癸丑 七殺 甲子 月令官星，官星在局中最旺，所以入從官、殺格。

傷官 甲寅 傷官 丙寅 命局從官，不幸局中見傷官制殺，明見其人之反叛個性。如此之局，以行財運通關為最吉，不巧，運局先出印星，長輩之蔭，再入身旺，助起傷官，離家創業。

△例四 乾造 大運

正官 戊戌 正官 庚申 月令官星，官星在局中最旺，所以入從官、殺格。

七殺 己未 七殺 壬戌 命局從官，不幸局中見傷官制殺，明見其人之反叛個性。如此之局，以行財運通關為最吉，不巧，運局先出印星，長輩之蔭，再入身旺，助起傷官，離家創業。

日干 癸丑 七殺 甲子 月令官星，官星在局中最旺，所以入從官、殺格。

傷官 甲寅 傷官 丙寅 命局從官，不幸局中見傷官制殺，明見其人之反叛個性。如此之局，以行財運通關為最吉，不巧，運局先出印星，長輩之蔭，再入身旺，助起傷官，離家創業。

日干	癸巳	正財	癸亥
七殺	己未	七殺	甲子
△例五	坤造		乙丑
偏財	壬寅	七殺	丙寅
偏財	壬寅	七殺	大運
日干	戊寅	七殺	癸卯
偏財	壬寅	七殺	甲辰
△例六	乾造		乙巳
正官	戊戌	正官	丙午
七殺	己未	七殺	丁未
日干	癸巳	正財	戊申
			己酉
			大運
			庚申
			辛酉
			壬戌
			癸亥
			甲子
			乙丑

印星，長輩有蔭。再入身旺，官星制比、劫而護財星，合伙開工廠，做衡有藝術品，八字無比、劫星，終究拆伙獨營。

※月令官星，局中雖有比肩戌土，但被寅木陽陽克去，故入格。

※初運無印，學歷不高。

※甲辰馬動，隨夫邊遠南非做生意。

※女命官、殺旺為多產之人，目前已有三子一女。

※南方運殺、印相生，安定有貴氣。

※月令官星，官昨在局中最旺，所以入從官、殺格。

※命局從官，運局反行，印星運長輩之蔭，行入比、劫運，比、劫右入克財，形成財來財去，無法積財故，變成為財忙碌的工人。

偏財	丁巳	正財	丙寅
△例七	坤造		大運
正官	戊午	偏財	戊午
七殺	己未	七殺	丁巳
日干	癸未	七殺	丙辰
傷官	甲子	比肩	乙卯
△例八	乾造		甲寅
食神	丁酉	七殺	癸丑
偏財	己酉	七殺	壬子
日干	乙未	偏財	大運
正官	庚辰	正財	戊申
△例九	坤造		丁未
正官	壬子	七殺	丙午
			乙巳
			甲辰
			癸卯
			壬寅
			大運
			辛亥

※戊戌三造，八字略同，命運各异。

※月令官星，官星在局中最旺，比肩被七殺克去，故入從官、殺格。

※命局傷官命殺，前運行財，財生官旺，乃女命早婚之人。

※早婚婚姻美滿。

※中年木運，兒子發展，從小不從夫，有離克之因果。

※月令官星，官星在局中最旺，所以入從官、殺格。

※本造財生官旺，食神有財星引化，為頗當貴氣之造。

※丁、丙運因才華而任貴職。

※南方運右入吉，左入則催貴失人和，乙、甲運怕火流年克官。

※月令官星，官星在局中最旺，所以

日干 癸 未 七殺	辛酉
劫財 壬 戌 正官	庚申
△例二 坤造	大運
七殺 己 丑 七殺	壬申
偏印 辛 未 七殺	癸酉
日干 癸 丑 七殺	甲戌
劫財 壬 戌 正官	乙亥
△例三 坤造	丙子
正財 壬 辰 劫財	丁丑
大運	戊寅
正財 壬 寅 正官	辛丑
日干 己 丑 比肩	庚子
	己亥
	戊戌
	丁酉
	丙申

※北方運比、劫受制于官星，環境拘束。

※西方專氣運身旺，官、印相生，有滿意的職位。

※月令雖是七殺，而且是官星最強，但局中却有印、劫星助身未被克去，所以不入從官、殺格。

※西方運長輩有蔭，壬、癸運同輩有緣、有助。

※甲、乙運感情有挫。

※北方運不利丈夫、錢財。

※命避有比肩沒有被克死，所以不入從官、殺格。

※北方運身弱行財，財生官旺，貧寒之家，為財辛苦終日。

※戊戌身旺，轉眼致富。

※丁、丙運表面甚吉。

正官 壬 子 七殺	庚戌
日干 丁 亥 正官	乙酉
正官 壬 子 七殺	戊申
△例十 乾造	丁未
傷官 乙 未 正官	丙午
大運	乙巳
偏財 丙 戌 七殺	甲申
日干 壬 戌 七殺	癸未
傷官 乙 巳 偏財	壬午
○不入從官、殺格之八字	辛巳
△例一 乾造	庚辰
比肩 癸 未 七殺	己卯
大運	甲子
食神 乙 丑 七殺	癸亥
	壬戌

入從官、殺格。

※本造乃從官、殺格之純者，官、殺個性令人感到怕怕。

※早入財星運，早婚之人。

※己、戊運夫妻多口舌。

※丁未還克官星，夫妻均有灾。

※月令官星，官星在局中最旺，所以入從官、殺格。

※西方運有長輩之緣。

※南方運財生官旺，內部吉職。

※乙、甲還虛浮之名，頑皮之名。

※癸、壬運外向、交游廣闊。

※辛、庚運克木防肝病、意外。

※月令雖是七殺，而且是官星最強，但局中却有比、劫星助身未被克去，所以不入從官、殺格。

正官 甲子 偏財 乙未
 △例四 乾造
 偏印 乙巳 劫財 丙戌
 傷官 戊子 七殺 甲申
 日干 丁亥 正官 癸未
 正財 庚子 七殺 壬午
 △例五 坤造
 偏財 庚子 正官 辛巳
 劫財 丁亥 七殺 乙酉
 日干 丙申 偏財 甲申
 偏財 庚寅 偏印 癸未
 △例六 乾造
 正官 戊戌 正官 庚申

※酉、申運感情淡化。
 ※命局有乙印星沒有被克死，所以不入從官、殺格。
 ※本造劫財被克制，印星又不通根，故知命格不高。
 ※丁、丙、乙、甲身、印在天干虛旺，外出任職尚可。
 ※南方運逢癸、壬身旺才能催貴。
 ※命局有丁劫財沒有克去，所以不入從官、殺格。
 ※本造命格極低，因其身太弱又走西方印死運。
 ※前運印、身虛浮，一切虛而不實。
 ※癸運克去丁，有大災。
 ※本造未土克不死亥水，辰為水庫，

七殺 己未 七殺 辛酉
 日干 癸亥 劫財 壬戌
 正財 丙辰 正官 癸亥
 △例七 坤造
 傷官 乙未 正官 甲子
 劫財 癸未 正官 乙丑
 日干 壬辰 七殺 丙寅
 傷官 乙巳 偏財 丁亥
 △例八 乾造
 正官 甲寅 正官 戊戌
 正印 丙寅 正官 丁卯
 庚午

也克不住亥水，故不入從殺格。
 ※印星運長輩有蔭。
 ※戌運克亥有災。
 ※命局有癸劫財沒有被克去，所以不入從官、殺格。
 ※西方運地支官、印相生，長輩助力穩健。
 ※丙戌運身弱欠佳。
 ※北方運同輩之助。
 ※己運壽終。
 ※命局有印星護身，所以不入從官、殺格。
 ※命局呈官、印相生，官貴之造。
 ※局中印星沒有通根，貴氣不足，一

日干 己 卯 七殺

辛未

旦通根，貴氣更高。

正官 甲子 偏財

壬申

※丁卯利于求學，戊辰、己巳身旺催貴，庚冲甲官，怕壬流年冲印。

△例九 坤造

大運

正官 丁丑 正印

丙午

※命局有印星護身，所以不入從官、殺格。

正財 乙巳 七殺

戊申

※命局呈官、印相生，身弱用印。

日干 庚午 正官

己酉

※早運入南方，食神有財引化，早婚之命。

食神 壬午 正官

辛亥

※中年運土、金身旺，吉運無疑。

4、從勢格

△必需是出生在食傷、財星、官殺月令之內的，命局中食傷、財星、官星三種中，有兩種或三種的。

△命局沒有比、劫和印星的，有一個比劫、印星受冲克去的，有兩個比劫、印星者不入格。

△例一 乾造

大運

正財 庚子 七殺

甲申

※日干無氣，他組強盛，故從他組之強勢。

乙酉

七殺 癸未 食神

丙戌

日干 丁未 食神

丁亥

正財 庚子 七殺

戊子

△例二 乾造

大運

偏財 己酉 偏官

己丑

偏財 己巳 傷官

庚寅

日干 乙巳 傷官

戊辰

傷官 丙戌 正財

丁卯

△例三 乾造

大運

日干 乙巳 傷官

丙寅

傷官 丙戌 正財

乙丑

△例五 乾造

大運

偏財 庚申 偏財

甲子

日干 乙巳 傷官

癸亥

傷官 丙戌 正財

壬戌

△例五 乾造

大運

偏財 庚申 偏財

辛巳

日干 乙巳 傷官

壬午

傷官 丙戌 正財

壬戌

※本造地支食神制殺太過，以財星通關食神、七殺，使局中一和氣最佳，所以西方運乃父蔭佳運。

※丙、丁運克財星是損財運。

※北方運子息漸佳。

※日干無氣，他組強盛，故從他組之強勢。

※本造傷官制偏官，以財星通關吉。

※本造命從，運却不從，東方運財、官較弱，丁、丙運吉，乙、甲運左入損財，北方是宗教、醫藥運。

※亥運壽終。

※口干無氣，他組強盛，故從他組之強勢。

偏財 庚辰	食神	癸未
日干 丙申	偏財	甲申
傷官 己亥	偏官	乙酉
△例六 乾造	丁亥	丙戌
傷官 乙巳	偏財	大運
偏財 丙戌	七殺	甲申
日干 壬戌	七殺	癸未
傷官 乙巳	偏財	壬午
△例七 坤造	己卯	辛巳
偏財 辛酉	偏財	庚辰
偏官 戊戌	偏官	大運
日干 丁亥	正官	壬寅
		癸卯

※本造以土、金、水為主。
 ※巳、午運克金，難有辰土亥水護沖，但年支申金仍然會受傷，受傷則不利于父。
 ※申、酉是地支佳運。
 ※日干無氣，他組強盛，故從他組之強勢。
 ※本造木、火、土為主。
 ※前運食、傷無根，印星不透，父為軍人，母為家管。
 ※癸、壬運生傷官，父虛旺（開店）
 ※南方運官星旺，念官校當官。
 ※日干無氣，他組強盛，故從他組之強勢。
 ※從勢既成，以土、金、水為主。
 ※前運土、金、水、父蔭父運佳。
 ※壬寅、癸卯官星旺，印星制偏官，

偏財 辛亥	正官	甲辰
△例八 坤造	乙巳	大運
偏財 癸卯	七殺	甲子
偏財 癸亥	正財	乙丑
日干 己卯	七殺	丙寅
食神 辛未	比肩	丁卯
△例九 坤造	庚午	戊辰
正官 戊戌	正官	己巳
偏財 丁巳	正財	大運
日干 癸未	七殺	丙辰
七殺 己未	七殺	甲寅
△例十 乾造	庚戌	癸丑
正財 癸亥	偏財	壬子
		辛亥
		大運
		癸丑

婚姻不錯。
 ※辰運以後，感情退化。
 ※日干通根未土，但為亥卯三合木而土氣不存，所以仍是他組強盛，只好從他組之強勢。
 ※前運無印，學歷不高。
 ※丑運同事之害，天干乙木克入無化，不幸酒后失身。
 ※本造逢水、木運局就是桃花運。
 ※日干無氣，他組強盛，故從他組之強勢。
 ※本造命帶桃花，觀其運局，不得不為其前世因果感到可怕、警惕。
 ※本造桃花命食、傷，比、劫運，正是感情受盡折磨之命運。食、傷運克夫多離異，比、劫運感情多變。
 ※日干雖通根戌土，但為寅殺克去，

七殺 甲寅 七殺
日干 戊戌 比肩
偏財 壬子 正財
○不入從勢格之八字
△例一 坤造
偏財 辛丑 食神
正官 壬辰 傷官
日干 丁丑 食神
比肩 丁未 食神
△例二 坤造
正財 庚子 七殺
七殺 癸未 食神

壬子
辛亥
庚戌
己酉
戊申
丁未

大運
癸巳
甲午
乙未
丙申
丁酉
戊戌
己亥

所以仍然從他組之強勢。
※本造以水、木為主，水旺金運也不忌。
※命局無印，前運又是財運旺地，母有災危，母輩親人亦無緣。
※命既入從格，后運身旺自是不吉。

※命局有比肩助身，難見官星克制比肩，但陽克陰，克不盡丁火，故不入從勢。
※不入從之命局，自以身旺運為主。南方運配合甲、乙，職業如意，唯利婚姻，因南方運火生土食、傷旺，而官星無氣故耳。

※命局有比肩助身，難見七殺克制比肩，且為陰克陰，克盡丁火，但日干坐下三余氣，又未月水死，因此

日干 丁未 食神
比肩 丁未 食神
△例三 乾造
偏財 辛未 食神
劫財 丙申 正財
日干 丁未 食神
食神 己酉 偏財
△例四 乾造
正財 辛卯 正印
劫財 丁酉 正財
日干 丙辰 食神

己卯
戊寅
丁丑
丙子
乙未
甲午
癸巳
壬辰
辛卯

大運
丙申
乙未
甲午
癸巳
壬辰
辛卯
庚寅
己丑

知本造難入從格。
※運局逆行入身旺為吉兆，但其命局太不平衡，所以命格很低。
※唯有東方萬運比較看好。

※命局月干丙火被半合成水，但已土緊克，所以合化有問題，呈現三心兩意的情况，運局入干木及南方知本造不入從勢。

※本造地支水氣不明，所以丙火難化水，但水流年還是有化水的時候，化水的第一條件是金、水旺盛時。

※命局正印被克去，劫財却是活的，所以不入從勢格。

※本造以身弱論，以身旺為主。

※前運身弱，平淡。

※南方運印星各復活，開小設計公司。

※壬辰運身弱，不吉。

食神 戊戌 食神 庚寅
 △例五 乾造 大運
 劫財 壬戌 正官 戊申
 ※命局中年去壬水助身，所以不入從勢格。
 偏財 丁未 七殺 己酉
 ※本造初運難見戊、己克壬，然其節
 日干 癸未 七殺 辛亥 氣順行入金，為有后福之人，故能
 脫灾。
 食神 乙卯 食神 甲寅
 ※本造印星運過軍旅生活，行入北方
 專氣，受制于官，職業過。
 △例六 坤造 大運

※本造乃余同事之朋友，是一位做麥包的師父，民國七十一年清算婚姻，因余不疑他本人，所以無從查證他的詳細資料，只聽同事說他做人非常好，想結婚后自己開一家麥包店。

※余當時的感覺是，生時可能是丁未，否則必入從格，但是以他已有的資料來分析，是不入從格的，也因此有出生時辰是丁未的想法。否則丙火被合化水，大運運柱分干支看，壬大運克去兩就是沒有后運，是一早天命。

※本造余認為生時是丁未。丙火被合化，丁火助身，壬運壬克不死了，到了進入東方

運，命局食神克官星：不任職、不被人管，命局食神生財，做麥包生意，正是命運配合。
 △例八 坤造 大運
 正官 癸巳 比肩 壬戌
 ※本造乃某雜誌登載某女星之命造，
 依命局已火無傷，故不入從勢格。
 正財 辛酉 正財 甲子
 但會死于亥運克去巳用神，事實她
 還活得很好，可知必是生辰有問題，
 但雜誌中的作者却長篇大論一番，
 余看了不免有啼笑皆非之感。同
 學們，不知您也有同感否？
 日干 丙子 正官 丙寅
 食神 戊戌 食神 戊辰
 △例九 乾造 大運
 比肩 甲午 傷官 戊寅
 ※命局年干甲木助身，時支子水生身
 所以不入從勢格。
 傷官 丁丑 正財 己卯
 ※命局身弱，以助身為主。
 日干 甲午 傷官 辛巳
 ※寅、卯非印運，學歷低。
 食神 丙子 正印 壬巳
 ※冬生命局得火行透干退根大吉。
 △例十 乾造 大運
 偏財 丙戌 七殺 丙申
 ※庚、辛運就職公司。
 ※火調候業電焊很配合命運。
 ※命局時干癸水助身，所以不入從勢格。

傷官 乙 未 正官
日干 壬 辰 七殺
劫財 癸 卯 傷官

丁酉 戊戌 己亥 庚子 辛丑 壬寅

※命局太不平衡，因而命格較低。
※西方運母親緣佳，母輩親人穩健。
※丙、丁運父無助有累。
※土運身弱，是非、不如意事多。
※后段印、身運大吉。

四、中和類

所謂中和八字，就是他組與我組的力量、強度完全相等的命局。有很多學習八字命理的人，以為八字命理一定要分身強身弱，碰到中和八字，因分不出強弱，就無法取用神，無法取用神也就無法判斷好壞運氣。本第四項是余特別為您解決這種困難而編的。

其實中和的八字，只需看運局引出什麼十星運，就會有什麼樣的人事變化，依其生、克、制、化等等來判斷吉凶禍福，余稱之為「歷運取斷」，一般的比較小的生、克、制、化則是發生小事，如果是我組十星五行沖克他組，到他組完全消滅，或是他組十星五行沖克我且，竟至我組完全消滅，就是有大事、有生命危險的時候了。

1、正格（中和正格）

△例一 乾造

比肩 丙 寅 偏印 壬 辰

大運

※壬、癸運克丙，本造及其同輩有意

正財 辛 卯 正強
日干 丙 申 偏財
食神 戊 子 正官
△例二 乾造
正財 壬 戌 劫財
七殺 乙 巳 正印
日干 己 亥 正財
傷官 庚 午 偏印
△例三 乾造
傷官 乙 巳 偏財
偏官 戊 子 劫財

癸巳 甲午 乙未 丙申 丁酉 戊戌 己亥 庚子 辛丑 壬寅

外之灾或彼此反目、彼此連累。
※甲、乙運右入克戊，使丙克辛，有損財之事。
※丙、丁運右入吉，左入會損財。
※南方運下入會損財。
※西方運克木宜防意外及肝病。
※丙、丁運右入克庚有大灾，因丙制庚后，乙殺無情殺人。
※戊、乙左入損財，右入生庚制殺。
※庚、辛能使財殺雙旺。
※西方運生財吉，水年克印又非吉。
※地支土運克財，財暗損。
※北方運冲印見灾危。
※丁、丙運父佳，逢土年克身有灾。
※乙、甲運克官，不利于職業。
※癸、壬運傷官旺，揚名在外。
※支水運克財，父不利。

日干 壬子 劫財
劫財 癸卯 傷官
△例四 坤造
七殺 丙申 比肩
正印 己亥 食神
日干 庚寅 偏財
偏財 甲申 比肩
△例五 乾造
正財 乙巳 七殺
正印 己丑 正印
日干 庚午 正官
正印 己卯 正財

癸未 壬午 辛巳 庚子 辛丑 壬寅 癸卯 甲辰 乙巳 丙午 戊子 丁亥 丙戌 乙酉 甲申 癸未 壬午

※支土運左入克水有災，右入無事。
※酉、申運平安，土年則克卯木。
※午、巳運妻、財旺。
※庚、辛運右入損財、傷身右側。
※壬、癸運右入生財，左入抗官。
※甲、乙運生殺催貴氣。
※支水運生財大吉。
※支土運生金沖寅有小事。
※支木運妻、財兩盛。
※支火運克身有大災。
大運
※丁、丙運催官貴之氣大吉。
※乙、甲運克印星，失護意外之災。
※癸、壬運揚名在外，財運吉。
※支水運右生財，左入抗拘束。
※支土運平安吉運。
※支金運，慎防損財、肝病。
※支火運吉、印相生吉運。

△例六 坤造
比肩 丁酉 偏財
正官 壬寅 正印
日干 丁卯 偏印
偏財 辛亥 正官
△例七 張大千
劫財 己亥 偏財
劫財 己巳 偏印
日干 戊寅 偏官
傷官 辛酉 傷官
△例八 乾造
偏印 乙巳 劫財

大運
癸卯 甲辰 乙巳 丙午 丁未 戊申 己酉 戊辰 丁卯 丙寅 乙丑 甲子 癸亥 壬戌 辛酉 庚申 己卯 戊寅

※甲、乙運受陰庇，職業吉。
※丙、丁運右入損財，防傷金之病。
※戊、己運右入乃生財運。
※支木運護身無凶。
※支土運右入抗官，左入生財。
※支火運克財，財防有損。
※支金運克印星，慎防破產。
大運
※丁、丙運有己傷辛程度低。
※乙、甲運左入克劫見累或見災。
※癸、壬運財旺吉運。感情佳。
※支木運救火大吉。
※支土運克財，財見損。
※支水運左、右入吉否參半。
※干支金運，克木則火危以及身危。
※己、戊運揚名父蔭。
※丁、丙運克財，妻、財防有災損。

正財 庚辰 傷官	丁丑	※乙、甲運印運吉，火年則損財。
日干 丁未 食神	丙子	※支木運顯生大吉。
劫財 丙午 比肩	乙亥	※支土運生財亦大吉。
△例九 乾造	甲戌	※支水運克比、劫，同輩見累。
正印 甲午 比肩	癸酉	※支金運逢水則見凶。
正官 壬申 正財	大運 癸酉	※甲、乙運官、印相生大吉。
日干 丁未 食神	甲戌	※丙、丁運身旺亦吉。
正官 壬寅 正印	乙亥	※戊、乙運右入抗官、口舌爭執。
△例十 乾造	丙子	※支金運克寅印，防破損財產。
七殺 丙申 比肩	丁丑	※支土運生財大吉。
劫財 辛卯 正財	戊寅	※支水運左、右入吉凶參半。
日干 庚辰 婦印	己卯	※支木運亦有吃虧損財事。
	大運 壬辰	※壬、癸運喜自由、不聽話。
	癸巳	※甲、乙運財星透干，錢財感情佳。
	甲午	※丙、丁運，易犯小人、官符。
	乙未	※干戊運行動比較不靈活。
	丙申	※支火運官、印相生，催貴失人和。

八字命理의 各種格局中，其運局變化最大，最難測定運氣의 格局就是本化氣格。這是因為合化的必需條件，隨時受到運局的改變而改變，所以說化氣格是變化萬千、高深莫測的一種格局。如果不能細心掌握其合化的變化，就是難測準命運，運好是這種格局在所有的格避中，所估的比例不多，但如果遇上，應注重其細微處之精察。

※化氣格有五種十組：

△五種：一、甲、己化土格

三、丙、辛化水格

五、戊、癸化火格

△十組：一、日干甲逢己合化

三、日干乙逢庚合化

五、日干丙逢辛合化

七、日干丁逢壬合化

九、日干戊逢癸合化

※入化氣格的基本條件

△命局的月令必需是生、助化氣旺神的印星、比、劫星。

△在命局里必需沒有克破化氣旺神才算。

△化氣必需是真合化才算，半合、假合的不入格。

※化氣格看法大概

△入化氣格之八字，不一定就富貴，而化氣不成之八字，也不一定貧賤，完全依八個字的排列，與運局的引動情形而定，絕非入什麼格局的八字，可以鐵定富貴。

△入格命局，邊化氣被解開，化氣之字還原時，不一定就有凶禍，還是要看命局平衡着力點的狀況而定。

△化氣如受七殺克人，造成化氣之字還原，不一定有事，如果原局中有印星相護的，呈官、印相生，說不定反是吉兆。所以論斷仍以平衡用神為主，視其生、克、制、化，十星衰旺，流年、流月引動的情形而定。

1、甲、乙化土格。

○入格大概

△日干甲木的，在甲的左或右有己土，日干己土的，在己的左或右有甲木，而甲、乙之坐下是火、土地支，形成真合化的，局中其干支土旺，沒有乙、寅、卯克破合化之土者入格。若局中有乙、寅、卯，但受到克去，也算入格。

△出生在辰、未、戌、丑月令之內的才算入格。

△日干甲木的，旁側無庚冲甲，日干己土的，旁側無乙克己才入格。

○看法略說（需以日干強弱，平衡用神為主。）

△日干甲木者，逢庚歲運之時，有壬、癸印星的催職責，無印者運犯官符、小人。逢

動，若庚為吉，兼職發榮。

○入化土格之八字

△例一 乾造

偏財 戊 戌 偏財

正財 己 未 正財

日干 甲 午 傷官

食神 丙 子 正印

△例二 乾造

傷官 丁 亥 偏印

比肩 甲 辰 偏財

日干 甲 戌 偏財

大運

庚申

辛酉

壬戌

癸亥

甲子

乙丑

丙運

大運

癸卯

壬寅

辛丑

庚子

己亥

戊戌

乙歲運之時，有丙、丁食、傷的催財氣，無食、傷者損財傷身。

△日干己土者，逢乙歲運時，有印催職責，無印犯官符、小人。逢庚歲運，抗官生異

※庚、辛運內因戊、己不制金，所以

※交無好友，牽連拖累。

※壬、癸運冲克丙，投資虧損。

※甲、乙運客戶助生財。

※支金運財、官、印相生吉運。

※支土運半吉，克印失護應防灾。

※癸、壬運甲木還原，身旺吉祥。

※辛、庚運犯小人連累。

※己、戊運忙于求財。

※卯、寅連身旺吉運。

※支土運左入克印防損產業。

※支水運制食神，謹慎則吉。

正財 己巳 食神
 △例三 乾造
 偏財 戊午 傷官
 正財 己未 正財
 日干 甲午 傷官
 食神 丙子 正印
 △例四 乾造
 傷官 庚午 偏印
 比肩 己丑 比肩
 日干 己巳 正印
 正官 甲戌 劫財
 △例五 坤造
 偏印 丁巳 正印

※戊運克死印星有災危。
 ※庚、辛運丙因戊、己不制金，所以需交友小心，以免牽連拖累。
 ※壬、癸運冲克丙，施舍招吉。
 ※甲、乙運客戶助生財，生意興隆。
 ※支金運財、官、印相生吉，拘束。
 ※支土運半吉，克印失護應防災。
 ※支水運生助吉，行善布施運。
 ※庚、辛運食、傷強，頑皮揚名，但容易觸規律，身體右側受傷。
 ※壬、癸財旺生官，小心因財惹官。
 ※甲、乙運流年變化最大。
 ※支木運呈官、印相生吉。
 ※支土運朋友多，財氣關。
 ※支水運克印生官，不安、是非多。
 ※乙運有印，年紀雖小，亦受尊重。

正官 甲辰 劫財
 日干 己巳 正印
 劫財 戊辰 劫財
 ○不入化土格之八字
 △例一 乾造
 比肩 己亥 正財
 比肩 己巳 正印
 日干 己酉 食神
 正官 甲戌 劫財
 △例二 乾造
 正財 壬戌 劫財
 正官 甲辰 劫財

※官星被合化成劫財，丈夫有如朋友一般。
 ※火、土運職業安定，外交活躍。
 ※西方乃親子之運。
 ※庚、辛運丈夫有災，業職從子。
 ※亥運壽終。
 ※日柱因日支酉金而不入化土格。
 ※本造以身旺正格判斷。
 ※東方運配合天干丁、丙、官、印相生催職責。
 ※乙、甲運無印化官、殺，犯小人、官符，尚需注意意外之災。
 ※北方運災險難免。
 ※壬水生甲木、己土坐下卯木，使甲、己合而不化，故不入化土格。
 ※本造中和，局中無印星，所以怕官

日干 己 卯 七殺 戊申
 食神 辛 未 比肩 庚戌
 △例三 乾造 辛亥
 正印 丙 申 傷官 乙未
 正官 甲 午 偏印 丙申
 日干 己 未 比肩 丁酉
 七殺 乙 丑 比肩 戊戌
 △例四 坤造 己亥
 正財 己 亥 偏印 己亥
 正財 己 巳 食神 庚子
 日干 甲 辰 偏財 辛丑
 大運 庚午
 正財 己 巳 食神 壬申
 日干 甲 辰 偏財 癸酉
 乙亥

殺，在尚未進入南方運以前，逢火克辛，則官、殺克身有災厄。
 ※南方專氣運長輩蔭庇，職能催貴。
 ※土、金運棄職經商。
 ※乙木逆化氣，所以不入化土格。
 ※本造身旺，以傷官才氣任職在外，官星無根，貴氣不高，丙申、丁酉運，地支印制傷官，干見官、印相生，催職貴。
 ※土旺運則財弱。
 ※后運克印冲官，丟職損產業。
 ※庚金逆化氣，所以不入化土格。
 ※庚、辛運克身有災險，尤其辛未運，未土克印之時，更險。
 ※壬申、癸酉運催貴最吉，因為干支均是身旺，又呈官、印相生。
 ※甲、乙運左右見順逆。

七殺 庚 午 傷官 丙子
 △例五 乾造 乙亥
 七殺 乙 亥 正財 戊子
 比肩 己 丑 比肩 丙戌
 日干 己 丑 比肩 乙酉
 正官 甲 戌 劫財 甲申
 2、乙、庚化金格。 癸未
 壬午

※北方運吉，喜行善布施。
 ※乙木逆化氣，所以不入化土格。
 ※本造身旺，但仍以印星調候化官、殺為主。
 ※己丑、戊子運官、殺克身，有災險需作防範。
 ※丙、丁運化官、殺為吉。
 ※戊運損財。

○入格大概

△日干乙木的，在乙的左或右有庚金，日干庚金的，在庚的左或右有乙木，而乙、庚之坐下是土、金地支，形成真合化的，局中其他干支金旺，沒有丙、丁、巳、午克破合化之金者入格。若局中有丙、丁、巳、午，但受到克去，也算入格。
 △出生在申、酉、辰、丑月令之內的才算入格。未、戌月亦入格，但需注意局中燥、濕問題，太燥則難入格。
 △日干乙木的，側旁無辛冲乙，日干庚金的，側旁無火克金才入格。
 ○看法略說（需以日干強弱，平衡用神為主。）
 △日干乙木者，逢辛歲運之時，有壬、癸印星的催職貴，無印者運犯官符、小人。逢

丙、丁歲運之時，抗官生異動，若吉，兼職發榮。
 △日干庚金者，逢丙、丁歲運時，有印催職貴，無印犯官符、小人。逢辛歲運之時，有食、傷星者，生財兼職，無食、傷者，朋友來奪財，交友小心。
 ○入化金格之八字

△例一 坤造 大運

傷官 癸亥 食神

丙寅

正財 乙丑 正印

丁卯

日干 庚戌 偏印

乙巳

正財 乙酉 劫財

庚午

△例二 乾造 大運

壬申

傷官 癸丑 正印

甲子

正財 乙丑 正印

癸亥

日干 庚申 比肩

壬戌

※丙、丁運克身無印轉化，有病有災險，尤其配合地支寅、卯木克印星，更是需要小心照顧。
 ※上運制食、傷，布施行善吉。
 ※庚、辛達左右分利弊。
 ※南方火運午克酉，朋友之累。
 ※本造化金運行木、火，命格低。
 ※本造之化氣在運局大都被解開，癸水貼乙，使乙三心兩意，運局前段，水之專氣生乙木，得父助蔭，父親發展運。
 ※辛運克乙，本劫乙財，但因癸水而變成生財。

偏印 戊寅 偏財

戊午 大運

△例三 乾造

乙卯

比肩 乙酉 七殺

戊寅

正官 庚辰 正財

丁丑

日干 乙未 偏財

丙子

△例四 乾造 大運

甲申

正財 乙丑 正印

癸未

正財 乙酉 劫財

壬午

日干 庚戌 偏印

辛巳

傷官 癸未 正印

庚辰

△例五 坤造 大運

己卯

※庚申運以后可合化，但均非吉運。
 ※己、戊助金拘束之運。
 ※卯、寅身旺護印吉運。
 ※丁、丙抗官職業不佳。
 ※北方運配合木旺，乃身旺任財官之運，地支官星護財，是積財致富之時，當老板之運。
 ※化金又癸水生乙木，經常三心兩意，乙、甲運因癸幼小享用比別人多。
 申、未運長輩、同輩雙旺，大家庭鼎盛之象。
 ※癸、壬在外生財吉運。
 ※南方運官、印相生，內職佳。
 ※金運有傷官生財論古。

正官 庚辰 正財 丁丑
日干 乙未 錢財 乙亥
比肩 乙酉 七殺 癸酉
※化金格五遺，唯本造化得最真，本命合化并不吉，因其身太弱，靠乙相助，今乙被合大不利，唯年、月支中水氣仍活，不入從格。
※東方運同非有緣，命局金旺，行木亦弱，干火夫妻口舌明見。

比肩 乙酉 七殺 癸酉
○不入化金格之八字
△例一 坤 大運

婦印 戊戌 偏印 甲子 ※日干庚金坐下非土、非金，故不入癸亥化金格。
正財 乙丑 正印 壬戌 ※本造身旺，以財星為主。

辛酉 ※偏財貼身者，手脚出笨，適合手
日干 庚寅 偏財 庚申 之行業，有很多是理發美容手，本
己未 造是理發小姐，前運傷官旺，參加
比肩 庚辰 偏印 戊午 理容大賽，名列第一。

△例二 坤造 大運
比肩 乙未 偏財 丙戌 ※日干坐水，不合化氣條件，所以不

丁亥 入化金格。

比肩 乙酉 七殺 戊子 ※本造身弱，以印、身為主。

日干 乙亥 正印 己丑 ※北方運配合戊土財生官、官、印相
庚寅 生催貴，任電子工廠生產組長。

正官 庚辰 正財 壬辰 ※己丑運為夫辛苦。
※東方運身旺任財、官。

△例三 乾造 大運
偏財 甲辰 偏印 乙亥 ※日干坐火、乙、庚合而不化，所以
不入化金格。

偏財 甲戌 偏印 丁丑 ※丙、丁運克身、有意外之災。
※北方運生財有父緣父墓。

日干 庚午 正官 戊寅 ※戊、己運生身吉。
庚辰 ※寅運三合火克身有災險。

正財 乙酉 劫財 辛巳

△例四 乾造 大運
食神 丁未 偏財 甲辰 ※本造是從財格。

日干 乙未 偏財 癸卯 ※南方運生財，父旺父墓。
壬寅 ※乙、甲運生食神，神氣不拘。
辛丑 ※癸、壬運奪食吃虧運，適合布施。

正官 庚辰 正財 庚子

※東方運左護財，右損財。

△例五 乾造 大運

正印 己卯 正財 癸酉

壬申

※乙、庚不能真合化，所以不入化金格。

偏財 甲戌 偏印 辛未

※中和八字，隨運取藏。

日干 庚寅 偏財 己巳

※命局很不護和，劫克財、財克印，

正財 乙酉 動財 丁卯

戊辰、庚損財，支土尚可，午三合火克

3、丙、辛入經水格。

身有災險。

○入格大

日干兩火的，在丙的左或右有辛金，日干辛金的，在辛的左或右有丙火，而丙、辛之坐下是水地支，形成真斂經的，局中其他天干地支水旺，沒有戊、己、未、戌克破合化之水者入格。若局中有戊、己、未、戌、但受到克去，也算入格。

出生在申、子、辰、

出生在申、子、辰、亥、子、丑月令之內的才算入格。

日干丙火的，需旁無土克水，日干辛金的，需旁 無丁火克辛金才算入格。

○看法略說（需以日干強弱，平衡用神為主。）

日干丙火者，逢丁歲運之時，為劫損我財。因日干我不能拋棄自我故，逢水歲運之

時，易犯官符、小人、意外之災。

日干辛金者，逢丁歲運時，易犯官符、小人、意外。

○入化金格之八字

△例一 乾造 大運

正官 丙子 食神 丁酉

※戊己運官、印相生、利于職業。

正官 丙申 劫財 己亥

※庚辛運朋友助揚名。

日干 辛亥 傷官 辛丑

※壬癸運食、傷見官、殺不利子星。

食神 癸丑 偏印 癸卯

※支金運得同輩之助力吉。

△例二 坤造 大運

※支土運有金制水力水，助身吉運。

正官 丙辰 正印 己亥

※戊己運官、印相生、利于職業。

劫財 庚子 食神 丁酉

※丁丙運易生官符、小人、意外災。

日干 辛亥 傷官 乙未

※乙甲運小心因財生災。

正官 丙申 劫財 癸巳

※支水運自由發揮。

△例三 乾造 大運
比肩 辛 丑 偏財
正官 丙 申 動財
日干 辛 亥 傷官
傷官 壬 辰 正印
△例四 乾造 大運
七殺 壬 寅 偏印
正財 辛 亥 七殺
日干 丙 子 正官
正財 辛 卯 正印
△例五 乾造 大運
食神 癸 亥 傷官
正官 丙 辰 正印
乙未 ※乙甲運化氣還原，生火克身需防意外。
癸巳 ※癸壬運自由發揮，名氣高透。
壬辰 ※辛庚運朋友助揚名。
辛卯 ※支土運有金不全忌。
庚寅 ※支火運官、印相生，內部職業佳。
己丑 ※支木運克印，欠安定，產業防損。
壬子 ※壬癸運幼年病災。
癸丑 ※甲乙運催貴大吉。
甲寅 ※丙丁運妻財有損。
乙卯 ※支水運又靜又乖，但多。
丙辰 ※支土運慎防被克生意外傷害。
丁巳 ※支木運身旺傷官錄。
戊午 ※支火運身旺財較弱。

日干 辛 亥 傷官
傷官 壬 辰 正印
○不入化消極各之八字
△例一 坤造 大運
偏印 己 亥 傷官
正官 丙 寅 正財
日干 辛 酉 比肩
比肩 辛 卯 偏財
△例二 乾造 大運
傷官 戊 午 劫財
正財 辛 酉 正財
日干 丙 辰 食神
壬子 ※支木運寅克辰，有災難。
辛亥 ※支土運貴人助力大。
庚戌 ※支水運身弱，自由却難發展。
己酉 ※支金運得同輩、朋友助。
丁卯 ※戊己運長輩貴人幫助吉祥。
戊辰 ※庚辛運同輩相助吉。
己巳 ※壬癸運身弱失夫蔭，親子却不樂。
庚午 ※支木運父星有緣，助少。
辛未 ※支土運職業吉。
壬申 ※支火運有災有累。
癸酉 ※支金運財來財去。
壬戌 ※本造水氣不足，戊午破化氣，所以不入化水格。
癸亥 ※本造身弱恃刀，命格低。
甲子 ※壬戌運劫財生傷官，傷官制殺，頑皮易惹災禍。
乙丑 ※壬戌運劫財生傷官，傷官制殺，頑皮易惹災禍。
丙寅

比肩 丙申 偏財 戊辰 ※支水運有灾病。
正官 丙辰 正印 丁酉 ※子運冲刃，意外大灾难。△例三 乾造 大運

※辛庚運在外流動不安。

正官 癸酉 正財 庚午 ※己戌運感情不洽，親子難夫。
日干 丙子 正官 己巳 ※丁丙運朋友多，財運差。
正財 辛卯 正印 丙寅 ※支金運有父緣，無父助。
△例五 坤造 大運 丁卯 ※支土運感情見口舌、風波。
偏財 乙巳 正官 丙寅 ※支火運感情不睦，遺夫敗打。
正官 丙戌 正印 戊子 ※支木運安定不來，有老年福。
日干 辛酉 比肩 辛卯 ※丙丁運環境拘束，求學尚佳。
戊寅 ※戊己運職業安定，催貴。
庚寅 ※庚辛運外交、外向，財多損。
辛卯 ※壬癸運親子、助子。
※支水運有父親緣，不得父助。

比肩 辛卯 偏財 壬辰 ※支土運職業安定。
4、丁、壬化木格。 癸巳 ※支木運重視金錢、感情。

○入格大抵

日干丁火的，在丁的左或右有壬水，日干壬水的，在壬的左或右有丁火，而丁、壬之坐下是木五行地支，形成真斂經的，局中其他干支木旺，沒有庚、辛、申、酉克破合化之木者入格。若局中有庚、辛、申、酉克破合化之木者入格。若局中有庚、辛、酉，但受到克去，也算入格。

出生在寅、卯、亥、子月令之內的才算入格。

日干丁火的，旁無癸衝丁，日干壬水的，旁無戊、己克壬才入格。

○看法略說

日干丁火者，逢癸歲運之時，命局有印星的催職貴，無印星的遵犯官符、小人、意外。逢戊、己歲運時，因無印護，是犯官符、小人、意外之運。逢癸歲運之時，因有食、傷之故，有生財兼職之吉，若天干意無食、傷者，朋友來奪財，交友謹慎。

右二項仍需以日干強弱，平衡用神為主。

○例一 坤造 大運

食神 甲寅 食神 丙寅 ※丁丙運父緣佳，父助少。
乙丑 ※乙甲運求名利，不得名利。
正財 丁卯 傷官 甲子 ※癸壬運名騰于利。

日干 壬 寅 食神 癸亥 ※辛庚運老年安適、如意。

比肩 壬 子 劫財 壬戌 ※支土運丈夫緣。

△例二 干造 大運 辛酉 ※支水運同輩相助，自由發揮。

傷官 乙 卯 傷官 庚申 ※支金運安適、如意。

正財 丁 亥 比肩 丙戌 ※本造入格，月干丁、時干壬均化成木。

日干 壬 寅 食神 甲申 ※但是日干壬和月支亥就不能化成木了，因為日干壬和節氣，是絕對不會隨便改變的。

比肩 壬 寅 食神 壬午 ※本造身弱，以身旺運為主。

△例三 坤造 大運 庚辰 ※本造以申、酉運身旺最吉。

食神 甲 子 劫財 丙寅 ※本造身弱，以身旺運為主。

正財 丁 卯 傷官 乙丑 ※初運身弱食、傷揚是非名。

日干 壬 寅 食神 甲子 ※甲子運以後，同輩助發展。

辛酉 壬戌 同斷，甲、乙因巳不制戊運，使戊

傷官 乙 巳 傷財 庚申 制子有災累。金運合化還原。

△例四 坤造 大運 癸卯 ※本造身旺用官，官被合反不美。用

比肩 丁 亥 正官 甲辰 官也因爲※梟神奪食，官清之故。

正官 壬 寅 正印 乙巳 ※東方運長輩之蔭。

日干 丁 卯 偏印 丙午 ※干木運職業安定。

比肩 丁 未 食神 丁未 ※南方于干火外交最吉，婚姻不利。

5、戌、癸化火格。 戊申 ※支金運有官亦吉，但戊却是專職之運。

○入格大抵

日干戊土的，在戊的左或右有癸水，日干癸水的，在癸的左或右有戊土，而戊、癸之坐下是火、木地支，形成真斂經的，局中其他干支火旺，沒有壬、亥、子克破合化之火者入格。若局中有壬、亥、子，但受到克去，也算各。

出生在寅、卯、巳、午月令之內的才算入格。

日干戊土的，旁邊需無甲、乙克破，日干癸水的，旁創需無己克癸才算入格。

○看法略說

日干戊土者，逢甲、乙歲運，命局有印星的催職貴，無印星的運犯官符、小人、意外。逢己歲運之時，局中有食、傷的，生財運，無食、傷的損財。

日干癸水者，逢己歲運時，有印催職貴，無印易犯官符、小人、意外。逢甲、乙歲運之時，抗官生異動，但局中有財為吉者，則是名利雙收運。

右二項仍需以日干強弱，平稀用神為主。

○入化火格之八字

△例一 乾造 大運

偏印 丙 申 食神

正財 癸 巳 偏印

日干 戊 寅 傷官

△例二 坤造 大運

正印 丁 卯 七殺

正財 癸 卯 七殺

日干 戊 寅 傷官

△例三 乾造 大運

比肩 癸 酉 偏印

丙辰 威脅

正官 戊 午 偏財

日干 癸 巳 正財

比肩 癸 丑 七殺

○不入化火格之八字

△例一 乾造 大運

偏財 壬 子 正財

正財 癸 卯 正官

日干 戊 午 正印

比肩 戊 午 正印

△例二 乾造 大運

傷官 辛 酉 傷官

壬辰

※局中戊土坐戌，又庚、辛金通根有

※本造身弱，癸水化火救印為吉。

※甲、乙運官印相生，幼年貴氣。

※辰運同輩緣佳有助。

※巳午未于天干丙、丁火之專氣運，

職煊貴氣，職業理想如意。

※天干土運財氣有損。

※西方運專職。

※本造雖合官成財，仍受財星克印之

乙卯

※本造身弱印星受克，命格很低。

甲寅

※火迎有父親之累。

癸丑

※木運克官星，使財星午克死酉印，

壬子

有生命之危。

辛亥

※局中壬水破其化火之氣，所以不入

甲辰

化火格。

乙巳

※命局財、官太旺，以身弱論，以印

丙午

身為主。

丁未

※初運火、土旺，官星透出，幼年貴氣。

戊申

※南方專氣運職位仍佳。

庚戌

※局中戊土坐戌，又庚、辛金通根有

壬辰

※本造雖合官成財，仍受財星克印之

乙卯

※本造身弱印星受克，命格很低。

甲寅

※火迎有父親之累。

癸丑

※木運克官星，使財星午克死酉印，

壬子

有生命之危。

辛亥

※局中壬水破其化火之氣，所以不入

化火格。

乙巳

※命局財、官太旺，以身弱論，以印

辛卯 力而生水，所以不入化火格。

正財 癸巳 偏印 庚寅 ※本造瀉身太過，以制瀉助身為主。

己丑 ※天干水、金弱身，英雄無用武之地

日干 戊戌 比肩 戊子，所幸地支東方木生印，職業尚可

丁亥 如意，己丑運朋友助生財。

食神 庚申 食神 丙戌 ※亥運冲印，宜防破產。

△例三 干造 大運

正官 戊申 正印 己未 ※本造局中壬子破化火之氣，故不入

化火格。

正官 戊午 偏財 辛酉 ※本造身弱，以印、身為主。

日干 癸巳 正財 壬戌 ※未運三會南方火克印星有災險。

劫財 壬子 比肩 乙丑 ※西方專氣運助身又呈官、印相生，

乃職業稱心運。

※注意： 甲子 ※北方專氣運則外交吉，不利妻財。

在化氣格入格八字中，必需注意一個重點就是：甲、己化土入格八字，日干甲還是

甲，并不化成土，其他日干乙、丙、丁、戊、辛、壬、癸的也都還是它本來的面目，絕不

化作他稱五行，月支亦同，不管如何被合、化，其出生當時的節氣是絕對不變的。